# 最新安妮日记读后感200(5篇)

来源：网络 作者：春暖花香 更新时间：2024-07-27

*当品味完一部作品后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，让我们好好写份读后感，把你的收获感想写下来吧。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。安妮日记读后感200篇一在第二次世...*

当品味完一部作品后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，让我们好好写份读后感，把你的收获感想写下来吧。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

**安妮日记读后感200篇一**

在第二次世界大战后期，十三岁的犹太女孩安妮·弗兰克写了这本日记。她随着家人躲藏到父亲公司的顶楼上，他们在密室里生活了二十五个月之久。这段时间密室的生活十分枯燥，尤其对安妮这样一个好动多话的13岁女孩。单调的饭菜、性格怪癖的居伴、几年不能出门、用水和去卫生间都有非常严格的限制，而且常常担惊受怕。但安妮却用她的笔，记录下在狭窄的空间里自己的成长。在面对死亡的恐惧中，她开始思考战争、自然、宗教等等，逐渐成长为一个成熟的、对生命有很深感悟的人。

在书里我们看到了许多战争的残酷，但得到更多的是一种温暖人心的东西。有一颗欢快温暖的种子萦绕在每一个角落;有一种无限强大的力量弥漫着每一片空气，这是安妮带给周围的每一个人的，安妮说：“我常常沮丧，但从不绝望，我把这段躲藏的生活看作是有趣的冒险，它仅仅是趣味生活的美丽开端。当我抬头凝望天空，我总会感到事情会越变越好，残酷终将结束，和平与宁静会重新来临，我更加坚定自己的理想，也许有朝一日我能够实现所有的梦想：我的梦想是成为一名记者并最终成为享誉盛名的作家。我仍然坚信，人们的内心是善良而美好的。”安妮，她活在整个世界整个人类最柔软的那个角落里，她活在整个世界整个人类最锋利的那个刀尖上。但有她在，人类寒冷的时候会看见篝火;有她在，人类沮丧的时候会看见星光;有她在，人类绝望的时候会看见朝阳。

安妮·弗兰克在写完这日记后，留下了一句话，她说：“我能感受到百万人所遭到的苦难，我常常沮丧，但从不绝望，我把这段生活看做是有趣的冒险。它仅仅是趣味生活的美丽开端。”这句话已经深深地印在我的心里，令我一生受用不尽。也许我们会因为一些小小的挫折而轻言放弃，但如果我们不放弃必定会成为美丽的开端。

《安妮日记》里的文字很简短，但这本书之所以可以让我为之感动，就因为它的真实、朴素，却又饱含真理。

安妮日记读后感200篇二

安妮·弗兰克本是一名普通的犹太少女，与父母，姐姐一家四口过着富裕的生活。但这宁静的一切很快就被一场战争打破。1933年，\_法西斯政权执政后，开始了对犹太人惨无人道的迫害。为了家人的安全，安妮的父亲不得不带着家人来到了荷兰的阿姆斯特丹躲避危险。在这里的生活虽然不如从前自在，但在这里，安妮仍然度过了一段愉快的学校生活。

1942年7月，情况更糟了，在德国纳粹的迫害下，为了避免遭受纳粹警察的逮捕和屠杀，安妮一家与同是犹太人的凡·丹一家以及一名犹太医生杜瑟尔，躲进了书中被称作“密室”的地方。开始了长达二十五个月的“秘密”生活。直到1944年8月4日遭人检举被送进集中营。

这本书以一个十几岁的少女的视角讲述了二战期间密室中的人们的生活实录。在白天，为了不被别人发现，他们不能随意走动，不能大声说话，甚至不能上厕所。每天，安妮都会担惊受怕，密室外战火不断，炸弹就在他们身旁炸开，死亡的威胁，被发现的恐惧。因为战争，因为人性的丑恶，安妮这个应该在阳光下自由奔跑的孩子不得不蜷缩在密室的一角瑟瑟发抖。因为战争，让昔日美好的世界变得满目疮痍。死亡的阴云笼罩在密室中的每个人身上。在这里，人性被压抑，甚至开始扭曲。人与人之间的矛盾也是不断，每天能活着醒来就是的幸运，就连呼吸一口新鲜空气也奢侈至极。

但是，即使在这样的情况下，在安妮的内心深处仍保留着人性中最美好最柔软的一面。“我常常沮丧，但从不绝望，我把这段躲藏的生活看作是有趣的冒险，它仅仅是趣味生活的美丽开端。当我抬头凝望天空，我总会感到事情会越变越美好，残酷终将结束，和平与宁静会重新来临。

虽然命运带给了安妮许多苦难，但是依然历练了安妮的品格，她学会了去直面自己的缺点。在密室生活的两年多的时间里安妮逐渐成长为一个心里十分成熟，对生活有着深刻感悟的人。她丰富而美好的内心世界就像是绽放在战火中的花朵，尽管眼前是黑暗，但从来没有放弃对光明的期盼。

安妮日记读后感200篇三

我无法用语言来形容我读完这部书后的感想，涌到心头中的是对德国犹太人以及安妮?弗兰克一家的悲惨遭遇的同情，但更多的的是对德国法西斯用残酷手段迫害犹太人行为的愤怒，不解。

这本日记从1942年6月12日写到1944年8月1日，记叙了安妮·弗兰克一家以及四名犹太人为了逃避生离死别的命运，他们便佯装失踪，躲进一座楼房后部，即所谓”后屋“，他们必须保持绝对安静，因为楼下的办公室和库房白天都有人工作。他们在这种名副其实暗无天日的境况下生活了两年多。安妮把他们在”后屋“的生活情况，也包括自己忧愁，不安、欢乐、爱情全都倾诉在这本日记中。

我觉得，通过记录在日记上发生的许多事情，可以发现，安妮是一个聪明、善良、纯洁，敏感和热情的一个少女，对一切事物都有自己独特的见解，她的爱好和兴趣十分广泛，涉及的范围遍及许多方面。即使在那前途渺茫，生命时刻都有危险的绝望处境中，她也从未对生活失去信心。她对生活的观察已经远远超越了”后屋“那个弹丸之地，也超越了她所处的战争年代。她通过观察周围这群人，写下了她对成年人的看法以及对各种问题的思考。不难理解，安妮正是通过对父母、子女之间的矛盾，对”后屋避难者“之间的种种纠纷的描写，从侧面反映了在法西斯的统治下人民的生活，精神上所遭受的扭曲。尤其难能可贵的是，在这方面，安妮能对自己一分为二，无情的剖析自己，纠正自己的缺点，此外，日记里还记下了她与彼得之间的爱恋和她对待爱情的严肃态度。

这本日记中侧面反映最多的便是第二次世界大战爆发后，德国占领了荷兰，在政治制度上，德国法西斯给犹太人制订了一大堆不成文的规定，可以这么说，在人格上，法西斯认为犹太人永远比他们低一等，这也反映纳粹德国的残暴。日记的最后，十分，具体形象的描绘出二战后，德国法西斯疯狂的抓捕并屠杀犹太人，许多人甚至官兵也开始在黑市卖食物、药品给犹太人，以此来盈利的表现。

这一本看似普通的日记，却真实的反映了二战后德国法西斯疯狂屠杀犹太人，反法西斯的热潮一浪高过一浪。

安妮日记读后感200篇四

安妮·弗兰克本是一名普通的犹太少女，与父母，姐姐一家四口过着富裕的生活。但这宁静的一切很快就被一场战争打破。1933年，\_法西斯政权执政后，开始了对犹太人惨无人道的迫害。为了家人的安全，安妮的父亲不得不带着家人来到了荷兰的阿姆斯特丹躲避危险。在这里的生活虽然不如从前自在，但在这里，安妮仍然度过了一段愉快的学校生活。

1942年7月，情况更糟了，在德国纳粹的迫害下，为了避免遭受纳粹警察的逮捕和屠杀，安妮一家与同是犹太人的凡·丹一家以及一名犹太医生杜瑟尔，躲进了书中被称作“密室”的地方。开始了长达二十五个月的“秘密”生活。直到1944年8月4日遭人检举被送进集中营。

这本书以一个十几岁的少女的视角讲述了二战期间密室中的人们的生活实录。在白天，为了不被别人发现，他们不能随意走动，不能大声说话，甚至不能上厕所。每天，安妮都会担惊受怕，密室外战火不断，炸弹就在他们身旁炸开，死亡的威胁，被发现的恐惧。因为战争，因为人性的丑恶，安妮这个应该在阳光下自由奔跑的孩子不得不蜷缩在密室的一角瑟瑟发抖。因为战争，让昔日美好的世界变得满目疮痍。死亡的阴云笼罩在密室中的每个人身上。在这里，人性被压抑，甚至开始扭曲。人与人之间的矛盾也是不断，每天能活着醒来就是的幸运，就连呼吸一口新鲜空气也奢侈至极。

但是，即使在这样的情况下，在安妮的内心深处仍保留着人性中最美好最柔软的一面。“我常常沮丧，但从不绝望，我把这段躲藏的生活看作是有趣的冒险，它仅仅是趣味生活的美丽开端。当我抬头凝望天空，我总会感到事情会越变越美好，残酷终将结束，和平与宁静会重新来临。

虽然命运带给了安妮许多苦难，但是依然历练了安妮的品格，她学会了去直面自己的缺点。在密室生活的两年多的时间里安妮逐渐成长为一个心里十分成熟，对生活有着深刻感悟的人。她丰富而美好的内心世界就像是绽放在战火中的花朵，尽管眼前是黑暗，但从来没有放弃对光明的期盼。

安妮日记读后感200篇五

“娉娉袅袅十三余，豆蔻梢头二月初”豆蔻年华是人生中最美好的时期。似一缕阳光，如一阵清风……那时的我们拥有最纯真的笑容。

在《安妮日记》中“安妮”把开始记录是13岁，在15岁被纳粹抓获。——她把那“美好”岁月记录了下来。

我们在想象“安妮”过得舒适生活，错了!

安妮是一个犹太小女孩，她正生活在二战时期，为了躲避纳粹的杀害，于是随家人躲到了一间密室里，度过了漫长的25个月。

在十三四岁我们应该享受着老师的教育，父母的疼爱，拥有最美丽的笑脸，最动听的笑声，享受花季的幸福，快乐和友情，可是“安妮”只有日记本陪着她。

《安妮日记》读后感作文700字我不敢想象密室里那黑暗的时光，这里没有阳光，没有快乐，只有饥饿，只有恐惧和病痛一直折磨着他们。“安妮”在这种环境下中学会了：不屈服，不气馁。她善于思考自己所犯的错误，正视自己的缺点。

安妮初进密室，对“凡。丹夫妇”是厌恶的，对母亲的责备的不满……可是“安妮”学会了自我改正，包容……在密室的生活由一开始的厌恶，到真正安定下来，度过了漫长的25个月。

“安妮”在密室中喜欢上了“彼得”——一个腼腆的男生，在这个密室里“安妮”有青春的萌动。在这个黑暗的密室里“安妮”用她的乐观，满怀理想感染着身边的人，感染着“彼得”，于是“彼得”也悄悄喜欢上了她。

在1944年8月1日，“安妮”放下了笔，故事结尾的很突然，留下了很多的幻想——“安妮”被纳粹抓走了!

仔细回味，这本日记，笔调贴近我们，又和我们的生活大不一样。“安妮”把成长中的困惑与好奇真实地记录出来，在日记中“安妮”对自己的情感直言不讳，让我们好像看到另一个自己。

我们应该为自己感到庆幸，我们没有渡过那漫长的25个月，我们是在欢笑中度过的。“安妮”也是幸运的，她在这时间里，认识到了自己，学会了坚强，热爱生活。

可爱的“安妮”在纳粹的迫 害下永远的闭上了眼，距离她16岁生日仅剩3个月，距离这个集中营集中营获救仅剩1个月，“安妮”用自己的笔写出了“痛苦”的密室生活，让我们这些正值豆蔻年华的少女不仅深思。

正值花季的我们，应该深思：那漫长的25个月，我们会做什么?

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找