# 人教版历史七年级知识点（五篇范文）

来源：网络 作者：紫云飞舞 更新时间：2024-07-28

*第一篇：人教版历史七年级知识点书是人类进步的阶梯，这句话说得真不错，我总是爱看书。因为我从书本里明白了很多很多的道理。常常会为了一个故事情节而陷入深深的沉思。下面小编给大家分享一些人教版历史七年级知识，希望能够帮助大家，欢迎阅读!人教版历...*

**第一篇：人教版历史七年级知识点**

书是人类进步的阶梯，这句话说得真不错，我总是爱看书。因为我从书本里明白了很多很多的道理。常常会为了一个故事情节而陷入深深的沉思。下面小编给大家分享一些人教版历史七年级知识，希望能够帮助大家，欢迎阅读!

人教版历史七年级知识1

一、元谋人

1、发现地点：云南省元谋县;

2、生活年代：距今约170万年;

3、生活情况：能制造工具，知道用火;

4、发现意义：元谋人是我国境内目前已确认的最早的古人类。

二、北京人

1、发现地点：北京西南周口店龙骨山上;

2、生活年代：距今约70万—20万年;

3、体貌特征：上肢与现代人相似，能够直立行走，保留了猿的某些特征。

4、生产生活状况 :

(1)使用打制石器、木棒;(生产工具)

(2)采集、狩猎;

(3)会使用天然火，会保存火种;

5、社会组织：过群居生活，原始社会。

6、地位：北京人是世界上最重要的原始人类之一;周口店北京人遗址是迄今所知世界上内涵最丰富、材料最齐全的直立人遗址。

三、山顶洞人

1、遗址：位于北京周口店龙骨山顶部，距今约三万年;

2、体貌特征：已经具有现代人类的特征;

3、生产工具：磨已掌握钻孔光技术和磨制技术(骨针);

4、观念：已经有了审美的观念。

人教版历史七年级知识2

一、炎黄联盟

1、阪泉之战：黄帝打败炎帝，炎黄联盟形成。

2、涿鹿之战：炎黄部落打败蚩尤部落。

3、影响：华夏族逐渐形成，炎帝、黄帝被尊崇为中华民族的人文始祖。

二、传说中炎帝和黄帝的发明——反映了我国原始社会晚期的社会发展水平。

1、炎帝的贡献：

(1)教民开垦耕种，制作生产工具，种植五谷和蔬菜;

(2)制作陶器，发明纺织，会煮盐，教人们通商交换。

(3)制作乐器琴瑟，有最早的图文和历法知识。

2、黄帝的贡献：建造宫室，制作衣裳，挖掘水井，制造船只，教人炼銅，发明了弓箭和指南车。

3、黄帝时期：仓颉创造文字，伶伦制作音律，隶首发明算盘，嫘祖擅长纺织并会缫丝。

三、尧、舜、禹的禅让

1、禅让制的含义：将部落首领位子传给贤德之人。

2、推举人才的标准———贤德之人(德才兼备,以身作则);

3、禅让制的实质：民主推举部落联盟首领的制度(民主推选、首领没有特权)

4、继黄帝之后，用“禅让制”推举出的首领有尧、舜、禹。

5、大禹治水：与群众同甘共苦，三过家门而不入，治水有功。体现了刻苦耐劳，坚持不懈，大公无私的精神。

人教版历史七年级知识3

一、夏朝的兴衰(夏朝是奴隶社会的形成时期)

1、建立：约公元前 2024 年，禹 建立夏朝，这是我国历史上第一个奴隶制王朝，标志着中国早期国家的产生。

2、“家天下”局面。家天下的局面是从 启 开始的。启继承父位，成为夏朝第二代国王，标志着世袭制代替了禅让制，标志着“公天下”变成了“家天下”。

3、巩固统治：建立了军队，制定刑法，设置监狱，制定夏历。

4、都城遗址;二里头遗址;

5、灭亡：桀 统治残暴，约公元前 1600 年被商汤所亡。

二、商朝(商朝是奴隶社会的发展时期)

1、建立：约公元前 1600 年，汤 建立商朝。

2、盘庚迁殷： 盘庚 迁都至殷，统治稳定。

3、灭亡：商王 纣 统治残暴，约公元前1046年，周武王伐纣，双方在牧野大战，商朝灭亡。周武王建立周朝，史称西周。

★★动脑筋：商汤灭夏和武王伐纣为什么会取得胜利?

(1)暴政引起民愤

(2)商汤和周武王伐无道、除暴君深得民心。

(3)重用贤人，联合周边小国。

三、西周(西周是奴隶社会的鼎盛时期)

1、建立：公元前 1046 年，周武王建立周朝，定都 镐京，史称“西周”

2、西周的分封制

(1)目的：稳定周初的政治形势，巩固疆土。

(2)内容：

①周王根据血缘关系远近和功劳大小，将宗亲和功臣分封到各地，授予他们管理土地和人民的权力，建立诸侯国;

②诸侯具有较大的独立性，但需要向周王进纳贡物，并服从周王调兵。受封者可以在自己的封地内进行再分封。

(3)分封制的意义或作用：保证了周王朝对地方的控制，稳定了政局，扩大了统治范围。

(4)实质：确立了周王朝的社会等级制度。

(西周时期社会等级：周天子 → 诸侯 → 卿大夫 → 士)

(5)弊端：诸侯国具有较大的独立性。当诸侯国力量强大后，会威胁到周天子的统治地位，最终导致春秋战国的战乱与纷争。

3、灭亡：公元前841年，周厉王时发生 国人暴动。公元前 771 年，周幽王时，西周被犬戎族所亡。

四、东周建立：公元前770年，周平王东迁洛阳，史称东周。

人教版历史七年级知识4

一、青铜器的高超工艺：

1、青铜器的成就：

(1)原始社会后期：出现青铜器，代表是甘肃地区齐家文化遗址出现铜镜。

(2)商周时期：

①用途与功能：主要用于饮食、祭祀及军事等，功能由食器发展到礼器。

②特点：青铜器种类丰富，数量众多，制作工艺高超。

(3)代表：司母戊鼎(迄今世界上出土的最大青铜器);四羊方尊(造型奇特);利簋[guǐ]

2、制作工艺高超：(1)成分：铜锡、铅;(2)方法：泥范铸造法

二、甲骨文记事：

1.甲骨文的含义：商周时期刻写在龟甲和牛、羊等兽骨上的文字。

2.发现情况：1899年，清朝人王懿荣首次发现甲骨文。

3.记载内容：甲骨文记载内容丰富，涉及祭祀、战争、农牧业、管制、刑法、医药、天文历法等

4.发现意义：

(1)甲骨文是中国发现的古代文字年代最早、体系较为完整的文字，对中国文字的形成与发展有深远的影响

(2)证明我国有文字可考的历史从商朝开始。

三、甲骨文的造字特点：

1、造字特点：使用象形、指事、会意、形声等造字方法。

2、影响：甲骨文已经具备了汉字的基本结构，是汉字形成与发展的重要阶段。

人教版历史七年级知识5

一、战国七雄

1、七国形成 ：

(1)三家分晋：赵、魏、韩(公元前403年)

(2)田氏代齐(公元前386年)

(3)齐楚秦燕赵魏韩——东南西北到中间

2、社会状况：兼并战争

(1)战争特点：规模很大，参战兵力多，交战区域广，持续时间长。

(2)著名战役：桂陵之战、马陵之战、长平之战

(3)战争结果：魏国、齐国、赵国、秦国先后崛起，秦国成为最强盛的诸侯国对东方六国构成威胁。

(4)影响：为加速结束分裂，实现国家统一奠定了基础。

二、商鞅变法

1、背景：

(1)根本原因:战国时期，铁制农具和牛耕的使用进一步推广，社会生产力水平不断提高，新兴地主阶级的势力增强。

(2)发展需要：为适应社会政治经济的变化，各诸侯国统治者实行变法改革，确立新的政治经济秩序，以求富国强兵，在兼并战争中取胜。

2、目的：富国强兵，在兼并战争中取胜。

3、时间、人物：公元前356年，秦孝公任用商鞅主持变法。

5、作用：使秦国的国力大为增强，提高了军队的战斗力，一跃成为最强盛的诸侯国，为以后秦统一全国奠定了基础。

★★商鞅变法以及各诸侯国变法——中国确立了封建制度

★★商鞅变法成功的原因：

①根本原因：顺应了历史发展的潮流;

②变法得到了秦孝公的支持;

③商鞅个人敢于与旧势力坚决斗争。

★★商鞅具有的品质：坚持真理，不畏艰难，敢于和顽固势力作斗争，勇于创新，为改革不怕牺牲。

人教版历史七年级知识点

**第二篇：人教七年级下册历史复习提纲**

七年级下册历史复习提纲

第1课 繁盛一时的隋朝

1.581年，杨坚（隋文帝）夺取北周政权，建立隋朝，定都长安。

2.589年，隋朝灭掉陈统一南北。

3.为加强南北交通，巩固隋朝对全国的统治，隋炀帝开通了一条纵贯南北的大运河。

4.隋朝大运河以洛阳为中心，北达涿郡，南至余杭。全长两千多公里，是古代世界最长的运河。

5.隋朝大运河分为四段：永济渠、通济渠、邗沟、江南河。沟通五大水系：海河、黄河、淮河、长江、钱塘江。

6.评价大运河的开凿：大运河成为南北政治、经济、文化联系的纽带，但隋炀帝滥用民力，也造成百姓的困苦。总的看来，大运河的开凿，是隋对中国历史的重大贡献。

7.618年，隋炀帝在江都被部将杀死，隋朝灭亡。

第2课 “贞观之治”

1.618年，李渊在太原起兵反隋。进入长安，建立唐朝。

2.如何评价唐太宗？唐太宗吸取隋亡的教训，唐太宗重视发展生产，减轻农民的赋税劳役；节制自己的享受欲望；合并州县；注重任用贤才和虚心纳谏，任命房玄龄和杜如晦做宰相，人称“房谋杜断”，重用敢于直言的魏征为著名的谏臣。完善科举制；注意加强与周边少数民族的关系。唐太宗统治时期，政治较清明，经济发展较快，国力加强，历史上称当时的统治为“贞观之治”。唐太宗是我国古代杰出的政治家。

3.“舟所以比人君，水所以比黎庶，水能载舟，亦能覆舟。”这句话是唐太宗说的。唐太宗对君与民的关系比喻为：君主好比是船，百姓好比是水。水能够承载船行走，也能够把船掀翻。他为何会产生这一认识？ 因为他吸取了隋亡的教训，从农民战争中认识到人民力量的强大。为此，在他执政后，采取了哪些缓和君民关系的措施？ 重视发展生产，减轻人民负担；提倡节俭，革除弊政；重用人才，虚心纳谏。

4.我国历史上唯一女皇帝是武则天。她继续发展生产、选拔贤才，使唐朝社会经济进一步发展，国力不断增强。人称她的统治是“政启开元，治宏贞观”。5.由武则天提拔，被唐玄宗任命为宰相的名臣是姚崇。第3课 “开元盛世”

1.唐朝出现了世界上第一部茶叶专著《茶经》，作者陆羽被后人称为“茶神”。2.陶瓷业在唐朝有重要发展，越窑青瓷、邢窑白瓷和唐三彩最为有名。唐三彩是世界工艺的珍品。

3.唐朝时期，全国的大都市有长安、洛阳、扬州、和成都。长安城内分为坊和市，坊是居民区，市为繁荣的商业区。长安既是当时各民族交往的中心，又是一座国际性的大都市。

4.唐玄宗统治的前期，年号“开元”，政局稳定，经济繁荣，被誉为“开元盛世”。5.“开元盛世”形成的原因：⑴有贞观之治和武则天统治的基础⑵玄宗励精图治：任用富于改革精神的姚崇等人当宰相，重视地方吏治，把优秀官吏下放到地方任职，并亲自考核县令政绩，烧毁珠玉锦绣、不用奢侈物品。

第4课 科举制的创立

1.用分科考试的方法来选拔官员始于隋文帝时。隋炀帝时正式设置进士科，按考试成绩选拔人才。标志着科举制度正式形成。

2.科举制是通过分科考试选拔官吏的制度，强调以才能作为选官的标准。科举中常设的主要科目有明经和进士。

3.实行科举制，使得有才识的读书人有机会进入各级政府任职，促进了教育发展，读书风气盛行。促进了文学艺术的发展，有利于唐诗的繁荣。明清的科举制改为考八股文，在很大程度上演变成为朝廷钳制人们思想的工具。八股取士完全脱离现实生活，无法培养人的实际能力，使科举考试束缚了人们的思想和才智。科举制在我国延续了1300多年，直到清末才被废除。

4.唐朝时期完善科举制度人物是唐太宗、武则天和唐玄宗。

第5课 “和同为一家”

1.唐朝时唐太宗和武则天，政府在今新疆地区先后设立了管辖西域的最高行政和军事机构。

2.吐蕃：今天藏族的祖先。7世纪前期，吐蕃杰出的首领松赞干布统一青藏高原，定都逻些（今拉萨）。

3.唐太宗把文成公主嫁给松赞干布，密切了唐蕃经济文化交流，增进了汉藏之间的友好关系。

4.8世纪唐朝又把金城公主嫁到吐蕃。至此，吐蕃和唐朝已经成为“和同为一家”了。第6课

对外友好往来

1.唐朝时中国与天竺交往频繁，最杰出的使者是高僧玄奘。他专心翻译佛经，写成《大唐西域记》。是研究古代中亚、印度半岛、以及我国新疆地区历史和佛学的重要典籍。（唐太宗时）

2.玄宗时，鉴真应日本僧人邀请，东渡日本，至第六次才成功。辛勤不懈地传播唐朝文化。

3.许多新罗商人来到中国经商，新罗特产居唐朝进口首位。

4.唐朝对外交往频繁的原因：唐代我国经济繁荣，文化昌盛，是世界上的强盛国家；采取比较开放的对外政策；发达的海路交通。第7课

灿烂的隋唐文化

（一）1.隋唐时期，我国取得的居世界领先地位的科技成就：（1）隋朝工匠李春设计并主持修建的赵州桥，是世界上现存最古老的一座石拱桥，比欧洲早七百年。（2）唐都长安规划整齐，是世界上最大的城市。（3）我国在世界上最早发明雕版印刷术。唐朝的《金刚经》是世界上现存最早的、标有确切日期的雕版印刷品。2.唐朝杰出的医学家孙思邈，毕生心血写成《千金方》，被后世尊称为“药王”。3.唐代影响最大、成就最高的诗人当推李白和杜甫。李白的诗的风格：雄奇飘逸，想象丰富，激昂奔放，富有浪漫主义精神。人称“诗仙”。《蜀道难》。杜甫生活在唐朝由盛转衰时期。的诗的风格：沉郁顿挫，语言精炼细腻，感情真挚动人，富有现代主义精神。诗的内容多位反映社会现实生活。后人称他为“诗圣”，称他的诗为“诗史”。代表作“三吏”、“三别”。白居易《新乐府》。第8课

灿烂的隋唐文化

（二）1.书法：颜真卿、柳公权。“颜体”、“柳体”、“颜筋柳骨”。

绘画: 阎立本、吴道子。

2.石窟艺术在隋唐时期大为发展，最著名的是坐落在今天甘肃西部的敦煌莫高窟。

3.以唐人为例，简述衣食住行和一天的生活：我是生活在开元年间的一位四川农民。我的稻田因为用了育秧移植方法，用世界最先进的曲辕犁耕地，用筒车灌溉，今年获得了大丰收。我拿着铜板来到成都，买了城里人都喝的茶，在饭铺里歇了一会儿。几个贵妇人从这里经过，她们的衣服好漂亮啊！花团锦簇，大红大紫的颜色。还有几个吐蕃来的人，可能是去长安经过这里吧。听说以前我们有个文成公主嫁给他们的赞普了。天要黑了，市要散了，我就赶快回家了。第9课

民族政权的并立时代

1.10世纪初，契丹首领阿保机，统一契丹各部，建立契丹国，都城在上京。2.11世纪前期，党项首领元昊称大夏国皇帝，都城在兴庆，史称西夏。3.12世纪初期，女真的杰出首领阿骨打起兵抗辽，在会宁称帝建立金，后迁都燕京，改为中都。

4.960年后周大将赵匡胤在陈桥驿发动兵变，建立宋朝定都东京，史称北宋。

5.宋辽议和，辽撤兵，宋给辽岁币，史称澶渊之盟。此后辽宋之间保持了长时间的和平局面。

6.1127年金灭北宋。同年赵构登上皇位，定都临安，史称南宋。（靖康之耻）7.南宋抗金名将岳飞在堰城大败金军，收复许多失地。

8.宋朝与周边少数民族的关系：（1）北宋时辽宋议和，订立澶渊之盟。（2）宋与西夏连年交战后议和，西夏向宋称臣，宋给西夏岁币。（3）南宋时，宋金议和，南宋向金称臣，并给金岁币。至此形成宋金南北对峙局面。第10课

经济重心的南移

1.1从唐朝中后期开始的经济重心南移，到南宋最后完成。经济重心南移的主要原因是：（1）南方战乱较少，许多中原人南迁，带去了先进的技术，增加了那里的劳动人手。（2）自然条件优越，江南地区的农业发展较快，逐渐超过北方。

2.宋代从越南引进的优良品种占城稻，很快在江南地区推广。水稻在宋朝跃居粮食产量首位，主要产地在南方。太湖流域的苏州、湖州是重要的粮仓。棉花的种植，由两广、福建扩展到长江流域。茶树的栽培在江南的丘陵地区。

3.北宋时蜀地丝织品“号为冠天下”。江浙的丝绸产量高，朝廷用的丝绸，有很多来自江浙。从海南岛兴起的棉纺织业，南宋时发展到东南沿海地区。

4.南宋时，江南地区已成为我国制瓷业重心。浙江哥窑烧制的冰裂纹瓷器，给人以别致的美感。北宋兴起的景德镇，后来发展成为著名的瓷都。

5.南宋时最大的商业都市是临安，它的繁荣程度远远超过北宋时的开封。48.宋朝政府鼓励海外贸易，在主要港口设立市舶司，加以管理。

6.北宋前期，四川地区出现交子，是世界上最早的纸币。纸币的产生，有利于商业发展。

7.简述宋代南方经济的发展情况：（1）南方农业有较大发展。水稻跃居宋朝粮食作物首位。棉花种植地推广到长江流域。茶树栽培也有很大发展。（2）南方手工业兴旺。丝织业胜过北方。棉织业在南宋时已发展到东南沿海地区、；江南地区成为我国制瓷业重心；宋朝造船业居当时世界首位。广州、泉州等地，都有发达的造船业。（3）南方手工业繁荣，有开封、杭州等商业都市，广州、泉州是闻名世界的大商港。是当时世界上从事海外贸易的重要国家。第11课

万千气象的宋代社会风貌 1.北宋初年，普通百姓只穿黑白两色的衣服。由于士大夫的提倡，妇女缠足的陋习逐渐传开。

2.北宋的肉食中以羊为多；南宋吃鱼多。宋代时，北方以面食为主，南方以稻米为主。

3.宋人：我是北宋时期的一个农民，生活在东京郊外。有一天我去东京城逛了逛。我的黑麻布衣服在衣饰华美的城里人当中是多么寒酸啊。街边的店铺里传来了烤羊肉的香味，罐子里的冷饮也令人垂涎。可惜买不起啊!于是喝了几口粗茶，买了几个包子充饥。城里人住的房子真漂亮！瓦房、四合院，官员的房子更是像花园。而我还住在低矮的茅草屋里。在街上，有钱的人或赶牛车或骑驴，我还要注意为官员的轿子闪道。前面好热闹啊！瓦子的勾栏里，有说书的、卖唱的、玩杂技的，看的我眼花缭乱。我买了一块布，等过元旦的时候给老婆做件衣服。

4.今天的传统节日，像春节、元宵节、端午节、中秋节等，在宋代都有了。宋代称春节为元旦，最为重视。

第12课蒙古的兴起和元朝的建立

1.1206年，蒙古贵族召开大会，推举铁木真为大汗，尊称他为成吉思汗，建立蒙古国。

2.1271年忽必烈定国号为元，1272年定都大都。1276年元军占领临安，南宋灭亡。南宋抗元英雄文天祥体现了崇高的民族气节。

3.元统一的进步性和文天祥抗元是否矛盾？答：

1、元统一是进步的。

2、元统一过程中对南宋发动战争，使南宋境内汉族人民遭受残酷的屠杀和压迫，导致民族矛盾十分尖锐。

3、文天祥反抗的是蒙古贵族的民族压迫，是正义行为。抗元失败后，又表现出宁死不屈的精神和崇高气节，理应受到后人的敬仰和纪念。

4、因此，我们肯定文天祥抗元，并不否定元统一的进步性，只是二者的角度不同。

4.元朝大都既是政治中心又是闻名世界的商业大都市。意大利旅行家马克可•波罗的著作《马克可。波罗行纪》。描述了大都的繁华景象。

5.元朝为对全国实行有效的统治，元世祖在中央设中书省，地方设行中书省，简称“行省”。元政府加强对西藏的管辖，西藏成为元朝正式的行政区；还加强对琉球的管辖。

第13课 灿烂的宋元文化

（一）1.宋元时期的科技成就：①北宋时毕升发明活字印刷术，它大大促进了文化的传播，15世纪欧洲才出现活字印刷，比我国晚约四百年。②指南针是我国人民的伟大发明，早在战国时期，人们制成“司南”这是世界上最早的指南仪器。北宋时，制成了指南针，并开始用于航海事业。南宋时海外贸易发达，指南针广泛用于航海。③火药是我国古代炼丹家发明的，唐朝末年，火药开始用于军事上、宋元时期，火药武器广泛用于战争，主要有突火枪、火箭、火炮等。④我国北宋时期的科学家沈括的科学成就有《梦溪笔谈》、创制“十二气历”。⑤我国元朝时的著名天文学家和水利专家郭守敬的科学成就有《授时历》测定一年与现在公历的公历基本相同，但比现行公历的确立早约三百年。

第14课 灿烂的宋元文化

（二）1.北宋的司马光是我国古代著名的史学家，他编写《资治通鉴》是一部编年体的通史巨著，叙述了从战国到五代的历史。

2.词是一种新体诗歌，宋代主要文学形式。北宋文学家苏轼气势豪迈，代表作《念奴娇•赤壁怀古》。李清照：两宋之交的女词人，词风委婉，感情真挚，格外清新自然。南宋辛弃疾，把词的豪放发扬光大，他的词里经常表达对山河分裂的悲痛。3.元杂剧和散曲合称元曲。元杂剧作家重最负盛名的是关汉卿，代表作《窦娥冤》。4.北宋时期的山水画家是郭熙；李公麟人称“宋画第一”；张择端的作品《清明上河图》；元代最著名的画家是赵孟頫 的作品《秋郊饮马图》被称为“神品”。

5.宋朝书法以行书为主。人称“宋四家”指苏轼、黄庭坚、米芾（fu）、蔡襄。

第15课 明朝君权的加强

1.1368年初，朱元璋称帝建立明朝，都南京，他就是明太祖。

2.明朝前期加强君主专权制的措施：（1）政治方面：①中央废除丞相和中书省，由六部分理朝政；②地方废除行中书省，设立三司；③设立锦衣卫、东厂等特务机构，加强对臣民的监督；④迁都北京，加强对北方的控制；⑤执行削藩政策。（2）文化方面：采取八股取士，从思想上控制知识分子。

3.明清加强专制措施：⑴明朝废除了宰相制度，设厂卫特务机构，⑵清朝增设了军机处（雍正），（3）通过八股取士和文字狱的推行，加强了思想控制，也严重阻碍了中国文化的发展。

4.燕王朱棣，打出“靖难”旗号，起兵反对建文帝，称帝。迁都北京，以加强中央对北方的控制。

第16课 中外的交往与冲突

1.郑和下西洋（1）目的：为了加强和海外各国的联系。（2）时间：明朝前期明成祖（朱棣）在1405——1433年。（3）功绩：七次下西洋，到达亚非30多个国家地区，最远到达红海沿岸和非洲东海岸。（4）意义（作用）：郑和下西洋是世界航海史上的壮举，比欧洲航海家的远航早半个多世纪，郑和是我国也是世界历史上伟大航海家。促进了中国和亚非各国的经济交流，加强了我国和亚非各国的友好关系。

2.1553年，葡萄牙殖民者攫取了在我国广东澳门的居住权。在1999年12月20日回归祖国怀抱。第17课 君主集权的强化

1.明朝后期，女真的杰出首努尔哈赤统一了女真各部。1616年，努尔哈赤自立为汗，国号为金，史称后金。迁都沈阳，后改称盛京。70、皇太极继承汗位改女真族名为满洲。1636年在盛京称帝，改国号“清”。1644年迁都北京，逐步建立起对全国的统治。

2.清君主集权强化的表现：军机处、文字狱 第18课 收复台湾和抗击沙俄

1.明清抗击外国侵略的英勇斗争有：明朝戚继光肃清了倭寇（日本）的骚扰；清初郑成功从荷兰殖民者手里收复台湾；康熙率清军两次出兵雅克萨打败沙俄侵略军，并签署了《尼布楚条约》保卫了东北边境。

2.1683年清军进入台湾，1684年清朝设置台湾府，隶属福建省。台湾府的设置，加强了台湾同祖国内地的联系，巩固了祖国的东南海防。

3.17世纪中期，沙皇俄国势力侵入我国黑龙江流域，在雅克萨和尼布楚修建城堡。康熙帝命令清军水陆并进，击毙在雅克萨的侵略军头目。

4.1689年中俄双方代表在尼布楚进行谈判，经过平等协商签订了《尼布楚条约》。这个条约，从法律上肯定了黑龙江和乌苏里江流域包括库页岛在内的广大地区，都是中国的领土。这个条约解决了中俄两国的东段问题。第19课 统一多民族国家的巩固

1.顺治帝接见西藏的佛教首领\*\*五世赐予“\*\*喇嘛”封号，康熙帝赐予另一个位西藏佛教首领为“\*\*额尔德尼”的封号。

2.1727年，清朝开始设置驻藏大臣。驻藏大臣代表中央政府，与\*\*、\*\*共同管理西藏事务。\*\*和\*\*的继承，必须报请中央政府批准。

3.乾隆帝时下令调兵讨伐回部上层贵族小和卓与大和卓。清朝在新疆设置伊犁将军，对整个新疆地区进行管辖、设置哨所，加强对西北地区的管辖。

4.1771年初英勇的土尔扈特部，在杰出的首领渥巴锡的领导下，毅然踏上了回归祖国的征途。清朝伊犁将军和乾隆帝先后接见了渥巴锡并妥善安置了土尔扈特部众。土尔扈特部的回归，为多民族国家的巩固和发展谱写了光辉的篇章。

5.清初统一多民族国家的巩固和发展的措施有： 18世纪中期平定回部大小和卓兄弟叛乱；在伊犁等地设立将军，使清朝中央加强对新疆等边疆和少数民族地区的统治。清朝中央政府对\*\*、\*\*进行册封；1727年，清朝设立驻藏大臣同\*\*、\*\*共同管理西藏，加强了对西藏的管辖。

6.清朝疆域：西跨葱岭——西北达巴尔喀什湖——北接西伯利亚——东北至黑龙江以北的外兴安岭和库页岛——东临太平洋——东南到台湾及其附属岛屿钓鱼岛、赤尾屿——南至南海诸屿。清朝疆域成为亚洲最大的国家。第20课 明清经济的发展与“闭关锁国”

1.明代从外国引进的马铃薯、花生和向日葵等在不少地方推广种植。

2.棉纺织业在明代已从南方推向北方，苏州是明代的丝织业中心；南京在清朝时后来居上。景德镇是全国的制瓷中心，青花瓷畅销海内外。

3.明清时期，商品经济空前活跃。北京和南京是全国性的贸易城市。

4.明朝中期以后，苏州、松江等地的纺织业中，出现了许多以生产商品为目的的机户。他们开设机房，雇佣机工进行生产，出现了“机房出资，机工出力”的生产方式。机户是早期的资本家，机工是早期的雇佣工人。他们之间这种雇佣与被雇佣的关系，是一种资本主义性质的生产关系。

5.（1）清朝前期对外实行闭关锁国政策。（2）实行闭关锁国政策的原因是：第一：清朝统治者推行“重本抑末”政策，压抑、限制民间工商业的发展。第二：自给自足的封建经济占主要地位，统治者认为天朝的物产丰盈，无须同外国互通无关。第三：清朝统治者担心国家的领土主权受到外国侵犯，又害怕外国商人和沿海人民往来会滋扰生事，威胁其统治。（3）闭关锁国造成的危害：使中国失去对外贸易的主动权，阻碍了手工业的进步和发展；清政府看不到世界形势发展变化，不能同外国进行科学知识和生产技术交流，中国在世界上逐步落伍了。

6.清初的40年，实行严厉的禁海政策。清朝统一台湾以后开放四个港口，作为对外通商口岸，后来下令只开广州一处作为对外通商口岸，关闭其它港口。第21课 时代特点鲜明的明清文化

（一）1.北京城的构造：有三重，由外往里，依次是，京 2.城、皇城和宫城（旧称紫禁城现叫故宫）。

3.为了防范蒙古骑兵南下侵犯，明朝在历代长城的基础上修筑了长城。明长城东起鸭绿江，西至嘉峪关，蜿蜓六千余公里，是世界上的一个奇迹。我们现在见到的长城就是明朝时修筑的。

4.明朝医药学家李时珍写的一部总结性药物学巨著《本草纲目》。明朝末年，杰出的科学家宋应星写了一部《天工开物》总结农业和手工业生产技术的著作。外国学者称它为“中国17世纪的工艺百科全书”、徐光启关于农业生产的理论和科学方法还介绍欧洲的水利技术的著作《农政全书》。第22课 时代特点鲜明的明清文化

（二）1.明朝时期小说成为中国文学的主流。元末明初罗贯中的《三国演义》是我国最早的一部长篇历史小说。同时代施耐庵的《水浒传》是我国第一部以农民起义为题材的长篇小说。明朝中期吴承恩的《西游记》是一部充满浪漫主义气息的长篇神话小说。清朝曹雪芹的《红楼梦》具有高度的思想性和艺术性，是我国古典小说的高峰，在世界文学史上占有重地位。2.汤显祖是明朝后期最负盛名的戏剧家，代表作《牡丹亭》。清朝中后期以徽剧、汉调为基础，融合吸收了其它剧种的一曲调和表演方法，在19世纪中期初步形成一个新的剧种——京剧。

3.明朝书法家董其昌的作品兼有“颜骨赵姿”之美。明末画家徐渭的作品《墨葡萄图》、清朝扬州八怪之一郑板桥《兰竹图》、东洪绶《西厢记》画的插图。

**第三篇：历史七年级下册知识点**

当我们步入晚年，知识将是我们舒适而必要的隐退的去处;如果我们年轻时不去栽种知识之树，到老就没有乘凉的地方了。下面小编给大家分享一些历史七年级下册知识，希望能够帮助大家，欢迎阅读!

历史七年级下册知识1

第1课　隋朝的统一与灭亡

一、隋朝的建立

1、隋的建立：581年，杨坚(隋文帝)夺取北周政权，建立隋朝，定都长安。

2、隋的统一：

时间：589年，隋朝灭陈，统一南北。

原因：①长期的分裂和战乱，人民渴望统一。②北方民族大融合，江南经济的发展。③隋朝励精图治，国力强盛;陈朝统治腐败，力量衰弱。

意义：结束了长期的分裂，实现了统一，为隋唐时期经济文化的繁荣发展奠定了基础。

3、隋朝经济的繁荣──“开皇之治”

(1)表现：人口激增，垦田扩大、粮仓丰实。

(2)原因：①国家统一，社会安定;②隋文帝励精图治，发展生产;③统治者提倡节俭。

(3)隋文帝在位时期，国家统一、安定，人民负担较轻，经济繁荣发展，史称隋文帝的统治为“开皇之治”。

二、开通大运河★★★★★

1、目的：为了加强南北交通，巩固隋朝对全国的统治。

2、开通原因：①隋文帝的统治为开通大运河奠定经济基础。②隋朝国家统一。③有前代开凿的几段古运河为基础。

3、时间、人物：隋炀帝从605年起，开通了一条纵贯南北的大运河。

4、中心、起始点：以洛阳为中心，北达涿郡，南至余杭。

5、长度及地位：全长两千多公里，是古代世界最长的运河。

6、四个组成部分(自北向南)：永济渠、通济渠、邗沟、江南河。

7、连接五条河流(自北向南)：海河、黄河、淮河、长江、钱塘江。

8、开通的作用：成为南北交通的大动脉，大大促进了我国南北经济文化的交流。

9、评价：⑴积极：①经济上：大大促进了南北经济交流;②政治上：有利于维护国家的统一和中央集权(加强了对南方的控制)⑵消极：但也给人民带来了沉重的徭役负担，加速了隋朝的灭亡。(隋亡的根本原因是隋朝的暴政，大运河的开凿并不能使隋朝因此而亡国)总的看来，大运河的开凿，是隋对中国历史的重大贡献。

三、开创科举取士制度 ★★★

1.过程：①隋文帝即位后，废除了前朝的选官制度，注重考查人才的学识，初步建立起通过考试选拔人才的制度。②隋炀帝时，进士科的创立，标志着科举制的正式确立。

2.意义：科举制的创立，是中国古代选官制度的一大变革，加强了皇帝在选官和用人上的权力，扩大了官吏选拔的范围，使有才学的人能够由此参政，同时也推动了教育的发展。科举制成为历朝选拔官吏的主要制度，一直维持了1300多年。

四、隋朝的灭亡

1.背景：隋炀帝好大喜功，不恤民力，又纵情享乐，奢侈无度。在位期间，营建了一系列重大工程，屡次发动战争，致使民不聊生，社会矛盾激化。

2.概况：山东地区首先爆发农民起义，随即蔓延至全国，隋朝统治面临瓦解。

3.灭亡：公元618年，隋炀帝在江都被部将杀死，隋朝灭亡。(与秦朝灭亡原因相同都是暴政亡国)

历史七年级下册知识2

第2课 “贞观之治”

一、唐朝的建立与“贞观之治”

1.建立：618年，李渊建立唐朝，定都长安。李渊就是唐高祖。随后消灭各支起义军和割据势力，平定了全国。

2.即位：626年，李世民(唐太宗)即位，年号“贞观”。

3.统治(1)纳谏：唐太宗吸取隋朝速亡的历史教训，勤于政事，虚心纳谏，从善如流。大臣魏征敢于直言，前后进谏200多次。

(2)用人：广纳贤才，知人善任。著名宰相房玄龄、杜如晦。

(3)政治：①进一步完善三省六部制，明确中央机构的职权及决策程序;②制定法律，减省刑罚;③增加科举考试科目，鼓励士人报考，进士科逐渐成为最重要的科目;④严格考查各级官吏的政绩。

(4)经济上，减轻人民的劳役负担，鼓励发展农业生产。

(5)军事上，先后击败东、西突厥，加强了对西域的统治。

4.结果：唐太宗统治期间，政治比较清明，经济得到进一步发展，国力增强，文教昌盛，史称“贞观之治”

5、评价唐太宗：唐太宗采取一系列改革措施，有利于社会的发展，促成了“贞观之治”的出现。唐太宗是我国历史上杰出的封建帝王。

6、封建社会的主要盛世及其共同点：

(1)主要盛世：西汉的文景之治、东汉的“光武中兴”、隋朝的“开皇之治”、唐朝的“贞观之治”和“开元盛世”以及清朝前期的康乾盛世。

(2)共同原因：A、国家统一和社会稳定是盛世局面出现的前提和基础。B、政治清明和政策稳定是盛世局面的保证。(如：制度的创新、开明的民族政策、开放的外交政策等。)C、人民群众的辛勤劳动。D、统治者的勤政爱民、励精图治。

(3)共同表现：国家统一，社会安定，政治清明，经济繁荣，思想活跃，外交开放，人民生活有所改善。

5、现实意义：(1)维护国家统一和社会安定保证社会经济发展。(2)合理调整统治政策，促进经济快发展。(3)重视人才的培养、选拔和任用，调动劳动者的积极性。(4)以德治国与以法治国并重，确立民本思想，构建和谐的人际关系，创建和谐社会。

三、女皇武则天

1.称帝：与唐高宗共掌朝政，后相继废掉两个已经做了皇帝的儿子，自己取而代之，改国号为周，是中国历史上唯一的女皇帝。

2.统治措施：打击敌对的官僚贵族;大力发展科举制，创立殿试制度，不拘一格选拔人才，扩大了统治基础。继续推行贞观以来减轻人民负担的政策和措施，重视发展生产。

3.影响：在位期间，社会经济得以持续发展，人口持续增长，边疆得到巩固和开拓，为“开元盛世”局面的出现奠定了基础。人称她的统治“政启开元，治宏贞观”。

四、开元盛世

1.背景：唐玄宗多才多艺，治理国家也很有能力。即位后，稳定政局，励精图治。

2.措施(1)重用贤能，出现贤相姚崇和宋璟。(2)整顿吏治，裁减冗员。

(3)发展经济，改革税制。(4)注重文教，编修经籍。

3.表现：唐玄宗统治前期政治稳定，经济繁荣，国库充盈，民众生活安定，唐朝的国力达到前所未有的强大，进入鼎盛时期，历史上称为“开元盛世”。

历史七年级下册知识3

第3课　盛唐气象

一、经济的繁荣

1、农业方面：①兴修大型水利工程。②农耕技术提高：水稻广泛

采用育秧移植。③蔬菜有许多新品种。④茶叶生产的发展：唐朝出现了世界上第一部茶叶专著《茶经》，作者陆羽被后人称为“茶神”。饮茶之风开始在唐朝盛兴。⑤生产工具的改进：出现新的农业工具──曲辕犁;创制新灌溉工具──筒车。

2、手工业方面：①丝织业：花色品种多，技术高超。②陶瓷业：越窑青瓷(“类玉”“类冰”)、邢窑白瓷(“类雪”“类银”)、唐三彩(世界工艺的珍品)。

3、商业繁荣：⑴著名的大都市：长安、洛阳、扬州、成都。⑵长安城：①建筑宏伟;②市坊分立(坊是居民区，市为繁荣的商业区)③街道规划整齐;④是各民族交往的中心，也是一座国际性的大都市。

二、民族交往与交融

西南──吐蕃(松赞干布和文成公主)

1、吐蕃人是今天藏族的祖先。2、7世纪前期，吐蕃杰出的赞普松赞干布统一青藏高原，定都逻些。

3、唐太宗把文成公主嫁给松赞干布，密切了唐蕃经济文化交流，增进了汉藏之间的友好关系。

4、8世纪初，唐朝又把金城公主嫁给吐蕃赞普尺带珠丹。至此，吐蕃和唐朝已经“和同为一家”了。

5、唐太宗实行开明的民族政策，得到周边各族的拥戴，当时北方和西北地区的各族首领尊奉唐太宗为各族的“天可汗”。

思考：唐朝采取了哪些方式，使我国统一多民族国家得到空前发展?

①设置机构：唐太宗和武则天先后设置安西都护府和北庭都护府管理西域(今新疆地区)

②和亲政策：文成公主入藏，金城公主入藏 ③册封少数民族首领制度：唐玄宗册封回纥、靺鞨和南诏的首领 ④军事进攻：唐太宗打败东西突厥

三、开放的社会风气

唐朝时期的社会风气比较开放，社会充满活力，人们多显示出一种昂扬进取、积极向上的精神风貌。

四、多彩的文学艺术 ★★★★

(一)科技方面

(二)文学方面(诗歌)

(三)书法、绘画和石窟艺术

思考：隋唐时期为什么会出现辉煌的文化?

①经济繁荣为文化的发展奠定基础 ②国家统一，社会安定为文化的发展创造条件

③各民族间和对外交流的频繁，有利于文化的发展

历史七年级下册知识4

第4课　唐朝的中外文化交流

一、遣唐使

1.含义：唐朝时，为了学习中国的先进文化，日本派遣使节到中国，当时称为“遣唐使”。

2.概况：日本派出的遣唐使有十几批，同行的还有许多留学生和留学僧。

3.贡献：把唐朝先进的制度、天文历法、文字、典籍、书法艺术、建筑技术等传回日本，对日本社会的发展产生了深远的影响。

二、鉴真东渡

1.原因：接受日本僧人的邀请。

2.过程：754年，鉴真第六次东渡抵达日本，他在日本传授佛经，还传播中国的医药、文学、书法、建筑、绘画等。唐招提寺是友好见证

3.意义：为中日文化交流作出了卓越的贡献。

三、玄奘西行

1.时间：贞观初年。唐太宗时期

2.过程：玄奘经过4年的长途跋涉到达天竺。他遍访名寺，研习佛法，携带大量佛经回到长安。

3.贡献：为中国佛教的发展作出了重大贡献。由其口述的《大唐西域记》记载了他游历过的100多个国家和地区的山川风物及社会习俗，是研究中外交流史的珍贵文献。

思考：唐朝对外交往的特点?唐朝对外交往活跃的原因?带给我们的启示?★★★★★

特点：①对外交往比较活跃，与亚洲乃至非洲、欧洲的一些国家都有往来。②唐政府鼓励各国商人到中国贸易，允许他们长期居住。③长安、洛阳、广州、扬州等地都有频繁的外贸活动。④唐朝在世界上享有很高的声望，各国称中国人为“唐人”。

原因：①国家安定统一;②经济文化繁荣;③对外开放政策;④对外交通发达。

启示：第一，必须有稳定的政治局面，坚持对外开放的政策。第二，提高自身素质，努力发展经济文化。第三，学习唐朝海纳百川的胸怀，在传播先进文化的同时，要善于吸取其精华，为己所用。

历史七年级下册知识5

第5课　安史之乱与唐朝衰亡

一、安史之乱

1.背景：开元末年以后，唐玄宗追求享乐，任人唯亲，朝政日趋腐败。边将安禄山一身兼任范阳等三地的节度使，担负东北地区防御重任，逐渐扩张势力。

2.爆发：755年，安禄山借口朝廷出现奸臣，和部将史思明一起发动叛乱，史称“安史之乱”。

3.影响：对社会经济造成极大的破坏，尤其是北方地区遭到浩劫，唐朝的国势从此由盛转衰，各种矛盾越来越尖锐。唐朝的中央权力衰微，逐渐形成藩镇割据的局面。

二、黄巢起义与唐朝灭亡

4.原因：

(1)唐朝后期，统治腐败，宦官专权，藩镇割据的态势越来越严重，而且相互之间发生兼并战争，中央已无力控制藩镇。

(2)人民赋役繁重，生活困苦，又遇到连年的灾荒，无以为生。

5.黄巢起义：起义军在黄巢的率领下，并攻入长安，建立政权，给唐朝统治以致命的打击。

6.唐朝灭亡：907年，朱温建立了后梁政权，唐朝至此灭亡。

三、五代十国的更迭与分立

7.含义：唐朝灭亡后，北方黄河流域先后出现五个政权，南方地区出现九个政权，再加上北方割据太原的北汉，史称“五代十国”。

8.评价：五代十国是唐末以来藩镇割据局面的延续，虽然政权分立，但长期政治统一的历史影响和各地经济发展的密切联系，使统一始终是一个客观存在的必然趋势。

历史七年级下册知识点

**第四篇：人教七上历史知识点第一二单元**

七年级历史上册复习提纲 第一单元中华文明的起源 第1课祖国境内的远古居民

一、人类是由类人猿进化而来的，会不会制造工具是人与动物的根本区别。

二、元谋人——我国境内目前发现的最早的远古人类。

时间：距今170万年地点：云南省元谋县地位：是我国境内已知最早人类。

三、北京人。

时间：距今约70万至20万年地点：北京西南周口店的山洞里 体貌特征：保留了猿的某些特征。

北京人生产生活情况：

1、能够制造和使用劳动工具，打制粗糙的石器。

2、北京人过群居生活。

3、使用天然火，能保存火种。

四、山顶洞人。

时间：距今约3万年。地点：北京西南周口店龙骨山顶部洞穴里 体貌特征：模样与现代人基本相同。

山顶洞人生产生活情况：

1、山顶洞人使用打制石器，已掌握了磨光和钻孔技术。

2、会人工取火，靠采集、狩猎、捕鱼为生。

3、用骨针缝制衣服，懂得爱美，死后埋葬。

4、山顶洞人生活在按血缘结合起来的氏族。列举山顶洞人与北京人的异同点：

答：相同点：①、生活地区相同②、都使用打制石器

不同点：①、体质特征：北京人保留了猿的某些特征，而山顶洞人和现代人基本相同。②、工具制造：北京人使用打制石器，山顶洞人已掌握了磨光和钻孔技术。③、取火方式：北京人使用天然火，山顶洞人人工取火。④、观念上：山顶洞人已懂得爱美。

⑤、北京人过群生活，山顶洞人已进入氏族公社时期。第2 课原始的农耕生活

一、河姆渡原始居民

时间：距今约七千年地点：长江流域的浙江余姚市 生产生活情况：

1、种植水稻饲养家畜。（我国是世界上最早种植水稻的国家）

2、磨制石器用耒耜耕地。

3、居住干栏式房屋，挖水井。

4、制造陶器玉器等乐器。

二、半坡原始居民

时间：距今约五六千年地点：陕西西安的半坡村

生产生活情况：

1、普遍使用磨制石器，用耒耜耕地，石刀收割庄稼。

2、种植粟和蔬菜，饲养猪狗；进行渔猎。（我国是世界上最早种植粟、蔬菜的国家）

3、居住半地穴式房屋，屋内有灶坑。

4、他们能制造彩陶。

5、半坡原始居民已会纺线、织布、制衣。

三、大汶口原始居民

时间：距今约四五千年地点：山东

大汶口文化：出现私有财产和贫富分化（根本原因：生产力的发展）我国原始农耕时代世界性的贡献：

答：

1、我国是世界上最早种植水稻的国家。

2、我国是世界上最早种植粟的国家。

3、我国是世界上最早种植蔬菜的国家。

请列举祖国境内的远古时代的原始居民及活动区域、距今年代：（五项）答：

1、元谋人：云南省元谋县距今约170万年。

2、北京人：北京西南周口店龙骨山山洞里距今约70万至20万年。

3、山顶洞人：北京西南周口店龙骨山顶部洞穴里距今约3万年。

4、河姆渡原始居民：长江流域浙江余姚市距今约七千年。

5、半坡原始居民：陕西西安的半坡村距今约五六千年。第3课华夏之祖

炎帝、黄帝是华夏族的始祖：黄帝部落联合炎帝部落在涿鹿之战大败蚩尤，从此结成联盟，经过长期发展，形成日后的华夏族。华夏族也就是汉族的前身，中华民族的主干部分。

一、黄帝为什么被称为“人文初祖”？（即是黄帝的贡献）答：

1、炎黄部落联盟经涿鹿之战打败蚩尤后，经过发展形成日后的华夏族。

2、黄帝建宫室，制作衣裳，挖井，发明舟车。

3、他的妻子嫘祖发明养蚕缫丝。

4、他的属下仓颉发明了文字；伶伦编出乐谱。

二、禅让制：民主推举部落联盟首领的办法（继黄帝之后，用“禅让制”推举出的首领有尧、舜、禹。）

尧：生活俭朴，克己爱民。舜：宽厚待人，以身作则。禹：三过家门而不入，治水有功。

三、约公元前2024年，禹建立起我国历史上第一个王朝——夏朝，标志着我国早期国家的产生。从此原始社会结束，奴隶社会开始了。

第二单元国家的产生和社会的变革

我国的奴隶制朝代有：夏、商、西周、春秋。第4课夏、商、西周的兴亡

一、夏、商、周的更替 朝代

建立时间

灭亡时间

都城

开国君主

亡国之君

夏

约公元前2024年 约公元前1600年

阳城

禹

桀

商

约公元前1600年

公元前1046年

几次迁都，盘庚时把都城迁到殷

汤

纣

周

西周

公元前1046年

公元前771年

镐京

周武王

周幽王

东周

公元前770年

公元前221年 洛邑

周平王

二、商汤灭夏和武王伐纣为什么会取得胜利？

夏桀、商纣王残暴失民心；商汤和武王仁义之举得民心；任用贤人（伊尹、姜尚），联合周边小国。

三、夏商周的政治

1、“家天下”局面。家天下的局面是从启开始的。

启继承父位，成为夏朝第二代国王，标志着世袭制代替了禅让制，标志着“公天下”变成了“家天下”。

2、夏朝设置了各种国家机构（包括政府机构、军队、刑法和监狱等）标志着早期国家的产生。

3、西周的分封制

目的：为了巩固西周统治

内容：①天子把土地和人民分给亲属、功臣，封他们为诸侯。

②诸侯的义务：服从周天子的命令；向天子交纳贡品；平时镇守疆土，战时带兵随从天子作战。

分封制的意义或作用：开发了边远地区，加强了统治，使西周成为一个强盛的国家。注：夏、商、周的暴君有：夏桀；商纣；周厉王、周幽王。第5课灿烂的青铜文明

农业、畜牲业、手工业和商业的繁荣，形成了我国夏、商、西周灿烂的青铜文明。青铜器的高超工艺

青铜器出现在原始社会末期，夏朝时增多，商朝是灿烂时代，西周时大量用于祭祀。商朝著名的青铜器有：司母戊鼎、四羊方尊

西南地区的成都平原——“三星堆”青铜文化代表：青铜面具像、大型青铜立人像、青铜神树。

奴隶的悲惨生活：

这时的灿烂文明是以奴隶的悲惨生活为代价的。奴隶悲惨生活的体现：

1、他们被迫在农田集体劳动，在手工作坊做工。

2、奴隶戴上枷锁，没有人身自由，受到非人的待遇。

3、奴隶主可以随意将奴隶转让和买卖。

4、杀死奴隶来祭祀祖先。

5、奴隶主死后，用奴隶做陪葬品。第6课春秋战国的纷争

春秋是我国奴隶社会的结束时期；战国是我国封建社会的形成时期。

一、春秋争霸

春秋五霸：齐桓公、晋文公、楚庄王、宋襄公、秦穆公。

齐桓公称霸的原因或条件：

1、齐国在山东北部，盛产鱼盐，经济富庶。

2、任用管仲为相，积极改革内政，发展生产。

3、改革军制，组建强大的军队，以“尊王攘夷”为口号。齐桓公和晋文公成为霸主的共同原因是什么?（改革：发展生产、训练军队、整顿内政）春秋争霸的影响：

1、春秋时期的争霸战争，给社会带来种种灾难；（消极影响）

2、但在争霸战争中，有些诸侯国被消灭，出现了一些疆域较大的国家。（积极影响）

二、战国七雄：齐、楚、燕、韩、赵、魏、秦（注意方位，教材33页的“战国形势图”）战国著名战役：齐魏“桂陵之战”、齐魏“马陵之战”、秦赵“长平之战”（长平之战，使东方六国再也无力抵御秦军的进攻。）

本课相关成语：退避三舍（晋楚“城濮之战”）、卧薪尝胆（越王勾践）、围魏救赵（齐魏“桂林之战”）、减灶计（齐魏“马陵之战”）、纸上谈兵（秦赵“长平之战”：赵括、廉颇）（注意是哪个战争中的）第7课大变革的时代

一、经济上

1、春秋时期——铁农具和牛耕出现

战国时期——铁农具和牛耕推广（牛耕是农业发展史上的一次革命）铁农具和牛耕推广的作用：使土地利用率和农作物产量显著提高。

2、著名的都江堰：秦国蜀郡太守李冰地点：成都平原岷江中游 都江堰的功能：防洪、灌溉

都江堰修筑的意义：都江堰消除了岷江水患，灌溉了大片农田，使成都平原获得了“天府之国”的美称，两千多年来，都江堰一直造福于四川人民。

二、商鞅变法

时间：公元前356年人物：商鞅在秦孝公的支持下变法。（商鞅是法家代表）目的：确立封建统治，发展封建经济。商鞅变法的内容：（法令规定）

1、承认土地私有，允许自由买卖。

2、奖励耕战，生产粮食布帛多的人，可免除徭役。

3、按军功授爵，废除旧贵族的特权。

4、建立县制，由国君直接派官员治理。

商鞅变法的作用或影响：经过商鞅变法，秦国的经济得到发展，军队战斗力不断加强，发展成为战国后期最富强的封建国家。为后来统一全国奠定了基础。商鞅变法是否成功，为什么？答：成功了，商鞅变法顺应了社会发展规律；使秦国强大起来。战国时期变法的的结果：各国经过变法，封建制度逐步建立起来；地主阶级统治代替了奴隶主阶级统治，地主阶级和农民阶级的矛盾成为社会的主要矛盾；我国封建社会形成了。注意：战国是我国封建社会的形成时期，封建制度的确立时期。第8、9 课中华文化的勃兴

一、文字的演变 时间

商

商周西周晚期

战国

文字

甲骨文 金文或铭文

大篆

竹书、帛书

书写材料

龟甲、兽骨

青铜器

竹简、丝帛

我国有文字可考的历史是从商朝开始的，甲骨文已经具备了汉字的基本结构，是一种比较成熟的文字。

二、天文、历法、医学和文学的成就 天文

古书记载的最早日食发生在夏朝。商朝甲骨文有许多关于日食、月食的记载，经现代科学家验证，都很可靠。西周有第一次确切日期的日食记录。春秋鲁国公元前613年记载哈雷彗星。

历法

夏朝就有历法（农历或夏历）；

商朝的历法更为完备，一年分为12个月，大月30天，小月29天；

战国时期，测定出一年24个节气，以便安排农业生产。这是历法上的重大成就。

医学

名医扁鹊——望、闻、问、切四诊法一直为中医沿用

文学

楚国——屈原和他的代表作《离骚》。创立新的诗歌体裁——楚辞。

音乐

春秋战国盛行“钟鼓之乐”，湖北随州出土的整套编钟。

三、春秋战国时期的诸子百家 学派

时期

代表人物

著作

思想主张

儒家

春秋

孔子

《论语》

政治思想——“仁”：“爱人”，“为政以德”。教育思想：因材施教、谦虚好学、温故知新。

战国

孟子

《孟子》

仁政治国、轻徭薄赋、可持续利用资源。提出“春秋无义战”

道家

春秋

老子

《道德经》

一切事物都有对立面，对立的双方能相互转化。

战国

庄子

———

顺其自然、无为而治

墨家

战国

墨子

《墨子》

”兼爱”：希望人们互助互爱。“非攻”：反对侵略战争、支持正义战争。

法家

韩非

《韩非子》

主张改革；提倡法治；提出建立君主专制中央集权的封建国家。

兵家

孙武

《孙子兵法》

“知彼知己，百战不殆”

问：列举春秋战国时期各学派代表人物及其思想： 春秋时期的代表有：

1、孔子：（儒家学派创始人。由其弟子编写的《论语》记述了孔子言论）政治思想：提出“仁”的学说，主张爱人，要求统治者为政以德。教育思想：

1、创办私学，广收门徒。

2、注意因材施教

3、要求学生谦虚好学。

4、温故知新。

2、老子：（道家学派创始人。）

主要思想：认为一切事物都是有对立面的；对立的双方可以相互转化；善于从正反两面思考问题。

3、孙武：兵家创始人，是杰出军事家，“知彼知己，百战不殆”，著作《孙子兵法》。战国时期的代表有：

1、墨家：代表人是墨子，主张：“兼爱非攻”希望人们互助互爱，反对侵略战争，支持正义战争。

2、儒家：代表人是孟子，主张：提出“春秋无义战”，反对一切战争。要求统治者“仁政”治国，轻徭薄赋。（“民贵、君轻”等）

3、道家：代表人是庄子，主张：治理国家要顺其自然，无为而治。

4、法家：代表人是韩非，主张：主张改革，反对空谈仁义，提倡法治；建立君主专制中央集权的封建国家。（反映了社会历史发展规律）

5、兵家：代表人是孙膑，主张：反对空谈仁义，提出“战胜而强立，故天下服矣”

**第五篇：人教版七年级历史下册知识点归纳**

人教版七年级历史下册知识点归纳

第1课

繁盛一时的隋朝

1、隋朝的建立

时间：581年

建立者：隋文帝杨坚

都城：长安

南北重归统一的时间:589年

2、开皇之治”

隋文帝的统治措施：

①改革制度

②发展生产

③注重吏治

3、隋朝大运河

1、以洛阳为中心，北达涿郡，南至余杭，全长四五千里。

2、开凿的目的加强南北交通,巩固隋朝对全国的统治。

3、意义：大大促进了南北的经济交流。

第2课

“贞观之治”

1、唐朝的建立

时间：618年

开国皇帝：唐高祖李渊

都城：长安

2、贞观之治

唐太宗的治国思想：认识到人民群众力量的伟大，明白统治者不可过分压榨农民。

治国措施：

1、注重发展生产，减轻人民负担；

2、崇尚节俭；

3、合并州县，革除“民少吏多”的弊政

4、任用贤才、虚心纳谏

“贞观之治”的表现：唐太宗时期，政治比较清明，经济发展较快，国力逐步增强。

3、女皇帝武则天

武则天的统治的评价：政启开元，治宏贞观

武则天当政期间，继续实行唐太宗发展农业生产、选拔贤才的政策，使唐朝社会经济进一步发展，国力不断增强。为开元盛世开辟了道路。

第3课

开元盛世

1、开元之治

唐玄宗励精图治的表现：

（1）任用贤才（姚崇）

（2）重视吏治

（3）崇尚节俭

二、盛世经济的繁荣

1、农业

（1）农耕技术的发展：育秧移植栽培

（2）茶叶生产的发展

唐朝出现了世界上第一部茶叶专著《茶经》，作者陆羽被后人称为“茶神”。

（3）农业工具的改进:耕种工具：曲辕犁

灌溉工具：筒车

2、手工业

（2）陶瓷业：越窑青瓷、邢窑白瓷、唐三彩

3、商业

（1）著名的大都市：长安、洛阳、扬州、成都

唐都长安是各民族交往的中心，也是一座国际性的大都市。

开元盛世的表现：唐玄宗统治前期（开元年间），政治清明，经济空前繁荣，仓库充实，人口明显增加，唐朝进入全盛时期.第4课

科举制的创立

1、科举制的诞生与完善

2、科举制的影响

1、改善了用人制度，使有才识的读书人有机会进入各级政府任职。

2、促进了教育事业的发展。

3、促进了文学艺术的发展。

第5课

“和同为一家“

1、文成公主与松赞干布和亲有什么意义？

①维护了和平，增强了友谊

②密切了双方经济文化交流

2、唐朝周边的少数民族

第6课

对外友好往来

1、对外友好往来

主要的对外友好往来城市：长安、洛阳、广州、扬州。

2、唐朝与日本的友好往来

遣唐使

鉴真东渡

唐朝文化对日本的影响：政治制度、文字、建筑、钱币、习俗等。

3、唐朝与新罗的友好往来

新罗物产居唐朝进口的首位；朝鲜的音乐传入中国，丰富了中国的文化。

4、唐朝与天竺的友好往来：玄奘西游

5、为什么唐朝与世界各国保持频繁的友好往来？

1、唐朝的强盛、繁荣、先进，对世界各国产生了巨大的吸引力。

2、唐朝比较开放的政策和比过去发达的对外交通，给唐朝与各国友好往来提供了条件。

辉煌灿烂的隋唐文化

一、高超的建筑水平

1、赵州桥

设计者：隋朝李春

赵州桥是世界上现存最古老的一座石拱桥。

2、唐长安城

是当时世界上最大的城市。

二、雕版印刷术的发明

1、隋唐时期，已发明雕版印刷术

2、《金刚经》

世界上现存最早的，标有确切日期的雕刻印刷品。

三、光耀千古的诗坛

五、艺术宝库莫高窟

六、盛大欢腾的乐舞

著名的歌舞大曲有歌颂唐太宗的《秦王破阵乐》、唐玄宗参与编创的《霓裳羽衣曲》。

第9课

民族政权并立的时代

安史之乱，唐朝由盛转衰。907年，唐朝为藩镇所灭。

一、辽宋西夏的并立

1、北宋与辽的和战

（1）宋初，对辽用兵失败，只好采取防御政策

（2）宋真宗时，辽宋澶渊之盟：辽撤兵，宋朝给辽岁币。

2、北宋与西夏的和战

宋与西夏的和议：①元昊向宋称臣；②宋给西夏岁币；③双方在边界开放贸易。

二、金与南宋的对峙

1、绍兴和议

南宋向金称臣，并给金岁币；双方以淮河至大散关一线划定分界线。宋金对峙局面形成。

第10课

经济重心的南移

一、南方农业的发展

1、江南农业发展的表现：

（1）农作物品种的引进（占城稻）

（2）以水稻为主的粮食产量的大幅提高（“苏湖熟、天下足”）

（3）茶叶、棉花等经济作物种植的推广（棉花：从两广、福建到长江流域）

2、江南农业迅速发展的原因？

（1）经济因素：大量中原人口的南迁，增加了南方的劳动力，带来了先进的技术和生产经验；

（2）自然因素：宋代南北气候变冷，南方相对适宜农作物的生长；南方自然条件保持较好。

（3）政治因素：南方战乱较少，为经济发展提供较为稳定的社会环境。

二、南方手工业的兴旺

1、丝织业水平的提高（蜀地丝织业“号为冠天下”）

2、棉织业的兴起（海南岛发展到东南沿海）

3、制瓷业的成就（哥窑的冰裂纹瓷器；瓷都：景德镇）

4、造船业的发展（宋朝的造船业成当时世界首位；广州、泉州造船业发达）

三、南方商业的繁荣

1、南方商业都市的发展（商业都市：开封、杭州）

杭州改为都城临安后，繁荣程度远远超过了北宋时的开封。

2、海外贸易的发展

（1）闻名世界的大商港：广州、泉州；

（2）中国商船近至朝鲜、日本，远达阿拉伯半岛和非洲东海岸；

（2）市舶司的设立（管理海外贸易的机构）

3、货币制度的变化（四川出现世界上最早的纸币：交子）

第11课

万千气象的宋代社会风貌

一、衣食住行等习俗的变化

衣：宋初崇尚节俭；劳动者多穿小袖狭身的短衣；妇女缠足的陋习逐渐传开。

食：北方以面食为主，南方以稻米为主；北宋肉食以羊肉为多，南宋吃鱼多；

住：茅屋、瓦房、宅第。

行：牛车，驴车；乘轿，骑驴骡。

二、热闹的瓦子和欢乐的节日

1、瓦子：娱乐兼营商业的场所。

勾栏

2、节日：春节、元宵、端午节、中秋节。

第12课

蒙古的兴起和元朝的建立

一、“一代天骄”统一蒙古

1、马背上的民族——蒙古

2、一代天骄——成吉思汗

1206年，蒙古贵族推举铁木真为大汗，尊称成吉思汗，蒙古国建立。从此，蒙古草原结束了长期混战的局面，实现了统一。

二、忽必烈建立元朝

1、元朝的建立

时间：1271年

都城：大都

开国皇帝：元世祖忽必烈

三、元朝的政治与经济

1、元世祖恢复和发展农业的主要措施

2、水路交通运输的发展

（1）漕运----开凿两端新运河

（2）海运

3、繁华的大都

当时元朝的首都大都成为繁荣的大都市，以大都为中心，元朝的对外往来十分频繁。

4、频繁的中外往来

元朝时对外往来的一个著名使者就是马可波罗。《马可·波罗行纪》

5、行省制度的建立

蒙古帝国空前辽阔，为了实行有效的统治，元朝建立了行省制度。

中央：中书省、宣政院

西藏——宣政院辖地(西藏成为元朝正式的行政区)

地方：行中书省

台湾和澎湖列岛地区——澎湖巡检司。

元朝，最大的行省是岭北行省。

我国省级行政区的设立，始于元朝。

四、民族融合的发展

1、汉族外迁边疆

2、边疆各族迁入中原、江南

3、契丹、女真同汉族融合4、回族的形成灿烂的宋元文化

一、活字印刷术的发明、指南针和火药的应用

1、活字印刷术的发明

（1）隋唐时期，我国人民发明了雕版印刷术；

（2）北宋时，毕升发明活字印刷术；

（3）15世纪，欧洲出现活字印刷术，比中国晚约四百年。

2、指南针的应用

（1）战国时期，制成世界上最早的指南仪器——司南；

（2）北宋，指南针开始用于航海事业；

（3）南宋，指南针广泛用于航海事业；

（4）指南针由阿拉伯人传到欧洲。

3、火药的应用

（1）唐朝中期，已有火药配方的记载，（2）唐朝末年，火药开始用于军事上，（3）宋元，火药武器广泛用于战争，（4）13、14世纪，火药及火药武器传入阿拉伯和欧洲。

二、史学成就

《资治通鉴》——“鉴于往事，有资于治道。”

4、元曲

（1）由杂剧和散曲组成。

（2）最优秀的剧作家：关汉卿，其代表作是《窦娥冤》。

5、绘画

（1）宋代绘画，突出表现在：山水画、花鸟画和风俗画的创作中。

（2）李公麟，人称“宋画第一”。

（3）张择端的《清明上河图》，描绘了北宋东京汴河沿岸的风光。

（4）赵孟頫的画，人称“神品”(秋郊饮马图)

6、书法

宋四家：苏轼、黄庭坚、米芾、蔡襄。

第15课

明朝君权的加强

一、明朝的建立

时间：1368年

都城：应天

开国皇帝：明太祖朱元璋

1368年秋天，明军攻占大都，结束了元朝在全国的统治。

二、明太祖加强君权的措施

1、改革行政机构，加强君主权力

①在地方：废除行中书省，设立直属中央的三司；

承宣布政使司（布政司）——掌民政

提刑按察使司（按察司）——掌刑狱

都指挥使司（都司）——掌军政

②在中央：废除丞相，撤销中书省，由六部分理朝政，直接对皇帝负责。

2、特务统治

锦衣卫成立于洪武年间，由皇帝亲自主持，负责保卫皇帝安全，侦缉官员和百姓言行，不受法律约束，可直接实行缉捕。

3、八股取士

命题范围：四书五经。

答题要求：根据指定的观点答卷，不能有个人见解。

文体：“八股文”。

4、明成祖强化君权

（1）1421年，迁都北京，加强中央对北方的控制；

（2）削藩政策；

（3）增设特务机构——东厂。

第16课

中外的交往与冲突

一、郑和下西洋

1、郑和下西洋的概括

2、郑和下西洋的条件

（1）明朝前期国力的强盛；

（2）指南针的广泛使用；

（3）郑和个人气概和勇于探索的精神；

（4）明朝造船技术的发达。

3、郑和下西洋的目的——加强与海外的联系。

4、郑和下西洋的意义：促进了中国和亚非各国的经济交流和友好关系。

二、戚继光抗倭

倭寇：元末明初，日本的武士、商人和海盗，经常骚扰我国沿海地区，沿海居民称他们为“倭寇”。

戚继光抗倭为什么能够取得成功？

（1）戚继光进行的抗倭斗争是反抗外来侵略的正义事业，得到广大人民的支持。

（2）戚继光率领的戚家军作战勇敢，纪律严明。

三、葡萄牙攫取在澳门的居住权1、16世纪欧洲殖民者开始侵略活动；

2、1533年，葡萄牙攫取在澳门的居住权；

3、1557年后，长期居住，但澳门主权属中国；

4、1999年12月20日，中国政府恢复了对澳门行使主权。

第17课

君主集权的强化

一、满洲的兴起和清朝的建立

1、满洲的兴起

（1）明朝前期，女真属奴儿干都司管辖

（2）努尔哈赤建立后金（1616年）

2、清朝的建立

建立时间：1636年

开国皇帝：清太宗皇太极

都城：盛京

满洲发展的历史

二、君主集权的强化

1、设立军机处(标志着我国封建君主集权的进一步强化)

（1）雍正帝时设立

（2）乾隆帝时取代议政王大臣会议

2、文字狱

文字狱：康熙、雍正、乾隆三朝，从知识分子的诗词文章中摘取只言片语，加以歪曲解释，再借题发挥，罗织罪状，制造了大批冤狱。

目的：从思想领域严密控制知识分子。

危害：（1）造成社会恐怖，摧残了人才

（2）使许多知识分子不敢过问政治，从而禁锢了思想，严重阻碍了中国社会的发展。

第18课

收复台湾和抗击沙俄

一、郑成功收复台湾

1、荷兰殖民者侵占我国台湾（1624年）

2、郑成功收复台湾（1662年）

3、清朝设置台湾府（1684年）

二、雅克萨之战

1、中俄《尼布楚条约》（1689年）

（1）《尼布楚条约》是中俄平等协商的基础上签订的第一个边界条约；

（2）意义：从法律上肯定了黑龙江和乌苏里江流域包括库叶岛在内的广大地区，都是中国的领土。

第19课

统一多民族国家的巩固

一、加强对西藏的管辖

1、确立册封\*\*、\*\*的制度

（1）顺治帝赐予五世\*\*“\*\*喇嘛”的封号；

（2）康熙帝赐予五世\*\*“\*\*额尔德尼”的封号。

（3）以后历世\*\*和\*\*，都必须经过中央政府的册封。

2、设置驻藏大臣（雍正时）

二、粉碎大、小和卓的叛乱

1、粉碎回部贵族大、小和卓的叛乱（乾隆时期）

2、设置伊犁将军（乾隆时期）

伊犁将军：管辖包括巴尔喀什湖在内的整个新疆地区。

三、土尔扈特重返祖国

1、土尔扈特西迁伏尔加河下游（明末）

2、渥巴锡领导土尔扈特部重返祖国（1771年）

四、清朝的疆域

清政府巩固多民族国家的措施：

第20课

明清经济的发展与“闭关锁国”

一、明清经济的发展

1、从国外引进的农产品

玉米、甘薯、马铃薯、花生和向日葵

2、棉纺织业从南方推向北方

3、丝织业的发展

（1）丝织业中心：苏州、南京

（2）丝织业的规模：南京的丝织业到清代已拥有三万多台织机。

4、制瓷业中心：景德镇

5、商品经济空前活跃

（1）全国性的商贸城市：北京、南京

（2）明清的商人以山西的晋商和皖南的徽商最为著名。

二、资本主义萌芽的出现

“机户出资，机工出力”最早出现在苏州、松江等地的纺织业中。机户是早期的资本家，机工是早期的雇佣工人。他们之间这种雇佣与被雇佣的关系，是一种资本主义性质的生产关系。

三、“闭关锁国”的政策

1、清朝统治者实行“闭关锁国”政策的原因：

（1）坚持以农为本的传统观念，为压抑、限制民间工商业的发展

（2）认为天朝物产丰富，无需同外国进行经济交流

（3）为抵制国家的领土主权受西方殖民者的侵犯

（4）害怕沿海人民同外国人交往，会危及自己的统治。

2、“闭关锁国”的措施：

（1）清初的禁海政策：将沿海居民内迁数十里，不许擅自出海贸易。

（2）清朝统一后的严格限制对外贸易

前阶段：开放四个港口，作为对外通商口岸，并对出口的商品种类和出海船只的载重量作出严格的限制

后阶段：只开广州作为对外通商口岸，规定由政府特许的“广州十三行”统一经营管理贸易。

3、“闭关锁国”的影响

（1）对西方殖民者的侵略活动，起过一定的自卫作用。

（2）限制了对外贸易和航海事业的发展；

（3）限制中外文化交流，妨碍了中国掌握世界先进思想文化和科学技术，使中国落伍了。

时代特点鲜明的明清文化

一、雄伟的北京紫禁城和明长城

1、明北京城

2、明长城：东起鸭绿江，西至嘉峪关，全长六千余公里。

二、古典科技巨著的涌现

四、戏剧的繁荣

1、明朝后期最负成名的戏剧家：汤显祖，其代表作为《牡丹亭》。

2、京剧的形成：在徽剧、汉调的基础上，融合吸收了其他剧种的曲调和表演方法，在19世纪中期初步形成。

五、书画的成就

1、书法：

董其昌：兼有“颜骨赵姿”之美。

2、绘画

山水、花鸟画居统治地位。

徐渭：善于泼墨

“扬州八怪”

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找