# 最新元旦文艺晚会活动策划方案及流程(6篇)

来源：网络 作者：琴心剑胆 更新时间：2024-07-30

*为有力保证事情或工作开展的水平质量，预先制定方案是必不可少的，方案是有很强可操作性的书面计划。那么我们该如何写一篇较为完美的方案呢？下面是小编为大家收集的方案策划范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。元旦文艺晚会活动策划方案及流...*

为有力保证事情或工作开展的水平质量，预先制定方案是必不可少的，方案是有很强可操作性的书面计划。那么我们该如何写一篇较为完美的方案呢？下面是小编为大家收集的方案策划范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

**元旦文艺晚会活动策划方案及流程篇一**

1、晚会主题名称：\_大学\_校区\_文艺汇演――暨“20\_新年狂欢夜”

2、晚会目标：欢迎新同学、融合师生情谊、展现\_校区特色和\_各学院的风采、扩大\_校区学生会影响。

3、时间：20\_年x月x日19：00—23：00

4、地点：\_校区\_x体育馆

5、主办单位：\_大学\_校区党工委、管委会共青团\_大学委员会

6、承办单位：\_校区学生会

7、晚会筹备工作管理方式：阶段式管理和项目式管理相结合

工作人员

顾问：\_x

统筹组：\_x

项目组：\_x

(1)第一项目组：节目组

组长：\_x

组员：文艺部成员及各部和各学院

任务：a、完成节目收集、筛选及后期的排练、彩排工作

c、主持人的选择、形象设计及台词审核;

b、负责节目的编排及晚会全流程的衔接

d、准备好晚会所需的一切服装道具;

(2)第二项目组：宣传组

组长：\_x

组员：宣传部、外联部两部部员

任务：a、利用海报(包括手绘和喷绘海报)、横幅、网络、广播、传单等方式开展宣传

b、现场摄影及dv摄像

(3)第三项目组：外联组

组长：\_x

组员：公关部、外联部、宣传部三部部员

任务：a、负责联系商家以及完成承诺给予赞助商的服务工作。

b、联系晚会前热场商家、校内商家及食堂等

(4)第四项目组：礼仪组

组长：\_x

组员：主席团助理、公关部

任务：a、确定晚会邀请的嘉宾并且及时送出请柬;

b、到校礼仪队确定礼仪队(人数待定);

c、物品购买及工作证制作：包括晚会小礼品及请柬、摄影大赛礼品等;

d、晚会当日准备好会场服务物品，如水杯、茶叶等，并接待好领导及老师

e、联系媒体报道、记者、及摄影人员;

(5)第五项目组：舞台组

组长：\_x

组员：实践部、体育部两部部员

任务：a、监督并确保舞台的搭建及时及质量;

b、晚会期间舞台灯光设备、音箱设备的安装，化妆室、换衣间的选制。

(6)第六项目组：机动组

组长：\_x

组员：学生会其他成员

任务：晚会期间，负责会场纪律维持、会场后勤保障以及处理紧急情况。

**元旦文艺晚会活动策划方案及流程篇二**

为了进一步丰富校园文化生活、展现我院传递正能量和奋发向上的精神风貌，弘扬积极向上的校园文化主旋律，学院决定隆重举办盛大的xxxx年元旦文艺晚会，用最真情的表演展现新学年西建院的期望，用动人的旋律传递每一个华丽的梦想。现将筹备此次元旦晚会的有关事宜通知如下：

xxxx年元旦文艺晚会将以“情系西建院·以和促发展”为主题，反映我院师生热爱祖国、积极向上、团结进取的精神风貌，全面展现我院在党政核心领导下取得的可喜成绩，进一步激励我院全体教职员工团结协作，继续拼搏，使学院的发展更上一层楼。晚会力求做到艺术性与思想性相融合，教育性和娱乐性相统一。

歌曲类：联唱、独唱(歌伴舞)、对唱(歌伴舞)、合唱等。

舞蹈类：民族舞、现代舞(街舞、爵士、拉丁舞)等。

语言类：话剧、相声、小品、朗诵等。

器乐类：乐队表演、器乐演奏等。

其他类：剧目表演、戏曲、杂技、魔术等。

节目内容请各部门于11月8日之前选送到晚会筹备委员会办公室(院务办公室)，欢迎广大师生踊跃参与到元旦晚会的工作中来，晚会有你更精彩!

3个副院长及各自分管部门分别出1个节目，工程管理学院师生出7个节目，人事、工会组织行政部门出2个节目，学生处社团出2个节目，新生力艺术团出4个节目。教务处出1个节目。

总策划：xxxxxx

总导演：xxxxxx

执行导演：xxxxxx、xxxxxx、xxxxxx、xxxxxx、xxxxxx、xxxxxx

艺术总监：xxxxxx

工作人员：xxxxxx、xxxxxx、xxxxxx、xxxxxx、xxxxxx。

节目申报时间10月27日—11月7日。

节目排练时间11月8日—12月22日。

节目彩排时间12月22日—12月29日。

节目演出时间xxxx年12月30日19：30-21：30。

(一)表演形式由晚会筹备组统一安排协调，严格按照《通知》的要求，服从晚会筹备组的安排。

(二)节目内容要围绕指导思想编排，要求主题鲜明，健康向上，富有时代气息，体现进取精神;节目力求新颖、精炼，感染力强，舞台效果好;要结合师生学习、工作、生活实际，鼓励自编自创。

(三)歌唱、舞蹈类节目时间限定在3——-5分钟;语言类节目时间限定在3——-10分钟;晚会以学生为主体。

(一)高度重视，加强领导。元旦晚会节目操作难度大、工作任务重，希望各单位积极配合，认真组织，落实责任，真正使筹办元旦晚会的过程成为促进全院师生学习、工作热情的过程，成为鼓舞士气、凝心聚力谋发展的\'过程。

(二)精心组织，确保质量。各节目选送单位接通知后，要确定专人负责此项工作，精心准备，认真排练，确保节目质量。晚会的其他准备工作安排另行通知。

**元旦文艺晚会活动策划方案及流程篇三**

时光的车轮又走过了一圈，伴随着冬日里温暖的阳光，我们满怀着喜悦的心情迎来了2\_\_年的元旦。为了更好地迎接元旦，丰富学校的文化生活，给同学们一个更好地展示自我的舞台，经学校研究决定召开20\_\_\_年元旦文艺晚会，现将相关活动策划通知如下：

组长：陈兴龙

成员：张宇孙训美王丰雷杨伟马仁伍各班主任

(一)元旦文艺晚会：

(1)演出安排：

1.节目主持：张慧琳

2.舞台设计和布置：马仁伍王丰雷杨伟

3.串联词撰写：马仁伍李标

4.主持人培训：马仁伍李标

5.灯光音响：马仁伍

6.场地安排：杜王

7.纪律安全：王丰雷各班主任

8.摄像：王志取

(2).节目形式：多元化、创造性、趣味性、独特性，具体形式不限，如：唱歌、跳舞、小品、相声、器乐演奏、课本剧等。

(3)节目要求：

1.选取合适的素材，内容健康，积极向上。

2.突出学生的特色。

3.节目短而精，避免纯闹剧。

4.各部门认真组织，精心排练，演出的节目要充分体现朱中师生良好的精神风貌与艺术修养。

(4)评选办法：

1.评分标准：

本次元旦文艺汇演采用十分制，评委由9人组成，去掉最高分、最低分，取平均分为有效得分。评分标准如下：

①内容(2分)：积极健康，主题鲜明，符合学生年龄特点。

②形式(2分)：构思新颖，富有创意，编排合理，内容和形式巧妙结合。

③动作(2分)：整齐、优美，表情自然大方。

④服装(2分)：统一、美观，舞台效果好。

⑤组织(2分)：准备充分，衔接紧凑，进退场有序，不混乱，所在班班级纪律好，观看时不起哄。

2.奖项设置：

本次参加汇演的节目中，以得分的多少为序，评选一等奖3个、二等奖6个、三等奖若干个。

1.此次元旦文艺晚会的节目准备时间短，任务重，要求高，希有关节目指导老师引起重视，各班主任老师积极配合，确保此次元旦文艺晚会汇演的成功。

2.各年级组(班)必须认真搞好节目的排练，做到在不影响正常教学的情况下，保证参加演出学生的排练时间，提高参演节目演出水平。

3.演出服装和道具要精心准备，要求设计合理，与节目内容和形式巧妙结合。

4.请节目指导老师和班主任加强对节目排练期间学生纪律和安全的管理，杜绝元旦文艺晚会节目排练、演出期间任何安全事故的发生。

5.各班班主任必须在演出前对学生进行安全、文明礼貌和纪律教育，要求学生观看演出时做文明观众，不得大声喧哗，不得随意走动。

6、20\_\_年12月13日前各班级将本班联欢节目单马仁五老师。

7、以上如有未尽事宜，按学校通知执行。

**元旦文艺晚会活动策划方案及流程篇四**

光阴似箭，岁月如梭，转眼间20××年即将介绍，20××年的钟声也将敲响。在这20××年元旦来临之际，学校师生“喜迎五十周年校庆，共庆元旦佳节”

欢庆元旦佳节，增进全体师生的交流与了解，为全体师生增添一曲崭新的乐章，丰富校园文化生活，营造轻松活跃的校园学习氛围，陶冶广大同学的艺术修养与情操，使同学们的特长得到更好的锻炼与培养，特筹办此次文艺晚会。

上海大学机电学院学生

20××年12月26日

上海大学机电学院北校区中心广场

主办单位：

校团委

承办单位：

校学生会文娱部

协办单位：

校团委、学生会各部门、学生社联、各二级学院团总支学生会

参加人员：

1、到场嘉宾：学校领导、各二级学院领导、老师，校团委学生代表

2、表演单位：校文娱部艺术团、各二级学院、学生社团联合会、青年志愿者协会以及老师代表

3、晚会观众：全校师生及外校嘉宾

1、10月15日—11月28日节目收集及筛选

（1）与校学生会、社联、青协、各二级学院部以及艺术团负责人开会，报告本次活动的基本情况；（社联，青协，各二级学院皆须推选6个节目上交）

（2）各二级学院、社联、青协以及艺术团在10月27日前将节目报名表上交；

（3）申请节目筛选场地，安排每个二级学院的节目筛选具体时间；

（4）校文娱部节目筛选（其中节目形式有：魔术、舞蹈、话剧、跆拳道、歌唱、乐队演唱、诗歌朗诵等）。

筛选时间：10月31日下午16：00—19：00（统计节目数量）

地点：第三饭堂楼下

注：节目筛选的工作人员安排（详见附1）

2、策划期

（1）对筛选出来的节目进行整理以及抓紧节目排练；

（2）与社联、青协、及校学会各部门商量晚会具体细节；

（3）进行主持人和礼仪小姐训练。

（4）彩排：工作人员的安排

①彩排时间：

a、12月19日下午16：00—19：00三饭堂楼下

b、12月26日下午14：00—17：00北校区中心广场【“带装（妆）”，正式演练一次】

②准备工作（确保元旦汇演圆满演出）：

a、确定元旦文艺晚会整体流程（参考详见附3）和晚会前、后台工作人员；

b、确定台词连串（主持人协会准备好主持人演讲稿）及节目顺序；

c、确定舞台灯光及音响

3、元旦文艺晚会期间其他准备工作：

（1）舞台布置材料购买——校文娱部

（2）设计元旦文艺晚会的幕布——校宣传部、校网络部；

（3）节目服装租借——校文娱部。

（4）做好宣传工作、出海报、舞台装扮——校宣传部

4、元旦文艺晚会工作安排（详见附4）：

5、12月26日19：00元旦文艺晚会正式开始

**元旦文艺晚会活动策划方案及流程篇五**

甲：新年的钟声即将敲响，时光的车轮又留下了一道深深的印痕。伴随着喜悦的心情，20xx年元旦如约而至；

乙：新年拉近了我们成长的距离；

甲：新年染红了我们快乐的生活；

乙：新年让我们截取下了四季的片段；

甲：新年给了我们人生的禅想；

乙：在这一刻，我们已经感受到了春的气息!

甲：今天，我们相聚在这里，享受缘分带给我们的欢乐，享受这段美好时光；

乙：今天，我们相聚在这里，一起用心来感受真情，用爱来融化冰雪；

甲：今天，我们相聚在这里，敞开你的心扉，释放你的激情；

乙：今天，我们相聚在这里，这里将成为欢乐的海洋，让快乐响彻云霄；

甲：今天，我们欢聚一堂、载歌载舞；

乙：今天，我们激情满怀、心潮澎湃；

甲：今天，我们送去我们的祝福；

乙：带着祝愿、带着嘱托；

甲：埋藏已久的期盼，化做今日相逢的喜悦；

乙：看，阳光灿烂，那是新年绚丽的色彩；

甲：听，金钟朗朗，这是新年动人的旋律；

合：在诗与画流动的佳节里我欲邀同来一起庆贺快乐的节日；20xx年元旦联欢会现在开始!

**元旦文艺晚会活动策划方案及流程篇六**

初定于20xx年12月30日（周四）晚7：30——10：00。

xx校区演出中心。

1、教职员工自助餐；

2、教职员工同台演出；

3、元旦抽奖活动。

特等奖2名；一等奖12名；二等奖36名；三等奖60名；优秀奖若干名。

以下为拟定节目数量（各部门如申请增加节目需将申请先报我处，如需作节目安排调整，也必须将调整申请先报我处）。

1、1—6年级6个节目（每年级1个节目）；

2、综合科4个节目（美术、体育各1个，音乐和信息技术共2个）；

3、英语科1个节目；

4、后勤、教辅员工6个节目：

（1）校务办公室、文员、图书馆管理员、网络管理员1个节目

（2）生活管理员联合厨房员工3个节目（三个校区各1个）；

（3）保安员1个节目；

（4）仓管、清洁工、器材管理员、电工联合准备1个节目；

5、幼儿园2个节目；

6、行政及中层以上干部准备1个节目。

共20个节目。

题材和体裁要求健康向上、形式多样、轻松愉快。可以是舞蹈、联唱、合唱、器乐、戏剧、曲艺、小品、时装表演、短剧、音乐剧等等。

以集体节目为主，倡导多人参与，计划内安排的20个节目原则上不报独唱、独奏节目。为确保节目的题材质量，由德育处及音乐科做好节目题材预审工作。

总策划：xx

策划：xx、xx、xx

协调：xx、各级各部门负责人

总后勤部：xx（就餐、抽奖、奖品发放、场地布置等）

导演：xx

音响灯光：xx（负责）、xx

舞台监督：xx、xx、xx

舞美设计：美术科（xx负责）

追光：电工组

舞台电控：xx

摄影录像：网络管理员（xx先负责）

安全：保安队（xx负责）

主持：xx（负责）、xx、xx

11月15日前完成节目题材预审工作（请各节目准备好题材后即报审）。

上报节目：12月8日

上报音乐：12月15日

联排：12月22日——25日（晚7：00—9：00）

1、周一下午第８节：清洁工、生活管理员（罗阳先、李广清负责音响）

2、周一晚上：后勤组节目

3、周二晚上：1、2年级（曾侃、庾建彪负责音响）

4、周三晚上：3、4年级（罗阳先、李广清负责音响）

5、周四晚上：5、6年级（曾侃、庾建彪负责音响）

6、周五晚上：综合科组（李维、肖刚负责音响）

注：每个节目走台不超过20分钟；原则上不安排其余时间走台，如确有需要，请主动与罗阳先联系。

正式演出：12月31日（初定）

注：所有资料传到192。168。0。253“完全共享/李晓俊/元旦晚会”

1、总务处做好自助餐及奖品（含幼儿园及财务人员）和场地的相关准备；

2、音乐科和电工检查和调试好所需设备，并做好现场环节的统筹；

3、元旦各单位活动较多，各节目要提前做好服装的筹备；

4、当晚服装、化妆等工作由各节目自行解决。

1、舞台音响服从工作人员统一调度；

2、提前三个节目在台下候场，听从舞台监督指挥；

3、演出期间管好孩子注意安全，注意秩序，保证正常演出；

4、发放奖品时，望有序领取；

5、每个节目的费用支出控制在500元之内，所用票据待演出后交总务处统报；

6、各部门领导及教职员工应积极参与，确保今年的节目水平更上一层楼。

未尽事宜，另行通知。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找