# 2024年爱与责任的演讲稿开头 爱与责任的演讲稿 幼儿园(十五篇)

来源：网络 作者：春暖花香 更新时间：2024-08-01

*演讲稿是进行演讲的依据，是对演讲内容和形式的规范和提示，它体现着演讲的目的和手段。那么你知道演讲稿如何写吗？下面我给大家整理了一些演讲稿模板范文，希望能够帮助到大家。爱与责任的演讲稿开头 爱与责任的演讲稿 幼儿园篇一是的，只有我们真正做教师...*

演讲稿是进行演讲的依据，是对演讲内容和形式的规范和提示，它体现着演讲的目的和手段。那么你知道演讲稿如何写吗？下面我给大家整理了一些演讲稿模板范文，希望能够帮助到大家。

**爱与责任的演讲稿开头 爱与责任的演讲稿 幼儿园篇一**

是的，只有我们真正做教师的人才能体会到，教师的工作不能用简单的时间和量来衡量，学生占据你的不只是时间，还有你的思想和灵魂。做了教师，才体会到什么是魂牵梦绕，多少次半夜醒来，梦境中全是围绕着欢声笑语的孩子们。

教育孩子，不如说是感悟生命的起源和蓬勃。在工作中，你面对不只是一个懵懂的小孩，而是他的整个家庭，他的家庭背景，他的成长环境，你要操心的不只是他们的成长还有他们的人生。

有人说老师是人类灵魂的工程师;有人说老师是燃烧自己，照亮别人的蜡烛;有人说老师是甘为人梯，默默耕耘;有人说老师捧着一颗心来不带半根草去……而我只愿做那一颗小小的铺路石，静静地躺在泥土里，虽然它没有水晶的纯静，没有宝石的艳丽，没有钻石的光芒。我的目标只有一个，让我的孩子们走在我铺就的平坦而宽阔的道路上奔向远方，触摸幸福。

幸福是什么?也许我们记住了许多快乐的场面，可幸福却是一种自己灵魂的问答。于是，我问我自己：你因为爱别人而幸福过吗?

当然，我首先应该选择将爱献给家庭，但当我成了一名教师的时候，就像圣洁的白衣天使向南丁格尔以诚信起誓，我从此拥有了一份以爱为主题的职业，那就去爱你身边的孩子吧，象宽容你爱人的小脾气，和原谅你小孩的恶作剧一样，去接纳他们的优点和缺点吧。

**爱与责任的演讲稿开头 爱与责任的演讲稿 幼儿园篇二**

各位领导、各位评委、各位老师：

大家好!我叫，来自上，虽然没有亮丽的外表，也没有特别标准的普通话，但是我还是很自信地站到了这个演讲台上，因为我有青春、梦想、信心、智慧和责任，最重要的是我想来传递一种振奋人心的力量，那就是爱。这也是我今天演讲的题目。

这是一方和谐的净土，这是一块人文的园地。

在这里，没有鸟语和花香，有的是细雨滋润;在这里，没有狂风和暴雨，有的是滴滴渗透;在这里，没有喧哗与张扬，有的只是静默和无声。

我爱教学，因为它让我有了追求与梦想!

我爱学生，因为他们给我带来了酸甜苦辣与最纯真的爱!

托尔斯泰曾说过：“如果一个老师把热爱事业和热爱学生相结合，他就是一个完美的老师。”是的，作为一名教师，一位完美的教师是应该既热爱事业又热爱学生，要去爱护、关心每一位学生。要把教育学生的过程看做是爱学生的过程。也就是说没有爱就没有教育。因此，我认为做一个完美的教师，就应该做到既爱我们的职业，又爱我们的学生。

从第一天当老师起，我就有这样的信念平等的教学、平等的爱，公平对待绝不偏心，不管哪位学生思想上有疙瘩，我都愿意帮助解开;无论谁有了点滴的进步，我都要送去一声鼓励，送去一片挚爱。当老师，学生有问必答，有求必应，尽心尽力，尽职尽责。我相信只要老师将自己无私的爱奉献出来，这种爱不是装模作样的“平易近人”，也不是教师对学生居高临下的“感情恩赐”，它是一种朴实无华的慈母之爱，真实平等的朋友之爱，我愿用这些爱排挤学生心灵上的杂草。这种爱的付出是连绵不断的，如绵绵细流终年流淌于平凡的琐事中，就如课堂上的一个眼神、一声赞语，病时的一句问候、一次补课，课间的一番闲聊、一场游戏，假日的一份牵挂、一趟远足。我爱我的学生，我坚信爱心可以融化坚冰，用我的真心去打动学生。学生会明白的，也会理解老师的苦心，愿意跟老师学的。

身为教师，个人素质直接影响着学生的学风和学校的校风，教师的形象直接关乎着学生素能的培养。因此，我们懂得日常教学的模范表率作用，知道自己的行为举止，言谈风貌会对学生产生怎样深远的影响。更深深明白，“随风潜入夜，润物细无声”独到的效果，和“学高为师，身正为范”榜样的作用、人格魅力。

教师，这个阳光底下最光辉的职业。因为我爱教师这个职业，我爱我的学生，我的青春因为我对学生的爱而更显光彩;我的生命因为我对学生的爱而更加灿烂;我的心因为我对学生的爱而更加年轻!我为自己是一名光荣的人民教师而自豪!让我们用慈爱呵护纯真，用智慧孕育成长，用真诚开启心灵，用希冀放飞理想，用奉献托起教育科学发展的太阳。

**爱与责任的演讲稿开头 爱与责任的演讲稿 幼儿园篇三**

各位领导、各位评委、各位老师：

大家好!

我叫，来自上，虽然没有亮丽的外表，也没有特别标准的普通话，但是我还是很自信地站到了这个演讲台上，因为我有青春、梦想、信心、智慧和责任，最重要的是我想来传递一种振奋人心的力量，那就是——爱。这也是我今天演讲的题目。

这是一方和谐的净土，这是一块人文的园地。

在这里，没有鸟语和花香，有的是细雨滋润;在这里，没有狂风和暴雨，有的是滴滴渗透;在这里，没有喧哗与张扬，有的只是静默和无声。

我爱教学，因为它让我有了追求与梦想!

我爱学生，因为他们给我带来了酸甜苦辣与最纯真的爱!

托尔斯泰曾说过：“如果一个老师把热爱事业和热爱学生相结合，他就是一个完美的老师。”是的，作为一名教师，一位完美的教师是应该既热爱事业又热爱学生，要去爱护、关心每一位学生。要把教育学生的过程看做是爱学生的过程。也就是说没有爱就没有教育。因此，我认为做一个完美的教师，就应该做到既爱我们的职业，又爱我们的学生。

从第一天当老师起，我就有这样的信念——平等的教学、平等的爱,公平对待绝不偏心，不管哪位学生思想上有疙瘩，我都愿意帮助解开;无论谁有了点滴的进步，我都要送去一声鼓励，送去一片挚爱。当老师，学生有问必答，有求必应，尽心尽力，尽职尽责。我相信只要老师将自己无私的爱奉献出来，这种爱不是装模作样的“平易近人”，也不是教师对学生居高临下的“感情恩赐”，它是一种朴实无华的慈母之爱，真实平等的朋友之爱，我愿用这些爱排挤学生心灵上的杂草。这种爱的付出是连绵不断的，如绵绵细流终年流淌于平凡的琐事中,就如课堂上的一个眼神、一声赞语，病时的一句问候、一次补课，课间的一番闲聊、一场游戏，假日的一份牵挂、一趟远足。我爱我的学生，我坚信爱心可以融化坚冰，用我的真心去打动学生。学生会明白的，也会理解老师的苦心，愿意跟老师学的。

身为教师，个人素质直接影响着学生的学风和学校的校风，教师的形象直接关乎着学生素能的培养。因此，我们懂得日常教学的模范表率作用，知道自己的行为举止，言谈风貌会对学生产生怎样深远的影响。更深深明白，“随风潜入夜，润物细无声”独到的效果，和“学高为师，身正为范”榜样的作用、人格魅力。

教师——这个阳光底下最光辉的职业。因为我爱教师这个职业，我爱我的学生，我的青春因为我对学生的爱而更显光彩;我的生命因为我对学生的爱而更加灿烂;我的心因为我对学生的爱而更加年轻!我为自己是一名光荣的人民教师而自豪!让我们用慈爱呵护纯真，用智慧孕育成长，用真诚开启心灵，用希冀放飞理想，用奉献托起教育科学发展的太阳。

**爱与责任的演讲稿开头 爱与责任的演讲稿 幼儿园篇四**

各位老师，大家好

人都说：“爱是一种奉献。”它如一股甘泉，一股热流，穿透人的心田。其实爱除了是一种奉献以外，它还是一种责任。

人们对爱都有着很多渴望与追求，如果爱离开了责任，那它也只能如美丽的流星闪过夜空;又如静夜里的昙花一现，留给人们的也许只是非一段美好的回忆，

每个人都肩负着责任，对工作、对家庭、对亲人、对朋友，正因为存在这样或那样的责任，才能对自己的行为有所约束。社会学家戴维斯说：“放弃了自己对社会的责任，就意味着放弃了自身在这个社会中更好的生存机会。”

做为一名教师，师德，是教师工作的精髓。可以用“师爱为魂，学高为师，德高为范”概括其内涵。“师爱”是教师对学生无私的爱，它是师德的核心。

常常听到有人说：“你是老师啊!不错呀!一天就那么几节课，动动嘴就行了，风吹不着，雨淋不到的，一年还有寒暑假„„”。每次听到这些，我只是一笑了之，我明白，只有从事了教师工作的人才能真正体会到这份工作的辛苦。记得在实习的时候，我的师父，福清融城中学的何思斌老师对我说：“老师吃得是良心饭!”这句朴实的话语道出了教师精神的实质。师父说在这个平凡的世界里，我们需要英雄，但我们更需要千千万万，实实在在，脚踏实地于平凡岗位的有责任心的人。教师，固然有着别人无法理解的艰辛，但她也同样有着别人无法体会到的幸福!世上有很多东西，给予他人时，往往是越分越少，唯有一样东西却是越分越多。那就是爱!教师的爱是春风化雨、润物无声的，付出时，我们没有想到工资，没有想到回报，这就是一种责任的驱使，也许舞台只有仅仅的三尺之大，却是我无法割舍的瑰丽天堂，承载着我最无声的诺言。

泰戈尔说：“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧，因为叶总是谦逊地垂着她的绿荫的。”诵读这意味深长的诗句，我感到万分的骄傲与自豪。整天倘佯于学生和家长中间，望着一张张笑脸，听着一句句真诚的话语，感受着心与心碰撞时的那份快乐，我觉得自己仿佛走进了生命中最灿烂的时刻。参天大树挺拔耸立，靠的是深扎大地的根默默支撑;凌云高楼气势撼人，靠的是厚重坚硬的基石无语的支撑。那么，我们教师又靠什么来支撑我们无比睿智的人生呢?那就是——爱与责任!是就是选择了叶的事业,就是选择了奉献。每天面对着一群鲜活的生命，叫我们又怎么敢懈怠呢?我的搭档，占泽中心后庄小学的黎金锋老师，她用知识，打开学生心灵的窗户;她用爱心，扬起学生心海的风帆。第一次见到她，只能用邻家女孩这四个字来形容她，但后来我却从这个柔弱的女人身上看见了关于农村教师的执着。黎老师是闽清人，距离我们这儿也就130几公里，她不会开车，也就转5趟车就能到家。她有一个3岁大的女儿，跟着奶奶生活，每周，她都要从我们那个小山村费力的回到她的县城去陪女儿。周而复始，她来这儿已经是第五个年头了。金锋老师跟我聊过，她觉得特别对不起女儿，小宝贝的童年几乎只有奶奶，说这话的时候我注意到她眼角的泪光。

我问她为什么不回去工作呢?黎老师回答我，像我们这样落后的农村学校很难留得住老师的，破败的教室已经吓走了不少的老师，这儿的孩子们更需要她。她始终怀揣一个信念：学生，不能被耽搁。所以她总是特别早的到学校，陪着孩子们晨读，手把手的练字，学生病了缺课了，她也总是很主动的就利用休息的时间帮他们把功课赶上。是啊，学生不能被耽搁。 教师是一个平凡的职业，教育是一个伟大的事业。在平凡岗位上的无名士卒如何才能成为伟大事业的脊梁呢?“捧着一颗心来，不带半根草去。”也许清贫，也许无奈，我们无法割舍的是心灵深处那份沉甸甸的爱与责任。托尔斯泰说,“如果教师爱自己的事业的话,那他就会成为一个优秀的教师;如果教师能够把爱事业和爱学生结合起来的话,那他就是一个完美的教师了。”

“爱”是师德之魂,没有爱就没有教育,教育事业是爱的事业,教师职业是爱的职业。皱纹可以爬上我的眼角，青丝可以变成斑白的华发，岁月可以老去我的容颜，韶光可以在日复一日的尘土中消逝。然而，唯有爱与责任，才是我们教育永恒的源泉。唯有爱与责任，才是我们教师最美的语言。最后用一句话来结束我今天的演讲——幼苗是参天大树的起点，小溪是大海的起点，砖瓦是高楼大厦的起点，爱是教育的起点。永恒地去坚持这样一个真理吧：爱，是教育。让我们坚守在这个神圣的岗位上，用生命捍卫爱与责任的光辉誓言吧!啊，选择了教师，

**爱与责任的演讲稿开头 爱与责任的演讲稿 幼儿园篇五**

尊敬的各位领导、各位评委、老师们：

大家晚上好!

我演讲的题目是。 人民教师是人类灵魂的工程师，是太阳底下最光辉的职业。教师既是一个光荣的称号，又是一个崇高的使命，更有着传播人类文明的重要责任在里头。有的人说教师像蜡烛，燃烧自己，照亮别人;有的人说教师像航灯，指明方向，照亮前程;也有的人说教师像春蚕，吃的是绿叶，吐的是银丝。但我认为，教师更应该是学生的父母，为人父者、为人母者哪有不爱自己孩子的啊?!除了那份爱，沉甸甸压在身上的还有那教育孩子的责任!所以，为人师者对学生要有爱心，要有责任心。

“爱”与“责任”，二者其实是分不开的，“爱”是责任的体现，而“责任”是爱的化身。没有爱就没有教育，没有责任也办不好教育。高尔基说过：“谁不爱孩子，孩子就不爱他，只有爱孩子的人，才能教育孩子”。爱学生是教师应具备的美德，也是教师的天职。师爱比渊博的知识更重要。能够得到教师的关爱，是每个学生最起码的心理需求，师爱对学生来说是一种鞭策和激励，对学生的成长和进步有很大的推动作用。师爱即严慈相济的爱，是只讲付出，不计回报地爱，是无私广博的爱，学生只有“亲其师”才会“信其道”。 我们中华民族自古以来就是勇于承担责任的民族，“天下兴亡，匹夫有责”， 国家的繁荣富强最根本要靠教育，要靠有爱心和责任心的教师， 爱心与责任心是优秀教师的首要素质。教师的责任感源于对教育事业的热爱及愿意献身教育事业的坚定信念。有了强烈的责任感与事业心，教师才会乐业、敬业，也才能一辈子“学而不厌，诲人不倦”。一个没有责任心的人不论其职位高低，是无法在其所处的岗位上敬业奉献的，也不可能成为一个优秀的教师。

教育部部长周济提出：“爱与责任”是“师德之魂”。“没有爱就没有教育”，“没有责任就办不好教育”。爱是无形的力量，爱是师德的核心，爱是教育的灵魂，是教育的桥梁，是教育的推动力，是教育成功的基础。作为一名合格的教师，爱只是一个最浅层次的要求，而德则是一个更高层次的要求。没有公德，社会就会沦落，没有师德，教育就会没落——师德是爱，更是一种责任!如果没有责任，没有责任意识，就不会明确自己的职守，不会明确自己肩负的历史重任，那就办不好教育，育不好学生。

“一日为师，终身为父”是学生对老师的尊敬之言。既然做“父亲”，就要关心爱护学生，对学生负责。古训说得好：“子不教，父之过，教不严，师之惰”。可见，对学生的爱也要体现在严格要求上。

教育家陶行知先生曾经说过，“你的教鞭下有瓦特，你的冷眼里有牛顿，你的饥笑中有爱迪生”。是的，我们的学生中将有无数的瓦特、牛顿、爱迪生，我们将以满腔的爱心赋予我们的学生。当学生们产生厌学情绪，我们动之以情，当学生犯了错误，我们晓之以理。我们每天都起早贪黑，因为我们当老师的都相信，每个孩子的心灵都是一颗纯净的种子，都会在教师爱的沐浴下，长成参天大树，也正因为如此，我们吃苦受累，甘受其乐。

教师个人对学生影响所产生的力量，无论是什么样的教科书、什么样的思潮、什么样的奖惩都代替不了的。在学校，教师是学生的表率，是学生的典范，是学生的楷模，其言行举止，甚至兴趣爱好等，都会对学生产生潜移默化的影响。正如杜甫诗句所言：“随风潜入夜，润物细无声。”艺术家常香玉在戏曲界是很有名的一个人，用现在的观点看，她是一个有很强的敬业精神的人，她把她的爱、她的一生都投在了她的事业上，她常告诫她的弟子“戏比天大”。“戏比天大”放在我们教师身上就是“教书育人比天大”。

总之，师爱是一种激励学生个性和谐发展的无可取代的教育力量。爱是阳光，能融化冰雪;爱是春雨，能滋生万物;爱是桥梁，能沟通师生的心灵。有了爱，师生之间就能以诚相见，心心相印，有责任心的老师热爱学生是搞好教育工作的先决条件。愿每一位教育工作者都能把自己的爱心、责任心无私的奉献给学生!用爱心、责任心换学生的心!

我的演讲完了，谢谢大家!

**爱与责任的演讲稿开头 爱与责任的演讲稿 幼儿园篇六**

尊敬的各位领导,老师们：

大家好，很高兴在这里与大家谈爱与责任这个话题。

爱，它包含了太多的温馨与美好的回忆，是一个含义丰富，博大精深的字眼，母爱-给予我们生命，养育我们的伟大的爱。友爱-给予我们力量，温暖我们心迹的爱。每一种爱都是人类美好品德的结晶。这其中有一种爱，不似母爱的伟大，确有母爱的宽怀。不似友爱的温暖，确有友爱的温馨。这便是教师之爱，她来的更轻，更柔，更让人难以忘怀。

泰戈尔曾说过“爱是理解的别名”，用爱去理解学生，让学生理解我们的爱，是老师成功的开始。我们在理解中相容，用爱去感受，体会，寻找。只有爱才是打开学生心扉的钥匙。

也许大家都有与我类似的经历和感受，当我们挑灯苦熬，精心备课，辛辛苦苦传授学生知识，有时却发现他们的热情不高，眼神不够渴望;当我们认真投入，对他们晓之以理，动之以情，却发现这些调皮个性的孩子依然我行我素;曾经，我的心一点点冷却下去，甚至有说不出的恼火、伤心。但几乎与此同时，这些孩子又能表现出让人欲罢不能的欣慰和感动，又一次次地温暖我的心田。

我们班有这样一个孩子，特别调皮，上课小动作不停，不仅如此，还喜欢影响别的小朋友听课，总是凑到同桌脸上讲话，闹得同桌也没法听课。同桌是换了一个又一个，座位也由后往前调了一次又一次，就是没多大改观。说实话，要爱这样一个孩子真的有点困难。抱着一丝的希望，我开始多和他聊聊天，了解他内心的想法是怎样的，在一次无意的对话中我发现他其实对五角星也是很在乎的。那天放学后，我让他帮助关窗。一边关一边和他聊天，提到五角星时，他难过地说：“林老师，我的五角星被扣得只剩2颗了……”我想了想，说：“因为你表现不好，才会被老师扣五角星呀。老师可以帮你快点得到五角星，你想不想要?”他点了点头。我对他说：“只要明天你课上好好表现，我一定多给你几颗，而且还要举手发言，好不好?”他高兴地嗯了一声。到了第二天上课前，我又提醒了他一下：“你想不想要五角星，过会儿好好表现哦。”到了课前两分钟准备，他果然坐得端端正正，还头一直往上撑，生怕我没看见他。我就借这机会好好表扬了他一翻，到了上课，一遇到简单的问题我就请他回答，如果答对了，我就送他两颗五角星。到快下课时，我又在全班小朋友面前表扬他这节课进步真快，借此机会，又送他了两颗五角星。到放学的时候，他高高兴兴地跑来找我，说：“老师，我10颗五角星到了，可以换小红花了。”看着他这股高兴劲，想着真是值得啊。在之后的日子里，他的坏毛病也反复出现，但是，作为教师的我只要有耐心和恒心，就一定可以成功。这是什么，这，就是爱的力量!

也许大家都曾遇到过类似的事情，身为今天的青年教师，与这些孩子们相处，你会渐渐感觉到他们的独特的被赋予新时代特征的个性，也许他们的言语和表现少不了几许执拗、卤莽;也许他们的思维和行动欠缺几分理性和沉稳，但只要用心发现，他们其实很想与你接近，他们以独特的方式渴望着你的关注，企盼着你的关爱，在意着你的关怀。如果身为教师的你忽略了这一点，纵然你有高深的学识，耀眼的才华，你在他心中也被打了一个大大的叉。化解这一叉的奥妙，便是爱，便是责任!

“爱”与“责任”，二者其实是分不开的，“爱”是责任的体现，而“责任”是爱的化身。

我们的爱是细腻的，一遍遍的谆谆教导，一次次的细心照料，一声声殷切的关怀。

我们的爱是无声的，学生的身影在我们的心中，在我们的脑中，在我们的梦中。

我们的责任在爱中体现，以我们的爱心换取学生的真心，用我们责任心换取学生健康的成长。

我们的爱是因为我们有爱的责任。责任与爱一个教师永恒的话题。一个永远也说不完的话题。

责任是树，爱就是藤，他们是紧紧依附在一起的，爱融入在责任之中，他们是如影相随。 让我们奉献出我们的爱，担负起我们的责任，一起去创造无比美好的明天。

**爱与责任的演讲稿开头 爱与责任的演讲稿 幼儿园篇七**

尊敬的各位老师：

师德，它不是多少证书与奖金的别名，不是多少鲜花与荣誉的堆砌，更不是掌声背后虚荣心的膨胀!师德，是一种责任，一种良知，更是一种让孩子眼睛铺满阳光的爱!时间过得真快，转眼之间，参加工作已经有10余个年头了，站在讲台上，刚毕业时那种难以掩饰的青涩和腼腆仿佛就在昨天。20xx年的时间，足以改变许多事情，但对教师这一工作的责任感，却由年轻时的火热衍变成了今日的绵长不息。

常常听到有人说：“你是老师啊!不错呀!一天就那么几节课，动动嘴就行了，风吹不着，雨淋不到的，一年还有寒暑假。。。”。每次听到这些，我只是一笑了之，我明白，只有从事了教师工作的人才能真正体会到这份工作的辛苦。记得刚参加工作的时候，一位老教师对我说：“老师吃得是良心饭!”这句朴实的话语道出了教师精神的实质。教育工作者是辛苦的，小学教师更是如此，每天都进行着大量的平凡而琐碎的工作，日复一日、年复一年。

当我刚从俚岛完小来到幸福街小学时，面对全新的环境和学生，感到很不适应，巨大心理落差使我的信心动摇了，然而，当我看到幸福街小学的教师们，

尤其是年纪比较大的教师无怨无悔，像春蚕、像蜡烛，用自己的青春和生命捍卫这个职业时，我不由的反思：是什么使他们勤于奉献，默默耕耘?现在，我终于明白：使他们义无反顾地投身于教育事业，在平凡而伟大的工作中实现自己的人生价值。雨果曾说过：“花的事业是尊贵的，果的事业是甜美的。让我们作叶的事业吧!因为叶的事业是平凡而谦虚的。”我们幸福街小学教师们所从事的正式这平凡而又谦虚的叶的事业!于是，我不在苦恼，不再彷徨，我要把满腔的热情奉献给这叶的事业!在这个平凡的世界里，我们需要英雄，但我们更需要千千万万，实实在在，脚踏实地于平凡岗位的有责任心的人。教师，固然有着别人无法理解的艰辛，但她也同样有着别人无法体会到的幸福!世上有很多东西，给予他人时，往往是越分越少，唯有一样东西却是越分越多。那就是爱!教师的爱是春风化雨、润物无声的，付出时，我们没有想到工资，没有想到回报，这就是一种责任的驱使。

在五年级第一学期开学时，因我们同年级的王军霞老师因病不得不休假，在这样的情况下，我毅然接受了五年级两个班的语文教学工作，尽快熟悉学生。但因为开学初没有老师管教，学生们思想上有些放松，我及时发现问题，和孩子们谈心，细心督促学生们更加严格要求自己，带领大家共同参与管理班级。

小弘是在我的班里的一个孩子，在学校里，喜欢惹是生非;课堂上，爱搞小动作，玩东西，一副漫不经心的样子，可是当哪位同学回答错了问题的时候，他就会呵呵呵地笑个没完。预备铃声响，同学们都坐得端端正正的，再看他，不着急，慢慢吞吞地往抽屉里找书本或是学习用品，最后，在我目光的注视下，泰然自若地坐好。下课后，我耐心地开导他，指出他的缺点，他的脸上没有任何表情，眼神很冷漠，嘴角微微向下撇着，一言不发。面对这样的学生，我很困惑，也曾想过放弃。但是 “没有教育不好的学生，只有不成功的教育”这句话常在我的耳边回响，矛盾与困惑在我心中交融，“相信总有一天他会改变的”于是，我苦口婆心地循循善诱，努力挖掘他身上的闪光点。。。。。。令人兴奋的是，他看见老师能点头微笑了，作业上的字迹清楚工整了，作值日认真了。只有火才能点燃火，只有心才能塑造心。把批评转化为亲和的魅力之帆，才能使学生在人生的航程里不断地调正方向，让学生在阳光灿烂的日子里成长。

平凡的日子里，琐碎的事情上，我把无私的师爱奉献给学生;汶川地震后，我从那些“用生命为学生开道”的老师身上感悟到了更深的责任感。当5月12日，震撼撕裂了汶川大地时，我们记住了生命完成的一种姿势：像雄鹰一样张开双臂，死死护住自己的学生!他们只是一群平凡的老师，然而，他们的行为却让世人感动，亿万人心潮难平。用自己的血肉之躯为学生撑起了生的希望!

我们将永远不会忘记那一个个闪光的名字，那一幕幕震撼人心的情景：“孩子，爱你的人是我，有前途的人是你;危难时有我，把希望留给你!”当善良美丽的向倩老师青春定格在21岁时，谱就了一首不朽的生命之诗。当向老师的遗体被找到时，出现了惊人的一幕：她的身体已断为三截。而她依然双手环抱，将三名学生紧紧拥在胸前，像母亲护卫着自己的孩子，人们怎么也无法掰开她那紧紧搂住学生的双手!这是世上最崇高的师爱，最伟大的母爱!我们谁都不期盼灾难，但随时准备着应对灾难。每一次学校逃生演练，“辅导员带领学生先走，班主任断后!”这就是爱与责任!师德之魂。

冰心有一段话曾激励过无数的人为这个世界默默无闻、无怨无悔地奉献着自己：“爱在左，责任在右，走在生命之路的两旁，随时撒种，随时开花，将这一径长途点缀得花香弥漫，使穿枝拂叶的莘莘学子，踏着荆棘，不觉得痛苦，有泪可流，却觉得幸福。”也许，我不能成为冰心笔下那个随时播种便能开花的人，但我可以做一颗流星，在孩子们孤单寂寞或是踌躇满志时，偶尔还会想起：在他们的夜空中，曾有这样一抹光亮陪他们走过一程。

**爱与责任的演讲稿开头 爱与责任的演讲稿 幼儿园篇八**

各位老师，大家好

有一种爱，叫默默无闻。有一种责任，伴随着我们周而复始的工作，它让我们无怨无悔。这种爱与责任，就是对事业的忠心，对教育的赤诚，它在你的心中，在我的心中，在我们每一个县幼儿园教职工的心中。

在一线担任班主任，每当看到孩子的进步，家长们对我的肯定时，心里充满了满足和成就感，当我刚刚从教学一线来到后勤担任报账员及信息员工作时，面对孩子对你不熟，家长不认识你时，总有一种失落感。所有一线老师都从孩子身上来表达自己的爱与责任，而后勤工作人员，她们也一样的用自己的爱与责任默默奉献在自己的岗位上。

炊事班的师傅们，为了让孩子们能吃上新鲜、安全、营养的饭菜，每天天还没亮，当大家都还在睡梦中时，炊事员们在厨房已经开始忙碌了，清洗大量的蔬菜肉类等，她们的手一年四季都在水里泡着，无论冬天有多冷。在孩子们眼里，她们被称之为厨房奶奶，其实他们当中有些还很年轻，就是因为她们在孩子们面前展示的永远是那张带着口罩的脸，无论夏天有多热。

我们的保安师傅，一年四季不管刮风下雨还是烈日炎炎，一直坚持早上在门口迎接孩子入园，下午送孩子离园，一年365天，天天呆在幼儿园，以园为家看守着幼儿园的一草一木，平时还创造性地开展工作，会木匠的他还给孩子们做一些玩教具。

我们的办公室的老师们，个个都是身兼数职的“女汉子”。每次幼儿园开展活动时，方园长和周园长都会亲自带领我们这群看似单薄的“女汉子们”抬桌子搬凳子、搬花盆，家长们都戏称我们是“女汉子”。体力活我们能行，脑力活我们一样行，“三大才女”乔老师、陈老师、李老师，拿起笔来是行云流水，得心应手。在幼儿园虽然没在一线，但后勤保障工作一样繁琐，全园老师和孩子们的吃喝拉撒用一样都不能少，兵马未动粮草先行，一学期还未结束，我们唐园长和乔老师就开始统计安排下学期需要购买的办公用品，新学期开学前乔老师就已经将办公用品购买到位并分类放好。遇到假期加班是常有的事，我们教研主任陈老师，去年国庆节期间，牺牲自己的休息时间，加班加点为省级课题结题撰写结题报告，春节期间又为了幼儿电子学籍在家加班，从没听她叫苦叫累，除了陈老师其他后勤人员也是一样，假期加班随叫随到，毫无怨言。

在县幼儿园这片热土上，无论是教师，还是炊事员、保安，他们都在平凡的岗位上，以他们对事业的执着，对孩子们的爱心演绎着精彩的人生。

**爱与责任的演讲稿开头 爱与责任的演讲稿 幼儿园篇九**

各位领导、各位评委、各位老师：

大家好!

我叫，来自上，虽然没有亮丽的外表，也没有特别标准的普通话，但是我还是很自信地站到了这个演讲台上，因为我有青春、梦想、信心、智慧和责任，最重要的是我想来传递一种振奋人心的力量，那就是爱。这也是我今天演讲的题目。

这是一方和谐的净土，这是一块人文的园地。

在这里，没有鸟语和花香，有的是细雨滋润;在这里，没有狂风和暴雨，有的是滴滴渗透;在这里，没有喧哗与张扬，有的只是静默和无声。

我爱教学，因为它让我有了追求与梦想!

我爱学生，因为他们给我带来了酸甜苦辣与最纯真的爱!

托尔斯泰曾说过：“如果一个老师把热爱事业和热爱学生相结合，他就是一个完美的老师。”是的，作为一名教师，一位完美的教师是应该既热爱事业又热爱学生，要去爱护、关心每一位学生。要把教育学生的过程看做是爱学生的过程。也就是说没有爱就没有教育。因此，我认为做一个完美的教师，就应该做到既爱我们的职业，又爱我们的学生。

从第一天当老师起，我就有这样的信念平等的教学、平等的爱,公平对待绝不偏心，不管哪位学生思想上有疙瘩，我都愿意帮助解开;无论谁有了点滴的进步，我都要送去一声鼓励，送去一片挚爱。当老师，学生有问必答，有求必应，尽心尽力，尽职尽责。我相信只要老师将自己无私的爱奉献出来，这种爱不是装模作样的“平易近人”，也不是教师对学生居高临下的“感情恩赐”，它是一种朴实无华的慈母之爱，真实平等的朋友之爱，我愿用这些爱排挤学生心灵上的杂草。这种爱的付出是连绵不断的，如绵绵细流终年流淌于平凡的琐事中,就如课堂上的一个眼神、一声赞语，病时的一句问候、一次补课，课间的一番闲聊、一场游戏，假日的一份牵挂、一趟远足。我爱我的学生，我坚信爱心可以融化坚冰，用我的真心去打动学生。学生会明白的，也会理解老师的苦心，愿意跟老师学的。

身为教师，个人素质直接影响着学生的学风和学校的校风，教师的形象直接关乎着学生素能的培养。因此，我们懂得日常教学的模范表率作用，知道自己的行为举止，言谈风貌会对学生产生怎样深远的影响。更深深明白，“随风潜入夜，润物细无声”独到的效果，和“学高为师，身正为范”榜样的作用、人格魅力。

教师这个阳光底下最光辉的职业。因为我爱教师这个职业，我爱我的学生，我的青春因为我对学生的爱而更显光彩;我的生命因为我对学生的爱而更加灿烂;我的心因为我对学生的爱而更加年轻!我为自己是一名光荣的人民教师而自豪!让我们用慈爱呵护纯真，用智慧孕育成长，用真诚开启心灵，用希冀放飞理想，用奉献托起教育科学发展的太阳。

**爱与责任的演讲稿开头 爱与责任的演讲稿 幼儿园篇十**

各位领导，老师：

大家好!今天我演讲的题目是《爱与责任，让我坚守讲台》

一棵参天大树挺拔耸立，靠的是深扎大地的根默默支撑;凌云高楼气势撼人，靠的是厚重坚硬的基石无语的支撑。那么，我们教师又靠什么来支撑我们无比睿智的人生呢?那就是——爱与责任!

俗话说得好：醉后方知酒味浓，为师方知为师难。当桌上永远是改不完的作业，当身边永远是不懂事的孩子，当手头永远是做不完的事情时，我也曾困惑，曾犹豫，甚至想到了放弃，是对教育事业的热爱，是对孩子的喜爱，更是身为人师的那份责任，让我选择了坚持!从教四年多，我深深地认识到：爱是教师最美丽的语言，责任是教师最简单的付出。 从“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”的不朽绝句中，我感受到了——我们，你和我，用我们的青春和誓言诠释着教师职业的本质“爱与责任”。“其实每一个孩子都是天使”，也就是从知道的那一刻起，当我再面对“天使”的时候，我不再将“爱”这个伟大的词放在嘴边，它太大，放在心里就好，这样才踏实!我知道我该怎样做了，我要用我的心，用我的行动，用我的全部感情，让他们去感受，就像天使一样的快乐!这是我身为人师的博大无私的爱，更是一种起码的责任心。

去年六月的一天傍晚，我妈妈在去掘港的途中，因摩托车的意外爆胎，造成了左肩锁骨断裂，头部出现淤血，脚趾粉碎性骨折，被120急救车送到人民医院，而那时的我却还在辅导一个英语课文读不流利的孩子。在那以后的几天里，我白天要上班，备课、上课、批改作业，我放心不下那五十二个孩子，我多想马上飞到妈妈的身边，哪怕和她说说话;晚上，我要照顾我那嗷嗷待哺的女儿，看着女儿，心里想的却是躺在医院的病床上的娘。那时心里的苦真是我无法从我那贫瘠的字典里找一个词来形容，只知道对自己家及家人的爱与责任，是那么微不足道，但对于我们五十二个孩子的班集体，我的爱与责任却是那样的强烈。

陶行知先生说过“捧着一颗心来，不带半根草去”。也许清贫，也许无奈，无法割舍的是心灵深处那份沉甸甸的爱与责任。教师，是人类灵魂的工程师，他们在传递生命的火炬，他们在播撒希望的种子，他们在托起明天的太阳。让我们坚守在这个神圣的岗位上，让生命之树深深扎根在每个孩子心中，用生命捍卫爱与责任的光辉誓言。

**爱与责任的演讲稿开头 爱与责任的演讲稿 幼儿园篇十一**

各位评委，老师们：

大家下午好 !

师德，它不是多少证书与奖金的别名，不是多少鲜花与荣誉的堆砌，更不是掌声背后虚荣心的膨胀!师德，是一种责任，一种良知，更是一种让孩子眼睛铺满阳光的爱!时间过得真快，转眼之间，参加工作已经有10余个年头了，站在讲台上，刚毕业时那种难以掩饰的青涩和腼腆仿佛就在昨天。20xx年的时间，足以改变许多事情，但对教师这一工作的责任感，却由年轻时的火热衍变成了今日的绵长不息。

常常听到有人说：“你是老师啊!不错呀!一天就那么几节课，动动嘴就行了，风吹不着，雨淋不到的，一年还有寒暑假„„”。每次听到这些，我只是一笑了之，我明白，只有从事了教师工作的人才能真正体会到这份工作的辛苦。记得刚参加工作的时候，一位老教师对我说：“老师吃得是良心饭!”这句朴实的话语道出了教师精神的实质。教育工作者是辛苦的，小学教师更是如此，每天都进行着大量的平凡而琐碎的工作，日复一日、年复一年。

当我刚从俚岛完小来到幸福街小学时，面对全新的环境和学生，感到很不适应，巨大心理落差使我的信心动摇了，然而，当我看到幸福街小学的教师们，尤其是年纪比较大的教师无怨无悔，像春蚕、像蜡烛，用自己的青春和生命捍卫这个职业时，我不由的反思：是什么使他们勤于奉献，默默耕耘?现在，我终于明白：使他们义无反顾地投身于教育事业，在平凡而伟大的工作中实现自己的人生价值。雨果曾说过：“花的事业是尊贵的，果的事业是甜美的。让我们作叶的事业吧!因为叶的事业是平凡而谦虚的。”我们幸福街小学教师们所从事的正式这平凡而又谦虚的叶的事业!于是，我不在苦恼，不再彷徨，我要把满腔的热情奉献给这叶的事业!在这个平凡的世界里，我们需要英雄，但我们更需要千千万万，实实在在，脚踏实地于平凡岗位的有责任心的人。教师，固然有着别人无法理解的艰辛，但她也同样有着别人无法体会到的幸福!世上有很多东西，给予他人时，往往是越分越少，唯有一样东西却是越分越多。那就是爱!教师的爱是春风化雨、润物无声的，付出时，我们没有想到工资，没有想到回报，这就是一种责任的驱使。

在五年级第一学期开学时，因我们同年级的王军霞老师因病不得不休假，在这样的情况下，我毅然接受了五年级两个班的语文教学工作，尽快熟悉学生。但因为开学初没有老师管教，学生们思想上有些放松，我及时发现问题，和孩子们谈心，细心督促学生们更加严格要求自己，带领大家共同参与管理班级。

小弘是在我的班里的一个孩子，在学校里，喜欢惹是生非;课堂上，爱搞小动作，玩东西，一副漫不经心的样子，可是当哪位同学回答错了问题的时候，他就会呵呵呵地笑个没完„„预备铃声响，同学们都坐得端端正正的，再看他，不着急，慢慢吞吞地往抽屉里找书本或是学习用品，最后，在我目光的注视下，泰然自若地坐好。下课后，我耐心地开导他，指出他的缺点，他的脸上没有任何表情，眼神很冷漠，嘴角微微向下撇着，一言不发„„ 面对这样的学生，我很困惑，也曾想过放弃。但是 “没有教育不好的学生，只有不成功的教育”这句话常在我的耳边回响，矛盾与困惑在我心中交融，“相信总有一天他会改变的”于是，我苦口婆心地循循善诱，努力挖掘他身上的闪光点„„ 令人兴奋的是，他看见老师能点头微笑了，作业上的字迹清楚工整了，作值日认真了。只有火才能点燃火，只有心才能塑造心。把批评转化为亲和的魅力之帆，才能使学生在人生的航程里不断地调正方向，让学生在阳光灿烂的日子里成长。

平凡的日子里，琐碎的事情上，我把无私的师爱奉献给学生;汶川地震后，我从那些“用生命为学生开道”的老师身上感悟到了更深的责任感。当5月12日，震撼撕裂了汶川大地时，我们记住了生命完成的一种姿势：像雄鹰一样张开双臂，死死护住自己的学生!他们只是一群平凡的老师，然而，他们的行为却让世人感动，亿万人心潮难平。用自己的血肉之躯为学生撑起了生的希望!

我们将永远不会忘记那一个个闪光的名字，那一幕幕震撼人心的情景：“孩子，爱你的人是我，有前途的人是你;危难时有我，把希望留给你!”当善良美丽的向倩老师青春定格在21岁时，谱就了一首不朽的生命之诗。当向老师的遗体被找到时，出现了惊人的一幕：她的身体已断为三截。而她依然双手环抱，将三名学生紧紧拥在胸前，像母亲护卫着自己的孩子，人们怎么也无法掰开她那紧紧搂住学生的双手!这是世上最崇高的师爱，最伟大的母爱!我们谁都不期盼灾难，但随时准备着应对灾难。每一次学校逃生演练，“辅导员带领学生先走，班主任断后!”这就是爱与责任!师德之魂。

冰心有一段话曾激励过无数的人为这个世界默默无闻、无怨无悔地奉献着自己：“爱在左，责任在右，走在生命之路的两旁，随时撒种，随时开花，将这一径长途点缀得花香弥漫，使穿枝拂叶的莘莘学子，踏着荆棘，不觉得痛苦，有泪可流，却觉得幸福。”也许，我不能成为冰心笔下那个随时播种便能开花的人，但我可以做一颗流星，在孩子们孤单寂寞或是踌躇满志时，偶尔还会想起：在他们的夜空中，曾有这样一抹光亮陪他们走过一程。

**爱与责任的演讲稿开头 爱与责任的演讲稿 幼儿园篇十二**

亲爱的家长们：

上午好!很高兴能有这次和大家交流的机会，平时和家长们交流的比较少，所以我很珍惜这次和家长交流的机会，也希望在这次交流中能共同探讨、一起解决孩子们成长中的一些问题。

先说说学习方法的问题。这可能也是大家比较关心的问题。

好的学习习惯的培养和学习方法的养成胜过好的学习成绩。如果养成了好的学习习惯，有了好的学习方法还怕孩子学习不好吗?我在平时的教学中给学生提出一些学习英语的方法，但很多方法需要家长们的配合。

先做一个简单的调查。孩子每天在家读英语的请举手;孩子每天在家听英语磁带的请举手;每次考试结束后，孩子让家长签名并认真读一遍试卷的请举手。

这就是我需要家长配合，要求孩子在家必须养成的三种学习方法。

我也听家长说过英语作业太少的问题。其实提出这个问题的家长是关心学生学习的家长。只是对于布置作业的问题，我们需要交流交流。

全国上下一起喊减负。为什么非要给学生布置过多的作业呢?可能家长觉得只有写的作业才叫作业。只有孩子在写作业了，才叫有作业。只有孩子多做作业少去玩了，才能学习好。单词抄多了，有什么用呢?抄多了只会让孩子越抄越烦，越抄书写越差，越抄越对英语学习失去兴趣。兴趣是最好的老师。而培养学生持续学习英语的兴趣是小学英语最重要的目标。所以，我不太想布置一些无用的、是不是就超多少遍单词和句子的作业。 但就是这样，孩子不完成作业的现象还很严重。我恨不得把自己分成几十个人跟学生回家做作业，但这是不可能的呀。这应该是家长的责任吧。

不一定每天都有书写的作业，但每天读英语的作业是必须有的。我要求学生平时每天至少读10分钟英语，周末每天至少读半小时英语。但对于学生而言，读的作业好像就不是作业了，学生执行起来更困难。那怎么办?

英语是语言学科，跟学母语是同样的道理。我们每个人学母语都是从“听”开始的。每个孩子生下来都不会说话，却每天都会听到周围大人讲话，因此，在还不会说话的时候就听懂了许多话。为什么许多两三岁的孩子一张口就“语出惊人”?原因就是他们从大人那里早听会很多“高级词汇”了。而且，小孩子的模仿能力非常强，就听到的东西而言，只要听明白了，就会模仿得非常好。

这给我们的英语学习带来了很好的启示。

中国人没有学习英语的环境和氛围，只有我们在每天坚持听英语的过程中，让孩子自己创造这种氛围，从而形成学习英语的感觉，这就是我们常说的英语语感。我希望家长都给孩子买录音机和磁带，让孩子天天在家听英语。课本配套的磁带每天听一面，一个学期反复的听这两盘磁带，别说会读英语了，即使是背下来也很正常，而且发音也绝对会很准确。即使是把英语磁带当做“催眠曲”，孩子也会有很大的收获。其实，这是孩子学习英语终生受用的一种方法。

每次考完试之后，我要求学生回家找家长签字并把试卷读一遍，这就是我常跟学生说的“一改，二读，三签字”。签字的目的是，不管学生考的怎么样，我觉得应该让家长知道孩子最近学生的情况。家长可以根据孩子的学习情况采取必要的措施。成绩好了，表扬表扬孩子，并告诉孩子不要骄傲，要继续努力;成绩不好了，应该帮助孩子分析分析原因，从而迎头赶上来。(当然，大家对孩子的成绩无动于衷，我也没办法。)除了签字之外，还要监督孩子把试卷读一遍。当然不光要读英语试卷，还应该督促孩子把英语课外作业、配套练习册改完后读一遍。学生能利用的英语素材太少了。这也是中国学生学习外语很困难的一个原因。学生学习母语的时候，有多少书可以让学生阅读啊，而学生学英语就这英语书、配套练习册、课外作业、试卷这些英语素材，很值得让孩子好好读一读。

大家可能还有一个很难解决的问题，觉得自己的孩子越来越不好管了。

这其实是家长在教育孩子上一个长期积攒下来的问题。四年级的孩子，正是纠正孩子一些坏习惯的关键时期，这个时期改过来了还好，如果这个时期改不过来，以后再改就很困难了。

对于孩子来说，家庭的氛围非常重要。父母为他创造的是阅读的氛围，他就可能喜欢上阅读;父母为他创造的是看电视的氛围，他就可能喜欢看电视;父母为他创造的是玩电脑、玩手机的氛围，他就可能喜欢玩电脑、玩手机。

有这样一个故事：有一个男人要用车子把不中用的老母亲送到离村很远的沟里，想让她自然死去。因为路途坎坷，男人边让儿子帮忙。送到地头后，男人想把车子也扔到那里，儿子不干了，非要把车子拉回去。男人不解，问儿子干什么非要把车子拉回去。儿子说：“日后，你不能干活的时候，我也好用这个车子把你也拉到这里来啊!”男人听了儿子的话，羞愧难当，当即又把老母亲拉回家，并孝敬有加，知道老母亲老去。

这就是父母的影响力，这就是家庭环境的作用。我很想了解一下，大家有多少人每天抽出半小时陪孩子说说话、写写作业的?又有多少人天天看电视、玩电脑、玩手机不管孩子的?还有多少家庭在大事小事的吵吵闹闹中度日的?请给孩子一个好的家庭环境。 关于教育孩子的问题上，家长可能也会走入这样的误区：

一、期望虚高，脱离孩子的实际情况

在对孩子的期望上，很多家长期望虚高，不从孩子的实际出发，一味盲目跟风、从众，对孩子高标准、严要求。事实上，每个孩子都是独立的个体，没有可供复制的成才之路。家长要基于孩子的实际，发挥孩子所长，让他成为一个可能成为的人。

二、学习成绩至上，忽略孩子身心健康和品德的养成

一些家长对孩子提要求的口头禅就是“只要成绩好，其他怎么都行。”育子标准的倾斜，导致了家长对孩子品德教育的欠缺。

三、唠叨与抱怨多于倾听和表扬，忽视孩子的内心感受

当孩子没有考好或经过辅导仍对问题不理解时，父母就开始责骂。过多的唠叨和抱怨，导致孩子得不到认同和肯定，缺乏自信，容易产生对抗和愤怒情绪。爱是有艺术的，训斥、打骂、放弃等“恨铁不成钢”的爱不是真爱，袒护、迁就、姑息等溺爱也不是真爱。真正的爱是激励。

四、只顾言传要求孩子，忽视律己及身教

作为父母，要求孩子努力学习，自身首先要勤奋。要求孩子在固定的时间上床睡觉、起床，父母自己应以身作则。少看电视，利用晚上做些诸如看书等静态活动，给孩子良好的示范，让孩子潜移默化受到良好的影响。

五、强迫孩子学习，久而久之，令孩子厌倦学习

孩子生而具有对万物的好奇，在此基础上让其轻松自然地学习，才能学有所得。若一味被迫学习，孩子对学习会产生厌倦情绪。家长指导孩子学习时，可以换一种方法，适时给孩子一些鼓励。

对孩子来说，多想得到爸爸妈妈的爱啊。爸爸妈妈的工作永远做不完，而孩子的童年只有一次，孩子对爸爸妈妈的依恋也就是那么几年的时间，或者说对孩子的教育就这么关键的几年。美国著名的家庭教育专家麦道 卫先生说：“爱的城堡是由“时间”构建而成的。”家长们，请抽出一些时间和孩子们在一起，毕竟孩子的成长时不我待，莫等孩子长大了空后悔啊!

今天我就讲这些，有什么不对的地方，请家长批评指正。

**爱与责任的演讲稿开头 爱与责任的演讲稿 幼儿园篇十三**

世界上有很多东西，当你给予他人时，自己拥有的将会越来越少，唯有一样东西，你给予别人越多，自己拥有的也越多。这神奇的东西是什么呢?让我大声地告诉你，这就是爱!

爱，不是索取，不是交换，它是付出，是给予，是自我牺牲。

天底下给予别人最多爱的是谁?是老师!是“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”的老师!

当我第一次站在孩子们面前的时候，一切都让我感到新鲜，感到激动。看看这张笑脸，摸摸那个脸颊，他们多像一枚枚蓓蕾，渴求着阳光雨露。每天清晨，一句句“老师，您早!”的童稚问候，给我带来一天的快乐;每天傍晚，一声声“老师，再见”，给我留下明天的希望。孩子们纯洁的心、圣洁的情、深厚的意，净化了我的心灵，激起了我对教育事业深深的爱。我真正地体会到了一个教师所拥有的幸福和快乐。

还记得那是一个夏天，当时我担任一年级的班主任工作。一天，实话，当时我真烦他：全班四十我们班转来了一个有缺陷的男孩。说多个健全的孩子还教不过来呢，哪能为他再分一颗心?可是，当我看到孩子那乞求与渴望的目光，听到他那口齿不清的“老师好”，被他那双怯怯的小手握住我的手时，一股爱的暖流不由得涌上心头。从那天起，他成了我们班一名特殊的学生。我开始细心地观察他，发现他不愿意和小朋友接触，却喜欢和我说话。于是，我有空就同他聊天，有意识地锻炼他的语言能力，教他正确的咬字、发音。同时，我还让同学们多关心他、多亲近他，陪他说话、陪他到操场上玩耍、锻炼身体。渐渐地，他那原本笨拙的身体变得轻盈了许多，走起路来也稳当了，教的生字也能读出来了。每当我看到他和健全的同学一起玩耍、一起做游戏，享受着同龄人的快乐时，我的心就感到无比的甘甜。我真切地感受到：我的爱并没有白白付出，因为，是老师的爱，改变了一个孩子的生活。

时光荏苒，孩子渐渐长大，我也换了一个班级，离开了他。一个新学期，我担任六年级的音乐课教学。开学的第一节课，我早早地来到了班级，我的目光在教室里巡视着，突然，我看到了他。我急忙走过去，问：“你还认识我吗?”他抬起头微笑着望着我，却不做声。看到他有些迷茫的眼神，我知道他已经淡忘了五年前的事情，也淡忘了五年前那个疼他、爱他、为他付出了很多心血的老师，不禁有些黯然神伤。上课的铃声打断了我的思绪。课上，我们学习了歌曲《祖国像妈妈一样》。歌曲学会之后，我说：“谁愿意到前面来演唱这首歌呢?”在林立的小手中，我惊喜地看见了他的小手。于是，我请他到前面来唱。看着他很认真、很投入地用不太清晰的声音和有些走调的旋律演唱，我油然而生一丝感动，心想：这一定是唱给他妈妈的。因为，他很爱他的妈妈。

有一次，他妈妈生病了，他在病床前哭着对妈妈说：“妈妈，你不能生病，你快点好起来吧，你要是病倒了，就没有人疼我了!”想着这些，我的眼睛湿润了。歌唱完了，我问：“你为什么要唱这首歌呢?”当听到他含糊不清却又非常肯定的回答时，我的心灵被震撼了。他的回答只有三个字“我——爱——国!”伴着同学们热烈的掌声，他笑了，笑得那样灿烂，那样自豪。“我——爱——国!”这充满爱的语言从一个弱智儿童的口中说出来，从他内心深处迸发出来。是谁给予了他博爱的胸怀?是塑造人类灵魂的工程师;是孩子踏上人生旅途的领路者;是孩子人生大厦的奠基人——光荣的人民教师。教师的事业，是叶的事业，更是爱的事业。

各位同仁，就让我们为教育工作献出一份爱，发出一分热，为孩子的生活增添一缕明媚的春光!为祖国的花园增添一片绚丽的春色!

**爱与责任的演讲稿开头 爱与责任的演讲稿 幼儿园篇十四**

亲爱的同行们：

你们好!

今天下午，我们准时聚在这里，来谈谈教师的“爱与责任”。刚才我就在想，是什么力量让我们可以抛却了课余休息时间，众志成城，想要获得“爱与责任”的真谛?又是什么力量，让我们孜孜不倦奔波于三尺讲台?是什么力量，让我们年轻的一辈风华正茂却甘为人梯?又是什么力量，让朱老师、葛老师、石老师等老一辈优秀教师双鬓斑白却仍然兢兢业业地执着于教育?——是爱!这一切都源于我们对学生深深的爱。只有爱的阳光才能把坚冰融化;只有爱的雨丝才能使枯木逢春;只有爱的神奇才能点石成金!

我常常在思考，我们能给学生什么样的爱?爱某个学生，爱某些学生?爱听话的学生，爱成绩好的学生?不——这样的爱是偏爱!基于责任，我们的爱不应是偏爱，而应是博爱!博者，广大也。世界上没有两片完全相同的树叶，可每一片树叶都有属于自己的美;世界上没有两个完全相同的学生，可每一个学生都有属于自己的魅力!在董贝贝的身上，我看到了刚强;在薛海琴的身上，我看到了包容;在朱玉瑶的身上，我看到了管理;在许苏楠的身上，我看到了乐观……带着博爱的眼神去看待每一个学生，心情由此变得快乐，教学由此变得灵动，收获由此变得丰盛。

我常常在思考，我们该给学生什么样的爱?纵容的爱，无奈的爱?不——这样的爱是溺爱!基于责任，我们的爱不应是溺爱，而应是“制”爱!这里的“制”，是“克制”的“制”，只有克制的爱才是理性的爱，只有克制的爱才能让学生拥有高尚的情操、正确的价值观!多年前，班里许多学生顺手牵羊拿了前面塑料厂里的围棋，批评教育后，他们竟然振振有辞：“其他班级的学生也拿了许多!”我狠下心来，要求他们将围棋还到塑料厂里去。我当然知道他们会遭受冷遇、鄙视甚至疾风暴雨似的呵斥，我也心疼，我也担心，我也难受啊!可是，不能因为溺爱他们而不让他们去直面错误呀!经过了这番痛苦的教育，他们悔恨交织。我庆幸，克制的、理性的爱战胜了纵容的、无奈的爱。正是出于责任，我们时刻克制着自己对学生汹涌澎湃的爱!

我常常在思考，我们必须给学生什么样的爱?很多老师给学生的是“酷”爱——酷酷的、不苟言笑的、冷冰冰的爱，实在是太酷了，让人难以亲近。试问，有哪一个学生不喜欢被人重视?有哪个家长不希望自己的孩子得到更多的爱?因此，基于责任，让热烈的爱代替酷酷的爱吧!让我们的爱如阳光般照耀学生的前程，让我们的爱如炉火般温暖学生的心灵，让我们的爱如炽光灯般点亮学生的理想!平等、交流;微笑、赞美;分享、欣赏……这一切才是教学的真谛，才是热爱的表现。

于是，我说：“因为责任，爱不再偏颇;因为责任，爱不再纵容;因为责任，爱不再冷酷!”也许，因为责任重、压力大，有人会意味深长地说：“任重而道远呵!”没关系，爱会扑平我们脚下的路，让我们走得顺畅;也许，因为责任重，生活清贫又不被别人理解，有人感慨“我们注定将孤独而悲壮地前行”。别害怕，爱会让我们团结，爱会让我们神采飞扬。谁说我们孤独，谁说我们悲壮，我亲爱的同行们，我们同舟共济!让我们以爱为舟，以责任为桨，乘风破浪吧

**爱与责任的演讲稿开头 爱与责任的演讲稿 幼儿园篇十五**

各位评委，老师们：

大家下午好 !

什么是爱?什么是责任?大爱无痕，更确切的说爱是一份深深的责任，我不敢说自己肩负着未来、肩负着使命之类的责任，但是作为一名普通的教师，我知道不管是出于道德规范、还是为人师表的榜样，在危险来临之际，我不会像“范跑跑”一样丢下自己的学生而自己逃之夭夭。

有人说爱是一种奉献，但我觉得我心中的爱更像是一份深深的责任。这种责任就是对自己所从事的职业要有负责任的意识。有了强烈的责任感与事业心，我们才会敬业、乐业，也才能一辈子“学而不厌，诲人不倦”。

爱与责任，相得益彰是师德的灵魂。

古语云：“德高为师，身正为范。”师爱是“一切为了学生，为了一切学生，为了学生的一切”的博大无私的爱，它包涵了崇高的使命感和责任感。我国著名的教育家陶行知曾说过：“捧出一颗心来，不带半根草去。”这就是对教师教学生涯的最好写照。尽职尽责是教师基本的道德规范。教师职业是“人类幸福和自我完善”结合的职业。多少教师，在平凡的工作岗位上，伴着三尺讲台、一支粉笔，浇灌希望的种子，开启孩子的心智,书写人生的真理。我自豪，因为我就是这样一名教师，从事着太阳底下最光辉的职业;我无悔，因为爱与责任坚定了我对教育事业执著的追求!俗话说：“爱自己的孩子是人，爱别人的孩子是神。”教师就是那一个“爱别人孩子”的神。一个没有爱心的教师，也就不能称得上是一位合格的教育工作者。但是，这种爱又不能完全等同于父母的爱：我们不能孩子捧在手心，而是要把学生装在心里，对他们的成长倾注全部的心血，关注学生的一举一动;孩子生病时用自己的一颗真心呵护他。

师者，传道授业解惑也。当孩子困惑时解疑答惑，颓丧时鼓舞激励，迷茫时指点方向„„苏霍姆林斯基说：“倾注于儿童的爱是我一生中最重要的事。”曾有人把学校比作池，把学生比作池中鱼，把师爱比作池中水。试想，如果没有师爱，学校就是无水之池，学生就是无水之鱼。无水之鱼，其景何惨!“一日为师，终生为父”，站在讲台上看着下面几十双渴望的眼睛时，教师要有把他们教育成才的责任感。为了传授知识，我们有责任努力提高自己的综合素质，经常阅读专业书籍，积极参加研修活动，不断改进教育方式和教学方法，及时进行归纳总结，来提高自身的业务水平，以适应新课程教学的需要。如果没有强烈的责任感，不仅会误人子弟，而且也过不了自己良心这一关，这就是教师的责任。所以，教师在学生面前应是导师，应是慈母，应是朋友。给导师般的厚爱——多一点教导和激励，多一点严格和期待，多一点训练和督促，多一点和召唤和鞭策;给学生以慈母般的仁爱——多一点信任和搀扶，多一点温暖和体贴，多一点呵护和爱怜，多一点表扬和鼓励;给学生以朋友般的挚爱——多一点平等和尊重，多一点帮助和支持，多一点理解和关心，多一点肯定和赞赏。只有这样，才能培养出明礼、诚信、自尊、自爱、自信和有创新精神的高素质人才。

肩负着圣洁的使命，我，愿把青春，刻进树的年轮;愿把关爱，溶入生命的河流;愿把奉献，织成洁白的羽衣。让我把爱心、细心、耐心和责任心，穿越荆棘，弥漫花香，撒播在坚定的教师生涯!

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找