# 最新《纪念刘和珍君》大全

来源：网络 作者：夜幕降临 更新时间：2024-08-02

*在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。Script>纪念刘和珍君鲁迅[教学目标]1、让学生了解刘和...*

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

Script>

纪念刘和珍君

鲁迅

[教学目标]

1、让学生了解刘和珍烈士的生平及死难经过，认识反动政府的残忍以及反动文人的下流无耻，牢记“三•一八”惨案的教训，百般珍惜今天的幸福生活，为祖国的繁荣富强而勤奋学习。

2、掌握课文是以作者的悲愤之情（悼念烈士、痛恨反动政府）作为贯穿全文的线索；重点理解一些关键文句的含义。

[教学重点]

作者贯穿全文的思想感情。

[教学难点]

关键文句的理解。

[媒体设计]

计算机或幻灯机和录音机

[课时安排]

二课时

[教学过程]

                            第 一 课 时

一、导入新课。

同学们：１９２６年３月，奉系军阀在日本帝国主义支持下进兵关内，冯玉祥率领的国民军同奉军作战。日本帝国主义公开援助奉军，派军舰驶入大沽口，炮击国民军。国民军开炮还击。日本帝国主义便向当时的北洋军阀段祺瑞执政府提出抗议，又联合英、法、意、荷、比、西等国驻北京公使，借口维护《辛丑条约》，提出种种无理条件，并且在天津附近集中各国军队，准备武力进攻。３月１８日，北京人民为了反对帝国主义侵犯我国主权，在天安门前集会抗议，会后到执政府前请愿。段祺瑞竟命令卫兵向请愿群众开枪，并用大刀铁棍追打砍杀，打死打伤２００余人，造成屠杀爱国人民的“三•一八”惨案。在这一惨案中，北京女子师范大学英文系学生、学生自治会主席刘和珍遇难了！（板书：刘和珍）。刘和珍是鲁迅先生的学生，是位爱国的热血青年，她的牺牲给鲁迅先生带来了莫大的悲哀，而当时的反动文人还在一些刊物上发表文章对爱国青年进行污蔑、中伤，致使鲁迅先生悲愤之极，同年四月，写下了这篇纪念文章。（在“刘和珍”的板书前加“记念”，在后加“君”。）

二、指导预习。

１．通读全文，圈画出重点词句，运用工具书解决生字、生词，并重点给下列加点的汉字注音：①洗涤（dí）；②惮（dàn）；③攒射（cuán）、尸骸（hái）

２．本文题为《记念刘和珍君》，记念了刘和珍的哪些事迹？

３．用一句话分别概括七个部分的内容。

４．划出课文中的疑点。

（以上预习力争在２０分钟内完成）。

 三、研习新课。

１．让学生概括段落大意，教师板书：

①介绍.写作缘由。②交待.写作目的。

③回忆认识过程。④抒写惊愕、义愤。

⑤叙述遇难经过。⑥.总结经验教训。

⑦热情讴歌赞颂。

２．集体阅读一、二部分，讨论：

文章为什么要从追悼会上程君请求作文写起？作者为什么要反复说“有写一点东西的必要”，又要反复说“无话可说”？

学生回答，教师帮助.总结：

文章从追悼会上程君请求作文写起，交待.写作此文的缘由。“我”因无法承受追悼会的悲凉，独自到礼堂外徘徊、思索；程君问“可曾为刘和珍写了一点什么没有？”勾起“我”对烈士的悲痛的忆念，再次感到“有写一点东西的必要”——“也早觉得”，“也”字针对程君的请求而言，说明.写作此文，不仅仅因程君的请求，更主要是出自“我”本身的意愿；“早”字则进一步说明，要写文章记念的愿望由来已久，不只是由程君的请求才引起的。

“可是我实在无话可说”，因为“我已经出离愤怒了”——这是为什么至今还“没有”写出文章的原因。“我向来是不惮以最坏的恶意来推测中国人的”，而反动派的“下劣凶残”却完全出乎“我”的意料之外，这怎不令人“出离愤怒”？“我只觉得所住的并非人间”，“四十多个青年的血”已经“使我艰于呼吸视听”，又怎么能说出话来呢？

杀人者个个脸上带着血污，依然在横行。这“似人非人的世界”，“何时是一个尽头！”“还在这样的世上活着”的人们，该怎么办呢？“三•一八”虽然才过去两个星期，而“忘却的救主”则快要降临了。文章的第二部分，表达了作者的无限感慨，提到“写一点东西的必要”——要写一点东西，揭去“许多东西的人相”，让人们清醒地知道，“所住的并非人间勺有必要提醒人们，也提醒自己不要忘记烈土的鲜血。

３．让一名同学读第三部分，要求同学们考虑并回答记念了刘和珍哪些事迹，从这些事迹中认识到刘和珍是怎样的一位青年。

教师先联系课文开头写刘和珍的内容“然而在这样的生活艰难中，毅然预定了《莽原》全年的就有她”。然后和学生共同分析：“然而”是一个重转，强调“销行寥落”中她“预定全年”的与众不同；“生活艰难”，说明她“预定全年”需要决心；“毅然”则进一步强调需要勇气。从这一事实中，我们可以看到她对革命的向往和对真理的渴求。

教师再与学生共同分析第三部分第２段的内容：“不为势利所屈，反抗一广有羽翼的校长的学生”，此校长是杨荫榆，是依附于军阀政府势力镇压学生运动的罪魁祸首，刘和珍勇于反抗，表现了她嫉恶如仇、勇于斗争的精神；和“我”见面，“始终微笑着，态度很温和”，表现了刘和珍的善良与和葡；“她虑及母校前途，黯然至于泣下”，表现了她的高度事业心和责任感。

４．集体阅读第四、五两部分，然后重点抓住第四部分“况且始终微笑着的和蔼的刘和珍君，更何至于无端在府门前喋血呢？”和“但段政府就有令，说她们是瀑徒’”这两句；在第五部分重点抓住“始终微笑的和蔼的刘和珍确是死掉了”和第３段的内容，体会作者的悲愤之情；明确作者意在讽刺揭露段祺瑞执政府的野蛮暴行，使历史上“中国军人屠戮妇婴”和“八国联军惩创学生”都相形逊色！

四、小结。

作者记叙刘和珍的事迹，表现了刘和珍的优秀品质，抒发了对刘和珍被枪杀的无限悲痛之情，交待反动文人的中伤，追叙刘和珍的遇难情景，抒发了作者痛悼死者，痛恨杀人者的悲愤之情。因此，作者就以这条感情线索贯穿全文，围绕着“沉痛的悼念与愤怒的批判相结合”这一文章中心安排了文章几个部分的内容，使之形成有机的整体。

五、布置作业。

１．复习课文，背诵课文的第一、二部分。

２．阅读第六、七两部分内容，探讨其深刻含义。

第 二 课 时

一、抽查背诵情况。

二、讨论分析课文第六、七两部分。

明确：①第六部分，作者用“煤”作比喻，是从人类历史进程的高度全面评价“三•一八”事件的——徒手请愿不是一种有效的斗争形式，为请愿而流血是不值得的。②作者运用陶潜诗句的理解：烈士的死能够得到“亲族、师友、爱人”的悲悼“这也就够了”，因徒手请愿而流血是不值得的，但既然流了血，就一定会产生影响，尽管影响不一定很大，这血也就不算白流了。

集体阅读第七部分的内容，重点讨论第２段的第２句话。明确：这是个单句，主语是“事实”，谓语是“为”，宾语是“明证”。作者通过这一单句高度评价了烈士死难的意义，讴歌了刘和珍等临难从容的勇毅精神。

“苟活者在淡红的血色中，会依稀看见微茫的.希望；真的猛士，将更奋然而前行”。教者在充满激情的朗诵后，明确这一段中的两层意思：一般的民众，会从中国女子的英勇斗争，互相救助，虽殒身不恤的事实中，多少看到一些改变黑暗现实的希望；真正的革命者，将因受到激励而更加奋勇前进。进而明确，这是从烈士死难对于将来影响的角度高度评价意义的，具有激励革命者奋然前行的巨大作用。这一段文字寥寥，却充满着感奋之情。

文章是写完了，然而，言已尽而意无穷。作者以“呜呼，我说不出话，但以此记念刘和珍君”作结，请同学们背诵文章的第一部分，考虑与开头一部分中哪句话相呼应。明确答案：“菲薄的祭品，奉献于逝者的灵前。”

三、重点理解关键文句的旨意。

①“真的猛士，敢于直面惨淡的人生，敢于正视淋漓的鲜血。这是怎样的哀痛者和幸福者？”

明确：“直面”中的“面”是动词，面对的意思；“正视”，正眼看，不回避。“哀痛者”、“幸福者”分别为“以……为哀痛”的人和“以……为幸福”的人。“哀痛者”和“幸福者”都是指刘和珍等革命青年。她们在黑暗面前不逃避，在屠杀面前不退缩，她们深知社会的黑暗和民族的苦难有多深重，所以她们的“哀痛”超过常人；但她们又坚信黑暗终将过去，并正在为光明的到来而奋斗，所以又是“幸福者”。

②“我懂得衰亡民族之所以默无声息的缘由了。沉默呵，沉默呵！不在沉默中爆发，就在沉默中灭亡。”

明确：根据上文，缘由有两个方面，一是反动派的残酷镇压，一是反动文人的恶毒诬蔑。在这白色恐怖下，人们还怎敢说话呢？但沉默后的结果将会怎样？作者列举不同的前途，即暗示只有“爆发”才是唯一的出路。

③“我向来是不惮以最坏的恶意来推测中国人的。”

明确：“中国人”泛指中国人。“向来”、“不惮”、“最坏”等词语，表明作者对自己的观点的执着和自信。

 四、.总结。

通观全文，作者悲和愤两股情感的烈焰无处不在迸发，无处不在燃烧，升腾交织，无可抑制。追悼会的气氛、程君的发问和要求引起对烈士的痛心的忆念，并且激起对杀人者的满腔仇恨，发为愤怒的揭露控诉；同时，作为革命家、思想家，作者始终没有停止深沉的思索，对惨案的经验教训进行了沉痛的.总

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找