# 最新学期社团工作计划(五篇)

来源：网络 作者：梦醉花间 更新时间：2024-08-03

*人生天地之间，若白驹过隙，忽然而已，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，一起对今后的学习做个计划吧。优秀的计划都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是我给大家整理的计划范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。学期社团工作计划篇1一...*

人生天地之间，若白驹过隙，忽然而已，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，一起对今后的学习做个计划吧。优秀的计划都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是我给大家整理的计划范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

**学期社团工作计划篇1**

一、指导思想

通过社团活动，使学生进一步体验英语的快乐，进一步激发学生学习英语

的兴趣，培养学生良好的习惯，发展学生的个性，提高学生的综合素质，促进学生的全面发展，展示学生的英语才华。

二、活动目的

1．通过社团活动，进一步激发学生学习英语的兴趣。

2．通过专题培训，拓展学生的英语知识、开拓学生的思路

3．通过课内与课外相结合、课本与课外读物相结合的方式，使学生能更

好地理解课本知识，提高解决实际的能力。

三、活动原则

1、主体性原则：学生是活动的主体，应充分开放活动空间，正确处理学

生的自主探究与教师的有效指导间的关系。

2、主题性原则：社团活动的主题鲜明，符合学生的生活和学习实际。

四、活动时间

每周四 17：20——17：50

五、参加对象

\_\_\_\_小学三至六年级学生

六、活动安排

（一）、长线活动

活动目的：有针对性地提高学生对英语的兴趣，培养学生的语感，丰富学生的英语知识。

活动方式：为了使社团的学生饱满地汲取知识，可以自主进行辅导，让学生在课余时间想一想、做一做，提高学生听、说、读、写的技能。

（二）、短线活动

1、学唱英文歌曲

活动目的：更好的激发学生的兴趣，训练学生的口语。

活动方式：教师选择比较适合学生学习的英文歌曲，并把歌词印发给学生，

然后再教学生演唱，学生也可以以合唱团的方式将歌曲演绎出来（可与学校音乐社团合作）。

参加人数：所有英语社团的成员

2、从“复活节、愚人节、母亲节”中选择一个节日大家一起欢度

活动目的：更深的了解英国的文化，提高学生的英语水平

活动方式：围绕这个节日，由教师搜集材料，更深的了解节日的由来、庆

祝方式。（可利用学校广播系统）

参加人数：所有英语俱乐部的成员

3、讲故事比赛

活动目的：提高学生的口语水平，提高学生对文章片段的理解能力

活动方式：教师选择适合各年级段学生演绎的故事片段，不必过多，大概

每个年级三五篇，让学生自主选择。然后教师可以分组指导学生应怎样生动地讲述故事，最后同年级学生可以来个大比拼。

七、评价方式

教师综合长线活动和短线活动学生的表现给予学生奖励，也可分一二三等奖，一等奖可以在英语的平时分上加分；二、三等奖可以获得物质奖励。

**学期社团工作计划篇2**

一、学习建设

英语对于我们来说很重要，尤其在以后的工作中。因此，我们应抓紧时间练习口语，这不仅丰富我们的知识，加深我们的认识，特别是灵活转换我们的思维模式。同时，作为社团成员要明确学习的目的，端正学习英语态度，热爱学习英语，发扬“团结、严肃、勤奋、创新”的优良学风。

二、口语学习

对于现今飞速发展的社会现状而言，毫无疑问英语是石阶上使用最广泛的语言之一。那么作为当代大学生的我们只学习哑巴英语，是很不利的。因此，说好英语是本社团的最终目的。所以英语口语社团一定要攻破说英语的难关。

三、加强社团的凝聚力

社团团结一致，密切联系社员，各部员起模范带头作用，要做到深受社员信任与拥护，有对工作忠诚的责任感，对于广大社员高度负责的热情和勇气，能够自尊、自爱、自信、自强、自立的热情，真正成为社团“自我教育、自我管理、自我服务、自我约束”的核心。

四、良好的纪检制度

一个集体的每位成员的自律性的强否直接关系到这个集体的先进与否，社团的纪检工作可说一直做得相对良好，有部同学出现了倦怠现象，各部员要起好带头作用，并鼓励身边同学，让大家尽快重新适应学习生活。

五、加强文娱、体育等方面工作

认真完成学校和学生会的工作，另外我们也有计划开展公开活动，如：英文电影欣赏、英文歌曲大赛、英文写作、英文演讲等，尽量使每个同学都能参与，得到锻炼。希望通过各种各样的活动，增进社员之间的感情。

六、要实现社团公开制度

要求社团事务更加公开化、透明化，是社团的同学人人都可以参与到集体的事务中来。同时采纳同学们对社团事务的意见，集思广益争取使社团工作更上一层楼。

七、搞好社团活动

计划在社员有了一定的英语口语水平后，建立“英语角”，为全校同学提供英语口语学\_\_\_台，锻炼同学们的英语口语交际能力，让更多有才华的同学展示自己。

**学期社团工作计划篇3**

书法是中国所特有的一门视觉艺术。它具有语言文字所具有的实用价值，同时也具有审美的艺术价值。两者构成了书法艺术的两重特性。作为同属造型艺术的一种，书法和绘画的关系最为紧密，“书画同源”，“书为心画”都说明了这一点。小学书法教育的内容宜采取“放-收-放”三段式安排低、中、高各年级的书法教学内容。技能技巧、基础知识、欣赏三位一体。

一、活动目的：

1、了解书法的基本知识，进一步提高学生的书写水平。

2、坐姿、立姿、执笔姿势正确，养成良好的写字习惯。

3、培养学生爱好书法的兴趣，初步感受书法的艺术美。

二、活动要求：

1、利用每周二、四课外时间进行活动，小组成员必须准时到达书法教室，每次上课点名，检查出勤情况，发现缺席情况及时向班主任反映。

2、书法小组成员应严格遵守纪律，保持室内安静，不准在书法室大声喧哗，不做与书法学习无关的事。

3、保持书法教室的干净整洁，不乱扔垃圾，废纸等一律放入垃圾箱。

4、老师每次布置的作业，学生都应按时完成。

5、爱护书法教室内的设施和用品。

三、采取的措施：

(1)、书法教师要认真负责，把它看成是学校教育的组成部分，使小组活动开展得生动、活泼、丰富。

(2)、实行奖惩制度(星级评定)，对表现好的同学如无缺席、认真听讲、安静书写、书写优秀的同学进行加星奖励，两个星期统计一次，对星多的同学进行一定的物质奖励，如奖励同学们喜欢的贴图、铅笔、游戏棋等，激发学生学习兴趣。

(3)、评选出较有管理能力的小组长，如收发作业小组长、纪律小组长，带队小组长等，让兴趣小组活动有序进行。

(4)、举办书画作品展览，展示学生的学习成果。

四、教学计划安排

周次

教学内容

一：讲解书法的一些基本知识，如“文房四宝”，坐姿及执笔姿势和基本技法训练，以及上书法课的一些注意事项及要求

二：学习楷书基本笔画，如横、竖、撇、捺、竖钩、横钩、弯钩等笔画。

三：学习楷书基本笔画，如横、竖、撇、捺、竖钩、横钩、弯钩等笔画。

四：学习楷书基本笔画，如横、竖、撇、捺、竖钩、横钩、弯钩等笔画。。

五：基本笔画的书写对以后字的书写至关重要，本周继续巩固上一周的基本笔画，让学生熟练掌握基本笔画

六：楷书偏旁部首训练。如单人旁、提手旁、竹字头、草字头、竖心旁、反文旁、心字底、四点底、宝盖头等等。

七：讲解如何在田字格里书写汉字。学习了基本笔画和基本部首后，从易到难，让学生先学习一些简单的常用汉字。如汉字“十”、“木”、“人”、“大”、“千”、“土”、“田”、“王”、“上”、“小”等汉字。

八：学生有了一定的基础后，让学生书写校名“明江小学”以及自己名字的书写。要求学生能反复练习自己的名字，把自己的名字书写美观、工整。

九：根据学生掌握的情况，针对性的复习、巩固。如检查学生笔画、偏旁是否掌握，田字格书写方法是否正确等，有的放矢进行复习训练。

十：主要书写一些常用的简单汉字，如山、川、飞、五、马、不、太、丰、井、区、中、少、长等。

十一：书写一些常用汉字。

十二：书写难度可适当增加。

十三：训练几首五言古诗，如《登鹳鹊楼》、《春晓》。

十四：可以训练几首五言古诗，如《画》、《梅花》。

十五本周开始做好书法作品展览准备，挑选出一些优秀作品参展。

十六继续做好书法作品展览准备，用书法作业纸让学生书写展览作品，并收集整理。

**学期社团工作计划篇4**

指导思想：

为了丰富学生的校园文化学习生活，营造良好的语言学习环境，激发学生英语学习的趣味性，集交流性与学习性于一体，加强学生之间的情谊交流，使学生在日常活动中增长知识。 活动目标：

1、 通过丰富多彩的社团活动，培养学生对英语学习的浓厚兴趣；

2、 提高学生综合运用语言的能力；

3、 通过针对性的练习，提高学生的口语交际能力；

4、 通过每学期一次的英语活动比赛，激发学生的学习兴趣；

社团设置：

由一名英语老师负责指导，下面设社长1名，副社长2名，小组长10名，社团主要负责人每两个星期召开一次会议。每个报名参加的学生都需要通过学校安排的英语水平测评，择优录取，成为会员。

社长：副社长：

组长。

会员：面试通过后即成为社团会员，积极参加每一次社团活动。成员有权对活动提出意见和建议，以促进社团的发展。

教师安排：

指导老师应该熟悉社团的活动并对社团工作做出及时、正确的引导，及时地对学生的合众疑难问题进行及时的知道，负责选拔社团负责人，每个月总结活动开展情况。促进社团的成长

活动时间：

每星期一 第七节课

活动内容简介

一、成立“英语角”

1、活动内容：“英语角”的成立主要以锻炼英文口头表达能力，为同学们提供良好的英语沟通环境为目的，通过同学们的交流互动提高口语能力，由辅导老师对语法知识、阅读能力、解题技巧作专门讲解。集学习性、交流性于一体，与学院的外语协会组织的英语角有所区别。这个英语角的学习性质比例较重，为成员营造了浓厚的全英文交流气氛，促进同学们英语水平的提升。

2、活动时间：自定

3、活动地点：自定

4、组织人员：

5、参加人员：英语协会会员。

6、辅导教师：自定

7、主办机构：英语协会

8、活动设想：体现以学生为主，发挥辅导教师的引导作用，原则上要求参与者都说英语。

（1）、活动场地的布置由学生设计和装饰，体现学生的爱好和需求。

（2）、每次活动的主题由老师和学生共同商定，活动内容贴近学生实际和生活。

（3）、主题确定后，通知会员。并以海报的形式进行宣传，吸引学生参加。

（4）、活动以游戏、对话等形式开展，突出语言的功能性。

（5）、每次活动至少安排两位英语教师参与设计和指导。

二、举办英语演讲比赛

1、比赛目的：为了进一步加强英语的学习和交流，提高同学们学习英语的积极性，给广大英语爱好者提供一个展现自我，提升自我的机会和舞台，“英语沙龙”决定举办一次英语演讲比赛。

2、比赛时间：初赛：自定

复赛：自定 0

4、比赛地点：

5、负责教师：

6、总策划：

7、策划小组：

8、特邀评委、嘉宾：

9、参赛要求：

（1）、所有参赛作品均为英语形式,演讲时间控制在5分钟以内。

（2）、具备完整的演讲稿，并要求上交。

（3）、演讲内容要求健康向上,真实细腻地反映人生理想，奋斗目标，自强自立，校园生活等。

（4）、演讲时需脱稿演讲。

10、赛程安排：

（1）初赛：每个人比赛时间5分钟以内。（1分钟自我介绍和4分钟自主命题演讲）

（2）复赛：

a主持人介绍赛程和比赛规则

b评委嘉宾介绍

c选手同上场一样，进行自我介绍、自主命题演讲、即兴演讲和当场回答评委老师的提问 d现场观众抽奖

e评奖、颁奖典礼

f主持人宣布比赛结束

11、奖励办法：以颁发证书和奖品为主要方式

12、资金赞助商

三、举办英语歌唱比赛

1、比赛目的：寓教于乐，激发学生学习英语的兴趣，丰富学生课余文化生活，创建良好的校园文化氛围。

2、比赛时间：

3、比赛地点：学生活动中心

4、负责教师：

5、总策划：

6、策划小组：

7、特邀评委、嘉宾:。

8、参赛要求：

（1）、所有参赛歌曲均为英语形式,演唱时间控制在5分钟以内。

（2）、参赛选手自备演唱歌曲配音碟。

（3）、演唱歌曲内容要求健康向上。

9、赛程安排：

a主持人介绍赛程和比赛规则

b评委嘉宾介绍

c参赛选项手依次演唱

d评奖、颁奖典礼

e主持人宣布比赛结束

10、奖励办法：以颁发证书和奖品为主要方式

11、资金赞助商

四、 其它活动

1、英语学习交流会

进入大学后，大家学习英语靠的不再是老师的督促和管教，而是自己的自学能力和一套自创的学习方法，但很多同学学习英语的求知感淡化，自学方法不够强，针对这一问题我们“英语沙龙”决定适时开展英语学习交流会。在交流会中由各个同学谈谈自己学习英语的方法，包括成功经验、失败教训以及现阶段自己学习英语面临的困难。希望在交流中吸取他人学习英语的成功之处，不断的完善自己的学习方法。

2、 举办各类英语游戏

开展多种英语游戏，寓教于乐，可以激发大家学习英语的兴趣，也可以让自己的英语水平在娱乐中得到提高。例如，我们可以开展以下的此类英语游戏：

（1）瞬时记忆大比拼（游戏）

游戏规则：推荐1人参加此活动，一轮游戏可分四组同时进行。参与者站定后背着观众，此时四个工作人员各举一张卡片上场。卡片上写有一个句子，工作人员背向观众站定。由主持人下令让参与者同时向后转，此时开始计时，限时5秒钟。在这5秒钟内参与者可以看卡片上的句子并迅速的记下来。5秒钟后，工作人员将卡片给观众快速看几遍，然后将卡片扣在地面上。参与者有1分钟的时间将迅速记下来的句子写在参与者面前摆放着的黑板上。时间一到，工作人员将卡片举起面向观众，由评委审查参与者写的句子与题目是否一致。全对者可得满分，满分为100分。若参与者写的句子中有单词错误，错一个单词扣10分。

（2）单词接龙（游戏）

活动安排：一轮游戏可由4个小组同时进行。由各班组织推选5个人组成一组参加此游戏。场上放着各写有一个单词的4块黑板。计时开始后，各同学轮流（依次）上去写单词，同学们所写的单词要以黑板上所给单词的最后一个字母为首字母。按此方法依次接下去，限时3分钟，时间到最后接单词最多的小组为优胜组。每接对一个单词加10分，所接单词不得重复，重复的单词不计分。

3、出版英语刊物

此刊物刊登内容主要是学生的优秀英文作品、名家作品赏析以及教师对英语作文的修改原文等。通过这种形式鼓励大家提高英语写作兴趣和写作水平。争取刊物发行每个月至少一次。

4、欣赏欧美原声电影

**学期社团工作计划篇5**

一：教材内容体系分析

本教材的设计与编写体现了外语教学思想的继承与发展，形成了适合我国小

学英语教育的基本状况的模式与方法，具有以下几个特点：

1. 强调语言运用，注重能力培养

教材在整体结构和教学方法等方面都紧密联系学生的生活实际，贯彻了语言的交际能力和语言应用的基本原则，把知识和技能目标融合在完成任务的过程之中，从而体现了把话题——功能——结构——任务结合起来的总思路。让学生在有节奏的歌谣中体验语言，让他们在做中学，在唱中学，在玩中学，从而培养他们用英语进行交流打下坚实的基础。力求用简单生动、通俗易懂的方式渗透学习策略，鼓励他们能动思考，主动做事，自动调整的学习方式，发掘他们积极求知、努力进取的潜能。

2. 突出兴趣激发

教材在内容、形式、方法、插图等方面都以激发学生的学习冬动机和兴趣为宗旨。教学内容联系小学生的生活和学习实际，选择话题充分考虑到小学生的需求，同时突出内容的思想性、科学性、系统性、实用性、启发性和创造性；教学形式强调多样化，使声能够在丰富多彩的课堂活动中感知语言、习得语言。

3. 融合学科内容

在新课程设计中，强调学科之间的整合。学生学习英语不仅是为了满足人际交往的需要，也是为了用英语获取各方面的信息，学习其他学科的知识。新课程十分重视在学习内容上与其他学科知识的兼容并蓄，精选学生最需要了解的与学生日常生活联系最紧密的学科知识内容、融入到语言材料之中，使学生在学习英语的同时，也能够接触到自然科学、社会文化和文学艺术等方面的基础知识，帮助他们认识和了解我们赖以生存和发展的这个世界。

4. 实现整体设计

教材以小学三年级为起点，进行整体设计。在各阶段教材的编写中，充分考虑到个各阶段学生的认知规律，选用教学方法。

二：教学目标和要求

本套教材的教学目的是激发学生学习英语的兴趣，培养他们学习英语的积极态度，使他们初步建立学习英语的自信心，培养学生具有一定的语感和良好的语音语调、书写基础，使他们初步具备用英语进行简单的日常交流的能力。同时培养学生的观察、记忆、思维、想象和创造能力。介绍中西方文化，培养学生的爱国主义精神，增强世界意识，做到助人为乐，团结奋斗，共同进取，从小树立环保意识，人人做到保护环境，从我做起

三：学情分析

我教的是五年级四个班，这四个班当中的大部分学生都经过了两年的学习，对英语有着较浓厚的学习兴趣，他们即将学习五年级教材。大部分学生已经具备听、说、认、读等能力。但部分学生由于遇到困难，学习兴趣会随之减弱，对于以前的教材他们掌握的还不是很牢。并且五年级的教材对学生又提出了新的要求：培养听、说、读、写的技能，所以本学期我们对于五年级教材的教学进度会根据各班学生的具体情况减慢。始终把激发学生的学习兴趣放在首位，引导学生端正学习态度，掌握良好的学习方法，培养学生良好的学习习惯。

四、教学内容检测及评价手段

１、考虑到小学生好动爱玩的`特点，以活动为课堂教学的主要形式，设计丰富多彩的教学活动，让学生在乐中学、学中用，从而保证学生英语学习的可持续性发展。

２、通过听、说、读、写、唱、游、演、画、做等形式，进行大量的语言操练和练习。

3、 巧用实物、头饰、卡片、chant 等来帮助进行单词教学。

4、 运用各种不同的肢体语言来辅助教学。调动学生学习的积极性，鼓励学生主动参与到课堂教学中去。在课堂上多开展一些有趣的活动、游戏让学生在活动中学习英语，在生活中学习英语。多为学生营造一些学习氛围，如：上讲台操练等等。融会话教学与情景表演之中。

5、 多与学生交流，进行口语交际训练。注重学生英语思维能力的培养，尽可能让学生形象的感知语言，形成一定的英语思维。要求学生在课余时间尽量的运用已经学习的英语进行对话。多读英语故事等。

6、 充分利用直观教具，培养学生良好的朗读习惯，打下良好的语音语调基础。

7、 培养学生良好的书写习惯，做到整洁、规范、正确地书写。

五、综合实践活动安排

1、 将会话教学融于情景表演之中

2、 巧用实物、头饰、卡片、chant 等来帮助进行单词教学。

3、 利用读写课等时间对学生进行单词书写的指导

4、 注重学生英语思维能力的培养，尽可能让学生形象的感知语言，形成一定的英语思维。

5、 调动学生学习的积极性，鼓励学生主动参与到课堂教学中去。

6、 丰富学生的课余生活，让英语贯穿学生的生活中。

7、 学习和运用生本教育教学理论和方法，让学生成为学习主人。

8、 做好家访工作，搞好课外辅导。

9、 上好英语学法指导课，使学生掌握英语学习方法，提高学习技能。

10、搞一些英语竞赛活动，培养学生英语学习兴趣。

六、完成计划的举措

（一）、 以学生为中心，设置场景，表演对话。

在教学对话前为学生设计场景，营造氛围，诱发学生的语言动机。让学生发言，教师稍稍加以引导，将他们的句子串联成对话。请学生跟读。然后操练几遍，便可让学生在设置的场景里进行表演，充分利用道具让学生有真实的体验。而下面的学生当“观众”并打分，并请打分的同学说说为什么打这个分？这样可以提高学生的听说能力，更能够体现学生学习的主体性。怎么说？对不对？应带怎样的表情？怎样演会更好？学生无论是表演的还是看表演的，都会在打分时找到他们需要的答案。

（二）、 通过娱乐、竞赛形式激发学生的学习动机与兴趣。

小学生中，就是再高年级的学生还是非常爱玩。我们可以利用小学生爱玩的天性。在对话教学中，设计各类竞赛、游戏。让学生在比中学，猜中学，玩中学，唱、跳中学。如：藏卡片、快看快说、快听快指等。印象会特别深。

（三）、注重在教学中，运用手势。

把一些单词、短语、甚至是句子与手势或是肢体语言相结合，让学生全身活动，手脑并用，即加深了记忆，又能抓住学生的注意力。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找