# 最新初一语文教学工作计划第二学期(5篇)

来源：网络 作者：雪域冰心 更新时间：2024-08-05

*时间就如同白驹过隙般的流逝，我们的工作与生活又进入新的阶段，为了今后更好的发展，写一份计划，为接下来的学习做准备吧！我们该怎么拟定计划呢？那么下面我就给大家讲一讲计划书怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。初一语文教学工作计划第二学期篇1一、...*

时间就如同白驹过隙般的流逝，我们的工作与生活又进入新的阶段，为了今后更好的发展，写一份计划，为接下来的学习做准备吧！我们该怎么拟定计划呢？那么下面我就给大家讲一讲计划书怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

**初一语文教学工作计划第二学期篇1**

一、学情分析：

我所任班级为七年级（195、196）班、每班各有学生50名，其中男生54，女生46人，这些同学由小学六年级刚升入中学，大部分学生学习态度端正，能掌握正确的学习方法，养成了良好的学习习惯，形成了听说读写的综合能力，具备了初步的语文学习能力和语文素养。但也有部分学生学科之间不够平衡，语文学科的学习较为困难，甚至达不到班级的平均水平。特别是男生对学习不够积极主动，故成绩难于跟上，加之刚升入初中，他们面临着由原来小学的二、三门科一下子增至7—8门科，学习任务加重，使得有些同学难于承受，在教育教学过程中，需要我们教师运用新课改先进的教育理论，改进教学方法，提高学生对学习的认识，树立起学习的信心，提高学生的基础知识，为他们今后的发展夯实坚定的基础。

二、教学目标：

总目标：

1、要“具有独立阅读的能力，注重情感体验”，“有丰富的积累，形成良好的语感”。

2、能初步理解、鉴赏文学作品，受到高尚情操与趣味的熏陶。

3、丰富自己的精神世界。

4、诵读古代诗词，有意识地在积累、感悟和运用中，提高自己的欣赏品味和审美情趣。

知识目标：了解课文中出现的相关作家作品等文学知识，了解描写方法和比喻、拟人、排比等修辞方法和词类的有关知识，熟记生字词的音、形、义，背诵重点课文和重点段落。

具体目标：

（一）、新课标对七年级上册语文教学要求：听、说、读、写。

（二）、本学期教学预期目标：能写出适量的教学反思，能对一学期围绕学生如何适应中学语文学习，提高学习能力和如何激发学生书写文字进行总结。争取期末统考成绩能有预期的成绩。

三、教材分析：

全书设有主题合成单元“名著推荐与阅读”和“专题”，每个单元围绕一个主题组织读写听说和语文综合实践活动。略有文采的简短的主题词，激发兴趣，把学生引入学习情境，课文四至五篇，可根据教学实际自主确定精读、略读的篇目和比例；另有一至两篇“诵读欣赏”课文，由学生在大体理解文章的基础上熟读成诵（古诗文需要全部背诵），以丰富语文积累，以读导写，设计开放性作文题，让学生自己表达，有创意地表达。编写“口语交际”和“语文实践活动”各三则，分别安排在六个单元之中。“名著推荐与阅读”和“专题”是富有创意的新设计，是探索综合性、探究性学习方式的尝试，旨在让学生在综合的跨学科的语文中提高整体语文素养，提高实践能力、探究能力和创新能力。注重引导学生完成学习过程，自己探索学习方法，为学生独立学习、自主学习、合作学习、创造性地学习创设了必要的条件。：

四、教改措施：

（一）教师板块

1、认真学习新课标，在课堂中渗透新理念，不搞应试教育，以培养学生良好的学习习惯，自学能力及合作交往等能力为主，提高学生语言的听说读写能力，不断提高独立备课的能力，改变繁琐的教学方式，突出重点和难点。

2、优化教学手段。积极使用多媒体教学，让学生有直观视觉上的效果，提高学生兴趣，提高课堂效率，开展丰富多彩的读书活动，撰写教学反思、论文。

3、优化作业管理。做到每课过关，单元过关。作业布置和批改因人而异，兼顾学生不同特点，做好每单元的测评工作，及时反馈，纠正不足。加强培优补差，提高学习成绩。

4、培优重在拔尖，辅差重在提高。

5、教师在课堂上让学生充分发挥自主、合作、探究的学习方式，对学生的成绩及时表扬，让学生树立学习语文的信心。

6、课外辅导：利用自习课、晚自习时间对学生加以辅导训练。

7、加强指导和督促，让学生养成如何预习课文，如何听课、如何作业、如何学习、如何抓住学习重点等。

8、每周用一至二节课对学生写作能力提高进行辅导。

9、加强汉语拼音，字、词、句的教学，有效提高文字功底。

10、对学生进行文学常识的知识学习，使学生对文学作品及人物感兴趣，自觉地阅读文学作品。

11、上公开课及听课，课后评议，互相促进，提高教学效果。

（二）学生板块

1、发挥优生优势，带动差生，激发他们学习的兴趣。

2、引导差生多学习，多复习，在基础掌握上下功夫。

3、鼓励优生创新思维，在阅读和写作方面下功夫。

4、加强读写训练，要求学生勤读课外书，勤动手动笔，养成读书笔记的好习惯。

5、加强读写能力的培养和训练，让学生在七年级阶段养成良好的书写习惯，能写出端正、整洁的汉字。

作为我们老师，要转化后进生，首先让他们找回自信，常鼓励他们。上课常提问他们懂的问题，下课多与他们交往，让他们感觉到你是他们的好伙伴，对于他们的闪光点要及时给予表扬；同时，我们做他们的工作要有耐心。对于他们主要引导多学习，多重复，在熟练的基础上不断提高他们学习的积极性，只有这样，我们才能把当前新课改的理论运用到教学当中去，即提高他们的素质，又提高他们的成绩，应试教育与课改之间达到了平衡点。

**初一语文教学工作计划第二学期篇2**

一、学生情况分析

经过上学期的学习锻炼，突出的特点是：

1、学生对语文课的认识和理解有了拓展

2、能大胆尝试和探究问题，开放性的问题有自己的见解

3、大部分学生对语文学科有浓厚的兴趣

4、课堂上有勇于带头的好学生，课堂教学开展较顺利

存在的不足是：

1、学习语文的习惯养成差

2、学习比较盲目，目标性不强

3、学习的主动性、合作探究意识不强

4、基础参差不齐，两极分化严重

5、积累较少，阅读面不广。

二、教学目标:

思想品德目标：在语文教学过程中，进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的文化品位。发展健康个性，逐步形成健全人格。这是初中三年的最终目标，本学期要创造一个良好的开端，打下基础。

知识目标：了解课文中出现的有关重要作家作品的常识，了解描写方法和修辞方法和词类的有关知识，熟记课文中出现的生字生词的音形义。

掌握和运用知识能力的目标：指导学生正确理解和运用祖国语言文字，使他们具有基本的阅读听话说话的能力，养成学习语文的良好习惯。具体地说，就是能领会词句在语言环境中的含义和作用，理解思想内容和文章的思路，了解基本写法，具有一定的语言感受能力，初步掌握精读略读的方法，培养默读的习惯，提高阅读速度，能用普通话正确流利地朗读课文，背诵基本课文中的一些精彩片段，初步具有欣赏文学作品的能力，读文言文课文，要了解内容，背诵一些基本篇目，熟练使用常用字典词典，养成读书看报的习惯。

人文素质目标：初步学会在日常生活中能正确运用语言文字来进行交流表达，把课本中感受学习到的有关人的语文素质的东西灵活运用到生活中，从而提高自己的文化品位，例如待人接物的仪态，为人处事的心理，读书看报看电视的习惯等。

三、教学设想

首先、要注意教学目标的整合性。传统的目标设计有重结论轻过程、重认知轻情感、重智能变化轻心理体验。新课程强调知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观三个纬度的有机结合。

其次、要注意教学内容的开放性。要使语文课由单一转向综合，由平面转向立体，由封闭转向开放，激发了学生学习课文的浓厚兴趣，拓展了学生的视野，加深了对课文的理解。

第三、要注意教学方式的互动性。要实现由少民主、不平等、单向传输向师生的和谐、民主、平等、互动转变。师生互教互学，彼此形成一个学习的共同体。

第四、要注意教学过程的活动性。尽可能把过去由自己包办的讲解、提问转化设计成学生的多种活动，不仅让学生读一读、写一写、说一说，而且让他们画一画、唱一唱、演一演，做一做……通过学生的自主活动，让学生掌握知识，并融会贯通，烂熟于心。

第五、注意教学手段的多样性。应引进多种信息化教学手段，使学生从单一枯燥的学习中解脱出来，去领略课堂里的精彩世界，要增强了语文课的吸引力，加速了学生盛知过程，促进了认知的深化。

第六、要注意教学组织形式的灵活性。要在课堂教学中想方设法组织学生运 用自主、合作、探究等灵活多样的学习方式。

第七、注重教学评价的多元性。要改变一刀切的评价机制，实行全面的评价学生的语文素养。

四、教学措施

根据学生的情况和我校的实际，本学期拟采用以下措施：

1、从语文学科的特点出发，使学生在潜移默化的过程中，提高认识，陶冶道德情操，培养审美情趣。

2、语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间、能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

3、要重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

4、教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。

5、重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。

6、做好开头的扭转工作，扭转以往不良的学习习惯。

7、实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。

8、对学生进行双基教学，做到既教书又育人。

9、根据当前社会形势，推行语文素质教育。

10、实行“双体互促”课堂教学，培养合作精神，帮助中下生提高学习兴趣和成绩。

11、实行互批共批，以改促写的作文教学，有效提高作文水平。

12、优化作业管理，做到每课过关，单元过关。

13、实行培优辅差，面向全体学生。

14、利用竞赛法等多种多样的教学方法，提高学生学习兴趣。

15、让优生帮差生，实行一帮一学习语文。

16、课前一分钟演讲,包括自我介绍,新闻消息,小故事,成语解说等,锻炼表达能力

17、教师根据学生实际精心备课，尤其要备好学生，改变繁琐的教学方式，突出重点和难点。

18、教学过程中抓住学生的闪光点多表扬少批评，让学生树立起学习语文的信心。

19、作业的布置和批改要有所区别，要因人而异。充分照顾到不同学生的特点。

五、培优辅差计划

主要措施：

1.培优重在拔尖，辅差重在提高

2.课堂上有意识给他们制造机会，让优生吃得饱，让差生吃得好。

3.课外辅导，利用晚修，文体课的时间，组织学生加以辅导训练。

4.发挥优生的优势，以优带差，激起他们的学习兴趣。

5. 对于差生主要引导他们多学习，多重复，在熟练的基础上不断提高自己的语文能力，尤其是学习态度的转变和学习积极性的提高方面要花大力气。

6. 优生要鼓励他们多做创新的事情，在阅读和写作方面多下功夫。

六、教学要求

1、进一步增进对语文课的认识。

2、课前要提前预习，最低要求是扫清字词障碍。

3、增强自主、合作、探究意识，增强学习的主动性。

4、加强课堂常规建设，养成良好习惯。

**初一语文教学工作计划第二学期篇3**

一、学生基本情况分析

七年级的学生刚刚告别相处六年的小学，怀着激动的心情，踏入这个所学校。我所教的两个班级，从他们的小学毕业考试的情况来看。学生的语文优秀率不到10%，而且学生的口头表到和书面表达的能力都不是很高。《全日制义务教育语文课程标准》要求学生成为学习和发展的主体，在教学中积极倡导自主、合作、探究的学习方式。但是学生在这方面的能力明显的不够好，大多数学生在小学都是接受式学习。

综合以上情况来看，这个学期的语文教学，要从两个方面着手，一方面是培养学生的学习语文的兴趣，包括培养他们良好的学习习惯，比如在课堂上听讲要记笔记，要积极发言提问等等，另一方面，要培养学生自主、合作、探究的学习方式，要全面提要学生的语文素养，为社会主建设培养有用的人才。

二、教材分析

我们采用的是人教版的教材，本册教材共分为六个单元。

第一单元

新学期了，每一位学生都将展开心的人生，所以这个单元的课文写的是作者对于人生的憧憬、体验和思考，在阅读这些课文的时候，将会引导学生体味人生，关爱生命。在学习这个单元时，要整体把握课文内容，并且提高朗读的能力，做到读音准确，停顿恰当，能初步读出语气。

本单元的选文，注意题材、体裁、风格的多样性。《在山的那一边》是一首抒情诗，《走一步，再走一步》是一篇美国作家的作品，《生命生命》是女作家杏林子的散文名篇，《紫藤萝瀑布》是一篇语言十分精美的散文，《童趣》是古代散文。这五篇课文，既涉及理想，有涉及理想之路;既弘扬奋斗精神，又有个人的经验之谈;既说到事业上的困难，有讲到命运的遭遇;既讲苦斗，又讲乐趣，给人多方面的启示，为我们日后的人生之路点亮了一盏心灯。

根据本单元的情况，要求在学习中：

1、掌握这个单元需要识记的生字。

2、学习朗读方法，做到读音准确，停顿恰当，能初步读出语气

3、整体把握课文内容，领会作者的写作的意图

4、联系自己的生活体验，学会思考人生。

第二单元

这个单元是继续上个单元的人生课题，交我们怎么树立理想，实现理想。在这个单元中，有的课文讴歌理想(《理想》)，有的阐述信念(《我的信念》)，有的论说人生修养(《论语十则》)等。这些课文从不同侧面给我们以启迪，引领我们去实现理想，丰富自己的人生体验，为漫长的人生打下精神的底色。

根据本单元的情况，要求在学习中：

1、继续上一个单元的朗读训练，在读中悟情，在读中明理。

2、要联系自己的人生体验，深入思索，反复咀嚼，领悟课文深长的意味。

3、学习课文的表达技巧，准确把握文章中叙述与议论之间的关系。

第三单元

这个单元，重新开启一个新的篇章，为我们展现了色彩斑斓的大自然。多姿多彩的大自然，陶冶了人们爱美的心灵，锻炼了人们发现美的眼力。这里描写了美的的景物(《春》、《济南的冬天》)，描写了美的情感(《山中访友》)……

本单元要求学生在学习中，首先要学会品味优美的语言，其次要反复朗读，在整体感知内容大意的基础上，揣摩、欣赏精彩句段和词语。而且要学习细致观察景物和抓住景物特点进行描写的方法。

第四单元

在讲完了自然界的多姿多彩之后，本单元开启科学的大门。在这个单元的几篇课文，都与科学密切相关。读这些文章可以丰富我们的科学知识，激发我们的求知欲，培养我们的科学精神。五篇课文分别是《化石吟》、《看云识天气》、《绿色蝈蝈》、《月亮上的足迹》、《山市》。这些课文古今中外，天上地下，文言白话，诗歌散文，内容丰富多彩，都与自然?科学?人文密切相关。

本单元的特点是科学知识的普及，因此，在学习中要求学生能够借助图书馆或者互联网，搜集、查阅相关资料，培养科学精神，激发求知欲。再者，在学习中，要练习概括课文的内容要点，要练习用较快的速度默读课文，记住主要内容，提高现代文阅读的能力。

第五单元

这个单元中，我们可以感受到浓浓的亲情，是那么的动人心弦。亲情是人世间最真挚而美好的感情，这样的文章往往最能打动人心，也最能引起感情共鸣。单元整体精心构建，选文兼顾诗文，兼顾古今，兼顾中外。所选的五篇课文，作者努力用心灵捕捉生命的灵感，捕捉对亲情的体会与赞美，让读者产生感情的共鸣。

学习本单元，要抓住几个要点，

1、能够流利、有感情地朗读课文，做到口齿清楚，语言连贯;注意字词句的积累，掌握圈点勾画的精读方法。

2、在理解关键语句的含义、体味不同文体的语言特色的基础上，整体感悟课文内容，归纳课文主旨，体会、珍惜家庭亲情。

3、倡导多角度，有创意的阅读，培养和训练对文章独特的感受、体验和理解。

第六单元

这个单元的课文主要以想象丰富的奇妙世界为主，体裁多样，有童话、神话、寓言和诗歌。它们都借助丰富的联想和想像，虚构形象、故事情节及景象，曲折地反映现实，表达一定的思想感情。在这些由想象创造出来的世界中，体味世界别样的魅力。

在学习这个单元的时候，要激活自己的想象力，并联系自己的生活体验，深入理解课文。在学习课文当中，要继续练习朗读和默读;了解童话、神话、寓言的基本特点;体会联想和想像的作用，并借助复述、改写、扩写等方式，培养学生联想和想像的能力，发展创新思维。

这套教材的主要的特点，概括起来有以下几点：

(一)、构建具有时代特点和现代意识的教科书体系，关注人类，关注自然。

第一单元是人与自我之一(生命体验)，第二单元是人与自我之二(理想信念)，第三单元是人与自然之一(自然美景)，第四单元是人与自然之二(科学世界)，第五单元是人与社会之一(家庭亲情)，第六单元是人与社会之二(想象世界)。而且为了增强教材的实践性，在每单元的后面都添加阅读、写作、口语交际、综合性学习的板块。这样就能使语文的学习始终与实践活动相结合，突出教材的综合性，减少知识的生搬硬套，突出重点，阅读、写作、口语交际、综合性学习整合在一起，语文基本功的培养与个性发展、人格养成就整合在了一起。

(二)、积极倡导自主、合作、探究的语文学习方式，注重培养学生的创新精神。新世纪需要复合型的人才，要求能独立解决问题，具有创新精神，因此教科书在内容设计上注重激发学生的主体意识，关注学生的个体差异。在练习上，尊重学生的自主性和独立性，引导学生在阅读的过程中能够自主发现问题，解决问题。并且注重学生的团体合作精神，要求学生在互助中展开学习活动。

(三)、设计了比较完整的助学系统，促进学生德智体三方面的全面发展。

(四)、教材选的课文体裁、风格多样化，文质兼美，富有文化内涵和时代气息。

三、教学目标

掌握和运用知识能力的目标

(一)、掌握语文七年级上册所要识记的生字的字音、字型、字义。

(二)、学习朗读方法，注意语气的停顿、转折，感情的转化，为培养学生语文的语感打下基础。

(三)、了解写作的基本技巧，理解文本的思想内容和文章的思路，并且阅读大量的课外读物，提高文字敏感度和对文本理解的深度，体会其情感。

(四)、培养良好的学习语文的习惯。养成边读边圈点，敢于提问，敢于发言。

思想品德目标：在语文的教学过程中，要进步的培养学生的爱国主义精神，激发学生对祖国语言的热爱，促进学生形成良好的人生观。要培养学生自主、合作、探究的能力，积极开发学生的创新能力以及创新精神。

人文素质目标：能注意对象和场合，学习文明得体地进行交流。能够较完整的讲述见闻，内容具体、语言生动。复述转数，完整准确、突出重点。把课本上学习到的东西，活用到生活当中，提高自身的文化品味。

四、教学资源开发

《语文课程标准》指出：“语文课程资源包括课堂教学资源和课外学习资源，例如，教科书、教学挂图、工具书，其他图书、报刊，电影、电视、广播、网络，报告会、演讲会、辩论会、研讨会、戏剧表演，图书馆、博物馆、纪念馆、展览馆、布告栏、报廊、各种标牌广告，等等。”其次，“自然风光、文物古迹、风俗民情，国内外的重要事件，以及日常生活话题等也都可以成为语文课程的资源。”同时还指出，语文教师应高度重视课程资源的开发和利用，要开展各种活动。因此，教师要开发并好好利用语文教材，创造生动活泼的自主学习方式，改变单一的讲授式的教学方法。要与生活实际相联系，开发生活资源，创造性的开展各类活动，增强学生在各种场合学语文、用语文的意识，多方面的提高学生的语文能力。

五、教学措施

1、重视学生的学习习惯的培养，促进学生良好学习习惯的养成。

2、营造轻松、活泼的自主学习氛围，让学生在学习中学知识，在生活中学道理，促进学生形成良好的人生观。

3、改进自己的教学方法，用新课程的理念指导教学，及时发现教学中的问题，并进行反思。

4、指导学生进行朗读训练，要求学生能普通话正确、流利、有感情的朗读。可以在课外组织朗读比赛或者是演讲比赛，促进学生之间的相互交流。

5、建立合作小组，加强学生之间相互合作的能力。可以分成两种：一种是语文研究性小组，创建自主、合作、探究的学习模式;另一种是学习互助小组，学习成绩好的同学对落后同学的帮助。营造出整个班级的学习氛围。

6、督促学生阅读大量的课外读物，写读书笔记，在课堂上与同学们分享自己的学习心得，进行交流。背诵名篇名句，并进行默写。

六、教学总结及反思

在教学的过程中，要及时的总结教师的“教”和学生的“学”，在学习的过程中所遇到的问题以及所取得的成就。每堂课结束后，要认真写好教学反思，对于教学中存在的问题，要及时改正。对于学生在学习中存在的\'问题，要认真的加以分析，并且积极寻求方法解决。鼓励学生创新思维，度的思考问题。在教学的总结与反思中，促进教学的不断进步。

七、教学进度

根据教育局统一安排，第一周——期中考试，完整第一、二、三和第四单元的开始，期中考试——期末，完成剩余单元课文及表达的教学。

**初一语文教学工作计划第二学期篇4**

为了更好地服务于语文教学，不断提高语文教师备课的质量，更好地为学生服务，七年级语文备课组对本学期的语文备课工作拟定以下的计划：

七年级备课组成员有。备课组成员在同一个办公室办公，便于互相交流学习。语文备课本着合作互助的原则，集大成者服务于教案，但同时也不局限教师个人的备课风格。

根据河大版语文教材的特点，根据《新课程标准》对语文教学的要求，根据《学科说明》的相关说明，根据备课组成员的教学优势，本学期七年级语文备课设计如下。

一、现代文课文备课

现代文课文在语文教材中占有相当的绝对的优势。教材中精选了现代文课文，含金量很大。

在现代文备课中，包含很多语文基本技能和基础知识。每课都要体现三维目标：知识与技能、过程与方法、情感态度价值观。

知识与技能。在这里要体现语文的基础知识和基本技能。如生字词的识记和应用；重点句子和优美句子的理解及仿写句子能力；重点段落和优美段落的赏析；对课文的整体感知能力。

过程与方法。教学过程要体现以学生为主体的教学模式，无论哪一个教学步骤都要关注学生。注重学生的课堂信息反馈，教师及时给与回应。在我校推行“小组活动型”教学模式，在备课中要充分体现。

情感态度价值观。语文是一门极具情感的学科，在此要体现学科特点，结合具体课文给学生积极的情感教育。让学生在语文课堂不仅学得到语文知识也受到美的熏陶，体现大语文的先进时代理念。

当然在备课中要遵循循序渐进的原则，结合学生的认知特点和心理年龄特点，即备课不仅备教材还要备学生。

现代文备课可以结合课文和学生的实际情况，备精讲课文，略讲课文，自读辅导课文。

二、文言文和古诗词备课

文言文和古诗词在语文语文教材中也占有一定地位，七年级学生初步接触文言文，所以文言文大多比较浅显。文言文和古诗词是语文的精华，经过历史淘金保留至今，所以很有学习的必要。

七年级文言文教学要培养学生的兴趣及语感，当然每课也要体现三维目标：知识与技能、过程与方法、情感态度价值观。

知识与技能。文言文教学要让学生识记和理解一定的文言词汇，尤其是对实词的学习。这便于提高学生的文言文阅读能力。对文言句子的教学，不要仅限于让学生背会为止，应教会学生对文言句子的翻译能力。如直译法、意译法。让学生用方法去学习，用方法提高能力。在串通课文的基础上，再进行整体感知和深入点的理解。

过程与方法。七年级学生刚接触文言文，在学习过程中教师可以多做讲解，悉心辅导。关于文言文的学习方法和能力要逐步体现逐步实施，不要急于求成。当然也可以结合实际情况，发挥小组学习模式的优点，让学生互动探究学习。

情感态度价值观。文言文中蕴含着很多高尚的情感，在教学中要善于挖掘，也要善于结合时代和社会的特征，有效地对学生进行情感熏陶。

语文教材中精选了很多名篇：《论语》等，在备课中也要体现背诵的基本功。

三、写作实践、综合活动、口语交际

写作实践是令很多语文教师困惑的语文教学部分。

为了便于教学，教材进行了精心设计。写作实践的安排贴近单元课文和实际生活。写作实践的难度在于这是学生语文能力的综合运用和体现，所以在备课中要全面考虑，但又不能面面俱到，应有所侧重。紧密结合单元教学，体现单元教学的语文技能。

很多语文教师认为作文是写出来的，所以作文课就是学生写写写。其实这样做是很让学生为难的，如同大海捞针。

写作实践的备课同样需要三维目标：知识与技能、过程与方法、情感态度价值观。

知识与技能。写作实践的技能是综合性的，要结合单元学习提炼浓缩语文技能，让学生明白在这次作文中应运用什么技能或是如何写作。当然重点要体现出来。如第一单元，侧重培养学生的想象力，只要学生想象丰富，那就是一篇达标的作文。

过程与方法。教师一定把有关的知识点帮学生捋清晰，然后辅导学生写作。这个过程不是模式化的，结合学生的具体情况因材施教。如有的学生需要例文，有的学生需要题纲式的辅导，有的学生需要提示思维思路，教师可以巡回辅导。

情感态度价值观。作文教学不同于课文教学，作文的情感蕴含在学生的作文里。因此在写作之前要帮助学生酝酿情感，“诗言志”，要让学生明白自己想要表达或抒发什么样的情感，从而在写作过程中亲身体验美的情感。作文很注重真情实感，让学生做个生活的有心人，培养学生的情商。

综合活动和口语交际能够提高学生的语文能力，在备课中体现可操作性，体现趣味性，当然也要能体现语文的技能。

当然课外阅读也是语文教学的一部分，备课组成员共同合作，从众多的阅读文章中精选好的文章，对学生进行知识的拓宽。

团队的力量是无穷的，备课组成员团结协作携手并肩，语文备课的内容一定丰富多彩。在相互的学习中每个人都会有收获的。

**初一语文教学工作计划第二学期篇5**

根据学校的要求，便于正常的组织教学，顺利完成教学任务，提高学生的语文应用能力，制定七年级语文上册教学工作计划如下。

一、基本情况

本期任教七年级x班语文，学生有一定的学习积极性，能按时完成作业，但也存在一些问题，主要表现在：学生朗读水平不高，对朗读技巧、文字的处理毫无积累；阅读理解能力不高，很难有自己的想法；写作水平低下，还有待进一步提高；课堂上思维不够活跃，发言不是很积极；语文学习惯不是很好，如能坚持写日记的同学、能搞好课外摘抄的同学不是很多。

二、教材分析

本书的单元布局改变了以往按文体安排单元的形式，教材符合新课程的不再强调语文的文体知识的要求，更加注重学生的人文体验。教课书的主要特点：

1、构建新的教科书体系。这本书力图构建语文综合实践体系。每个板块分若干单元，每个单元包括阅读、写作、口语交际、综合性学习两大部分。采用这种编排体系，注重教材的实践性，自始至终把语文学习置于实践活动之中；突出教材的综合性，减少头绪，突出重点，阅读、写作，口语交际，综合性学习整合在一起，语文基本功的培养与个性发展、人格养成整合在一起。

2、致力于全面挺高学生的语文素养。各个环节的设计兼顾知识和能力、过程和方法，情感态度和价值观三个方面。力图在提高学生正确理解和运用祖国语言文字的能力，养成良好的语文学习习惯的同时，丰富学生的人文素养，培养社会责任感和创新精神。教科书内容强调工具性与人文性的统一，培养扎实的语文基本功与开发潜在能力、创新能力的统一。

3、积极倡导自主、合作、探究的语文学习方式，注重培养学生的创新精神。内容和设计上注重激发学生的主体意识进取精神，充分关注学生的个体差异和不同的学习需求，为学生提供各自的发展空间。阅读部分，选文的练习和提示，都尊重学生阅读的自主性和独立性，引导学生在阅读的过程中自主发现、自主建构文本意义，鼓励学生对阅读内容做出有个性的理解。

学生在阅读中不仅仅是获得信息、汲取知识、而且是发现自我、充实自我。写作、口语交际部分，注意引导学生表达真情实感、展示独特个性、使学生的学习写作和口语交际，成为他们健康人生重要开端。尤其是综合性学习部分、突出自主性、主要由学生自行设计和组织活动、自主选择确定活动内容和方式、突出合作性，特别注重探索和研究过程，培养创新精神。

4、遵循语文教育规律，突出学生的语文实践活动，使学生在实践申学习语文。这套教科书力图使学生学习的过程，变成读写听说的不断实践的过程，在语文实践中受到熏陶感染的过程。

5、力求建立开放、有弹性和富有活力的教科书体系。教材体现了课内外和校内外的结合，使教科书由课内走向课外。可以看出，教材选文文质兼美，难易适度，符合学生的阅读心理，适合学生学习。

三、教学目标

掌握七年级第一学期要求掌握的生字词的音义，并学会运用。学习本册书上的课文，完成木学期的教学任务。培养学生良好的语文学习习惯，掌握常用的学习方法。培养学生语文朗读能力，使之能有感情的朗读课文，为培养学生语文语感打下基础。大量阅读课程标准要求的课外读物，增加阅读量。指导学生理解课文中的文章的主题含义和丰富的思想感情。培养学生良好的语文素养，语文学习中贯穿情感教育和道德教育。

四、教学措施

1、要注意教学目标的整合性。传统的目标设计有重结论轻过程、重认知轻情感、重智能变化轻心理体验。新课程强调知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观三个纬度的有机结合。

2、要注意教学内容的开放性。要使语文课由单一转向综合，由平面转向立体，由封闭转向开放，激发了学生学习课文的浓厚兴趣，拓展了学生的视野，加深了对课文的理解。

3、要注意教学方式的互动性。要实现由少民主、不平等、单向传输向师生的和谐、民主、平等、互动转变。师生互教互学，彼此形成一个学习的共同体。

4、要注意教学过程的活动性。尽可能把过去由自己包办的讲解、提问转化设计成学生的多种活动，通过学生的自主活动，让学生掌握知识，并融会贯通，烂熟于心。

5、注意教学手段的多样性。应引进多种信息化教学手段，使学生从单一枯燥的学习中解脱出来，去领略课堂里的精彩世界，要增强了语文课的吸引力，加速了学生盛知过程，促进了认知的深化。

6、要注意教学组织形式的灵活性。要在课堂教学中想方设法组织学生运；用自主、合作、探究等灵活多样的学习方式。

7、注重教学评价的多元性。要改变以往一刀切的评价机制，实行全面的评价学生的语文素养。

语文教学就是要从一个个标点、一个个词语、一个个句子开始构建或更新学生的言语世界，与此同时，构建或更新学生的人文世界。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找