# 安徽小升初语文真题试卷及答案[合集五篇]

来源：网络 作者：悠然小筑 更新时间：2024-08-11

*第一篇：安徽小升初语文真题试卷及答案考试是为了发现自己的不足，当你考完以后，如果有答案的话，那必定是会先对一下答案的。小学生毕业要升初中了，这一阶段我们简称小升初，下面是小编为大家整理的关于安徽小升初语文真题试卷及答案，希望对你有所帮助，...*

**第一篇：安徽小升初语文真题试卷及答案**

考试是为了发现自己的不足，当你考完以后，如果有答案的话，那必定是会先对一下答案的。小学生毕业要升初中了，这一阶段我们简称小升初，下面是小编为大家整理的关于安徽小升初语文真题试卷及答案，希望对你有所帮助，如果喜欢可以分享给身边的朋友喔!

安徽小升初语文真题试卷

一、阅读积累。(75 分)

(一)填空题。(25分)

1、肖晓当升旗手时，他的事迹是由 介绍的。

2、《鲁滨逊漂流记》的作者是英国作家\_\_\_ \_\_\_\_\_。鲁滨逊在一座无人荒岛上生活多年后，收得一土人为奴，取名“\_\_\_ \_\_\_\_\_”。

3、“三英战吕布”里的“三英”指的是、、。

4、《汤姆索亚历险记》中，汤姆索亚住在\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_姨妈家里，他还有一个异母兄弟\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_。

5、《西游记》中有许多脍炙人口的故事，如《三打 》《三借 》等。

6、《窗边的小豆豆》中，小豆豆的新学校用\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_当教室，新学校的名字叫\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

7、水，是哺育一切生灵的 乳 汁，它好像有德行。水没有一定的形状，或方或 长，流必 向下，和顺温柔，它好像有情义。水穿穿 山岩，凿凿石 壁，从无惧色，它好像有志向。万物入水，必能必能 垢，它好像 ……由此看来，水是真君子啊!

——《孔子游春》

8、良药苦口利于病。——《古今贤文》

9、粉骨碎身全不怕。——《石灰吟》

10、天生我材必有用，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_。——《将进酒》

(二)选择题。(8 分)

1、“破釜沉舟”“ 乌江自刎”这两个词语都是讲关于()的故事。

A、项梁 B、宋义 C、项羽

2、下列作品哪一部不是莫泊桑的作品()。

A、《羊脂球》 B、《巴黎圣母院》 C、《我的叔叔于勒》

3、《青铜葵花》中葵花的亲生爸爸一生最为成功的作品是()。

A、用青铜制作成的葵花 B、绘画作品葵花 C、种植了一大块葵花地

4、“但使龙城飞将在，不教胡马度阴山”中的“龙城飞将”指的是()。

A、汉朝名将霍去病 B、汉朝名将李广 　C、三国名将赵云

5、下面哪个故事不是三国故事()。

A、赤壁大战 B、草船借箭 C、三顾茅庐 D、负荆请罪

6、《夏洛的网》中，那只落脚的小猪名字叫()。

A 弗恩 B、威尔伯 C、夏洛 D、戈博

7、《爱的教育》中，弗兰蒂被开除的原因是()。

A、品行太坏 B、成绩太差 C、不尊敬父母

8、《小王子》中的小王子在地球上呆了多久?()

A、一年 B、一个月 C、半年

(三)判断题。(正确的在后面括号里打“ √ ”，错误的打“ ×” 10 分)

1、莫泊桑是“短篇小说之王”;季羡林被誉为“学界泰斗”。()

2、小说有着历史真实的影子，《西游记》讲的是宋贞观年间玄奘远去西域取经的事件。()

3、《水浒传》的作者是施耐庵，“智取生辰纲”的组织领导者是宋江。()

4、《王子与贫儿》是美国作家马克?吐温的作品。()

5、《海底两万里》小说从海面上“怪兽”出没，频频袭击各国海轮，使市民人心惶惶开始，到鹦鹉螺号被大西洋旋涡吞没为止，整部小说悬念迭出，环环相扣。()

6、《假如给我三天光明》以一个身残志坚的柔弱女子的视角，告诫身体健全的人们应珍惜生命，珍惜造物主赐予的一切。()

7、《少女的红发卡》是一部长篇少女心理小说，描写了三个少女美丽动人的心路历程。()

8、福尔摩斯是生活在“雾都”伦敦一座简陋公寓里的一位极具侦探天才的人物。他目光敏锐，思维严密而独特，是跨时代的名侦探。()

9、《中国未解之谜》是德国作家雷纳.科特编写的一部科普著作。()

10、项羽忍受“胯下之辱”而成就一代霸业。()

(四)阅读短文，完成练习。(32 分)

短文一(10分)：

广玉兰开花有早有迟，在同一棵树上，能看到花开的各种形态。有的含羞待放，碧绿的花苞鲜嫩可爱。有的刚刚绽放，几只小蜜蜂就迫不及待地钻了进去，那里面椭圆形的花蕊(ruǐxīn)约有一寸长。盛开着的广玉兰花，洁白柔嫩得像婴儿的笑脸，甜美、纯洁，惹人喜爱。先前热热闹闹开过的广玉兰花呢，花瓣虽然凋谢了，花蕊却依然挺立枝头，已长成近两寸长的圆茎。圆茎上面缀满了像细珠似(sìshì)的紫红色的小颗粒，这就是孕育着新生命的种子。远远看上去，一株广玉兰就像是一个数世同堂、生生不息的大家族。

1、用“——”给加点字画出正确的读音。(2分)

2、文中依次写了玉兰花的、、和 这几种形态。(4分)

3、这段话在结构上，采用的写法是。(2分)

A总-分 B 分-总 C总-分-总 D 时间先后

4、你喜欢什么形态的玉兰花?为什么?(2分)

短文二(22 分)：

什么最广阔

“世界上什么最广阔?”我问老师。老师说最广阔的东西就在你的生活中，需要你自己去发现。于是，我便在生活中观察、探索，于是我发现……

瞧，雯君的手绢真漂亮，雪白的手绢上叠印着点点红梅。雯君在跑，手绢在飘;秦敏追上去：“给我看看!”“追上就给!”雯君狡黠地说。忽然，“啊”的一声尖叫，秦敏摔倒了，胖乎乎的胳膊上渗出血来。雯君毫不犹豫地用雪白的手帕帮秦敏包扎，秦敏笑了，雯君笑了，我明白了……

严冬的早晨，一个小女孩正跺着脚，眼睛在行人中焦急地搜寻。她的小手、小脸冻得通红，手中拿着钱包。原来她在找失主。时间一秒秒过去了，而她依然等着，当失主拿到钱包，要和她合影时，她却像棵含羞草，把头深深埋在胸前。我明白了……

啊，我明白了，世界上最广阔的是海洋，比海洋更广阔的是蓝天，比蓝天更广阔的是人的美好心灵。

1、“毫不犹豫”的意思是\_\_\_\_\_ \_\_\_\_，用 “毫不犹豫”写一句话\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_。(4分)

2、最后一自然段用\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的手法，着重强调的是\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_。(2分)

3、读一读下面的句子，分别写出句中人物的心理活动。(6分)

(1)雯君毫不犹豫地用雪白的手帕帮秦敏包扎，秦敏笑了，雯君笑了。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(2)当失主拿到钱包，要和她合影时，她却像棵含羞草，把头深深埋在胸前。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_4、短文通过\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_这两件事，告诉人们\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_。(4分)

5、“老师说最广阔的东西就在你的生活中，需要你自己去发现。”这句话给我们的启示是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_

(3分)

6、文中两处写“我明白了……”，我究竟明白了什么?(3分)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

二、习作表达。(25 分)

生活像一个万花筒，五彩缤纷;又像一幕幕精彩的电影，时时呈现在我们的眼前。请你用不少于250字将生活中的一个小镜头描写出来。题目自定。

温馨提示：1、书写工整，卷面整洁。

2、习作中不要出现真实的校名和人名。

安徽小升初语文真题试卷答案

一、阅读积累。

(一)填空题。

1、林茜茜

2、笛福 星期五

3、刘备、关羽、张飞

4、波莉 锡德

5、白骨精 芭蕉扇

6、废旧电车 巴学园

7、奔流不息 乳汁 或方或长 流必向下 和顺温柔

山岩 石壁 从无惧色 荡涤污垢 善施教化

8、忠言逆耳利于行

9、要留清白在人间

10、千金散尽还复来

(二)选择题。

1、C 2、B 3、A 4、B5、D 6、B 7、A 8、A

(三)判断题。

1、√ 2、× 3、× 4、√ 5、√

6、√ 7、√ 8、√ 9、× 10、×

(四)阅读短文，完成练习。

短文一

1、ruǐ shì

2、含羞待放 刚刚绽放 盛开着的 花瓣凋谢

3、C

短文二

1、一点也不犹豫很果断

2、排比 世界上最广阔的是人们美好的心灵

3、(1)雯君：都怪我,让秦敏摔伤了!

秦敏：真的太感谢雯君了!要不是雯君,我的伤还不知道怎么办呢!

(2)失主：真是个好孩子啊!天这么冷却一定要等我来!

小女孩：拾金不昧是我该做的,既然失主来了,那我也该走了。

4、雯君用心爱的手帕帮秦敏止血 小女孩不畏严寒找失主并不求回报

告诉我们：广阔的是同学之间的互相帮助，是可贵的诚实，人们去帮助别人的心灵是最广阔的。

5、在生活中我们要留心观察，勇于实践。这些只有自己去不懈探究，任何人都帮不上忙。

6、我明白了广阔的是同学之间的相互帮助,是拾金不昧的精神。

安徽小升初语文真题试卷及答案

**第二篇：小升初语文真题试卷及答案**

小升初语文真题试卷及答案

小升初语文真题试卷及答案1

一、基础知识：(36分)

1.拼音是你学习的好伙伴，请你借助拼音朋友，写出词语。

(6分)

líng lì wǔ rǔ máo dùn pái huái

()()()()

kāng kǎi zī xún

()()

2.这句话，你很熟悉。

请你拼一拼，认真写出句子。(2分)

suí fēng qián rù yè，rùn wù xì wú shēng。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.平时你一定掌握了不少成语，现在就来考考你。

(4分)废()忘()舍()为人 同心()力 居()思()万古长()神机()算

4.下面的句子有错误。

不要急，请你用修改符号改病句。它们谢谢你了!

(1)小明不禁忍不住笑出声来。(4分)

(2)暑假快到了，我们已经结束了小学的学习生活。

(3)不亲身体验，怎能获得真实的感受不是很清楚吗?

(4)我们阅读课外书籍，可以增长知识和写作水平。

5.下面几种句式的变化形式是你熟悉的，请照样子把句子换个说法，使句意不变。

(8分)

例：气候变化无常，人们怎么能不感冒呢?

气候变化无常，人们会感冒。

(1)面对任何灾难，中华民族难道会望而却步吗?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_例：王宁说：我要像李刚那样关心集体。

王宁说，他要像李刚那样关心集体。

(3)烈士的母亲说：我的儿子是潜艇兵，为祖国牺牲光荣，我不能对组织提出任何要求。\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6.六年语文学习，你已熟记了不少古诗词。

请把下面诗词补充完整。(4分)

(1)待到山花烂漫时，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

(2)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，谁持彩练当空舞?

(3)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，不教胡马度阴山。

(4)王师北定中原日，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

7.语文课本中许多精彩段落，你一定记得。

试一试，你能行!(8分)

(1)中国古时候，有个文学家叫做司马迁的说过：人固有一死，()，()。(选自《为人民服务》)

(2)燕子去了，();杨柳枯了，();桃花谢了，()。(选自《匆匆》)

(3)弈秋，通国之善弈者也。()，其一人专心致志，();一人虽听之，一心以为有鸿鹄将至，()。(选自《学弈》)

二、阅读：(34分)

1.课内阅读

回顾我们学过的课文，回答下面的问题。要细心哟!

(1)将相不和的原因是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。相认为将相和就会\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;将相不和就会\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。(课文《将相和》)

(2)小女孩五次擦火柴看到的事物，都是小女孩的\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，符合小女孩的处境和心理活动，作者写这些，进一步突出了小女孩生活的\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，更引起了人们对她的\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。(课文《卖火柴的小女孩》)

(3)她的心跳得很厉害，自己也不知道为什么要这样做，但是觉得非这样做不可。

非这样做不可，意思是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。心跳得很厉害，说明\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。(课文《穷人》)

2.课外阅读(20分)

希望是生命的源泉。失去它，生命就会枯竭。你用心读了下面这篇文章后，一定会有许多感受。多读几遍，再回答下面问题。

生之喜悦

美国西海岸的边境城市圣迭(dié)戈的一家医院里，长年住着因外伤全身瘫(tān)痪(huàn)的威廉马修。当阳光从朝南的窗口射入病房时，马修开始迎接来自身体不同部位的痛楚的袭击病痛总是早上光临。在将近一个小时的折磨中，马修不能翻身，不能擦汗，甚至不能流泪，他的泪腺(xiàn)由于药物的副作用而萎缩。

年轻的女护士为马修所经受的痛苦以手掩面，不敢正视。马修说：钻心的刺痛难忍，但我还是感激它痛楚让我感到我还活着。

马修住院的头几年，身体没有任何感觉，没有舒适感也没有痛楚感。在医生的精心治疗下，有一部分神经已经再生，每天早上向中枢(shū)神经发出痛的信号。

在痛楚中发现喜悦，这在一般人看来简直是荒唐。但置身马修的处境，就知道这种特定的痛楚不仅给他带来了喜悦，而且带来了希望。当然一个重要前提在于，马修是一个意志坚强的人。

过去马修经历过无数没有任何知觉的日夜。如果说，痛楚感是一处断壁残垣(yuán)的话，无知觉则是死寂的沙漠。痛楚感使马修体验到了存在。从某种意义上说，这甚至是一种价值体现医疗价值与康复价值的体现。当然，马修不是病态的自虐(nuè)狂，他把痛楚作为契(qì)机，进而康复，享受到正常人享有的所有感受。谁也不能保证可怜的马修能获得这一天，但他和医生一起朝这个方向努力，因而他盼望痛楚会在第二天早晨如期到来。

(1)联系上下文解释词语意思。(4分)

以手掩面

契机

(2)破折号的主要用法有①表注释，②表语意转换，③表声音延长或中断。请判断下面句子中破折号的用法，选择序号填在句子后面的()中。(4分)

A.当阳光从朝南的窗口射入病房时，马修开始迎接来自身体不同部位痛楚的袭击病痛总是早上光临。()B.钻心的刺痛难忍，但我还是感激它痛楚让我感到我还活着。()

(3)你对生之喜悦这个题目的理解：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(2分)

(4)在短文中找出表现马修所经受的痛苦的句子，选两句摘抄下来。(4分)A.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_B.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(5)马修为什么要感激使他钻心难忍的痛楚?(3分)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(6)读了短文后，你有什么感受?请用简洁流畅的语言写下来。(3分)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_3.拓展阅读(6分)

(1)在你小学阶段学过很多古诗，你一定背得滚瓜烂熟了吧，请你选择一首默写，并写出诗人名字。(4分)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(2)请把你喜欢的一幅对联或一则名人名言或一段广告词写来。(如你都不会，还可以把你此时此刻的心里话写下来。)(2分)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

三、作文：(30分)

作文可以表达自己的真情实感，大家都很愿意写。平时你也一定写过不少作文。今天请你再露一手。

题目：\_\_\_\_\_\_\_\_留在我的记忆深处

提醒：1.写出真情实感，字迹要清晰工整;

2.把题目补充完整，再写作文;

3.如果要在作文中写校名、人名请用X代替;

4.写完后认真多读几遍，好好修改一下。

小升初语文真题试卷及答案2

一、积累运用。40分

1、认认真真读拼音，端端正正写汉字。6分

kū wěi jié rán yǔn nuò yǐn mán wú yuán wú ɡù

（）（）（）（）（）

fáng’ài zhēnɡ rónɡ hé xié shū jí bó bó shēnɡ jī

（）（）（）（）（）

2、形近字组词（多音字组词）4分

间（jiān jiàn）断转（zhuǎn zhuàn）身耸（）厨（）

剥削（xuē xiāo）追悼（diào dào）耷（）橱（）

3、选择正确的解释。3分

“负”，用音序查字法，应先查大写字母\_\_\_\_\_\_\_\_；用部首查字法，应先查部首\_\_\_\_\_\_，再查\_\_\_\_画。“负”在字典中有这几种解释：

（1）背；

（2）仗恃，依靠；

（3）遭受；

（4）具有；

（5）欠钱；

（6）败，跟“胜”相反；

（7）违背，背弃“廉颇负荆请罪”中的“负”应选第\_\_\_\_\_\_种解释；“小牛队负于黄蜂队”中的“负”应选第\_\_\_\_\_\_\_种解释；“如今，他已经负债累累”的“负”应选第\_\_\_\_\_\_\_种解释。

4、中国成语中有些如“螳螂捕蝉”之类寓言故事的成语。你还能举几个吗？2分

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5、根据词语之间意蕴的搭配说出一个成语。4分

（1）忘本三国演义洛阳刘禅（）

（2）孙悟空太上老君炼丹踢翻（）

（3）鱼湖面皱纹abcc（）

（4）岁寒三友画画自信苏轼（）

6、引号用法。选择下面句子引号的用法。2分

a、表示直接引用的话。

b、表示特定的称谓或需要着重指出的部分。

c、表示讽刺或否定。

d、表示突出强调。

e、用来引用成语、谚语、歇后语等。

（1）地球是茫茫宇宙中一颗美丽的蓝色“水球”。（）

（2）在喜怒无常的海洋面前，人民只能“望洋兴叹”。（）

7、修改病句：2分

（1）由于科学技术的飞速发展，人类正迎来利用海洋、开发海洋的新时代。

（2）海洋是个聚宝盆，它蕴藏着丰富的石油、煤、铁等天然气。

8、将下列错乱的句子排列成一段通顺的话。4分

（）水珠听了，得意忘形，似乎自己真的变成了一粒粒珍珠。

（）过了一会儿，太阳升高了，水珠被蒸发了，荷叶上只留下一块块泥印。

（）荷塘里满是碧绿的荷叶，一张张像蒲扇似的荷叶，舒舒服服地铺在水面上。

（）有一个孩子看见这些水珠，便欢快地叫起来：“你们快来看呀，那荷叶托着的水珠简直像一粒粒珍珠，多美啊！”

（）有一天早晨，荷池里的鱼儿一打挺儿，溅起的水花落在荷叶上。一颗颗水珠在荷叶上滚动，好看极了。

（）它对荷叶说：“看看，由于我的存在，才给你增添了光辉。人们到这里，不都是来看我的吗？”荷叶微笑不语。

9、回忆课文内容，完成下面的填空练习。13分

（1）、在（）的日子里，在（）的世界里的我能做些什么呢？只有（）罢了，只有匆匆罢了……过去的日子（），被微风吹散了，如薄雾，被初阳（）了。节选自《匆匆》。

（2）、人总是要死的，但死的意义有不同。中国古时候有个文学家叫做司马迁的说过：“人固有一死，或（），或（）。”为人民利益而死，就（）；替法西斯卖力，替剥削人民和压迫人民的人去死，就（）。张思德同志是为人民利益而死的，他的死是比（）。节选自《为人民服务》。

（3）、请写出“孰为汝多知乎？”句子的意思：。

（4）、把王安石《元日》诗句补充完整。

爆竹声中一岁除。千门万户曈曈日。

二、阅读欣赏。

（一）《三亚落日》节选12分

三亚在海南岛的最南端，被蓝透了的海水围着，洋溢着浓浓的热带风情。蓝蓝的.天与蓝蓝的海融成一体，低翔的白鸥掠过蓝蓝的海面，真让人担心洁白的翅尖会被海水蘸蓝了。挺拔俊秀的椰子树，不时在海风中摇曳着碧玉般的树冠。海滩上玉屑银末般的细沙，金灿灿、亮闪闪的，软软地暖暖地搔着人们的脚板，谁都想捏一捏，团一团，将它揉成韧韧的面。

1、仿照例子写词语。1分

金灿灿亮闪闪\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2、这段话写到了\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_等许多景物，它们汇成了一幅迷人的热带风情图。\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_、等词语写出了景物的色彩美和形态美。4分

3、用“———————”画出文中一个比喻句。这个句子把\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_比作了\_\_\_\_\_\_\_\_。2分

4、“\_\_\_\_\_\_\_\_\_”、“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”等心理描写，表达了作者\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_之情。3分

5、我们祖国风光秀丽，三亚在我国的\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_省，有“东方夏威夷”的美称。我国还有许多风景名胜也都吸引着国内外游客，如\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_等。2分

（二）孩子，我为什么打你（18分）

毕淑敏

有一次与朋友聊天，我说，我这一辈子，从没打过人……你突然插嘴说：“妈妈，你经常打一个人，那就是我……”那一瞬，屋里很静很静。那一天，我继续同客人谈了很多的话，但一直心不在焉。孩子，你那固执的一问，仿佛爬山虎无数细小的卷须，攀满我整个心灵。面对你的眼睛，我要承认：这个世界上，我只打过一个人。不是偶然，而是经常；不是轻描淡写，而是刻骨铭心。这个人就是你。

在你很小很小的时候，我不曾打你。你那么幼嫩，好像一粒包在荚中的青豌豆。我生怕任何一点儿轻微的碰撞，都会将你稚弱的生命擦伤。我为你无日无夜的操劳，无怨无悔。我向上苍发誓：我要尽一个母亲所有的力量保护你，直到我从这颗星球上离开的那一天。

你像竹笋一样开始长大。你开始淘气，开始恶作剧……你摔破盆碗、拆毁玩具、遗失钱币、弄脏衣服……我都不曾打过你。我想这对于一个正常而活泼的儿童，都像走路会摔交一样应该得到原谅。

第一次打你的原因，已经记不清了。总而言之那时你已渐渐懂事，初步具备童年人的智慧，你像一匹顽皮的小兽一样我行我素，而我则要你接受人类社会公认的法则……为了让你记住并终身遵守它们，在所有的苦口婆心都宣告失效，在所有的夸奖、批评、恐吓以及奖赏都无以建树之后，我被迫拿出最后一件武器——殴打。如果问我为什么要打你，我只能说，假如你去摸火，火焰灼痛你的手指，这种体验将使你一生不会再去摸它。孩子，我希望虚伪、懦弱、残忍、狡诈这些最肮脏的品质，当你初次与它们接触时，我能够通过打让你感到切肤的疼痛，从此与它们永远隔绝。

我谨慎地使用殴打。每当打你的时候，我的心都在轻轻颤抖。我一次又一次问自己：是不是到了非打不可的时候？不打他我还有没有其它的办法？只有当所有的努力都归于失败，孩子，我才会举起我的手……每一次打过你之后，我都要深深的自责。假如惩罚我自身可以使你吸取教训，孩子，我宁愿自罚。但我知道，责罚不可以替代，它如同饥饿中的食品，只有自己嚼碎了咽下去，才会成为你生命体验中的一部分。

我从不用工具打人。打人的人用了多大的力气，便会遭受到同样的反作用力，这是一条力学定律。我愿在打你的同时，我的手指亲自承受力的反弹，遭受与你相等的苦痛。这样我才可以精确的掌握力量，不至于失手将你打得太重。

我知道打人不对，但这个世界给了为人父母一项特殊的赦免——打是爱。世人将这一份特权赋于母亲，当我行使它的时候臂系千钧。我毫不犹豫地认为：每打你一次，我感到的痛楚都要比你更为久远而悠长。因为，重要的不是身累，而是心累……

孩子，听了你的话我终于决定不再打你了。因为你已经长大，因为你已经懂了许多道理。毫不懂道理的婴孩和已经很懂道理的成人，我以为都不必打，因为打是没有用的。惟有对半懂不懂、自以为懂其实不甚懂道理的孩童，才可以打，以助他们快快长大。

孩子，打与不打都是爱，你可懂得？

1、在第一自然段中用着重号找出两对反义词。（2分）

2、结合文章理解下列词语。（4分

“我行我素”指的是。

“臂系千钧”指的是。

3、根据文章内容用简要的话填空。（6分）

“你那么幼嫩，好像一粒包在荚中的青豌豆。”“我”舍不得打你，因为；“你像竹笋一样开始长大。”“我”不会打你，因为你像一匹顽皮的小兽一样我行我素。”“我”第一次打你，因为。

4、文中写到“我谨慎地使用殴打”是因为：；“我从不用工具打是因为”：。

5、请你用三个精炼的词语概括文中的“我”打孩子时候的感受。（3分）

（）（）（）

5、为什么说“打与不打都是爱”？（3分）

三、习作园地。30分

“尝试”也就是试一试，这是非常有意思的实践活动。它可能成功，也可能失败。然而，不管怎样，它都会使你有所发现，有所感悟，有所收获。请你选择生活中曾经历的一次尝试，把题目《那是一次\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的尝试》补充完整，写一篇500字以上的记叙文。要求内容具体，感情真挚，语句通顺，有一定的条理。

玛雅小升初语文真题试卷答案

一、

1、枯萎孑然允诺隐瞒无缘无故

妨碍峥嵘和谐书籍勃勃生机

2、形近字组词（多音字组词）略

3、选择正确的解释。3分

4、自相矛盾狐假虎威画蛇添足掩耳盗铃……

5、乐不思蜀火眼金睛波光粼粼胸有成竹

6、b e7、修改病句：

（1）“利用海洋”和“开发海洋”颠倒一下位置。

（2）“等”改为“和”。

8、（4）（6）（1）（3）（2）（5）

9、（1）逃去如飞千门万户徘徊匆匆如轻烟蒸融

（2）重于泰山轻于鸿毛比泰山还重比鸿毛还轻泰山还重

（3）谁说你见多识广呢？

（4）春风送暖入屠苏总把新桃换旧符

二、（一）《三亚落日》节选

1、绿油油红通通

2、蓝天大海白鸥椰树沙滩

蓝蓝的碧玉般玉屑银末般金灿灿

3、海滩上玉屑银末般的细沙，金灿灿、亮闪闪的，软软地暖暖地搔着人们的脚板，谁都想捏一捏，团一团，将它揉成韧韧的面。

把细沙比作玉屑、银末

4、担心谁都想喜爱

5、海南桂林山水杭州西湖苏州园林

安徽黄山台湾日月潭承德避暑山庄

（二）孩子，我为什么打你

1、偶然经常；轻描淡写刻骨铭心

2、“我行我素”是指我不听妈妈的话。不接受社会公认的法则，而去做自己喜欢的事。

“臂系千钧”是指打就是爱。而我又不忍心打你，每打你一次我感到痛楚都要比你更久远。因为不是身累，而是心累。

3、我怕你擦伤我原谅你让你记住并终身遵守法则

4、每当打你时我的心都在颤抖。只有在所有努力都失败后，我才会举起我的手。每次打你后我都很自责

5、因为“我”都爱着孩子。孩子，打与不打都是爱，你可懂得？孩子不懂事之前，对于说教不管用的孩子来说，只能用打来驱使孩子

听话，一般懂事后，就多用说教了，再打孩子可能也不会听话，也只能点到为止了，这两种教育方法都是爱孩子的体现。

三、略

小升初语文真题试卷及答案3

一、基础(46分)

1、给下列加红字注音(10分)

祭祀()五行()脚踝()陨()落 胆怯()宿()愿 解()元 忐()忑 狡黠()嬉()闹

2、根据拼音补全词语。(10分)

穿suō()端xiáng()歌sng()和xi()鞠gōng()倔jiàng()mi()力 乞gài()xi()气 夜mù()

3、按要求写成语。

A、写近义成语(4分)

水落石出()相安无事()

夜以继日()栩栩如生()

B、写反义成语(4分)

理屈词穷()平易近人()

风平浪静()寥寥无几()

4、下面的诗句中依次应填入的“花名”是()(2分)

1)忽如一夜春风来，千树万树\_\_\_\_\_\_\_\_开。

2)借问酒家何处有，牧童遥指\_\_\_\_\_\_\_\_村。

3)夏无柳絮因风起，唯有\_\_\_\_\_\_\_\_向日开。

4)竹外\_\_\_\_\_\_\_\_三两枝，春江水暖鸭先知。

A.桃花、杏花、梨花、葵花 B.梨花、杏花、葵花、桃花

C.梨花、桃花、杏花、葵花 D.杏花、桃花、葵花、梨花

5、用线连上左右两边的句子，使其恰当合理。(5分)

经济学家 树林是绿色的疗养院

人类学家 树林是生命的摇篮

生物学家 树林是大自然的美容师

医学家 树林是人类的乐园

艺术学家 树林是绿色的银行

6、下列句子属于比喻句的一项是()(1分)

A.我们的风筝仿佛比飞机还飞得高哩!

B.你要像雷锋那样认真学习。

C.子弹像冰雹一样射过来。

7、下列句子没有语病的一项是()(2分)

A.安定团结的政治局面是我国现代化建设能否成功的关键。

B.在通往学校的这条道路上，是一条非常陡的路。

C.增加质量是语文教学改革的当务之急。

D.由于大家的积极性提高了，生产很快也就搞上去了。

8、在横线处填入恰当的语句。(4分)

爱心是\_\_\_\_\_\_\_\_，使饥寒交迫的人感到人间的温暖;爱心是\_\_\_\_\_\_\_\_，使濒临绝境的人重新看到生活的希望;爱心是\_\_\_\_\_\_\_\_，使孤苦无依的人获得心灵的\'慰藉;爱心是\_\_\_\_\_\_\_\_，使心灵枯萎的人感到情感的滋润。

A.一首飘荡在夜空里的歌谣 B.沙漠中的一泓清泉

C.一场洒落在久旱的土地上的甘霖 D.一片冬目的阳光

9、补充下列诗句或成语。(4分)

沉舟侧畔千帆过，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

乘风破浪会有时，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

为山九仞，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，不见泰山。

文言文(16分)

(一)杞国有人忧天地崩坠，身亡所寄，废寝食者。又有忧彼之所忧者，因往晓之，曰：“天，积气耳，亡处忘气。若屈伸呼吸，终日在天中行止，奈何忧崩坠乎?”其人曰：“天果积气，日月星宿不当坠耶?”晓之者曰：“日月星宿，亦积气中之有光耀者，只使坠，亦不能有所中伤。”其人曰：“奈地坏何?”晓者曰：“地，积块耳，充塞四虚，亡处亡块。若躇步此蹈，终日在地上行止，奈何忧其坏?”其人舍然大喜，晓之者亦舍然大喜。

10、解释下列句中加红字。(4分)

身亡所寄： 其人舍然大喜：

11、“又有忧彼之所忧者”一句中“彼”在原文中指代谁?(2分)

北京市小升初语文模拟测试题及答案(七)││小学-旗下的小学(),为您免费提供小学语数英等各学科的海量教学资源：试题、试卷、教案、课件、动画课件、素材、作文、教学音视频和拓展资料等。充分满足您免费下载和上传各类资料的需求。

12、用一个成语来概括一下这个文段的内容：()(2分)

(二)某公之卒也，所积古器，寡妇孤儿不知其值，乞其友估之。友故高其价，使久不售。俟其窘极，乃以贱价取之。越二载，此友亦卒。所积古器，寡妇孤儿亦不知其值，复有所契之友效其故智，取之去。

13、解释下列句中加红字。(6分)

乞其友估之： 乃以贱价取之： 友故高其价：

14、用原文回答“复有所契之友效其故智”一句中“故智”指什么?(2分)

三、阅读《盲童的画》，完成第16―20题。(共18分)

盲童的画

在彩色缤纷的少年儿童画展的画幅中，看到一幅没有色彩，线条极其简单的画，那是一幅盲童的画。

雪白的纸上，用圆珠笔画着一个太阳，照耀着一座小屋，小屋前有淙淙的流水，好像还有一棵树。寥寥几笔，勾出了一个和平幸福的村庄。

设想一下孩子拿起画笔时的心情吧：她画一个太阳，那美丽的太阳露出火红的脸，吐射出炽热的光芒，照拂在每个人和她自己的身上;她画一棵树，葱绿的颜色，上面栖留着无数的鸟，唱出悦耳的歌曲，她画树的时候，就好像听到它们的合奏;画一条小溪，那青色的清凉的溪流，她曾用手指触过它;画一间小屋，这屋子里充满着亲切的声音，温暖的笑声，友爱的翅膀庇护着她，这是多么美好的环境。

可是，她心灵上的色彩，她感觉上的声音，怎么画得出呢?她只能画出这样一幅简便的画。就是这么疏疏落落的几笔，在一个失去视力的孩子，能够组成这样一幅和谐的画面已经是不容易的了。

不，就从这没有色彩的画幅上，人们看到她心灵上的色彩;在这线条简单的构图上，听到和她共同感觉到的声音。谁走过这张画前，都会觉得这幅画蕴藏着的美丽生命在祖国温謦的阳光和花丛中生长;一颗坚强的，不畏困难的心在向你微笑。

这盲孩的画上原来蕴含丰富啊!

15、盲童的画有什么特点?(2分)

16、走过盲童画前的人们，为什么要细细看这张画?(2分)

17、作者怎样设想盲孩作画时的感受的?根据课文的介绍填空。(3分)

画太阳，感受到火热的光芒;画树，好像听到\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;画小溪，有\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的感觉;画小屋，她体会到\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_庇护着她。

18、正确归纳文章主要内容的一项是()(2分)

A.文章记叙了盲童作画的过程。

B.文章介绍了盲童的画。

C.文章介绍了一幅盲童的画以及作者看画时的联想。

19、对文章最后一句话的含义理解正确的一项是()(2分)

A.盲孩的画上那些景物本身是有色彩的，看画的人不是盲人，知道画上那些景物是什么颜色的。

B.盲孩的画上应该有丰富的色彩，盲孩画不上去，看画的人会给它加上去的。

C.盲孩虽然看不到颜色，但她对世界有美好的想象、有丰富的感受，她的画反映了她心灵上的美好感受，表达了她坚强的意志，看画的能理解盲童的心灵，并受到感动。

20、请以“颜色”为题，写一篇小短文，不少于100字。(7分)

**第三篇：语文小升初真题试卷及答案**

有些小朋友的理解能力不行，那这就更应该用试卷来练习一下，孰能生巧的道理我们都懂，关键就是要去做呀，平时在家没事的时候可以给孩子搜一些题目做一下，尤其是那些即将升入初中的孩子，下面是小编为大家整理的关于，希望对你有所帮助，如果喜欢可以分享给身边的朋友喔!

语文小升初真题试卷

一、基础知识

1、写出下列词语中的同音字。(8分)

shì 随风而()不甘()弱 实事求()()若无睹

()不可挡 爱不()手()在人为()目以待

yì()不容辞 奇花()草 开卷有()出其不()

人云()云()如反掌 深情厚()()扬顿挫

2、你能将这些字对号入座吗?(9分)

半 拌 胖 泮 伴 绊 叛 畔 判

旧社会出生的，曾经给牲口()过草料、养过猪牛羊的，身体肥()的姓()的青年，()随着同村的一位士兵进入革命队伍。后来，由于放松要求，蜕化变质，()夜三更到一个湖()投靠敌人，背()了祖国，成为革命的()脚石，最后被人民法院()罪。

3、变字成语。(8分)

例：改(奏)为(春)(偷天换日)

1、(杭)改为(航)――()2、复(咕)为(吟)――()

3、改(洛)为(硌)――()4、(记)写作(认)――()

4、成语对联。有些成语放在一起两两相对，浑然天成，恰是一副极妙的对联。

如：万水千山――五湖四海。请分别写一个成语与下列成语形成对联。(4分)

愚公移山――()狗仗人势――()

望梅止渴――()良药苦口――()

5、动物与人有很多相似之处，因此，人们常用一些关于动物的词语来表示各种各样的人，你能把下列词语填在相应的括号中吗?(6分)

老黄牛 旱鸭子 落汤鸡 替罪羊 千里马 小馋猫

1、浑身湿透的人。()

2、代人受过的人。()

3、不会游泳的人。()

4、任劳任怨、埋头苦干的人。()

5、嘴馋贪吃的小孩。()

6、才能很突出的人。()

6、请分别写出你熟悉的描写“春”和“雪”的古诗、词各一句。(4分)

“春”：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

“雪”：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7、在横线处填入恰当的语句。(4分)

爱心是\_\_\_\_\_\_\_\_，使饥寒交迫的人感到人间的温暖;爱心是\_\_\_\_\_\_\_\_，使濒临绝境的人重新看到生活的.希望;爱心是\_\_\_\_\_\_\_\_，使孤苦无依的人获得心灵的慰藉;爱心是\_\_\_\_\_\_\_\_，使心灵枯萎的人感到情感的滋润。

1、一首漂荡在夜空里的歌谣 2、沙漠中的一泓清泉

3、一场洒落在久旱的土地上的甘霖 4、一片冬日的阳光

8、将下列错乱的句子，连成一段通顺的话(在括号里填序号)。(3分)

①到了书店，最后一本刚好被一位叔叔买去了。

②星期天，我到小林家去，发现他家有一本新出版的《安徒生童话选》。

③感激地接过书，付了钱，并道了谢。

④我也想买一本。

⑤我很失望。

⑥我回家向妈妈要了钱，赶紧向书店跑去。

⑦叔叔看到这个情景，就把书让给了我。

正确的语句顺序是(填序号)：

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

二、阅读

(一)、阅读下面的文言文，回答问题：

虎求百兽而食之，得狐。狐曰：“子无敢食我也!天帝使我长百兽，今子食我，是逆天帝命也。子以我为不信，吾为子先行，子随我后，观百兽之见我而敢不走乎?”虎以为然，故遂与之行。兽见之皆走。虎不知兽畏己而走也，以为畏狐也。

9.你会用成语概括这则故事吗?这个成语是：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。(1分)

10.这则故事的寓意是：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(2分)

11.“长百兽”中的“长”的解释、读音都正确的一项是()(2分)

A.身体比百兽长(cháng)B.做百兽的首领(zhǎng)

C.比百兽长得快(zhǎng)D.比百兽有长处(cháng)

12.把下面的句子译成现代汉语：(3分)

虎不知兽畏己而走也，以为畏狐也。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(二)阅读文章，回答问题。(14分)

改变一生的闪念

①这是我的老师的故事，至今珍藏在我心里，让我明白在人世间，其实不应该放过每一个能够帮助别人的机会。

②多年前的一天，她正在家里睡午觉，突然电话铃响了，她接过来一听，里面传来一个陌生粗暴的声音：“你家的小孩偷书，现在被我们抓住了，快来啊!”从话筒里传来一个小女孩的哭闹声和旁人的呵斥声。

③她回头望着正在看电视的惟一的女儿，心中立刻明白过来，肯定是有一个女孩因为偷书被售货员抓住了，而又不肯让家里人知道，所以胡扯了一个电话号码，却碰巧打到这里。

④她本可以放下电话不理，甚至也可以斥责对方，因为这件事和她没任何关系。但通过电话，她隐约设想出，那是一个一念之差的小女孩，现在一定非常惊慌害怕，正面临着也许是人生中最尴尬的境地。犹豫了片刻之后，她问清了书店的地址，匆匆忙忙地赶了过去。

⑤正如她所料的那样，在书店里站着一个满脸泪痕的小女孩，而旁边的大人们，正恶狠狠地大声斥责着。她一下子冲了上去，将那个可怜的小女孩搂在怀里，转身对旁边的售货员说：“有什么事就跟我说吧，我是她妈妈，不要吓着孩子。”在售货员不情愿的嘀咕声中，她交清了罚款，领着这个小女孩走出了书店。看着那张被泪水和恐惧弄得一塌糊涂的脸，她笑了笑，将小女孩领到家中，好好清理了一下，什么都没有问。小女孩临走时，她特意叮嘱道，如果你要看书，就到阿姨这里来吧。惊魂未定的小女孩，深深地看了她一眼，便飞一般地跑掉了，从此再也没有出现。

⑥一晃十几年过去了。一天中午，门外响起一阵敲门声。她打开房门后，看到了一位年轻漂亮的陌生女孩，满脸笑容，手里还拎着一大堆礼物。“你找谁?”她疑惑地问。但女孩却激动地说出了一大堆话。好不容易，她才从那陌生女孩的叙述中，恍然明白，原来她就是当年那个偷书的小女孩，已经大学毕业，现在特意来看望自己。

⑦女孩眼睛里泛着泪光，轻声说道：“虽然我至今都不明白，您为什么愿意充当我妈妈，解脱了我，但我总觉得，这么多年来，一直好想喊您一声妈妈。”老师的眼睛开始模糊起来，她有些好奇地问道：“如果我不帮你，会发生怎样的结果?”女孩轻轻摇着头说：“我说不清楚，也许就会去做傻事，甚至去死。”老师的心猛地一颤。

⑧望着女孩脸上幸福的笑容，她也笑了。

1、“心中立刻明白过来是怎么回事了”一句中的“怎么回事”是指什么事情?(2分)

2、小女孩临走时，老师“特意叮嘱”她再来看书的用意是什么?(2分)

3、文中第⑤段和第⑧段都写到了这位教师的笑，两次笑的原因分别是什么?(4分)

4、第⑤段中“她所料的那样”在文中具体指的是什么?(2分)

5、请用简洁的语言概括故事的主要内容。(2分)

6、当女教师问女孩“你找谁”时，女孩“激动地说出了一大堆话”，请你想象一下，女孩的“一大堆话”最可能有的话是什么?(2分)

三、写作(12分)

以“妈妈(或爸爸)我想对您说”为题，写一篇文章。不少于150字。

要求：把平时最想对父母说，却因为各种原因一直没有说的心里话写下来，写出自己的真情实感。

\_\_\_\_\_\_\_\_我想对您说

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

语文小升初真题试卷答案

一、基础知识

1、随风而(逝)不甘(示)弱 实事求(是)(视)若无睹(势)不可挡 爱不(释)手(事)在人为(拭)目以待(义)不容辞 奇花(异)草开卷有(益)出其不(意)人云(亦)云(易)如反掌 深情厚(谊)(抑)扬顿挫

2、拌胖泮伴半畔叛绊判3、1、木已成舟 2、古为今用或古往今来 3、水落石出 4、舍己为人

4、精卫填海 狐假虎威 画饼充饥 忠言逆耳5、1、落汤鸡 2、替罪羊 3、旱鸭子 4、老黄牛 5、小馋猫 6、千里马

6、(略)

7、4 2 1 38、4 1 7 2 5 3 6

二、阅读

(一)、9――12(略)

(二)、1、肯定是有一个女孩因为偷书被售货员抓住了，而又不肯让家人知道，所以胡扯了一个电话号码，却碰巧打倒这里。

2、(1)不想让小女孩再做类似的“傻事”;(2)宽慰小女孩：一个爱看书的小女孩犯了错误是应该可以得到原谅的，小女孩不必让“偷书”的罪名永远背在身上。

3、第一次是为了减轻小女孩的恐惧和愧疚感(或为了安慰小女孩);第二次是为了自己当初的行为改变了女孩的一生而感到欣慰。

4、a.她一下子冲了上去，将那个可怜的小女孩搂到怀里，转身对旁边的售货员手：“有什么事就跟我说吧，我是她妈妈，不要吓着孩子。”

b.在售货员不情愿的嘀咕声中，她交清了罚款，领着这个小女孩走出了书店。看着那张被泪水和恐惧弄得一塌糊涂的脸，她笑了笑，将小女孩领到家里，好好清理了一下，什么都没有问.小女孩临走时，她特意叮嘱道，如果你有看书，就都阿姨这里来吧。

5、一位教师帮助一个偷书的小女孩，帮她摆脱困难，挽救了一个迷失的孩子的故事。

6、“我就是您当年从书店救出来的那个小女孩，那个因为偷了书店的书看被要求叫家长，最后您帮忙交了罚款，把我带回您家的那个女孩呀!您还记得吗?”

三、写作

20、(略)

语文小升初真题试卷及答案

**第四篇：南京市小升初语文真题试卷及答案**

考试是为了发现自己的不足，当你考完以后，如果有答案的话，那必定是会先对一下答案的。有些题目你自己不知道答案，所以只能看正确答案以及解题思路你才能知道你自己做的是不是对的。以下是小编精心收集整理的南京市小升初语文真题试卷及答案，下面小编就和大家分享，来欣赏一下吧。

南京市小升初语文真题试卷

一、积累运用。40分

1.认认真真读拼音，端端正正写汉字。6分

kū wěi jié rán yǔn nuò yǐn mán wú yuán wú ɡù

()()()()()

fáng’ài zhēnɡ rónɡ hé xié shū jí bó bó shēnɡ jī

()()()()()

2、形近字组词(多音字组词)4分

间(jiān jiàn)断 转(zhuǎn zhuàn)身 耸()厨()

剥削(xuē xiāo)追悼(diào dào)耷()橱()

3、选择正确的解释。3分

“负”，用音序查字法，应先查大写字母\_\_\_\_\_\_\_\_;用部首查字法，应先查部首\_\_\_\_\_\_，再查\_\_\_\_画。“负”在字典中有这几种解释：(1)背;(2)仗恃，依靠;(3)遭受;(4)具有;(5)欠钱;(6)败，跟“胜”相反;(7)违背，背弃“廉颇负荆请罪”中的“负”应选第\_\_\_\_\_\_种解释;“小牛队负于黄蜂队”中的“负”应选第\_\_\_\_\_\_\_种解释;“如今，他已经负债累累”的“负”应选第\_\_\_\_\_\_\_种解释。

4.中国成语中有些如“螳螂捕蝉”之类寓言故事的成语。你还能举几个吗?2分

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.根据词语之间意蕴的搭配说出一个成语。4分

(1)忘本 三国演义 洛阳 刘禅()

(2)孙悟空 太上老君 炼丹 踢翻()

(3)鱼 湖面 皱纹 abcc()

(4)岁寒三友 画画 自信 苏轼()

6.引号用法。选择下面句子引号的用法。2分

a.表示直接引用的话。b.表示特定的称谓或需要着重指出的部分。c.表示讽刺或否定。d.表示突出强调。e.用来引用成语、谚语、歇后语等。

(1)地球是茫茫宇宙中一颗美丽的蓝色“水球”。()

(2)在喜怒无常的海洋面前，人民只能“望洋兴叹”。()

7.修改病句：2分

(1)由于科学技术的飞速发展，人类正迎来利用海洋、开发海洋的新时代。

(2)海洋是个聚宝盆，它蕴藏着丰富的石油、煤、铁等天然气。

8、将下列错乱的句子排列成一段通顺的话。4分

()水珠听了，得意忘形，似乎自己真的变成了一粒粒珍珠。

()过了一会儿，太阳升高了，水珠被蒸发了，荷叶上只留下一块块泥印。

()荷塘里满是碧绿的荷叶，一张张像蒲扇似的荷叶，舒舒服服地铺在水面上。

()有一个孩子看见这些水珠，便欢快地叫起来：“你们快来看呀，那荷叶托着的水珠简直像一粒粒珍珠，多美啊!”

()有一天早晨，荷池里的鱼儿一打挺儿，溅起的水花落在荷叶上。一颗颗水珠在荷叶上滚动，好看极了。

()它对荷叶说：“看看，由于我的存在，才给你增添了光辉。人们到这里，不都是来看我的吗?”荷叶微笑不语。

9、回忆课文内容，完成下面的填空练习。13分

(1)、在()的日子里，在()的世界里的我能做些什么呢?只有()罢了，只有匆匆罢了……过去的日子()，被微风吹散了，如薄雾，被初阳()了。节选自《匆匆》。

(2)、人总是要死的，但死的意义有不同。中国古时候有个文学家叫做司马迁的说过：“人固有一死，或()，或()。”为人民利益而死，就();替法西斯卖力，替剥削人民和压迫人民的人去死，就()。张思德同志是为人民利益而死的，他的死是比()。节选自《为人民服务》。

(3)、请写出“孰为汝多知乎?”句子的意思：。

(4)、把王安石《元日》诗句补充完整。

爆竹声中一岁除。千门万户曈曈日。

二、阅读欣赏。

(一)《三亚落日》节选 12分

三亚在海南岛的最南端，被蓝透了的海水围着，洋溢着浓浓的热带风情。蓝蓝的天与蓝蓝的海融成一体，低翔的白鸥掠过蓝蓝的海面，真让人担心洁白的翅尖会被海水蘸蓝了。挺拔俊秀的椰子树，不时在海风中摇曳着碧玉般的树冠。海滩上玉屑银末般的细沙，金灿灿、亮闪闪的，软软地暖暖地搔着人们的脚板，谁都想捏一捏，团一团，将它揉成韧韧的面。

1.仿照例子写词语。1分

金灿灿 亮闪闪 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.这段话写到了\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_等许多景物，它们汇成了一幅迷人的热带风情图。\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_、等词语写出了景物的色彩美和形态美。4分

3.用“-------”画出文中一个比喻句。这个句子把\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_比作了\_\_\_\_\_\_\_\_。2分

4.“\_\_\_\_\_\_\_\_\_”、“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”等心理描写，表达了作者\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_之情。3分

5.我们祖国风光秀丽，三亚在我国的\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_省，有“东方夏威夷”的美称。我国还有许多风景名胜也都吸引着国内外游客，如\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_等。2分

(二)孩子，我为什么打你(18分)

毕淑敏

有一次与朋友聊天，我说，我这一辈子，从没打过人……你突然插嘴说：“妈妈，你经常打一个人，那就是我……”那一瞬，屋里很静很静。那一天，我继续同客人谈了很多的话，但一直心不在焉。孩子，你那固执的一问，仿佛爬山虎无数细小的卷须，攀满我整个心灵。面对你的眼睛，我要承认：这个世界上，我只打过一个人。不是偶然，而是经常;不是轻描淡写，而是刻骨铭心。这个人就是你。

在你很小很小的时候，我不曾打你。你那么幼嫩，好像一粒包在荚中的青豌豆。我生怕任何一点儿轻微的碰撞，都会将你稚弱的生命擦伤。我为你无日无夜的操劳，无怨无悔。我向上苍发誓：我要尽一个母亲所有的力量保护你，直到我从这颗星球上离开的那一天。

你像竹笋一样开始长大。你开始淘气，开始恶作剧……你摔破盆碗、拆毁玩具、遗失钱币、弄脏衣服……我都不曾打过你。我想这对于一个正常而活泼的儿童，都像走路会摔交一样应该得到原谅。

第一次打你的原因，已经记不清了。总而言之那时你已渐渐懂事，初步具备童年人的智慧，你像一匹顽皮的小兽一样我行我素，而我则要你接受人类社会公认的法则……为了让你记住并终身遵守它们，在所有的苦口婆心都宣告失效，在所有的夸奖、批评、恐吓以及奖赏都无以建树之后，我被迫拿出最后一件武器——殴打。如果问我为什么要打你，我只能说，假如你去摸火，火焰灼痛你的手指，这种体验将使你一生不会再去摸它。孩子，我希望虚伪、懦弱、残忍、狡诈这些最肮脏的品质，当你初次与它们接触时，我能够通过打让你感到切肤的疼痛，从此与它们永远隔绝。

我谨慎地使用殴打。每当打你的时候，我的心都在轻轻颤抖。我一次又一次问自己：是不是到了非打不可的时候?不打他我还有没有其它的办法?只有当所有的努力都归于失败，孩子，我才会举起我的手……每一次打过你之后，我都要深深的自责。假如惩罚我自身可以使你吸取教训，孩子，我宁愿自罚。但我知道，责罚不可以替代，它如同饥饿中的食品，只有自己嚼碎了咽下去，才会成为你生命体验中的一部分。

我从不用工具打人。打人的人用了多大的力气，便会遭受到同样的反作用力，这是一条力学定律。我愿在打你的同时，我的手指亲自承受力的反弹，遭受与你相等的苦痛。这样我才可以精确的掌握力量，不至于失手将你打得太重。

我知道打人不对，但这个世界给了为人父母一项特殊的赦免——打是爱。世人将这一份特权赋于母亲，当我行使它的时候臂系千钧。我毫不犹豫地认为：每打你一次，我感到的痛楚都要比你更为久远而悠长。因为，重要的不是身累，而是心累……

孩子，听了你的话我终于决定不再打你了。因为你已经长大，因为你已经懂了许多道理。毫不懂道理的婴孩和已经很懂道理的成人，我以为都不必打，因为打是没有用的。惟有对半懂不懂、自以为懂其实不甚懂道理的孩童，才可以打，以助他们快快长大。

孩子，打与不打都是爱，你可懂得?

1、在第一自然段中用着重号找出两对反义词。(2分)

2、结合文章理解下列词语。(4分

“我行我素”指的是。

“臂系千钧”指的是。

3、根据文章内容用简要的话填空。(6分)

“你那么幼嫩，好像一粒包在荚中的青豌豆。”“我”舍不得打你，因为;“你像竹笋一样开始长大。”“我”不会打你，因为你像一匹顽皮的小兽一样我行我素。”“我”第一次打你，因为。

4、文中写到“我谨慎地使用殴打”是因为：;“我从不用工具打是因为”：。

5、请你用三个精炼的词语概括文中的“我”打孩子时候的感受。(3分)

()()()

5、为什么说“打与不打都是爱”?(3分)

三、习作园地。30分

“尝试”也就是试一试，这是非常有意思的实践活动。它可能成功，也可能失败。然而，不管怎样，它都会使你有所发现，有所感悟，有所收获。请你选择生活中曾经历的一次尝试，把题目《那是一次\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的尝试》补充完整，写一篇500字以上的记叙文。要求内容具体，感情真挚，语句通顺，有一定的条理。

南京市小升初语文真题试卷答案

一

1、枯萎 孑然 允诺 隐瞒 无缘无故

妨碍 峥嵘 和谐 书籍 勃勃生机

2、形近字组词(多音字组词)略

3、选择正确的解释。3分

f 先查ク，再查4画(1)(6)(5)

4.自相矛盾 狐假虎威 画蛇添足 掩耳盗铃……

5.乐不思蜀 火眼金睛 波光粼粼 胸有成竹

6.b e

7.修改病句：

(1)“利用海洋”和“开发海洋”颠倒一下位置。

(2)“等”改为“和”。

8、(4)(6)(1)(3)(2)(5)

9、(1)逃去如飞 千门万户 徘徊 匆匆 如轻烟 蒸融

(2)重于泰山 轻于鸿毛 比泰山还重 比鸿毛还轻 泰山还重

(3)谁说你见多识广呢?

(4)春风送暖入屠苏 总把新桃换旧符

二、(一)《三亚落日》节选

1.绿油油 红通通

2.蓝天 大海 白鸥 椰树 沙滩

蓝蓝的 碧玉般 玉屑银末般 金灿灿

3.海滩上玉屑银末般的细沙，金灿灿、亮闪闪的，软软地暖暖地搔着人们的脚板，谁都想捏一捏，团一团，将它揉成韧韧的面。

把细沙比作玉屑、银末

4.担心 谁都想 喜爱

5.海南 桂林山水 杭州西湖 苏州园林

安徽黄山 台湾日月潭 承德避暑山庄

(二)孩子，我为什么打你

1、偶然 经常;轻描淡写 刻骨铭心

2、“我行我素”是指我不听妈妈的话。不接受社会公认的法则，而去做自己喜欢的事。

“臂系千钧”是指打就是爱。而我又不忍心打你，每打你一次我感到痛楚都要比你更久远。因为不是身累，而是心累。

3、我怕你擦伤 我原谅你 让你记住并终身遵守法则

4、每当打你时我的心都在颤抖。只有在所有努力都失败后，我才会举起我的手。每次打你后我都很自责

5、.因为“我”都爱着孩子。孩子，打与不打都是爱，你可懂得?孩子不懂事之前，对于说教不管用的孩子来说，只能用打来驱使孩子

听话，一般懂事后，就多用说教了，再打孩子可能也不会听话，也只能点到为止了，这两种教育方法都是爱孩子的体现。

三、略

小升初语文真题试卷

**第五篇：青岛市小升初语文真题试卷及答案**

平时在家没事的时候可以给孩子搜一些题目做一下，尤其是那些即将升入初中的孩子，这样也是能够锻炼孩子的做题能力的。小学生毕业要升初中了，这一阶段我们简称小升初，下面是小编为大家整理的关于，希望对你有所帮助，如果喜欢可以分享给身边的朋友喔!

青岛市小升初语文真题试卷

一、语言积累与运用(40分)

1.看拼音写词语。(6分)

piān pì 　　biāo zhì 　shēn qǐng 　dǐ yù 　　pái huái　 miǎo shì

()()()()()()

jīng zhàn 　 liáo liàng chú chuāng 　 líng lì　shǎn shuò chè dǐ

()()()()()()

2.选字组词。(3分)

(呐 纳)\_\_\_\_喊 火柴\_\_\_\_(梗 便)气\_\_\_\_(魂 魄)

(魅 魁)\_\_\_\_力(嘹 缭)\_\_\_\_亮(溶 熔)\_\_\_\_炼

3.选词填空。(4分)

描写 描绘

(1)这件艺术铜鼎深入细致地()了当时的风俗人情、桥梁建筑。

(2)这部文学作品的第三章极细腻地()了江南的风土人情。

体会 体味

(3)我亲身()到，一个国家、一座城市，能够举办一次奥运会，是一件了不起的事情。

(4)从父亲讲的故事中，我()到了一份责任。

4.根据前面的提示，把下列带“意”的词语补充完整。(6分)

“小心注意”叫 意;“任凭自己”叫 意;“沾沾自喜”叫 意;“任意妄为”叫 意;“心情爽快”叫 意;“心术不正”叫 意。

5.修改病句。(6分)

(1)杜甫是我国唐朝时期的伟大诗人。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(2)不管你信不信，事实才是事实。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(3)鲁班带着凿子、锯子、斧子、和木工用具去拜师学艺。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6.按要求填空。(4分)

(1)写一句抒写思念故乡、怀念亲友的诗：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(2)写一句借月抒怀的诗：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(3)时间对每个人来说都是极其珍贵的，可是，王强就不这么认为，每当看到他沉迷于各种游乐中的时候，你真想对他说：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。(格言警句)

(4)你认为教室里应张贴什么样的名言警句或千古佳句，请写两句。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7.选择恰当的比喻，依次填入空格处。(4分)

如旭日喷薄 　　似风拂扬柳 　　　如小桥流水 　　　若大江东去

春联，是文学殿堂里的一枝奇葩，它发自于千人之心，出自于万人之手，各展其才，各显千秋，豪放\_\_\_\_\_\_\_\_\_，婉约\_\_\_\_\_\_\_\_\_，粗犷\_\_\_\_\_\_\_\_，细腻\_\_\_\_\_\_\_\_，洋洋洒洒，蔚为大观。

8.下面语句排列正确的一项是()(3分)

①你才能真正懂得读书，学会读书。

②读教科书，在基础知识和专业技能的学习中，当然是必需的。

③所为读书，不只是读教科书。

④但是，只有超越了读教科书的阶段，把读书变成了一种发自内心的、精神上的需求。

⑤这是求知的阶梯，也是人生必不可少的一段路程。

A、③②④⑤① B、③②⑤④① C、⑤③②④① D、③①②④⑤

9.下列诗句中有咏莲的，也有咏菊的，其中咏莲的诗句是()(4分)

①小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头。

②荷花入暮犹愁热，低面深藏碧伞中。

③待到重阳日，还来就菊花。

④接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红。

⑤秋丛绕舍似陶家，遍绕篱边日渐斜。

A、①③⑤ B、②③④ C、③④⑤ D、①②④

二、阅读理解(30分)

智子疑邻

宋有富人，天雨墙坏。其子曰：“不筑，必将有盗。”其邻人之父亦云。暮而果大亡其财，其家甚智其子，而疑邻人之父。

1.用自己的话说说这则寓言的大意。(2分)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.富家被盗的原因是什么?“其家甚智其子”，为什么?(2分)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.读了这则寓言，你最想对文中的哪个人发表一些感慨?请写在下面。(2分)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

牛

现在，我对牛是很熟悉的。第一，我就属牛。第二，我有只小铜牛，我非常喜欢它。

我十岁生日那天，爷爷对我说：“今天是你的生日。你属牛，我就把这只小铜牛作为礼物送给你。”说完，就把一只金黄色的小铜牛递给了我。

小铜牛好看极了。它有壮实的身骨，稳健的腿脚，尖利的犄角，灵巧的尾巴。爷爷说：“牛的尾巴不仅可以用来驱逐蚊蝇，还时常用来鞭策自己啊!”真的，我意外发现：那条牛尾巴似乎在左右鞭打自己，让它的四肢更使劲地朝前蹬。爷爷还说：“牛是踏踏实实苦干的动物，是从不喜欢偷懒的。”我越发对这只小铜牛感兴趣了，爱惜地用绸布把它包好，放在写字台上。

从此，每当我坐在写字台前做作业，写日记时，总要看看这自觉、踏实、耐劳的“牛”。

两年过去了。有一天，我又一次坐在写字台前，用双手托着小铜牛。看着，看着，眼前好似出现了一幅壮观的画面：手中的牛动起来，走在广阔的田野里。它腿上沾满肥沃的泥土，低着头，鼻孔里喷出热气，使足劲在用犄角开创道路。它的尾巴用劲地甩在自己的身上，让自己奋力向前。它的身后是一望无垠的耕作过的土地。在它的身旁又出现了成千上万个同伴，向着同一个方向顽强地前进。

1.写出下列词语的近义词。(3分)

熟悉—()喜欢—()坚强—()

2.照样子从短文中找出相应的词语填写在括号里。(3分)

例：(壮实的)身体

()小铜牛()身骨()腿脚

()犄角()尾巴()田野

3.用“鞭策”写一句话。(1分)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.用“\_\_\_\_\_\_\_”画出作者想象的内容。(1分)

5.这些想象，作者是根据生活中的牛“()、()、()”这三个特点展开的，从作者的想象中，可以看出他平时很注意()观察，如果不熟悉牛的习性，也就不可能有如此()的想象、细致的描写。(5分)

6.作者写《牛》这篇文章是因为[在括号里打√]。(1分)

①对牛很熟悉。()

②非常喜爱牛。()

③为了赞扬生活中的牛自觉、踏实、耐劳的精神。()

挪树

院子里那株腊梅奄奄一息了。它长得不是地方，旁边是一个垃圾桶，垃圾车常年地擦它、蹭它、碾它，原来风姿飘逸的它，便渐渐枝折叶落，瘦弱得仅剩可怜巴巴几条筋，眼见得便要“零落成泥碾作尘”了……老花匠来了。我劝老花匠挪一挪衰弱的“千金”。院子向阳一侧长着一排腊梅，其中刚好空缺一个位置。

“人挪活，树挪死。”有人说。“腊梅会挪死吗?”我有点担心。

老花匠提着锄头、铲子来了。他铲开了!刨开了!瘦小的腊梅，却有并不瘦小的根须，它是一株已经成熟的腊梅啊!它的根须长长的在地下漫延。老花匠用铲子把四周的根须全产断了!他又抡起锄头，朝几根甘蔗粗细的主根砍去。锄落之处，铮铮有声。发声之处，竟露出白生生的断裂开的主根，像断裂的骨骼，白得骇人。

我的心一阵悸动：“它会死吗?”

“死不了!”老花匠漫不经心地回答。

“可不能把它的主根砍断!”

“不砍断怎么挪呀!”老花匠依然是那种职业性的残酷。

不能不承认，为挪这株腊梅，老花匠挖的洞又深又大。然而这株腊梅的根更深更大。要挪动它，非砍断一些根根蔓蔓不可，哪怕伤筋动骨，也是出于无奈。谁让这株腊梅在这块土地上生长了那么长的时日呢?

“嚓!嚓!嚓!”一铲，一铲，一铲……“喀!喀!喀!”一锄，一锄，一锄……腊梅的根须与这块热土的联系一一割断了。“嘎吱”一声，老花匠一脚蹬过去，最后的最粗的主根断开了。我仿佛听到了腊梅的呻吟。腊梅在阵痛中出土了!独立了!老花匠像拎着一头刚被宰割的小猪，抓着枝条拖着它走到那个已挖好了坑的空缺的位置上。腊梅的根须仍带着一团老土。那老土依然沉重。独立了的腊梅带着一团老土的根埋了下去。腊梅瘦骨嶙峋地立着。它会死吗?

晚上，雷电大作，大雨下了个透!翌日，那株腊梅仅剩的几片叶子仍在枝丫上，仍是绿的。又过了几天，叶子还是绿的。又长出了几片新叶。又抽出了几条新枝……腊梅新生了!

尽管它比那一排丰满秀美的腊梅显得矮小，但它总算逃脱了垃圾车的劫难。人挪活!树也挪活!会有的，会有的，在万花纷谢的冬天，在它的干枝上，一定依然会有腊梅花的黄色的芬芳。这里的风物一定会：“疏影横斜水清浅，暗香浮动月黄昏。”

1.把下面的词语补充完整。(2分)

\_\_\_\_\_\_\_\_一息 风姿飘\_\_\_\_\_ 有声 丰\_\_\_\_\_ 秀美

2.文中第3段有两个错别字，分别是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(1分)

3.诗句“零落成泥碾作尘”出自《\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_》，作者是\_\_\_\_\_\_\_\_\_。(2分)

4.没有字典和词典可查，请联系上下文写出下面句中加红词的意思。(2分)

①像断裂的骨骼，白得 骇人。()

②晚上，雷电大作，大雨下了个透。()

5.最后一段中，画“\_\_\_”线的句子里蕴含着什么意思?把你的体会写下来。(1分)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6.按要求概括。(2分)

①从第3段到第9段，这一部分主要写的是：

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

②你认为本文作者在文中赞美了什么?表达了怎样的感情?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

青岛市小升初语文真题试卷答案

1.偏僻 标志 申请 抵御 徘徊 藐视 精湛 嘹亮 橱窗 伶俐 闪烁 彻底

解析：此题考查同学们对于生字词掌握的情况。要注意“僻”字不要写成“擗”，“烁”不要写成“砾”，要注意“藐”字不要写成“渺”，“湛”字不要写作“勘”，“嘹”不要写成“缭”，“橱”不要写作“厨”。

2.呐 梗 魄 熔

解析：这道题要求辨析形近字，“呐”和“纳”，“梗”和“便”，“魂”和“魄”，“溶”和“熔”，也都只是在部首上有一点差异，但字义与用法完全不同，需要仔细辨别。

3.(1)描绘(2)描写(3)体味(4)体会

解析：这是考查根据语言环境辨析近义词的能力。完成这样的题首先要知道这几个词语在意思、用法上的区别，然后根据整体语境来选择合适的词语。

4.留意 随意 得意 肆意 惬意 歹意

解析：这是考察辨析词语意思的能力，只是形式与以往有所不同——给出解释，要求填入词语。完成这样的题目，首先要弄懂相关词语的意思，再根据自己的积累填写合适的词语。

5.(1)杜甫是我国唐朝的伟大诗人。

(2)不管你信不信，事实就是事实。

(3)鲁班带着凿子、锯子、斧子等木工用具去拜师学艺。

解析：修改病句是培养同学们的语感，增强语言规范性和合理性的练习。我们不仅要能辨析一句话是否存在语病，而且能够把有语病的地方修改正确。做这样的练习一般要分三步：一是细读句子，明确病因;二是根据病因动笔修改，或“增”，或“删”，或“调”，或“换”;三是再读，检查修改是否正确。

6.答案：

(1)每逢佳节倍思亲。

(2)举头望明月，低头思故乡。

(3)少壮不努力，老大徒伤悲。

(4)①为中华崛起而读书②一年之计在于春，一日之计在于晨③……

解析：这是考查同学们积累并准确书写的情况，要注意记忆的准确和书写的准确，不要写错别字。

7.若大江东去 如小桥流水 如旭日喷薄 似风拂杨柳

解析：这是考查同学们对语言的感悟能力和概括能力。完成这样的题首先要读懂句子的整体意思，然后根据整体语境来选择合适的答案。

8.B

解析：排列句子的顺序，可以先找出开头句，然后根据其意思往下推想，依次找出与之相衔接的句子。

9.D

解析：这道题是考查古诗积累情况的灵活运用的一道题，我们先要弄懂各句是什么意思，然后再根据题目要求分类，最后得到合理答案。

二、(一)

1.略。

2.天雨墙坏，不及时修补。富人认为儿子聪明，是因为事情的发生在他儿子的意料之中。

3.略。

(二)1.熟知 喜爱 顽强

2.金黄色的 壮实的 稳健的　尖利的 灵巧的 广阔的3.略。

4.手中的牛动起来……向着同一个方向顽强地前进。

5.自觉 踏实 耐劳 细致 合理

6.③为了赞扬生活中的牛自觉、踏实、耐劳的精神。(√)

解析：这是一篇咏物的文章，作者是根据生活中的牛自觉、踏实、耐劳的特点展开的，也赞扬了生活中的牛自觉、踏实、耐劳的精神。做题时应紧扣住这一中心来思考。

(三)1.奄奄 逸 铮铮 满

2.漫——蔓 产——铲

3.卜算子?咏梅 陆游

4.①使人害怕 ②达到饱满、充分的程度

5.作者相信那株腊梅一定会重新绽放、重获生机的。

解析：此题考查对句子含义的理解，“这里的风物一定会：‘疏影横斜水清浅，暗香浮动月黄昏’”的含义应为“作者相信那株腊梅一定会重新绽放、重获生机的。”

6.①老花匠把腊梅移栽到新的地方。

②本文赞美腊梅顽强的生命力，表达了作者对生命的关注与喜爱之情。

解析：此题考查对于文章内容和中心的理解。做这样的题必须认真读懂全文，抓住主要情节，并能用自己的语言加以概括。第三段至第九段主要写老花匠把腊梅花移栽到新的地方。本文赞美腊梅顽强的生命力，表达了作者对生命的关注与喜爱之情。

青岛市小升初语文真题试卷及答案

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找