# 电化教学心得体会 学生电教心得体会(十三篇)

来源：网络 作者：静默星光 更新时间：2024-08-14

*在平日里，心中难免会有一些新的想法，往往会写一篇心得体会，从而不断地丰富我们的思想。那么你知道心得体会如何写吗？下面小编给大家带来关于学习心得体会范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。电化教学心得体会 学生电教心得体会篇一目前，我们学校实...*

在平日里，心中难免会有一些新的想法，往往会写一篇心得体会，从而不断地丰富我们的思想。那么你知道心得体会如何写吗？下面小编给大家带来关于学习心得体会范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

**电化教学心得体会 学生电教心得体会篇一**

目前，我们学校实行了网络化教学，每位教师在授课时，不像以前一样排好课轮流到多媒体教室去上课，这确实极大的方便了每位教师。电教媒体生动形象,易被感知,吸引学生,具有其它教学手段不可比拟的优势;只有适时使用，恰到好处，才能获得最佳教学效果。

首先，电教媒体应该是学生进行发现、探究、接受新信息并最终握知识，形成能力的工具，而不是教师讲解演示的工具。若盲目地依赖于电教媒体而把所有的教学环节全部使用电教手段再现出来，那么教师就成了电教媒体的奴隶。所以，在课堂教学中，教师首先从明确的教学目标出发，选好合适地电教教材。

其次，教师要选好恰当的内容和时间，适当地使用电教教材。实际教学中，教师运用电教媒体存在一些误区：盲目使用各种媒体，使课堂的信息过多过滥，制作的课件画面眼花缭乱，学生只是觉得好玩，造成信息的泛滥，结果既分散了学生的注意力，又影响了教学目标的实现。利用多媒体教学，有利于促进学生全面发展，提高课堂教学效果和效率。电教资源可以说内容多、涵盖面广，我们可以随时找到有关教学所需要的动画、彩色画片等。当我们把这些资源、素材整和到我们自制的课件中，上课时，学生看到的就是一些生动的画面，这更容易让学生记忆和理解，从而达到好的学习效果。

最后，要正确处理好教学中的师生关系。在教学过程中，学生是学习的主体，而不是被动的接受体。在教学活动中，教师运用教学手段发挥主导作用的同时，必须充分发挥学生的主体作用，创设与学生情感交融、信息交流的学习环境，激发学生的学习兴趣，刺激和调动学生思考的积极性，启发学生思路，使传授知识和发展能力与素质培养统一起来。

总之，教师要依据学生的认知水平、教材特点、教学目标，将教科书与电教教材有机结合，注重电教媒体运用的实用性和科学化，精心选择和制作电教教材，设置行之有效的教学方法，组织实施教学目标，并随时调整、补充。将原有的认知水平作为教学的出发点，搞好新旧知识的衔接，循序渐进，就会达到既提高教学效率，又减少课后作业负担，让学生在轻松活泼的环境中掌握更多的知识，从而较好地优化课堂教学，更大地提高教学质量。

**电化教学心得体会 学生电教心得体会篇二**

学校组织了两次电化教学使用培训,分别是四月份的校内电子白板的使用培训,六月份的全乡组织的教师电子白板使用培训,通过培训是我校教师全部会使用电子白板上课。

一、学校基本情况

我校位于滔河街以北50米处,学校占地20亩,现有教学班六个,在校学生近260人,教师数18人,其中小学高级教师13人,大专学历18人。学校有教学楼一座,教师住宿楼一座,学校布局实现了教学区、生活区、活动区的相对独立。校园实现了绿化、美化、硬化、育人化,书香氛围特别浓。

二、主要成绩、经验

1、学校组织了两次电化教学使用培训,分别是四月份的校内电子白板的使用培训,六月份的全乡组织的教师电子白板使用培训,通过培训是我校教师全部会使用电子白板上课。

2、我校对全体45岁以上的教师进行了电脑培训使每位教师都能操作电脑,能运用电脑打字,在中心校组织的打字比赛中我校的周义秋、闫雪敏、王凤敏、金雪分别获得全乡前几名的好成绩。

3、学校在每期的开学之初都要求教师上一节电教优质课,有教案,有课件,极大地促进了教师使用多媒体上课的积极性。

4、学校还在每期期中组织了人人参加的电子白板使用优质课比赛,并进行量化打分,作为教师年终量化的其中一项。

5、每期学校都多次组织教师观看优质光碟课通过观看有效的提高了教师的教育教学艺术。

6、学校还通过远程教育资源网,多次接收资源信息,使教师的教育教学理论不断得到提升。

三、方法措施

1、领导重视学校为开展好电化教学这项工作成立了以周彧校长为组长的电化教学领导小组。实行一把手亲自抓。

2、学校为使这项工作有序开展年初都制定了工作计划,并做到了有规划有落实。

3、形成制度,学校为使这项工作开展得有声有色,学校制定了电化教学奖惩制度,是这项工作走上常态化轨道。

4、定期与外校交流,为了不断探索电教工作新局面,学校先后与县五小、乡中、大石桥乡小进行了多次交流,通过交流是学校的电化教学不断提高水平。

四、存在的为题和建议

存在的问题

1、虽然电子白板已经进行了培训但教师们运用的还不太熟练,不能把电子白板的价值最大化的开发出来。

2、光碟、远程信息资源虽然使用了,但使用的还不太充分。有待进一步加强。

3、对于45岁以下的教师还应继续加强培训,使他们能全面系统的了解并使用电子白板。

4、由于学校面临着搬迁,学校的硬件设施一直得不到改善,严重的制约了学校教育教学质量的提高,

我们的建议

1、希望上级部门能及时的为我们添置一些心得电教设备,学校现有的已经不能满足教育教学的需要,

2、我们热切的希望上级部门能及时的组织教师的信息技术培训,使学校教师运用多媒体的水平能有大的提高。

五、新一年的打算

1、在新的一年中,我们将想方设法筹措资金充实我校的多媒体教室,争取在筹建一个标准化的多媒体教室。

2、继续对教师进行信息技术培训,是教师的操作能力不断得到提高。

3、进一步完善远程教育资源的接收、观看频率,是优质资源为我校教育教学质量的提高鼓劲加油。

4、在新的一年中,力争使电教课真真正正的进入课堂。

总之,在新的一年中我们会扬长避短再接再厉争取更上一层楼。

**电化教学心得体会 学生电教心得体会篇三**

高考在炎炎酷暑中拉下了帷幕，我们又送走了一批莘莘学子。回顾高三一整年的教学，感想颇多:压力、紧张、学习、进步、经验、教训、收获、喜悦......每天都渗透到了课堂教学的角角落落。凝结着学生的梦想，背负着教师的责任，寄托着家长的期望，伴着紧张的高考结束的铃声，我们也该给自己交上一份满意的答卷。下面是我在高三英语教学中的几点心得，与大家共同分享。

一、爱心、细心、耐心、诚心、责任心

进入高三，学生学习压力增大，心理脆弱，更需要老师的关爱与帮助。作为教师，首先应具有“爱心”，要用爱的博大胸怀去包容学生的一切。不管是面对学生的进步还是落后，优点还是不足，正确还是过失，一切都从“爱”的角度出发，用爱去助长学生的信心，用爱去抚平学生的创伤，用爱去撑起一片无雨的晴空，让学生快乐、轻松而健康的成长。你会惊奇地发现一切将迎刃而解。“师爱生”必然“生爱师”，“爱”是学生学习动力的源泉，也是我们热爱工作，敬业爱岗的强大动力所在。

其次，教师对学生的学习和生活要“细心”观察，随时了解学生动向，并及时进行“耐心”指导，以避免学生走入误区。例如，在我所教班级中有这样一名学生，学习成绩一直名列前茅，但在一次测试中，她的成绩急剧下滑，并出现了情绪低落、消沉，课上表现消极等症状。作为教师，我看在眼里，疼在心里，于是及时和这名学生进行谈心，发现了问题的症结:早恋。几经交谈与引导，终于看到了这名学生往日的笑脸。

此外，作为教师，我们更要以“诚”待人。与学生之间要树立一种平等的师生关系，努力营造一种“和谐”的气氛，为学生的拼搏与进步，打下良好的“精神”基础。

总之，对学生，我们应毫不吝啬地付出“爱心”、“细心”、“耐心”、和“诚心”，而这一切都是建立在“责任心”的基础之上，是责任心的升华与体现。出于对这份职业的热爱，在强大责任心的驱使下，我们要充分调动学生的非智力因素，提高学生的学习动机，从而实现其学习目标。

二、提高自身业务素质，争创高效课堂

俗话说“打铁还需自身硬”。在教育改革迅猛发展的形势下，要想做一名跟上时代步伐的优秀教师，首先应转变观念，勇于探索，敢于创新。要努力掌握广博的科学文化知识，精深的学科知识，系统的语言知识，并能准确把握高考动向。在日常教学中，积极参加“听、评课”，“研讨课”、“优质课”等教学活动，逐渐完善自己的教学模式，创造出既适合自己又适合学生的高质、高效课堂。同时，要充分了解学情，做到“以学定教”，让课堂真正体现“学为主体，教为主导”的教学思想，真正实现让学生“在思中学”、“在学中思”，从而提高课堂效率，达到教学目标。

“高效课堂”并非要求我们去单纯地追求一种教学模式，而是要求我们向课堂45分钟要效率、要质量，这就需要我们具体做到:

首先，要精心设计学案，充分备课，做好课前准备。教师在明确教学目标，掌握学情的基础上精心设计学案，并体现“学为主体，教为主导，疑为主轴，练为主线”的思想，做到步骤清晰，重点突出，实用性强。让学生依据学案做好课前“自主学习，合作探究”，让学案真正发挥“学案导学，先学后教”的作用。

此外，运用多种教学法，全力打造“高效课堂”。一堂好的英语课应目标明确，思路清晰，环节齐全，重点突出，讲练结合，能充分调动学生思维的积极性和创造性，激发学生的学习兴趣和求知欲，不断增强学生学习英语的动力，以培养学生听、说、读、写等基本语言技能为目的，立足于基础知识，让英语课堂活跃、高效起来。而这与老师的教学方法和技巧息息相关。俗话说:“教学有法，但教无定法”，英语教学的方式应多样性、丰富性，做到“一法为主，多法配合”灵活运用各种教学手段，要充分发挥直观教具，电化设备和多媒体的作用，来辅助英语教学。

有效地设置情境，进行“情景教学”，让学生身临其境，体验英语学习的乐趣。当然，在课堂上，教师必须做到精讲精练，讲练结合;知识以旧带新，互相渗透;语言精炼，启发到位。力避“以讲代思”、“以讲代练”，在重点内容知识的构建中，在解决问题基本策略的形成过程中，要多引导学生主动参与思考与表达，及时反馈与调控，提高讲的“针对性”与练的“有效性”。教师还应规范课堂用语，给学生创造一个良好的英语氛围，并鼓励学生勇于表达，形成英语思维。

三、针对学生特点，进行学法指导

“方法”是辛勤铸就成功的桥梁，是学习制胜的“法宝”。有效的学习方法能使学生达到“事半功倍”的效果。因此，针对学生，尤其是高三学生的学习特点，进行科学方法的引导，显得尤为重要。古语云“予人以鱼，惠其一时;授之以渔，惠其一世”。在课堂教学中，我们应鼓励学生敢于质疑，勤于思考，善于总结，勇于实践，变“学会”为“会学”。

例如:对高三学生阅读理解专项进行方法引导。英语阅读理解的题型可大致分为:细节题，猜意题，推断题和主旨大意题等四大类型，每种题型都有各自的做题方法。我们应引导学生学会举一反三，触类旁通，而不是就题论题。比如在讲解“主旨大意题”时，可以引导学生去找文中的主题句或是主题段。一般而言，主题句多位于首段或尾段，但有时也会用首段作“引子”，二段点题。但若全文找不到合适的主体段，我们可以先找出每段的主题句，将其合起来，便得出全文主题。当然这种题目也受文章体裁的影响，若遇到“新闻报道”类文章，主题一定位于首段的导语中。当学生了解了这些做题方法后，自然会提高效率，减少弯路。

如果说课堂是个“大舞台”，那么老师就是舞台上的导演，学生则是这个舞台上的真正表演者。在素质教育的改革浪潮中，在英语教学面临任务重，时间紧，学生基础层次分明，学习能力各异的情况下，我们每位英语教师都应立足实际，不断学习，不断探索，不断实践，不断总结，研究新思路，接受新理念，扎实工作，持之以恒，努力让学生在自己的“舞台上”，绽放最美的舞姿!

**电化教学心得体会 学生电教心得体会篇四**

本节课重点和难点是让学生学会估算(说出结果几十多)并能用这一方法灵活解决问题，初步体会估算的价值。

1、对比练习——夯实估算的基础

学生在完成练习七的第1题后，让学生选择其中两题比一比，说一说你有什么发现?让学生认识到有的是个位上相加，有的是加十位上的数，在此基础上引导学生进一步思考：哪些算式是加的是个位呢?哪些算式加的是十位呢?让学生带着问题把这些口算题分为两类，认识到“几十几加几”加的是个位，“几十几加几十”加的是十位。感受到只有相同数位才能相加减。

2、尝试练习——初步掌握估算的方法

出示练习七第2题后(在这一环节中我特意把十位上的数用红笔描出)，让学生说说得数是几十多?在交流答案后组织学生把这些算式分为两类(一类是几十几加几，一类是几十几加几十)，通过交流发现：估算时，关键是看十位，加整十数，只要算十位，加一位数，十位不变还是几十多。

3、比较大小——感受估算的价值

学生初步能应用看十位，估计得数是几十多的方法来进行估算，但学生不知道为什么要学习这一内容?感受不到估算的优越性。而我在教学中处理的也不到位让学生按要求做，可有些学生想不到用刚才的估算方法，因此感到束手无策，学生大部分选用了计算的方法，很少选用估算，因为学生以前就是这样做的。我想如果在做之前，明确提出：可以用前面所学的计算来比较，也可以用刚才直接想得数是几十多的方法直接比较，看一看谁算得又对又快!这样学生可以根据自己水平灵活选用方法，也能让学生体会到估算的价值。

**电化教学心得体会 学生电教心得体会篇五**

为使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，为了下一学年的教育工作做的更好，下面是本人的本学期的教学经验及教训，

一、政治思想方面： 认真学习新的教育理论，及时更新教育理念。积极参加校本培训，并做了大量的政治笔记与理论笔记。新的教育形式不允许我们在课堂上重复讲书，我们必须具有先进的教育观念，才能适应教育的发展。所以我不但注重集体的政治理论学习，还注意从书本中汲取营养，认真学习仔细体会新形势下怎样做一名好教师。

二、教育教学方面：要提高教学质量，关键是上好课。为了上好课，我做了下面的工作：

1、课前准备：备好课。

2、认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。

3、了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。

4、考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。

5、课堂上的情况。 组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性，同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服了以前重复的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学数学的兴趣，课堂上讲练结合，布置好家庭作业，作业少而精，减轻学生的负担。

6、要提高教学质量，还要做好课后辅导工作，小学生爱动、好玩，缺乏自控能力，常在学习上不能按时完成作业，有的学生抄袭作业，针对这种问题，就要抓好学生的思想教育，并使这一工作惯彻到对学生的学习指导中去，还要做好对学生学习的辅导和帮助工作，尤其在后进生的转化上，对后进生努力做到从友善开始，比如，握握他的手，摸摸他的头，或帮助整理衣服。从赞美着手，所有的人都渴望得到别人的理解和尊重，所以，和差生交谈时，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重，还有在批评学生之前，先谈谈自己工作的不足。

7、 积极参与听课、评课，虚心向同行学习教学方法，博采众长，提高教学水平。

8、热爱学生 ，平等的对待每一个学生，让他们都感受到老师的关心，良好的师生关系促进了学生的学习。

三、工作考勤方面： 我热爱自己的事业，从不因为个人的私事耽误工作的时间。并积极运用有效的工作时间做好自己分内的工作。在本学年的工作中，我取得了一定的成绩：辅导的科幻绘画《太空花园》获寿光市二等奖，我班的刘小丽在市古诗词表演中获故事大王称号，为语文网络资源设计的脚本获山东省三等奖，辅导的作文《美丽的仙人掌》获潍坊市三等奖，辅导王家帅在小学全国英语竞赛中获三等奖。 \"进无足赤，人无完人\"，在教学工作中难免有缺陷，例如，课堂语言平缓，平时考试较少，语言不够生动。考试成绩不稳定等。

走进21世纪，社会对教师的素质要求更高，在今后的教育教学工作中，我将更严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为美好的明天奉献自己的力量。

**电化教学心得体会 学生电教心得体会篇六**

这学年我担任初二级数学教学。我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心向前辈学习。经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验。以下是我在本学期的教学情况总结。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。最初接触教学的时候，我还不懂得了解学生对教学的重要性，只是专心研究书本，教材，想方设法令课堂生动，学生易接受。

初二(8)班的同学的基础较差，中等生、差生占较大多数，尖子生相对较少。因此，讲得太深，没有照顾到整体，我备课时也没有注意到这点，因此教学效果不理想。由此可以看出，了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。这就是教育学中提到的“备教法的同时要备学生”。这一理论在我的教学实践中得到了验证。

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。

一堂准备充分的课，会令学生和老师都获益不浅。例如我在讲授《平行四边形》的时候，由于这课的内容比较多，不同图形间的一些性质，特征有比较相似。教学难度比较大。如果照本宣科地讲授，学生会感到困难和沉闷。为了上好这堂课，我认真研究了课文，找出了重点，难点，准备有针对性地讲。为了令教学生动，不沉闷，我还为此准备了大量的教具，授课时就胸有成竹了。备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。但同时又要有驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课一定要设法令学生投入， 不让其分心，这就很讲究方法了。上课内容丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。所以，老师每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。这样，授课就事半功倍。回看自己的授课，我感到有点愧疚，因为有时我并不能很好地做到这点。当学生在课堂上无心向学，违反纪律时，我的情绪就受到影响，并且把这带到教学中，让原本正常的讲课受到冲击，发挥不到应有的水平，以致影响教学效果。我以后必须努力克服，研究方法，采取有利方法解决当中困难。

数学是一门工具学科，对学生而言，既熟悉又困难，在这样一种大环境之下，要教好数学，就要让学生喜爱数学，让他们对数学产生兴趣。否则学生对这门学科产生畏难情绪，不愿学，也无法学下去。为此，我采取了一些方法，就是尽量多讲一些数学典故，让他们更了解数学，更喜欢学习数学。因为只有数学水平提高，他们才能提高同学们的解题能力，对成绩优秀的同学很有好处。

因为数学的特殊情况，学生在不断学习中，会出现好差分化现象，差生面扩大，会严重影响班内的学习风气。因此，绝对不能忽视。为此，我制定了具体的计划和目标。对这部分同学进行有计划的辅导。我把这批同学分为三个组。第一组是有能力提高，但平时懒动脑筋不学的同学，对这些同学，我采取集体辅导，给他们分配固定任务，不让他们有偷懒的机会，让他们发挥应有水平; 第二组是肯学，但由于能力不强的同学。对这部分同学要适当引导，耐心教导，慢慢提高他们的成绩，不能操之过急，且要多鼓励。只要他们肯努力，成绩有望搞提高;

第三组是纪律松散，学习不认真，基础又不好的同学。对这部分人要进行课余时间个别辅导。因为这部分同学需要一个安静而又不受干扰的环境，才会立下心来学习。只要坚持辅导，这些同学基础重新建立起来，以后授课的效果就会更好。

数学是语言。困此，除了课堂效果之外，还需要让学生多想，多练。为此，在自修时，我坚持下班了解自修情况，发现问题及时纠正。课后发现学生作业问题也及时解决，及时讲清楚，让学生即时消化。另外，对部分不自觉的同学还采取扎实基础的方式，先打实他们的基础，然后想办法提高他们的能力。

经过一个学年度的努力，期末考就是一种考验。无论成绩高低，都体现了我在这学年度的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在今后如何自我提高，如何共同提高学生的数学水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，多向前辈学习，争取进步。

以上就是我在本学年度的教学工作总结。由于经验颇浅，许多地方存在不足，希望在未来的日子里，能在各位领导老师，前辈的指导下，取得更好成绩。

**电化教学心得体会 学生电教心得体会篇七**

字理识字教学内容丰富，操作性强，我的学生对识字兴趣更是有增无减，乐此不疲，双边活动开展得相当好，教师教得轻松，学生学得愉快。字理教学不仅抓住可小学低年级语文教学的重点------识字，更科学有效地突破了识字教学字型识字教学的难点，下面是我在字理教学实践操作中的一些体会：

(一) 提高学生学习兴趣

“兴趣是最好的老师”，要想有效地抓住低年级学生的注意力，就得提高学生学生汉字的兴趣。

一年级教学的生字大多数是基本字(象形字)，字理识字教学中大多采用“朔源-----对照”的基本模式，也就是让学生了解这些字产生，演变的大体过程。例如，我在教“女”字时，我首先用投影片打出一个像跪坐的古代的女人形，引得学生观察图中女人的形状，动作，激发学生学习的兴趣，吸引他们的注意力，然后用粗线勾勒出“女”字的大概形状，引导学生与“女”字的形状发生联想，接着，出示“女”字的象形字，使学生了解到“女”字就是根据古代女人跪坐的形象演变过来的，

最后就是书写“女”字。这样，学生在理解字义的基础上强化了字型。在整个“女”字的教学过程中，直观，形象，生动，有趣的画面，再加上教师富有儿童情趣的解说，学生就如在看动画片一般，不仅有效地抓住了学生的注意力，了解“女”字的字理，提高识字效率，更让学生愿学乐学爱学汉字，培养了他们对祖国文字的热爱，提高了学生学习的兴趣。

在提倡以学生为主体的今天，我更注重的是让全体学生动脑动手甚至动脚，全程参与。在教学“大，十，七，土，从”等字时，我引导学生根据字型，用他们自己所能想到的形体动作表现出来，这时学生的想象思维立即被激活，争先恐后地要把自己所联想到的动作表现出来，学生在浓厚的兴趣下，通过自己地动脑动手甚至动脚，很轻松地愉快地记下了这些字。

(二) 字理教学与培养能力

经过一，二年级的字理教学，学生对各种偏旁部首形义有了比较系统的深刻的解，这对于学生的识字能力，辨析能力以及运用能力有了很大进步。

如，在《静夜思》中，教学“霜”字时，打出投影，就告诉学生“雨”就象天地阴阳之气交合后下雨形，与云气或雨状的自然现象有关，“相”表示的是这个字的读音。那么，在以后的生字教学中再碰到有雨字头的字，如“雾，雹”等字时，学生就能根据以前所学的知识知道“雾，雹”是一中自然现象，“务，包”表读音，久而久之，学生的自学能力和识字能力有了大幅度的提高。

总多的汉字，复杂的结构，给学生的记忆也带来了困难，但汉字的形体结构却为我们编字谜提供了丰富的素材。如：月月不分离，好似亲兄弟(朋);站在两日旁反而不见光(暗);等这些字谜通俗，形象，简短，有具有较强的思想性，益智性真正做到寓教于乐，取的识记汉字和娱乐益智的双重功效。

(三) 字理识字在纠正错别字的作用

汉字是由有限的笔画和偏旁组合而成，辨认不清就给汉字的认读，书写和使用带来了困难，特别又是那些部件较多的字，如“疑”字，拆开来看，匕古代指短刀，矢表示弓箭，右部件的上半部分代表长矛，下面代表走，合起来的意思是：军队打仗是，是拿短刀，弓箭,还是长矛?还是因为敌人太强大而撤走呢?拿不定注意.学生就象听故事一般,也容易加深印象,正确率也就提高了.综上所述,字理识字提高了学生学习的兴趣,发展了学生的思维能力,创新能力,提高了学生识字,辨析能力和运用祖国语言文字的能力,减少错别字的发生,多角度,全方位得丰富了识字教学的内容和方法,也在很大程度上丰富和提高了教师的业务文化知识.

**电化教学心得体会 学生电教心得体会篇八**

本学期在学校领导的支持和全体教师的共同帮助下，我圆满完成了本学期的教育教学任务，回顾这学期的工作，现总结如下:

政治思想方面:我能遵循党的教育教学方针，热爱党和人民的教育事业，工作兢兢业业，勤勤恳恳，任劳任怨，尽职尽责，把教育工作放在第一位

教育教学方面:我认为九年级总复习是重要的教学阶段，是学生再学习的过程，也是全面提高学生文化素质，发展学生思维能力，培养学生分析问题解决问题能力的“收获季节”，是学生继续学习和参加工作的准备阶段，教师应负起责任，让学生满载着素质教育的丰硕果实结束义务教育。

一、总复习工作要面向全体学生

具体做法是:一注重学生解题中的错误分析在总复习中，学生在解题中出现错误是不可避免，教师针对错误进行系统分析是重要的，首先教师可以通过错误来发现教学中的不足，从而采取措施进行补救;错误从一个特定角度揭示了学生掌握知识的过程，是学生在学习中对所学知识不断尝试的结果，教师认真总结，可以成为学生知识宝库中的重要组成部分，使学生领略解决问题中的探索、调试过程，这对学生能力的培养会产生有益影响。

首先，教师应预防错误的发生，要了解不同层次学生对知识的掌握情况，调查中发现:

⑴字面理解水平;

⑵联系的理解水平;

⑶创造性水平

其次，在复习过程中，提问是重要复习手段，对于学生错误的回答，要分析其原因进行有针对性的讲解，这样可以利用反面知识巩固正面知识。最后，课后的讲评要抓住典型加以评述。事实证明，练是实践，评是升华，只讲不评，练习往往走过场。

二教师的板书与学生的板演

教师的板书应体现知识的发生过程，知识之间的纵横联系，对问题的解答要让学生看解题思路及学生参与情况，教师的板书布局要合理，层次要分明，教学手段运用要和谐。

强化学生板演作用，让不同层次学生都有机会表现，因为学生板演可为教师提供反馈信息，如暴露知识上的缺欠，可弥补讲课中的不足，同时，学生板演中出现的优秀解题方法，为教师提供向学生学习的良好机会;另外也可以培养学生胆识，培养学生独立思考能力，促进记忆。

三关心学习上有困难的学生

对学习有困难的学生特别予以关心，反复采取措施，激发他们学习数学的兴趣，指导他们改进学习方法，帮助他们解决学习中的困难，使他们经过努力，能够达到大纲中规定的基本要求，成为一名合格的初中毕业生。

首先，教师找他们促膝谈心，把教师的爱倾注给学生，教师热心、体贴、耐心的帮助，学生会从心理体会到师生之间真挚情感，从而激发他们的学习信心。

其次，在课堂教学中，特别在题目的选择上要有梯度，符合他们的认知水平，逐步使他们学习质量有所提高。

最后，在班内开展学习中的互相帮助活动，创设一个良好的复习情境，同时，有计划、有针对性地做好课外辅导工作。

四、要把“发展学生思维能力是培养能力的信心”这思想贯穿整个复习的始终。

1、寻求不同的解题途径与思维方式，培养学生的思维广阔性。

2、变化几何图形的位置、形状和大小，培养学生思维的灵活性，敏捷性。

3、变更命题的表现形式，培养学生思维的深刻性。

4、强化题目的条件和结论，培养学生的思维批评性。

5、变封闭题目为开放型题目，培养学生的思维创造性。

五、做好数学技能的再学习，全面培养学生素质

根据数学大纲的规定，一般认为数学技能指以下3种:

⑴运算技能

⑵作图和画图技能

⑶推理技能

六、为此，在数学复习中，特别在学生练习中要做到下面几个方面:

第一、速度。注重解题速度。

第二，正确性。要求学生在解题过程中遵循正确思维规律和形式，在运算、推理、作图中和所得结论中都要准确无误。

第三、协调性。在解题过程中有意识地控制自己的反应，对于文字、符号、图形运用自由，融为一体，作出连贯反应。

履行职责方面:本学期我能够认真完成上一级和学校领导教给的各项任务，认真参加各种学习，做好学习笔记，全学期不迟到不早退，出满勤。

可能在工作中还存在诸多不足，我会在以后的工作中不断努力，我确信:没有最好，只有更好。

**电化教学心得体会 学生电教心得体会篇九**

本人本学期担任四年级二班班主任，同时负责四年级的科学和五年级的微机课程。

一、德

在一年的教育教学工作中，我能积极参加政治学习，努力学习先进的教育教学理论，热爱教育事业，始终不忘人民教师职责，爱学校、爱学生。作为一名教师，平时能严格要求自己，努力通过政治思想、学识水平、教育教学能力等方面的提高来塑造自身形象。使自己在工作中不断成长，为社会培养出更多人才打下坚实的基础。不断完善丰富自己的政治理论，并运用于实践中。

二、勤

本人严格遵守学校的各项规章制度，不迟到、不早退、有事主动请假。在工作中，尊敬领导、团结同事，能正确处理好与领导同事之间的关系。平时踏实工作、任劳任怨、对人真诚、热爱学生、人际关系和谐融洽，从不闹无原则的纠纷，处处以教师职业道德来规范自己的言行，毫不松懈地培养自己的综合素质和能力。

与家长们，保持密切的联系。关注每一个学生，并希望学生每一天朝着积极健康的方向发展。能在课后及时与家长取得联系。做好家访工作。学生的每一点变化都应该看在眼里记在心上。做到眼尖，嘴勤和手勤，记录学生每一天的变化，给学生营造一个宽松和谐的学习环境。关注每一个学生，做到心有学生，一切为了学生，为了学生的一切。

三、能

本学期，我在工作中严格要求自己，刻苦钻研业务，不断提高业务水平，不断学习新知识，探索教育教学规律，改进教育教学方法。在教学中，深刻体会到要以学生为主，以学生的发展为主。首先，必须尊重学生。尊重学生的思考权，尊重学生的发言权，尊重学生的探究精神，尊重学生的思维成果。做到这些，才能够放手让学生去思考，让学生去探究，这样课堂才能实效、高效。其次，课后多与学生交流。能够关注到学生的动态变化。做到心中有数。学生的成长离开不我们的细心耐心关注。应该不厌其烦的照顾好每一个学生的成长，不管是学习还是身心，都是一位班主任，必须关注的。

最后，教书育人，不断在教学实践中丰富自己，提升自己。对待学生，有时候像一位大姐姐，谈心开导学生：有时候就要有严师的形象。用自己的行动感动学生。爱其师信其道。学生尊重喜欢你，才会喜欢你的课程。用自己的人格魅力走进每一个学生最单纯最透明的心底。

作为一名班主任，不仅要关注自己的教育教学工作，而且还要为每一个学生的健康成长提供良好的教育环境。给予教学方法上的指导，帮助解决教学中遇到的难题。这就要求班主任必须具有较强的教学能力，要能在教学方面给学生\"做出样子\"、身体力行，并且要教出特色，教出成绩，用过硬的\"教\"撑起自己的腰杆。平时不断提高个人的文化素养，提高自己教书育人的品位，养成终身学习的好习惯，孜孜不倦地追求教育教学业务水平的提高，做教师自我学习提高的楷模和教学教研上的先行者。

四、果

在期末考试中，本人辅导的学生取得了较好的成绩。后进生的进步比较大。学生也已养成良好的学习习惯，能够自觉独立的完成老师们安排的各项任务。优秀生能够在班集体中发挥重大作用，帮助同学，能起到积极的带头作用。值得欣慰的每一个学生都能够在这一学期有进步。不求各个成绩优异，至少在原有基础上有所提升，已是最大的成长了。

**电化教学心得体会 学生电教心得体会篇十**

一、教学工作方面：

本学期我担任初三级11、12两班的数学教学工作，主要是继续抓好两个班的日常教学，努力提高课堂效率。根据每班学生实际状况，我精心编写好教案和测试卷，设计教学方法，制作教具，并在教学中随时加以修改，课后做好课后反思笔记，积累经验。教学过程中，培养学生动手潜力，引导学生动脑思考。初三年级的数学资料多，是初中数学的综合运用阶段，又面临中考压力，学生两极分化大。因此，我在课堂上采取分层次教学，设计一些适合各层次学生的作业和与练习，采用多样化教法，让学生多动脑多动手练习。本学期我主要以提高中等生成绩为目的，对学生进行“培优扶差”工作，分层次教学只是一个组成部分，此外对选中的目标学生进行课外辅导与作业面批，每次课前利用上课前的5分钟先温习旧知识，培养学生学习兴趣，提高其学习效率。基础较好的同学，鼓励他们努力透过自学争取提前完成学习任务，引导学生阅读有关书刊，扩大其知识面;同时对后进生，降低习题的难度和作业量，促使其学有所得。针对12班的班风和学风上的特殊状况，我制定了独特的教学方法和进度，方法上主要以激励教育和鼓励为主，资料上从最基础的知识点出发教学，让学生建立自信，不要以为自己什么也学不会，减少习题的量和难度，是学生们对学习先

产生兴趣，再提成绩。

二，师德师风方面:1.在教学上，有疑必问。在各个章节的学习上都用心征求其他有经验老师的意见，学习他们的方法，同时，多听老师的课，本学期主要听了李雁、余业容、凌远朝、陈美云等老师的课，其中听凌远朝老师的课将近10节，努力做到边听边讲，学习别人的优点，克服自己的不足，并常常邀请其他老师来听课，征求他们的意见，改善工作。2.对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业状况，将他们在作业过程出现的问题作出分类总结，进行透切的评讲，并针对有关状况及时改善教学方法，做到有的放矢.3.在课后，为不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生的需求，避免了一刀切的弊端，同时加大了后进生的辅导力度。对后进生的辅导，并不限于学习知识性的辅导，更重要的是学习思想的辅导。要提高后进生的成绩，首先要解决他们心结，让他们意识到学习的重要性和必要性，使之对学习萌发兴趣。

三、面向全体因材施教

在教学实践中，全面贯彻教育方针，面向全体学生，采用抓两头，促中间，实施分层教学，因材施教，因人施教，使全体学生都能学有所得.

1，备课.精心钻研教材，细心备课;做到:重点难点突出，易混易错知识点清晰，并掌握好，中，差学生的认知潜力，分层次设计练习题，分层次落实训练资料，使全体学生都能简单学习，学有所获.

2，授课.一是从问题出发进行教学.问题是数学的心脏，透过问题教学唤起学生的创造灵感，点燃创造思维的火花，激发学生学习的内动力，开启心智.从而使学生到达\"三自\"，即:自己发现问题，自己提出问题，自己解决问题.尤其鼓励学生自己提出问题，因为提出一个问题比解决一个问题更重要.二是情感教学.深刻领会\"亲其师，信其道，乐其学\"的效应，与学生建立深厚的师生感情，正确对学生进行学法指导.

3，创造成功体验的机会.一是从多个方面给学困生创设学习时间空间，采用课堂多提问，一帮一合作学习，作业分层照顾，指导学困生自己提出问题等措施;二是利用课后时间与其谈心，树立正确用心向上的人生观，同时经常在学困生的作业上，试卷上写上一些鼓励的语言，及时与家长交流学生学习的状况，做到校园，家庭齐关心.

4，在下半学期抓好部分学生晚自修工作，构成学习小团体，带动班级，年级学习数学的风气.利用网络资源，参考历年各省市中考题，了解中考动向，充实自身知识.

四、课堂管理方面：狠抓学风，在班级里提倡一种认真、求实的学风，严厉批评抄袭作业和考试作弊的行为。与此同时，为了提高同学的学习用心性，开展了学习竞赛活动，在学生中兴起一种你追我赶的学习风气。重视表扬与鼓励，对于后进学生一有进步，即使很小，我也及时地表扬他们。经过一个学期，绝大部分的同学都养成了勤学苦练的习惯，构成了良好的学风。

五、学生心理教育方面：想让学生切实按照老师的要求做，就务必在思想上让他们想通，思想工作做好了，其它问题也就迎刃而解了。我深感心理教育是十分重要的，学生到校园读书，一方面是学习文化知识，另一方面是学习做人的道理。对于一些心理上有波动、情绪不稳定、学习上有疑惑或者其他方面需要老师来开导的学生，老师要耐心地、有针对性地给予帮忙与引导。对于那些比较调皮、经常犯错的学生而言，有些道理他们不是不懂，而是不愿意去想，忘记了去做，而且每一次犯错后总是能给自己找很多的借口，对待这样的学生，老师务必一次一次地耐心地找学生谈心，做他们的思想工作。当某些很让我生气的事发生后，我采取冷静法，先不找学生谈话，等自己冷静下来重新调整思路后，用另一种方式再找学生谈。这时心平气和，思路清晰，谈话往往能到达很好的效果。

六、工作中存在不足之处

1、虽然我狠抓考风考纪，但是在本学期在期末考试的时候还是有2位同学在数学考试时作弊，我会认真反思并协调班主任做好学生的思想教育工作。

2、学生两极分化严重。一部分学生基础较差，部分学生对初一、二课本里中等难度的题目都不会做，难度较大的题目更是几乎没有人会做;大部分学生有粗枝大叶的习惯，经常不留意做错题，影响了考试成绩，需要我今后加强课外辅导。

总之，本学期我在工作中有成绩，也有不足，需要学习的东西还很多，在业务潜力方面，在教学管理方面，在组织教学方面，在经验总结方面等都需要我继续努力，我相信我在今后的工作中会不断努力，争取取得更大的收获，使自己的教学潜力和教学水平有很大提高。

**电化教学心得体会 学生电教心得体会篇十一**

揭示汉字的美感，培养学习兴趣。汉字是美的。它以结构疏密、点画的轻重、墨色的淡浓、行笔缓急来抒发感情，创造意境，被喻为纸上音乐舞蹈。写字教学过程即是美育的过程。通过老师的分析讲授，使学生感知到文字的形体美、意象美、点线美、结体美、空间美，他们一定会被汉字所具有的美感所吸引，从而由衷地产生学习的愿望。小学生爱听故事，爱讲故事，通过生动的故事，可以让他们明白道理，学到知识，从而引发他们对汉字的喜爱。

古人习字学书的故事。王羲之每天“临池学书”、清水池变“墨池”的故事，三国时钟繇抱犊入山学书的故事，让他们学到了勤奋;岳飞在沙上练字的故事，使他们学到了自强不息……古人勤学苦练的故事，激发了学生的兴趣，是练字的生动教材。

激发民族自豪感。为了让学生明白中国书法是我国几千年来灿烂文化的结晶与瑰宝。在写字教学中，我不失时机地把国际友人对中国书法的赞美，把知名人士对中国书法的论述讲给孩子们听，激发孩子们的民族自豪感，让孩子们明白书法是我们民族独有的艺术，继承和发扬民族文化是责无旁贷的。

儿歌和猜谜也深受孩子们的喜爱。教学中我们可以把笔画造型等编成文字简练，通俗易懂，琅琅上口儿歌。如在教学“坐”这个字时，我让学生猜谜语“二人土上坐”，学生们异口同声喊出了“坐”这个字，书写时学生们发现“土”中一竖写在竖中线上，教学“春”这个字时，我问学生“三人一日去春游”打一字是什么?他们猜来猜去都没有猜到，直到我在田字格中写下这个字时，他们才恍然大悟，同时注意到“春”字中的三横间距同，人字的撇、捺是在竖中线上起笔的。

“撇”像扫把，“捺”像剑，“点”像小雨点，在教学基本笔画“点”和“提”时，我先播放了一段有雨声的音乐，充分发挥学生的想象：听了这段音乐，你好像看到了中国汉字里的哪些笔画?然后出示范例讲解：今天，我们要练写的基本笔画“点”就好像是落在水里的雨声，而“提”就似被弹起的水珠……最后，学生在有雨声的音乐中很有兴致地练写。“横”像小扁担，“竖”像小棒棒，“钩”像人踢脚。在教学基本笔画“卧钩”时，我很形象地把它比喻成“一个可爱的孩子平躺在床上，他的头轻轻地(突出此笔画起笔要轻)枕在稍高的枕头上，两只脚一起顽皮地向左上钩着。”而且，一边说一边做出动作，孩子们便轻而易举地掌握了这个大家认为难写的基本笔画的要点。这样就让学生一下子记住了基本笔画的形状。如：“三点水这样写，上点下提一直线，半点突出才好看。”“撇捺在上像把伞，在中像鸟飞，在下像支架”等等。生动的讲解，准确的示范，学生通过观察教师的形象动作，亲眼看到了起笔、行笔、收尾的全过程，从而激发学生的写字兴趣，书写汉字也就化难为易了。遵循字理 笔生快乐-小学语文教学论文

小学生的思维处于形象思维阶段，运用直观形象的教学手段可以有效地激发学生学习兴趣。如利用电教教学把一些复合字制成抽拉片、覆盖片，分解组合字的结构。这种新颖有趣的方法，既吸引了学生的注意力，增强了学生的观察力，又能使学生比较容易地掌握笔画笔顺及间架结构，做到了省时高效。还可以把汉字书写编成口诀，加深学生理解和记忆。学生记住了口诀，也就掌握了书写的要领，易记易学。或者用打比方的方法，既形象生动又深入浅出。

祖国的文字博大精深，奥妙无穷，在我看来，热爱祖国文字也是一种爱国的表现。作为小学教师应至力于这一方面的教育，让我们的学生每人都写一手好字，他们可以非常纤细、非常文质彬彬、也可以异常精致。在这里引用肖川先生的一句话：我们虽不能做得很好，但“虽不能至心向往之”总可以算是一种追求吧

**电化教学心得体会 学生电教心得体会篇十二**

20xx年是我工作的第二年，这一年相对于前两年来说，对于教学和教育工作有力进一步的认识，自己的能力和心理素质得到了进一步地提高，在院领导和同事的帮助下，拓宽了自己的专业知识，也承担了一些新的教学任务，总体上较好地完成了这一年的工作任务。

1.本年主要继续担任科技英语的教学。第一学期继续承担的是《电子商务》的教学。这是我第二次带这门课，这次除了认真备好课外，继续不断扩展和电子商务相关的课外知识，争取在讲好课文本身的同时，给学生介绍和电子商务有关的基础知识。这次比上次讲解更详细，而且讲解章节覆盖更广，取得较好的效果。第二学期承担的是《计算机科学概论》的教学。这是我第四次带这门课。但是为了精益求精，我把课本详细地进行了整理，充分利用网络的资源，在课件上补充了一些图片，丰富了教学的内容，使得教学内容更直观，增加讲授课人工智能这一部分，并且沿承以前的方式，针对大一新生英语基础比较薄弱的特点，每节课布置作业，坚持批改，及时了解学生听课的情况，对问题比较集中的地方重点讲解，比较圆满地完成了教学任务。

但是教学过程中仍然有许多不足之处。一方面自己的专业知识比较有限，在讲授计算机和电子商务相关知识中不能做到深入和精确，另一方面在教学进度和学生所要求的教学速度上未找到合适的平衡点。这些问题是在新学年中我要努力攻克的，希望能在同事和自己的帮助下使得科技英语的教学更上一个台阶。

2. 担任了信管xx34班的英语教学工作。信管xx34班是我从大一第二学期接班的，针对这种情况，积极和班主任沟通交流，了解他们以前的成绩，课下也和学生保持交流，了解他们的思想和学习情况，尽快完成我和学生互相的了解与适应。在这种情况下，系统地完成了从比较基础的《新概念英语》到难度加大的《新视野英语》再到四级强化的教学任务。结合上次的经验，针对各个学生鼓励教学，及时总结学生成绩情况。

在公共英语的教学中，深刻地体会到了和以前上科技英语课的不同。公共英语课强调的是英语基础词汇和应用的培养，而且小班教学更需要老师及时了解学生学习的反馈情况。所以虽然担任的都是英语课的教学，但是要因材施教，学会在不同的课程中转换角色，以期达到良好的教学效果;

3. 承担了xx级英语专业汉英翻译和xx级英语专业汉英翻译的教学任务，翻译是英语专业所开设的一门重要的课程。对于这门课之前请教了同事，参考了多本资料，教学中补充了许多课本以外的知识点，通过大量的例子讲解翻译的理论，注重培养学生实践能力。由于这是第一次上这门课，还有许多问题亟待解决，尤其面对英语专业的学生，这意味着需要更加提高自己的专业水准，改进教学方法;

总体来说，作为一名英语老师，尤其是科技英语老师，在教学上不能浅尝辄止，要不断探索新的教学方法，了解学生的心理状态，努力提高教学水平。

**电化教学心得体会 学生电教心得体会篇十三**

本学期是我第一次担任九年级数学教学工作，经验尚浅，开始对于重难点，易错点及中考方向可以说毫无头绪。为不辜负校领导及前辈们的信任，我丝毫不敢怠慢，认真学习，积极请教，努力适应新时期教学工作的要求，从各方面严格要求自己，结合学生的实际情况，勤勤恳恳，兢兢业业，使教学工作有计划，有组织，有效率地开展。一学期下来确实取得了一定的成绩。为使今后的工作取得更大的进步，现对本学期教学工作做出总结，希望能发扬优点，克服不足，以促进教训工作更上一层楼。

一、认真备课，不但备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，选择教学方法，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，课后及时对该课作出总结，写好教学后记，并认真按搜集每课书的知识要点，归纳成集。

二、增强上课技能，提高教学质量，做到线索清晰，层次分明，言简意赅，深入浅出。在课堂上特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生的主作用，让学生学得容易，学得轻松，学得愉快;注意精讲精练，在课堂上老师讲得尽量少，学生动口动手动脑尽量多;同时在每一堂课上都充分考虑每一个层次的学生学习需求和学习能力，让各个层次的学生都得到提高。现在很多学生反映喜欢上数学课了。

三、虚心请教其他老师。在教学上，有疑必问。在各个章节的学习上都积极征求其他老师的意见，学习他们的方法，同时，多听老师的课，做到边听边讲，学习别人的优点，克服自己的不足，征求他们的意见，改进工作。

四、认真批改作业：布置作业做到精选精练。有针对性，有层次性。为了做到这点，我常常到各大书店去搜集资料，对各种辅助资料进行筛选，力求每一次练习都得一定的效果。同时对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题做出分类总结，进行透切的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

五、做好课后辅导工作，注意分层教学。在课后，为不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生的需求，避免了一刀切的弊端，同时加大了后进生的辅导力度。对后进生的辅导，并不限于学习知识性的辅导，要通过各种途径激发他们的求知欲和上进心，让他们意识到学习是充满乐趣的。在此基础上，再教给他们学习的方法，提高他们的技能。并认真细致地做好查漏补缺工作。后进生通常存在很多知识断层，这些都是后进生转化过程中的绊脚石，在做好后进生的转化工作时，要特别注意给他们补课，把他们以前学习的知识断层补充完整，这样他们就会学得轻松，进步也快，兴趣和求知欲也会随之增加。

六、狠抓学风。我所教的班，大部分同学对该课很感兴趣，但有为数不少的学生，因为怕被责备，学习上存在的问题不敢问老师，作业也因时间紧或懒惰而找别人的来抄，这样就严重影响了成绩的提高。对此，我狠抓学风，在班级里提倡一种认真、求实的学风，严厉批评抄袭作业的行为。一些学生基础太差，抱着破罐子破摔的态度，或过分自卑，考试怯场等，我就帮助他们找出适合自己的学习方法，分析原因，鼓励他们不要害怕失败，要给自己信心。同时，一有进步，即使很小，我也及时地表扬他们。经过一个学期，大部分的同学都养成了独立作业的习惯，形成了良好的学风。

让人欣慰的是，我们的努力没有白费，同学们每次考试都在进步。但存在的不足是，学生的知识结构还不是很完整，初二的知识系统还存在很多真空的部分。这些都有待以后改进，下学期就要中考了，我会更加努力，工作更加细致扎实，以期在中考中取得喜人的成绩。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找