# 2024年读书心得感想50字(12篇)

来源：网络 作者：心上花开 更新时间：2024-08-14

*无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。读书心得感想50字篇一一、要放下权威的架子，蹲下身子平等地与孩子交流，...*

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

**读书心得感想50字篇一**

一、要放下权威的架子，蹲下身子平等地与孩子交流，尊重孩子的权利。

二、把孩子当作自己的朋友，适当时放弃那双充满“爱”的手，让孩子健康自由的成长。

三、父母要以身作则，要知道单纯的“言传”往往很难让子女发自内心地完全地接受你的教育，只有父母做出了榜样，孩子才能真正的信服。

四、要能疏导孩子的情绪，尤其是对处于青春期的孩子，要积极耐心地帮助其疏导不良情绪。

五、教会孩子沟通的本领，让孩子主动说话并能正确的表达。这其中，教会孩子自信是最为关键也是首要的一步。

六、常识孩子，告诉孩子：“你真棒”，赏识只要掌握了尺度和方法，那就是最能激发孩子潜能，最有助于孩子成长的教育方法。

七、掌握批语和惩罚的方法，批语和惩罚固然不是教育孩子的最好方法，但如果用得好，也是非常具有效果的。

八、给孩子一个宽容的成长环境，让孩子充分体会你的爱，这是家庭教育最为根本的一点。

蹲下来，对孩子来说是一种极大的关心与理解;是我们关心儿童世界的一种方式;也营造出一种明主、和谐的相互尊重的父母与孩子的关系。放下家长权威的架子，和你的孩子做朋友，让他们拥有一个健康快乐的童年。

**读书心得感想50字篇二**

1、青鸟读书笔记

棣棣是一个勇敢的男孩，他家很穷，但他和妹妹很快乐，所以很幸福。幸福就在我们身边，荣华富贵不是幸福的根本，快乐才会觉得幸福。青鸟也不是幸福的象征，幸福不产生在东西里，你要寻找快乐，幸福才会永远跟随你。

2、爱的教育读书笔记

寒假里，我读了意大利作家亚米契斯的一部著作《爱的教育》，这本书以日记的形式，讲述了很多小故事，我看得入了迷，其中我印象最深的是少年鼓手，因为他坚持到底，为了国宝牺牲了自己的左腿，让我想到我们平时碰到一点点小困难，就束手无策。我非常喜欢这本书，它让我懂得了要互相帮助、团结友爱、尊敬长辈、坚持到底就是胜利!

3、刺猬的优雅读书笔记

小说以巴黎高档住宅区一栋公寓为背景，以看门人勒妮自述和少女帕洛玛日记的形式，反映了作者对社会现实和人类生存境遇的思考，体现了作者对生命意义和艺术真谛的探寻。

一个外表粗陋的看门人，实则是有着高贵的心灵和文化品味，情感丰富，如刺猬般优雅。小说通过抒情音乐般的描写表现了人物对生命和艺术的体悟。

4、星期二，我们班举行了图书交流会。我们班里许多同学都展示了自己的书。淦海翔的书名叫《兵器百科丛书》。这本书是我最喜欢的。其中我知道冲由德国hk公司的设计师蒂洛.默勒、曼佛雷德.格林、乔治.塞德尔和赫尔穆特.巴尔乌投入了命名为“64号工程”的设计工作进行研究制造。这项设计的成品是g3步枪小型化的冲锋枪。读完了书，我想我长大了也要当兵。

5、今天我读完了《儿童百问百答》。书中讲了美洲鸵生气的时候会干什么;狼鱼吃鱼吗?为什么有人怎么吃也吃不胖呢?身体不舒服的时候为什么会发烧呢?最大的恐龙是什么等，那本书有三个优点。一是搞笑, 二是知识丰富，三是内容多。

读书心得体会100字5篇读书心得体会100字5篇每本书的主人公都不一样，如果你喜欢可以把全套书都买下来。

6、这个故事的主人公是一个调皮粗野的小男孩。他趁父母做礼拜的时候，拔家禽的毛，并在母亲的衣柜里调戏一个小精灵，被它变成了小人儿，随着大雁去旅行。

读了这篇文章，我深有感触：不能伤害和调戏动物。如果我们伤害野生动物，你会得到应有的惩罚。所以，我们要保护野生动物。使我们的世界变得更美好!

7、这个星期我读了一本《福尔摩斯探案故事》的一本书，内容是:福尔摩斯和华生一起经历了无数奇怪的案件：为什么死者脸上写着血字?为什么新娘会在婚礼后失踪?为什么海伦的姐姐会突然死亡?纸条上跳舞的小人是什么意思?是谁害死了巴克利上校?为什么东房太太总是带着面纱......

福尔摩斯用惊人的推理能力查出了事情的真相。我明白了我们做是不但要认真、仔细，还要多动脑，做事不能马马虎虎。

8、我喜欢看很多书，比如故事书，故事书上面写着神奇的传说;还有《十万个为什么》，它上面写着生活的乐趣。还有音乐书、语文书、英语书等。语文书上写着优美的课文，英语书上写一句句美妙的句子，上面还有英文歌和英语故事。读书能让我们学到知识，还可以让我们变得越来越聪明，小朋友们一定要认真读书哦。

**读书心得感想50字篇三**

1、人与海读书笔记

这个假期，我读了美国作家海明威的《老人与海》。

故事的主人公桑地亚哥是个硬汉子。在连续八十四天没有打到一条鱼后，他终于发现了一条巨大的大马林鱼。老人费尽心力把鱼扎死。然而，一群嗅着血腥味而来的大鲨鱼扑了过来。最后，老人凭着顽强的意志胜利返航，尽管拖回的只是一副光秃秃的鱼骨架……

我被这个故事深深地打动了，在曲折坎坷的人生道路上，我们应该时时刻刻拥有一颗坚强、不屈服的心来面对失败，成功就一定会向我们走来。

2、一头战象读书笔记

读了《最后一头战象》我体会到了,大象是一种有灵气的动物,它可以为了人们牺牲,为了同伴儿死,故事中的嘎羧,就是一个很好的例子,想当年他英勇杀敌,勇往直前,浴血奋战的样子让我们历历在目,大象有着一般人没有的重义气,有小人没有的为伙伴而死的精神,大象看起来很可怕但如果你和它相处一段日子,你一定会发现,它就是你这辈子最不会出卖你的朋友。

3、女儿读书笔记

今天我看了《海的女儿》。

此书主要讲的是童话中的爱情，是现实中没有或少有的爱情。是啊，生活中有多少人肯为了爱情像美人鱼一样牺牲甜美的声音，而换来的是每走一步都如刀割般的疼痛。即便这样痛苦，为了王子她还要脸上带着笑旋风样狂舞。如此的付出，小美人鱼也没有赢得爱情。当王子挽上自以为心爱的公主时，小美人鱼就要化为泡沫，此时，善良的美人鱼除了对王子与公主的祝福，竟然毫无怨言。读到这里，我的眼泪止不住的落了下来，幸好美人鱼没有化为泡沫而是变成精灵，否则，我会觉得这个世界的不公。

4、读书笔记

我读了一本书《童年》，这是高尔基故事之一。这本书很感人，讲了儿童时代先后死去父母的高尔基，过着痛苦的生活，经历了种种磨难。

高尔基是个很懂事的孩子，看到了有人残暴、吝啬，他痛恨这一切，学到了正直、勤劳、无私、勇敢，使他从小就懂得痛恨压迫，痛恨剥削，同情受折磨的劳动者，逐步形成他坚强的敢于反抗旧世界的优秀品质。

我要向高尔基学习，学习他那优秀的品质。

5、毛流浪记读书笔记

昨天，爸爸给我买了《三毛流浪记》这本书，一回家我就迫不及待地打开了它，今天我已经看了一半，里面的故事真是太感人了呀!三毛太可怜了，读后感()看着看着我的眼泪差点流出来了，他好多次都被人误会，有一次他去上学，成绩非常好，可是一个小坏蛋犯了错误，却把责任推到三毛身上，于是被老师误会，取消了上学的资格……

现在我们条件好了，应该更加努力学习，不能像那些小坏蛋一样不听话，人人都要做一个成绩好、表现好的学生。

6、孙漂流记读书笔记

“一个绝境是一次挑战、一次机遇”

选择了生存,就可能创造任何奇迹。

在日常是生活中,一个绝境就是一次挑战依次机遇,如果你不是被吓倒,而是奋力一博,你也会和漂流在孤岛上的鲁宾孙一样获得新生,你也因此而创造自我的奇迹。

7、读书笔记

半生戎马，铁血丹心献祖国，动乱年代，满腔赤诚为人民。他们是笑傲战场的铁骨铮铮英雄汉，是生死肝胆两相照的真情真意真男儿。

《亮剑》是一曲革命者的颂歌，更是一部彰显革命者狼性与血性的不朽著作。

**读书心得感想50字篇四**

1、今天，我读了一篇小短文，名字叫做《滴水穿石》，读了这篇小短文我感触很多。短文主要讲了一个大石头对在一滴一滴滴下的水珠说大话，说自己坚硬无比，什么都不如它，更不能在它身上找出一丝被击的痕迹。水滴说：“别太得意了，石头大哥。你也有缺点啊……”然后石头当然不服气，就跟水滴打了赌，看看水滴能不能把它砸出一个窟窿。后来，年复一年，日复一日。水地滴果然在石头身上打了一个洞。

这篇短文告诉我们，只有不断的努力，才能真正的见世面。骄傲自大是不可取的…… 2鹿和狼的故事

这篇课文主要以凯巴伯森林来告诫人们——我们不能破坏大自然的生态环境。

如果我们破坏了，就会和文中的那个故事一样，有意想不到的结果。

表面上写的是一则小故事，实际上是在号召人们要共同保护地球，保护地球上的动物。 这篇课文让我们知道：我们不能仅仅根据人类自身的片面认识，去判断事物的善恶益害，有时会犯严重的错误。

3、波丽安娜

一个快乐的小女孩波丽安娜，她母亲早逝不久，父亲也去世了，她只好投奔有庞大遗产的姨妈——波丽小姐。波丽安娜每次不高兴的时候就想到快乐的事情，所以就快乐了，这是因为她爸爸教她的快乐游戏。她用这帮助了自卑的斯诺太太，帮助了善良的吉米，帮助了神秘的约翰.彭德莱顿，帮助了一只流浪猫和一只流浪狗……而可怜的波丽安娜却在11月的时候失去了双脚……人们都想让她快乐。她被送往一个医术高超的人那里……

一个人时时刻刻都应该快乐，不能为了一些鸡毛蒜皮的小事而苦恼，就像书中的波丽安娜说的那样，对任何事情都要开心和乐观。

4、今天我读了《我的长生果》这篇课文，这个故事讲了：“童年的叶文铃喜欢读书，他如饥似渴的读，终于在初中写了一篇八百字的小说。”他读书痴迷到高尔基的一句话：“我扑在书籍上，就像饥饿的人扑在面包上。 ”读了这篇课文，我要学习她的勤学苦练。争取以后也象她这么棒，这么勤学苦练。

5、读完《再塑生命》，我受到了很大的震撼。是它使我第一次认识 了生命的价值和意义，是它让我真正理解了生命的真谛与它潜在力 量，更是它叫我懂得了只有爱存在了，世界才能存在。 海伦是一个坚强的孩子，她以自己的坚强创造了生命的奇迹。

6、今天,我读了著名作家老舍先生的文章——《济南的冬天》。我觉得在作家的笔下,那么美,那么生动,仿佛是一张小水墨画。

最妙的是下点儿小雪呀。越发青黑的矮松,全白的山尖,穿着花衣的山坡,微黄的阳光,使济南的冬天越发秀气。

济南的水不但不结冰,倒反在绿藻上冒着点儿热气 。澄清的河水往上看,自上而下全是清亮亮、蓝汪汪的,像块空灵的蓝水晶。

济南的冬天真美啊!

7、有句话说，不想当将军的士兵不是好士兵。 《将才》这本书，其实就是写给那些想当将军的士兵的。 整篇书来说，基本是基于心态的养成，思维逻辑的培养，学习的方法，基本的职场进取智慧来展开来说的。 在职场“阴谋”书充斥的今天，这本书无疑是个“阳谋”。是太

阳底下的真经，那到哪里都可以用。 只是可惜，很多了......

8、长恨歌有感

一个是皇帝一个是皇妃，注定他们这种爱情是悲剧,如果他们是一对平常人，也许会让人感动于他们的爱情，但错就错在你小李哥是当今圣上，不爱江山爱美人，这不是你的错，错你爸妈选了你当皇帝，皇帝肩上的重任太重了，你可以有爱情，但爱情在皇帝的身上应该体现的是一种附属，江山社稷才是你的重点，放错重点。所以，后果成这样啦!

严格意义上来说，李哥也就一艺术家，杨家妹妹也就一傍大款的。

9、《红旗谱》是本既精彩又优秀的革命故事书。

这本书说的是朱老巩保护古钟，不让冯兰池把四十八村的公产独吞的故事。因为古钟对整个村非常重要，它关系整个村的村存亡，冯兰池就想罢占整个村。通过朱老巩的英勇坚持古钟没被冯兰池损坏。

这个故事说明做任何事只要坚持不屑，永不放弃就一定能完成。

10、延安精神

延安的魅力在于有马列主义真理。在延安的土窑里，毛主席和他的战友们运筹帷幄，指挥了伟大的民族解放战争，打败了穷凶极恶的日本侵略者。在这里，毛主席挥毫写下了《实践论》、《矛盾论》、《论持久战》等指引中国革命从胜利走向胜利的辉煌篇章;在这里，很多同志以膝盖当桌子，在昏暗的油灯下孜孜不倦地学习革命理论，自觉接受真理的熏陶。革命前辈就是遵循马列主义，同心同德地艰苦奋斗，才取得了抗日战争的伟大胜利，迎来了民族解放的曙光。

老一辈革命先驱用生命和鲜血换来了这部伟大的精神史诗，今天的美好生活，当倍加珍惜!

**读书心得感想50字篇五**

很荣幸能够参加今天的读书交流座谈会，和大家共同分享读书带给我们的快乐，现就我个人的几点体会与大家交流探讨：

俗话说得好“书中自有黄金屋”，我们知道，一个人的一生中之所以能不断提高，与其始终如一的学习是分不开的，所谓活到老学到老。知识是没有穷尽的，坚持学习让人始终处于不败之地。反之，没有知识的不断补充和积累，人便会落后于时代。特别是在现今知识爆炸的年代里，不能接触新的知识便会被时代所淘汰。

1、读书能提供我们精神动力和智力支持。正如高尔基所说，没有任何力量比知识更强大，用知识武装起来的人是不可战胜的。但是由于工作的限制，我们不能向学生那样坐在课堂里学习，而读书就成了我们最有利的知识武器，通过书本我们可以充分利用业余时间，也不受空间的限制，方便的学到新的东西，扩展新的思路。

2、读书开阔人的视野

书本中的知识可谓是包罗万象，他能拓宽我们的视野，让我们的知识更全面。从而能够更深刻的思考问题，让我们在工作和生活中游刃有余。

3、读书有助于我们树立正确的人生观

在人的成长过程中，有一位良师益友就能起到很积极的作用，书本就是这样的一位。一本好书就如一个好的导师，它能教你如何做人，做一个于己于社会都有用的人。书籍能安慰我们的心灵，使我们摆脱悲哀和痛苦;书籍可以使枯燥乏味的岁月化为令人愉快的时光。书必将各种信念注入我们的脑海，使我们充满崇高的欢乐和思想。

4.读书可以使我们增长见识,不出门,便可知天下事.

5.读书可以提高我们的阅读能力和写作水平.以前我的写作能力是很差的，有时给孩子辅导作文都觉得无从下手，于是我有空时就翻翻儿子的作文书，渐渐的感觉我的词汇就丰富了，给孩子辅导起作文来也就得心应手了。可以说我们是孩子家中的老师，只有我们掌握了丰富的知识，才能很自信的去辅导孩子，才能成为孩子心中的“好老师”。

6.读书可以使我们在竞争激烈的社会立于不败之地，最大的好处是可以让你有属于自己的本领靠自己生存。比如说我们澄合局的赵伯壁、张玉和他们之所以能够成为全国劳模，成为我们学习的榜样，就是因为他们平时喜欢读书，钻研业务，善于从书中探索新知识，新技术，经过自己的努力，成为技术大拿，为矿山做出了很大的贡献。那么面对我公司建设百万吨矿井目标的即将实现，随着矿井机械化水平的不断提高，必将对我们每个人提出更高的要求，这就需要我们在自己的本职岗位上，认真学习理论业务知识，钻研新技术，练就一身过硬的技术本领，去适应矿山的发展需要，为矿山尽一份力，从而实现自己的人生价值。

总之，读书有很多益处,就等有心人去慢慢发现，它能让你的生活过得更充实，学习到不同的东西，感受世界的不同，让我们一起融入到书的海洋中去，不断提高自身素质，为矿山的发展做出贡献!

**读书心得感想50字篇六**

这几天我读了《汤姆·索亚历险记》，里面讲述了汤姆和他两个朋友的历险故事。

汤姆是个没有妈妈的孩子，被寄托在菠莉姨妈家。汤姆是个淘气调皮的孩子，不喜欢读书。在生活上经常惹姨妈生气，有时候也会受到委屈。

一天，他和好朋友哈克半夜三更去墓地扔死猫，听说会除瘟疫。却意外看到了坏人乔和好朋友波特，还有一位医生在盗墓。乔是一个报复心很强的人，为了5元钱而打了起来。一开始医生把波特打昏了过去，乔就趁机把刀捅向了医生的胸膛，医生死了。乔还把杀人的刀放在昏迷的波特手上，波特醒来后，乔还告诉他人是你杀的，然后乔就若无其事的走了，真坏!唉，莫看江面平如镜，要看水底万丈深!

两个男孩目睹了这一切，心里砰砰直跳。发誓：绝不说出去!他们害怕乔会报复他们。很快，这起凶杀案就沸沸扬扬地传开了，波特也含冤入狱。后来两个男孩经常去看波特，心里一直很纠结，良心上过意不去。

法庭开庭了，很多人进了法院观看，汤姆也不例外。如果这场官司打不赢，波特就得绞刑。终于汤姆忍不住了，法官也刚好传话问到了他，汤姆一开始讲的疙疙瘩瘩，后来他越来越喜欢这个话题了，讲的流畅自如。当说到是乔杀人时，乔就爬窗而逃了。

最后两个男孩去挖宝藏，又碰到了坏人乔。原来乔想逃跑，带上钱太重，想把钱埋起来。在埋时，突然发现1000元，说要藏在“2”号。在一次野餐时，汤姆去山洞玩偶遇乔，汤姆连忙逃跑。法官大人把山洞装了门锁起来。当两个男孩到山洞里找宝藏时，乔已经饿死了。两个男孩找到“2”号，成了当地的富翁。

汤姆的机智和勇敢真让人敬佩!

**读书心得感想50字篇七**

很早以前就一向想看看霍达的《穆斯林的葬礼》。可惜在高中那种紧张迎考的时期找不到一份属于自我的空闲。最后在进入大学的某个周末，从图书馆找到这本书欣喜地捂着然后跑回宿舍，拉上床帘，隔开尘世的干扰，静静地把自我放进穆斯林的那份神秘和时代的凄凉中。

一口气完成了那漫长的40万字旅程，在书里的主人翁都得到应有的结局时，我的心并没有随着书的最后一页的闭合而释然。我把书在从头翻了几遍，思绪也开始烦乱，我忽然发现这本书本不是为了简简单单地向读者阐述几个回族的穆斯林之间恩感情仇的故事，它好像在借那几个悲惨的人物向世人表达着什么，呼喊着什么。

同宿舍的朋友在讨论着人间感情。我隔着薄薄的帘子，窃听着。有人说：“如果存在不吵架的恋人她们就必须如陌生人般达不到感情的最顶峰。而最深刻的感情却是给予对方最大极限的自由。”我也许没有经历过真正的感情，无法体味这话里的真谛，但是《穆斯林的葬礼》中梁君璧对韩子奇的爱却是令我感到畏惧和寒心。我也不赞成梁冰玉不顾一切的爱，为了自我的爱不惜毁了姐姐的家庭。她的爱是自私的。不要说是在思想封建的四五十年代，就算在新事物飞速发展的21世纪，这样没有限度的爱也是为人们所唾弃的。但君璧为了?卫自我的爱而不惜扼杀儿子、女儿的真爱。为了挽回自我未能得到的爱，用母亲的身份强行安排儿女的感情。更为了阻止丈夫对妹妹的爱而强行赶走了妹妹。但这又得到了什么，她只留住了一具没有心的躯壳，她这一辈子再也没有得到丈夫的爱。她的人生是悲惨的，为了守住穆斯林的宗教信仰，她的一生没有反抗，没有挣扎，她把因为丈夫和妹妹的背叛而产生的那份怨恨都深深埋在了心底。最后回归土地时再一并带进泥土……

而韩子奇的人生却更富戏剧化。他从一无所有的到来至两手空空地离去，霍达给了他一个回归原始的命运。

他的一生虽然以前辉煌过。但他却是懦弱的，在战争到来时为了自我的收藏，为了固守自我的那份追求不惜抛开家庭，抛开每个中国人应有的救国救难的义务藏身于英国。他是在战争中保住了那些玉，可结果又怎样呢?他还是一无所有地孤独离世。而他的感情却更是失败。他的背叛使两个女人生活在痛苦中。更因为他的固执，最终决定了他最爱的女儿新月无法幸福。

新月如她的生母一样敢于追求自我的感情。但是她的命运是悲惨的，老天让她在人生得意时理解了突如其来的大难。在失去母亲关爱的同时还被一颗不健康的心脏牵累着，在追求感情路上她走的坎坷又甜蜜。虽然母亲那句：“我宁愿你死也不要你跟楚雁朝在一齐的话”让她的心凉到了极点，但是在她辞别人世16年后的忌日，还有个楚雁朝在她坟前拉那曲《梁祝》。还有凄美的小提琴的旋律诉说着楚雁朝对她深深的爱恋。而同此时她的生母也回来看她了。一生爱她的两个人的出现使她的结局虽悲却不惨。

相反一向说她命苦的天星实际上却是书中最苦的人。他的所爱因为没有良好的家庭背景而被亲生母亲拒绝。当最亲的母亲精心策划摧毁他的幸福时他居然毫无所知。为了妹妹，为了他并不爱的淑彦的幸福，他在得知自我苦难来源后却无法反抗。他是个老实人骨子里却并不懦弱。是时代的局限，是穆斯林的那份虔诚注定他一辈子都要活在痛苦里。他无法得到幸福，却默默地给她人制造了幸福。

所有不幸的感情都只因为一个穆斯林的身份。新月与楚雁朝是这样。如果新月不是一个穆斯林，或者楚雁朝是个穆斯林，那么梁君璧就没有借口阻止他们的交往，新月的生命也许就不会这么快结束。而如果奥力弗是个穆斯林，那么他的诚心已经感动了冰玉，他们也必将结合，奥力弗就不会成为战争的牺牲品，也许准确的说是不会成为穆斯林规矩的牺牲品。那么这以后一切的不幸就不会发生。

再翻开书的时候注意到韩子奇的忏悔。在临终时他再也无法继续埋藏心底的秘密。那个韩子奇自我守了几十年的秘密最终曝光让梁君璧整个身心受到巨大的震撼。这个一辈子以穆斯林身份自居的老太太在晚年才得知与自我共同生活了几十年的丈夫居然不是一个穆斯林，那么她一辈子用穆斯林的规矩要求自我和家庭，她一辈子对真主安拉的朝拜又算什么呢?她用这个逼死了女儿的做法又得用什么来解释呢?

最后我发现对标题上的葬礼开始能够得到一点解释了。那不是对穆斯林的葬礼，而是对穆斯林繁乱规矩的葬礼。韩子奇用自我的一生，痛苦的一生埋葬了那些属于穆斯林的礼节。虽然在他临死之际他恳求身为穆斯林的妻子原谅，乞求真主的原谅，但这些不能删除他所走过的轨迹。这本书看完了，眼泪也跟着停了，有人说所有文字的最后都是对人生的思考，我想这句话就应是对的。那么此刻我就应思考些什么呢?

舍友们关于感情的讨论也接近了尾声。她们最后统一意见：感情是不能够等待的，无论男女对感情都有主动权，如果你发现了感情就务必勇敢的去追求。对啊，就向新月还有梁冰玉，在她们身上没有爱的怯弱，没有时代的被动。她们算是勇敢的。

**读书心得感想50字篇八**

我读了《卖火柴的小女孩》这偏童话，为小女孩感到深深的同情。

这件事发生在一个又冷又寂静的大年夜里，小女孩蜷缩在一个角落里，因为今天没有买出动一根火柴，所以不敢回家，寒冷迫使她擦燃了第一根火柴，她看到了一个大火炉，火炉里的火烧得旺旺的，可没过多久，火熄灭了，她又回到了寒冷的世界里，唉，小女孩真可怜，每次我坐在温暖而又舒适的教室和家里，可小女孩在风雪里受着寒冷的压迫。

我又接着往下看，小女孩又擦燃了一根火柴，这一次，她看到了一只香喷喷的烤鹅正向她走来，火又熄灭了，在她的面前只有一堵又冷又厚的墙，看看我自己，每天不愁吃也不秋收穿，鸡鸭鱼肉餐餐有，而小女孩呢?能有饭吃就不错了，唉，实在是太可怜了。

第三次的时候，她看到了一棵漂亮的圣诞树，上机还挂着彩色卡片，可火一熄灭，就有了。可我呢，每年圣诞节都有朋友送我的彩色卡片，爸爸妈妈的温馨祝福。

当她擦然第四次的时候，看到的居然是她日思夜想的奶奶，小女孩赶紧擦燃了一大把火柴，希望奶奶可以留住，奶奶把小女孩带走了，第二王码，小女孩死了，脸上还带着微笑，看到这儿的时候，我才知道，原来我是很幸福，小女孩没有饭吃、没有节日的快乐。就连她最爱的奶奶也离她面去，那是多么可怜哪比起她，我非常地幸福，小女孩真是太可怜了。

《卖火柴的小女孩》告诉我们一个道理;在我们的身边，有许多关心，和爱你的人，不要生在福中不知福，要懂得知足，做一个爱家庭、爱学习的人。

**读书心得感想50字篇九**

本书深刻的揭露了法国社会的黑暗现实主义以及人与人之间冷酷的金钱关系。难道人们之间仅剩下金钱了吗?这值得我们去思考。

主人公高里奥老头。拉斯蒂涅。伏脱。鲍赛昂夫人、这四个人有着不同的经历却反映出同一个社会现象——金钱对社会的决定性作用。它诱人堕落。它把人与人之间的关系变得冷酷无情，它到演出一幕又一幕的人间悲剧。

高里奥原是面粉商。革命时期，他趁灾荒年乱搞囤积，发了一笔横财。为了让两个女儿攀上一门好亲事。他把自己的大部分财产分给了她们。可是两个女儿眼里只有钱，仅仅两年就把父亲赶出了家门，可伶的高老头不得不去租住破旧的公寓。20xx年间他把自己的心血和财产都给了两个女儿可最终却像被榨干了的柠檬壳一样别女儿们丢弃直到死，俩个女儿为了参加舞会都不愿见自己的父亲最后一面，让他舍很而终，这样的社会，哪还存在道德理想?金钱才是全社会统治者，得之者胜，失之者败。

拉斯蒂涅，更是经历了一个堕落的过程。在上层社会和下层社会生活下所形成的强烈对比之下。他的性格在慢慢发生改边，贫富差距不断地刺激着他的欲望。最后抵挡不住金钱的诱惑，走上了资产阶级野心家的道路。

在拉斯蒂涅生活的年代，封建贵族的价值观念正在守着强有力的挑战，挑战的力量来自于金钱。当拉斯蒂涅找她时，鲍赛昂夫人正碰上一个很丢面子的事。自己的情人阿瞿达侯爵为了20万法郎的陪嫁竟然准备抛弃她，和一个暴发户的女儿结婚。

谁能够说当今社会不存在这样的事实?多少人一旦走向社会，就禁不起金钱和各种利益的引诱，最终当了金钱的奴隶。现在到处都是贪污，敲诈勒索，偷盗抢劫……不都是为了钱。权吗?可最后落得什么下场呢?不过是整天的担心，睡觉也睡不好，生怕那一天查到自己的头上。最终还要面对阴森的牢狱，遭世人的唾骂。“钱不是万恶之源，但是你过度地，过分地，贪婪地爱它，依赖它，它就是万恶之源。”

我们不应对生活过于苛求，应该珍惜好自己所拥有的一切。对于钱，应该有正确的认识。我们拥有最美好的财富就在于拥有绚丽多彩的生命。

**读书心得感想50字篇十**

在这个暑假妈妈给我买了很多的书。其中就有我最爱的《三国演义》。

在《三国演义》里，我看到了很多英雄俊杰，比方说：智勇双全的赵云、侠肝义胆的关羽、莽撞的张飞、仁慈的刘备、冰雪聪明的诸葛亮等等。

在这其中我最喜欢的就是赵云，由于他英勇善战。没有张飞的莽撞，没有关羽的大意。在赵云英勇救阿斗的场景中，更是触目惊心。看着赵云的贪生怕死，似乎就是现代的舍己为人。赵子龙就像一棵刚强、生命力旺盛的大白杨树。

我最看不惯的就是刘备了。固然他是一国之君，可我还是不喜欢他。他为了本人所谓的仁慈，让几人丧失了性命。在荆州时，庞统劝他夺荆州，可他却在乎他人的目光，以为这是名不正言不顺的事。迟迟不肯下手。以为需求一个台阶上。就这样庞统给了他这个台阶，用性命为他换来了这个台阶。

诸葛亮真的是一个聪明机智的军师，最让我难忘的就是，他大摆空城阵，吓跑了司马懿近二十万的大军，真让我敬仰。

各位同窗，有时机一定要看看《三国演义》，这真的是一本令人耐人寻味的书。

**读书心得感想50字篇十一**

这本书还没有读到一半的时候，我就已经想要写些东西了。说来也怪这本书只记述了10的时光里所发生的故事，而相比之下《明朝那些事》300多年的故事读下来，我虽有诸多感想但却从未想过要写篇什么读书笔记，后来似乎终于有点明白，我之所以对于这本书“情有独钟”是因为其中部分内容与我这个青年的成长有着一些共鸣之处。呵呵，看来我真是一个自私的人，连看书都只对和自己有关的东西感兴趣

其实当第一眼看这本书的时候，我就已经知道这本书的主题之一便是“转变”，因为这本书开篇第一句话便是：“1975年”很多人都知道在这一年之后的日子里都发生了许多关于转变的故事：社会的转变，价值观的转变，人物命运的转变，同时书中也描绘了很多我并没有想到的转变：人物情感的转变，青少年由青涩向成熟的转变等等。

我想特别提一下的是那个年代的社会对于许多青少年命运转变所起到的作用，无疑在那个动荡的年代，对于那些意气风发的人来说，这种作用是不值得赞美的，它使人们失去了太多太多。但从另一方面考虑，他却磨练了这些孩子们的心智，强壮了他们的体格。苦难，使他们理想的翅膀不再华丽而丰满，但却结实而有力

关于田润叶和孙少安的爱情，从它初露端倪的时候，我就隐隐觉得会是一个悲剧，但想到书的名字“平凡的世界”，觉得它应该是一个平凡的幸福结局，但看到后来忽然明白，我这种“平凡观”实在是太过狭隘了，在作者笔下所发生的故事：青梅竹马的人最终没有走到一起，相敬如宾许久的夫妻最终分离，相爱的人必要经过重重波折才能走到一起——一切都是那麽的不完满，但又是那麽的顺理成章。太阳底下没有新的事情发生，其实在这个世界上所发生的一切都是平凡的，当我们孜孜不倦祈求快乐的时候，殊不知悲伤与痛苦其实也是一种无法逃避的美好。

月有阴晴圆缺，如果说幸福与完满是人道的话，那么悲欢离合则是天道。面对纷繁的人世，我们唯一也最应该做的便是用自己的方式去度过一生

孙少安无疑是可鄙的，当他说出弟弟在外面闯荡是不务正业，当他决定赞助两万元钱仅仅为了一部电视剧的片尾可以出现他的名字。相信大多数人一定觉得这是一个头脑中充满了小农思想的人。

可是当我们仔细思考之后便会发现这个男人背后的有两个字，那便是“牺牲”啊。几多年以前，有那么一个成绩优秀的男人，为了给家里减轻负担，为了亲人能够追求梦想过上好的生活，毅然决定放弃学业，担起家中主要劳动力的大旗。那个男人便是孙少安，虽然有几分是生活所迫，但相信他做当初那个决定的时候，想得更多的是为了家里人。

正是因为有了他的牺牲，他的父母最终可以过一分安详的生活，弟弟和妹妹可以不受羁绊的追求理想与爱情，反观他则失去了太多太多：一份美好的前程，一个青梅竹马的恋人，更让人心痛的是当他做出本段最开始描写的那两件事时，某种程度上他也失去了一个人最宝贵东西之一的思想，因为人的无限可能性，他失去的实在太多太多。

《人间正道是沧桑》中的瞿恩说过一句话，其大概意思是：我和理想的关系有两种：一种，我实现了我的理想;一种，理想通过我得以实现。前者自不必说，是值得赞美的，但后者在我看来则更显伟大，它不再是以“我”而是以“理想”为主体，为了大家的理想能够实现，而甘愿牺牲自我。

可能当那个理想实现的时候，“我”却已牺牲无法从中得到任何好处，但正是因为有了无数这样的人，我们的梦想才能够得以实现啊。可能对于自己所做的一切有多么伟大，连孙少安自己都没有察觉，人们对于那个至今仍躬耕于土地上的小农民究竟是怎样的可爱依然无法理解。但正如那句话所说的：“真正的善良是不计回报的，包括在理解上的回报，阳光普照山河并不需要获得山河的理解;春风吹拂大地，也不在乎大地的表情。”

对于田润叶和徐向前的婚姻，相信书中描述的众多人一定会觉得徐向前是多么的深情与痛苦，而田润叶又是多么的不解人意啊。可是又有多少人知道在这背后田润叶的苦衷与煎熬呢。很多时候我们看到的想到的，可能并不是真正的真相。另外书中的很多知识作者都做了细致的描述，就连对于青少年内心世界的描写，也是十分的贴切。

而我这个“当事人”却写不到那种地步。想说的不过是人外有人山外有山，我们所知道的真的太少太少。很多时候不了解便没有发言权，即便有所了解，也不一定有发言权。年轻人难免年少轻狂，当我们夸夸奇谈，大论特论的时侯，其实那不是对自己的证明，反而是某种程度上的抹杀(但这也是年轻人的必经之路，没有错误的成长之路是可怕的，也是不可能的)曾经看到一位学长描绘的完美的大学四重境界：大一的时候，不知道自己不知道;大二的时候，知道自己不知道;大三的时候，不知道自己知道;大四的时候，知道自己知道。而我这一生，如果能长久的保持在第二种境界，便是极大的满足了。

也许只有这句话最适合作为这段文字的结尾：我唯一知道的，便是我一无所知。

**读书心得感想50字篇十二**

我读过不少的书，其中浪喜欢的，是一篇肴拟荒磨的故事——卡夫卡的《变形记》。这篇小说，我前前后后看过许多遮，时它的认识也在不停地改交。

起初，我认为这是一个荒店的故事。故事中，小小的推悄员格里高尔一觉妞来，发现自己丈成了一只大甲虫……小小的我也叮得不敢入睡，怕自己也变成了一只大甲虫。

慢慢地，它变成了一个沉重的故事。可怜的格s高尔，由于生活和职业的重压，变成了一只大甲女，终日生活在暗无天日的小房问中，父毋和妹妹先后对他失去了时心，他痛苦、无助、迷惑、孤独……他被世界抛弃。于是，他也抛弃了份界。在一个灿烂的早展，当一丝阳光透入他的房间，照在他干搜的外亮上时，他死了……这样沉重的故事下面，藏若多少现代人因为生活的巨大压力发出的痛苦呼喊啊!我每次清完，都会呆望肴阳光，看灰尘飞舜。这是怎样沉重的一个故事呀!这是怎样被卡夫卡嵌在白纸里的呀!我无声呼喊……是的，生活负担重已成为砚代人的通病，而这，正是一个关于沉重的沉重的故事。

后来，我发现，我又错了。这是一个关于善良，关于同情的故事。在喧理的20世纪中，善良似乎已成了一裸无人理眯的狗尾草，而在卡夫卡，这位因为父亲的一句责写扰去自杀的心灵脆弱的奥地利人的笔下，我终于重拾了善良—这一种甘日情怀，在格里高尔痛苦的时候，他得到了妹妹的同情;而后来，又在失去了这种善良的同情的\'时候，他死去了。但是，如果人们给予他善良的同情，知果他一直得到家人和其他人善良的同情和关怀，或许他又会成为他，，，一我不否认，虽然在这个关于善良的故事里，我们无法更多地找到善良的人和善良的事，但是，连过字里行间，我们看见的，足对善良的呼唤，是对善良的称赞，是对善良价值的认可!

落幕了。格里高尔在那样灿烂的一个早晨死去，或许他已经死了很久，只是没有人发现：总之，他死了，但他的家人“得救”了，他们的生活终于因为那个阳光灿烂的早展而灿烂。—但甲虫死了。

记下吧，记下这样一个看似荒.唐而又沉重的关于善良的故事吧。朋友，当你在这咬双而搔动的世界中忙碌的时侯，想一想那一只死去的甲虫吧，去养育一株善良的构尾苹吧。

真的，感谢卡夫卡，感谢他为善良作证。

人们啊，我们祈求善良!

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找