# 学生课外读物故事（共五则）

来源：网络 作者：空山幽谷 更新时间：2024-08-22

*第一篇：学生课外读物故事一本书有它独特的味道。下面小编给大家介绍关于学生课外读物故事精选5篇，方便大家学习。学生课外读物故事1“这简直是要了我的老命。”正在捉鹿的女佣跌跌撞撞地回答说。女孩见女佣跌跌爬爬的，就赶忙去帮助她。她的动作就像一只...*

**第一篇：学生课外读物故事**

一本书有它独特的味道。下面小编给大家介绍关于学生课外读物故事精选5篇，方便大家学习。

学生课外读物故事1

“这简直是要了我的老命。”正在捉鹿的女佣跌跌撞撞地回答说。

女孩见女佣跌跌爬爬的，就赶忙去帮助她。她的动作就像一只孔雀一样，轻盈地追赶着鹿。看见装饰着金子的鹿角和手帕，她说：“它应该习惯和人在一起，可能是只皇家的宠物!”

小王子想，这个女孩或许也是个魔术师，说不定能把他变成另外什么模样，既然眼下已经没有什么办法了，那就让她把自己抓住吧。于是，他有意地在女孩身边玩耍，好让她抓住自己的脖子。

女孩很高兴，让佣人拿来绳子拴住它，又拿来一些水果给它吃，还 把它带到宫殿里，用长绳拴在这个名叫嘉米娜的小姐的椅子旁边，让它尽情地在那里玩耍。

女佣用绳子拴鹿时，看见鹿流下泪来，眼神中充满了失望和悲伤。“哦，嘉米娜小姐，这是只神奇的鹿，它在哭。我从没见过会哭的鹿。”

嘉米娜闪电般地冲向它，果然看见它在哭。它用头摩挲着她的脚，然后又悲伤地摇头，看上去伤心不已，女孩见了，也流下了同情的眼泪。她轻轻拍着它说：“你为什么难过，我的宝贝?你为什么哭泣，我的心肝?是因为我抓住你了吗?我爱你更胜于爱我自己。”她说着安慰的话，而鹿却哭得更厉害了。嘉米娜说：“如果我没猜错，这是我的坏姐姐拉缇法的杰作，她用魔法把上帝的仆人变成了地上的野兽。”听到这些，鹿发出叫声，把头靠在她的脚边。嘉米娜确定他是人，说：“放松点，我会把你变回原形。”

随后她沐浴更衣，让佣人也给鹿也洗了个澡，然后差人拿来放在壁橱里的一个盒子。她打开盒子，取出一点魔粉给鹿吃下。接着，她从毯子下迅速拿出一根棍子，对着棍子说了几句，然后对着鹿重重敲了几下，只见鹿转了几个圈，又变回了阿玛斯王子。绣花手帕和珠宝掉了一地。

小王子匍匐在地，感谢上天和嘉米娜，说：“哦，可爱的人!哦，东方的维纳斯!给你带来这么多麻烦，我感到很抱歉。我怎样才能感谢你呢?”嘉米娜从衣橱里挑选出一件尊贵的皇室衣服。她的佣人帮小王子穿好衣服，把他带到这位温柔的小姐面前。她深深地爱上了他，牵着他的手和他坐在一起，说：“哦，年轻人!告诉我你是谁，从哪里来，你怎么会落到我姐姐手里的?”

小王子还 是鹿形态时就喜欢嘉米娜，现在更是觉得她比以前可爱千百倍。他认为说真话才是稳妥的，就告诉了她整个故事。听完之后，她问：“哦，阿玛斯王子，你还是那么想去瓦克吗?你去那里干吗?就连这附近的路也十分危险，这里还不到高加索的边境。快快放弃吧!这太危险了，去那里可不明智。像你这样一个人落入妖怪和恶魔的手中太可惜了。留下来吧，和我在一起，你想做任何事我都会为你去做。”

他回答：“哦，可爱的人!你很善良，我的生命掌握在你手中。但是我请求你的帮助。你爱我，我也爱你。既然你真心爱我，就不要阻止我的旅行，但请尽可能帮助我。也许我会成功，如果我如愿以偿地回来，我会娶你为妻，带你回我的国家，我们会永远在一起幸福和睦地生活。请帮帮我，如果可以，给我一点建议吧。”

嘉米娜说：“哦，我生命中最重要的人!我把国王宝库里都没有的东西给你，它们对你极有用处。第一是先知萨利的弓箭。第二是所罗门之剑，它独一无二，是用钢和石头做成的。你用它来砍石头，剑一点也不会损伤;此外它可以刺穿任何东西。第三是圣人笛姆斯自己做的匕首，它最有用，佩戴它的人可以承受七头骆驼装的货物的重量。你必须先做的第一件事是去斯莫弗家，和他交上朋友。如果他喜欢你，他会带你去瓦克;如果他不喜欢你，你永远也不会到那里。因为路上有七片海，即使是地球上所有的国王，再加他们所有的大臣及智者想上一千年，也过不去。

“哦，最可爱的人!斯莫弗的家在哪里?我怎么去?”

“哦，你初来乍到，一定要照我说的做，必须多看多想，如果你不这样做，就会陷入黑人的地盘，他们都爱吸人血。真主保佑，让他们千万不要对你下毒手。”然后，她从盒子里拿来弓、箭囊、宝剑和匕首。

小王子真诚地请求真主保佑，然后把它们背在了身上。美丽的嘉米娜准备了两个用鲜红的丝绸做成的鞍囊，一个装满烤鸡肉和小蛋糕，另一个装满奇珍异石。她又给他一匹跑得像早晨的清风一样快的马，她说：“带上我给你的所有东西。一直骑到离这儿不远的一块高地上，那里有一处泉水。那片高地叫“献礼之山”，到处都是成群的野兽——狮子、老虎、豹子、猴子等等。你必须在那里住一晚，另外还得准备一些猎物做见面礼。再往前走就是狮王的领地，它是整个地区的领袖，要不是有它，其他野兽会把整个地区摧毁，不让任何人从那里过去。

“只要那狮王越过自己的边界，来到献礼之山，你必须立刻向它表示尊敬，然后拿手帕擦去它脸上的灰尘，再恭恭敬敬地献上你的猎物。注意猎物一定要洗干净，同时你还要把双手放在胸前，表示敬意。

“如果狮王想吃猎物，你就用刀切下一块肉，弯腰送给它吃。这样你会和狮王建立良好的朋友关系，它对你非常有用，可以帮你避免黑人的騷扰。当你从献礼之山向前继续行进时，一定不要走右边的路，要走左边，因为右边的路通往黑人的城堡，也就是剑之城堡，那里有四十个黑人首领，每人手下都有三四千人，他们的头领叫塔拉塔克。”

见小王子把这些牢牢记在心里，嘉米娜又说：“你会看见所有发生的事都和我说的一样。”然后，她送了他一小段路，依依不舍地分开了。

阿玛斯王子骑着马来到献礼之山，在泉台前下了马。一切正像嘉米娜说的那样。午夜时分，他看见在一片空旷的高坡上满是威严雄壮的动物，他长这么大从没见过。

过了一会儿，这些野兽纷纷退到两旁，为一头巨大的雄狮让开一条路。这头尊贵的狮子从头到尾有八十码长，威武不凡。小王子走上前向它致敬，它骄傲地点点头，然后慢条斯理地来到平台上。七八十只小狮子在它周围，围成一个圈，并与狮王隔一小段距离。

狮王在高台上趴好，将右爪子搁在左爪上。小王子赶紧拿出嘉米娜给他准备的手帕，擦了擦它脸上的灰尘，接着献出他准备好的野味，把手恭敬地交叉在胸前，站在一旁小心地伺候着。当狮王想吃的时候，他就切下一片肉送到它嘴里。

狮王的侍者们也过来了，小王子正要阻拦，但狮王示意也给它们喂一点，于是王子把肉放在平台上。这时，狮王让他走近一些，对他说：“安心睡吧。我的护卫会替你站岗的。”于是他被狮子护卫包围着，一直睡到天亮。当狮王和他告别时，它给了他几根自己的头发，说：“当你遇到危险时，烧着一根头发我就会来了。”说完，它走进丛林中。

阿玛斯王子立刻上路。他一直来到分叉路口。他十分清楚地记得右边的路很近，却充满危险，但是他想到该发生的必将要发生，就走向右边的路。走着走着，他看见一座城堡，嘉米娜告诉过他这是剑之城堡。他本可以顺着原路回去，但是勇气阻止了他这样做，他说：“命中注定的事情必然会发生。”于是，他径直走向城堡。

他正想着要把马拴在靠近门边的一棵树上，这时一个黑人走出来，发现了他。这个黑人自言自语道：“哈!塔拉塔克很长时间没吃人肉了，早就馋得不行了。正好把这人送给他。”

于是，他拿过小王子的缰绳，说：“下马，小孩!来见我的首领。他好久以前就想吃人肉了。”

“你在胡说八道什么!”小王子生气地大骂起来。

听了半天，黑人终于明白自己受了辱骂，他气得哇哇大叫起来：“你等着!我要好好地教训你，让你哭都来不及。”

小王子挥舞着所罗门之剑向他砍去，一下子砍在了他皮腰带的位置，从身体一边整个穿了过去，从他身体的另一边出来。黑人站着嘟哝了几句，还想伸手去抓小王子，可随即断成两截死掉了。

附近有水，小王子去洗了个澡，然后说：“哦，我的勇气!艰难的任务要靠你了。”

第二个黑人从炮台走出来，他看到刚才发生的事情，赶快跑回去告诉头领。其他不怕死的人想再去看看，但每个人都被所罗门之剑砍成了两截。最后塔拉塔克叫来黑巨人奇马克，他打仗时一人顶三百人用。塔拉塔克对他说：“只要你把那人抓来，我会重重感谢你的。”

奇马克出去了，他像塔一样高，拿着用八块大磨盘做成的盾牌。他一边走一边吆喝：“嗨，做错事的人!你有什么权力来到我们的国家杀人?来吧!把我砍成两截。”

他对小王子不屑一顾，把棍棒放在一边，冲过去用手抓住小王子的衣领，把他夹在胳膊下就要去见塔拉塔克。但是小王子拔出匕首，用尽全力向巨人的腋窝刺去，整个匕首都刺进去了。奇马克疼得不得了，赶紧丢下他，想去拿棍棒。趁他弯腰时，小王子挥舞起威力无比的所罗门之剑将他拦腰斩断了。

塔拉塔克得知了奇马克的死，亲自率领黑人军队前来挑战。很多人倒在了小王子的剑下，尽管疲惫虚弱，小王子却一直坚持着，直至筋疲力尽。在攻击的间隙，他点燃了狮王的一根头发，这时黑人又一次全冲上来，他差点就被抓住了。突然，远处的沙漠里尘土飞扬，出现了一群由狮王带领的狮子军队。

“是什么把这些恶魔带到这儿来的?”黑人们惊叫道。狮子们吼叫着冲上前，小王子也精神一振。他挥舞着宝剑，继续战斗，很多黑人都被他砍成了两截。成千上万只勇猛的狮子也加入战斗，把黑人和马撕成碎片。

只剩塔拉塔克一个人了。他想退回炮台，但是小王子大声说：“你要到哪里去，倒霉蛋?你想先逃跑吗?”听了这挑衅的话，塔拉塔克大叫道：“来吧，到这里来，我会让你在我的棍棒下软得像一摊蜡。”他用棍棒向小王子头上猛砸过去，但是这并没有用，因为王子踢了踢马肚子，闪身躲了过去。塔拉塔克以为自己已经打倒了他，就弯腰寻找，就在这时，王子从后面向他的腰砍去，把他斩成两段。

狮王大大赞美了阿玛斯王子的勇气。他们一起来到剑之城堡，看到它富丽堂皇的装饰正符合王子的身份。这里面住着塔拉塔克的女儿，她还是个孩子。她对小王子说：“哦，世界的王者!让我成为你的女仆吧。让我和你在一起，不管你到哪儿，我都跟着你!”小王子叫她过来，她吻了吻小王子的脚。王子告诉她，将为了一件重要的事去很远的地方，当他回来时，他将带上她和她的财富回到他自己的国家。但是现在，她必须留在城堡里。然后他把炮台和里面的一切东西转交给狮王，说：“保护好它们，我的兄弟!不要让任何人得到它。”随后，他从塔拉塔克的马厩里挑选了一匹马，同狮王道了别，就又上路了。

经过几天的长途跋涉，小王子到达了一个美丽的平原，这里到处充满着清新的感觉。只见平原上铺满了鲜花——玫瑰、郁金香和苜蓿，中间流淌着小溪。

学生课外读物故事2

从前，有位磨坊主和妻子生活在一块，生活十分富足。他们有钱有地，光景一年好似一年。但不幸的事情突然来了，他的财富变得一年少似一年，最后那磨坊主连自己的磨坊几乎都不能维持了。他悲痛万分，每天干完活躺在床上，总是辗转反侧，夜不能寐。一天早晨，天不亮他就起床出了门，心想这样心情可能会好些。等他跨上水坝，太阳还刚刚升上地平线，突然他听到水中有潺潺之声，他回头一看，发现水中缓缓地冒出个美女。她用纤纤的玉手将一头长长的秀发理在两肩旁，遮住了整个身躯。磨坊主马上意识到她就是水池中的水妖了，情急之中他不知该留还是该走了。只听水妖柔柔地呼唤着他的名字，问他为何如此闷闷不乐，声音十分悦耳。起初磨坊主给吓怕了，但当他听到美女说话如此温柔可爱时，便赶紧定了定神，告诉她自己过去的生活如何富足，现在生活如何贫困潦倒。百般的无奈。“别着急，”水妖说，“我会让你过比以前更富足。更幸福的，但你必须答应把家中新降生的小东西给我。”“那除了小猫小狗之类还会有什么别的东西呢?”磨坊主心想，于是他答应了她的要求。听完这话，水妖沉了下去，他也乐颠颠地跑回作坊，心存安慰，神情格外舒畅。但他刚跨进门就见女仆跑出房子尖叫着向他道喜，说夫人刚生下个男婴。真是如五雷轰顶一般，磨坊主站在那儿，呆若木鸡，他意识到那狡猾的水妖早就知道这一点，而且还欺骗了他。他耸拉着脑袋，走到妻子床前，妻子对他说：“给你生了个胖小子，难道你还不开心吗?”他告诉她灾难已降临到他头上，接着便把许诺的事一五一十地说了。“财富对我来说有什么用呢?”他又说，“如果失去了孩子，我该怎么办?”就是那些前来道贺的亲朋好友们也不知该说什么好。这以后磨坊主确实时来运转了，他所做的交易都兑了现。似乎一夜之间柜里自行装满了钱币，壁橱里的钱也都积得满满的。不久他的财富就大大超过了从前。但是他却不能高兴起来，因为他和水妖之间的交易让他伤透了脑筋。每当他走过池边，总担心女妖会从水中冒出来讨债，他也从不让孩子一个人走近水边，“记住，”他告诫孩子，“如果你碰到水，水里就会伸出一只手来抓住你，把你拖下水去。”但年复一年水妖没再现身，磨坊主心中的一块石头总算放了下来。男孩长大成人了，在一名猎户手下当徒弟。当他学会了十八般武艺，成为一名出色的猎手时，村长便让他为村里服务。村里有位美丽的姑娘深为猎手钟爱，村长知道这一切时便给了他一间小屋，让两人终于结成百年之好，他们婚后过得幸福安乐，相亲也相爱。

一天猎手正追赶一只雄鹿，当雄鹿从森林处拐进一片旷野后，他迅速追了上去，射死了它。但他却没注意到自己竟站在了水池边。他把鹿开膛破肚后，走到水边想洗洗那双沾满鲜血的手。不料一沾水，水妖便突然从水中钻了出来，面带笑容，用她那湿淋淋的双手抱住猎手，跌入水中，浪花倾刻淹没了他。时至黄昏，猎手还没回家，妻子焦急万分，便出去找他。因为丈夫曾一再说过要防范水妖的诱惑，不敢斗胆到池边去。她马上明白发生了什么事情，于是便赶紧跑到水边。当她看到丈夫留在岸边的猎袋时，她证实了自己的猜疑。此刻她悲痛欲绝，芳心欲碎，一遍遍呼唤着爱人的名字，但听不到回音。她又跑到水池的对岸去叫唤，口中咒骂着水妖，但仍然没有人应声。水面平静，只有初升的新月目不转睛地注视着她，这可怜的女人没有离开水池，她一刻不停地围着水池跑，跑了一圈又一圈，时而默不作声，时而低泣。最后她筋疲力竭，倒在地上睡着了，不久便进入了梦乡。

她梦见自己正在一大堆顽石间焦急地向上攀登，荆棘绊住了她的脚，雨点打在她的脸上，风把她的头发吹得七零八落，当她到达山顶时，展现在眼前的是一副从未见过的画面：天空碧蓝，空气新鲜，坡度平缓。一间精致小巧的农舍在一片绿草地上，周围长满了各色的花朵。她走上前去把门打开，发现里面坐着一位白发苍苍的老婆婆，正热情地跟她打招呼。就在这时，可怜的女人醒了，天刚破晓，她马上按昨夜梦里见到的去做，不辞辛苦地爬上山顶，果真见到了和梦中完全一样的景色。老婆婆接待了她，给她指定一张椅子坐下。“你一定是遇到了麻烦，”她说，“否则你不会找到我这偏僻寒舍来的。”可怜的女人一把眼泪一把鼻涕地把事情的原委都说了。“开心点，”老婆婆说，“我会帮你的。这里有一把金梳。等满月升起时，你就到池边去，坐在池边，用这把梳子梳理你那乌黑的秀发。梳完后再把它放在岸边，看看会发生什么事。”女人回了家，但时间距离满月还早得很。最后她终于等到了满月升起，赶紧跑去池边，坐在岸边，用金梳梳发，然后再把它放在水边。不久水里就翻起了万千波涛，浪涛打到岸边，把金梳给卷走了。还没等金梳沉底，水面突然分开，露出了猎手的脑袋。猎手没说话，只是忧郁地看着他的妻子。同时，又一个浪涛打过来，他的脑袋被淹没了。倾刻一切都消失了，水面平静如初，唯有满月倒映在其中。

女人满怀悲痛地走回家中，但她又梦见了那位村舍里的老婆婆。第二天早晨，她又去老婆婆那儿诉苦。老人给了她一只金笛说：“等到满月升起时，用这只笛子吹出一曲优美的曲子，吹完后再把笛子放在沙滩上看看会怎么样。”女人照着她说的话去做了。笛子刚放到沙地上就听见水里有一阵响动，一个浪涛打来把笛子卷走了。水路立刻分开，露出了猎手的头和半个身子，他伸出手臂想要拥抱她，但又一个浪头打过来把他给淹没了。“啊，她是怎么帮我的?”女人叫道，“为什么让我看到他又要失去他啊!”她又绝望了，但梦又把她引到了老婆婆的面前，这回老人给了她一只金纺轮，并安慰她说：“这一切并没有完，等满月升起时，拿这只纺轮坐到岸边，把这卷线纺完，再把纺轮放在岸边，看看会发生什么事情。”女人完全照着她的话去做了。当满月升起时，她拿着纺轮坐到岸边，一刻不停地纺啊纺，直到亚麻线用完，水池上满是纺好的线。同样的事情又出现了，只见一个浪头打来，把纺轮卷走了，很快，猎手头和整个身体都从水中脱水而出，呈现在女人面前。猎人赶紧跳到岸边，抓起妻子的手就逃。但没等他们走出多远，就听到池水一片喧哗，池水立刻漫及整个旷野。两人立刻意识到死亡的危险，吓呆了的女人乞求老婆婆暗中相助。过了一会儿，他俩便变了形，一个成了蛤蟆，一个成了青蛙。洪水吞没了他们但没能毁灭他们，只是把他们冲散，带到老远的地方去了。

水退了，他们又踏上干地，重现人形，但彼此都不知对方在那里。他们发现自己身处陌生人中间，那些人都不知自己的家乡在何方。他们面前只有高山低谷，为了活命，他们不得不去放羊。多年过后，他们仍一直赶着羊群穿行森林草地，无处可托相思，无可可托牵挂。

春天来临了，一天他们都出去放羊，可能是命运的安排，他俩走得越来越近了，在峡谷中相遇了，但互不认识。但是他们高兴，因为他们不再孤独了。他们因此每天都把羊赶到一个地方，说话不多，但彼此心存慰藉。一天傍晚当满月升起时，羊儿也睡着了，牧羊人从袋中抽出一支短笛，吹出一支优美而略带伤感的曲子，等他吹完，他发现牧羊女正在悲伤地哭泣。“你哭什么?”他问。“啊!”她回答说，“当我最后一次吹起这根笛子时，天空升起满月，水中露出我爱人的脑袋。”他看着她，仿佛觉得他眼睛上的一层眼罩立刻脱落，他认出了她，同时她也看了看他，月亮正照在他的脸上，她也认出了他。他们相互拥抱着，亲吻着，谁都无需再问他们是否幸福了。

学生课外读物故事3

艾皮·勾谋到职

艾皮·勾身穿华丽的衣衫，偷偷地跑到外地，在城中闲逛。这座城市美丽整洁，但人们的穿着却除了蓝白二色外，就没有别的颜色了。他走到一家洗染坊门前，看见里面染的布料全是蓝色。他掏出自己的手帕，递给老板，问道：“我想染这块手帕，请问要多少钱?”

“得付二十块钱。”

“什么?在我们家乡，这只需花两块钱呀。”

“那拿到你们家乡去染吧。我们这儿，可是一个子儿都不能少的。”

“你能染什么颜色呢?”

“蓝色。”

“我要染成红色。”

“我不会染红色。”

“绿色呢?”

“我也不会染。”

“黄色呢?”

“也不会。”

艾皮·勾数出许多颜色，染匠都不会染，而且不耐烦地说道：“我们这儿，一共有四十个染匠。这四十人中谁死了，我们就教他儿子洗染手艺，让他继承父业。没有儿子，我们宁肯缺着，也不要滥竽充数。如果死者有两个儿子，我们只教长子手艺，除非长子死了，他弟弟才能学洗染。我们做手艺活儿一向兢兢业业，只染蓝色，其余的颜色都不染。”

“实话告诉你，我跟你是同行，但我会染各种颜色。现在我打算给你做雇工，我可以教你染颜色，你就可以拿它在同行面前去夸耀。”

“我们这行业里不容纳外来人。”

“那你另开一间染坊，给我经营行吗?”

“绝对不行。”

艾皮·勾离开这家染坊，跑到另一家染坊去谋职，可得到的答复和第一家完全一样。他不服气，连续问过城中四十家染坊的老板，仍然一无所获。最后他找到染匠头目，毛遂自荐。染匠头目对他说：

“对不起!我们这一行，向来不收外人。”

艾皮·勾感到绝望，感到无比愤慨，差点气昏死过去。最后，他无所顾忌地直冲到王宫里，求见国王，向国王诉苦。国王接见了他。他对国王说：“启禀殿下，我是个外地人，一直是个染匠。我找遍了城中的染匠，打算跟他们合作，可是他们都拒绝我。我会染红色中的玫瑰色、紫色;绿色中的草叶色、阿月浑子色、菜油色、鹦鹉色;黑色中的炭色、眼药色;黄色中的香橙色、柠檬色。”他一口气数出各式各样的颜色，接着说：“陛下，这些美丽无比的颜色，城中的染匠谁都不会染，他们只会染蓝色，可是他们不聘我做师傅，甚至不肯雇我做佣工。”

“哦，你说得对。别管他们。这样吧，我替你建筑一所染坊，给你本钱。谁妨碍你，我就让人把他吊死在他染铺前。”国王说完，马上召集建筑师，命令道：“你们跟这位大师傅去城中寻找，凡是他看中的地方，无论是商店也好，旅店也好，让原主立刻搬走，就地建筑一所染坊。他怎么吩咐，你们就照办，不得违抗。”

国王赏给艾皮·勾一套华丽宫服，还给他一千金币，说道：“你先拿着用着。”同时还赏他一匹鞍辔齐全的骏马和两个奴仆。

艾皮·勾于是穿上了宫服，骑上了骏马，役使着奴仆，仿佛是一名官宦。

学生课外读物故事4

有一天，猴子见狼家里没人，于是偷偷溜进了它的家里，把桌上的盐统统塞进自己的口袋里，心满意足的回家了。

狼打猎回来，要吃肉，就得放盐，可狼翻箱倒柜，找了个遍，连一粒盐也没找到。

它问孩子们谁把盐偷走了，孩子们异口同声地回答是猴子。

狼气坏了，发誓把猴子抓住狠狠地教训一顿。但它知道猴子很狡猾，不容易对付，便想了一条计。

它组织了一个联欢会，邀请所有的动物参加。

当然猴子也来了。等猴子一进门，狼就马上抓住它，当着其他动物的面指责它不该偷盐。

但猴子矢口否认，嘻皮笑脸地说，狼先生，你弄错了，看看今天的到会者，谁的嘴还在动，说明是它偷了盐还在吃呢。

狼环顾了一下四周，发现长颈鹿的嘴不停地动，好像正在吃什么东西，于是丢下猴子又扑向了长颈鹿，猴子趁此机会赶快逃之夭夭了。

可怜的长颈鹿因此丢了性命，直到今天，它也不知道狼为什么要吃自己。

学生课外读物故事5

我曾多次到非洲看動物。在南非，当地人告诉我们，看见狮子千万别动，一动就会有危险。可大家想想，人为什么一见到狮子就跑呢?因为我们假定它是要吃人的。但当地有经验的人告诉我们，其实狮子看不见你，它的视网膜分辨率很低，你若不动，对它来说你就是一棵树，它对你一点儿兴趣也没有。你一动弹，它就认为你是个大家伙，会像山一样压过来，它一紧张，就要扑你。狮子四五天吃一餐鲜肉，吃饱后对人一点儿兴趣都没有。即使饿的时候它也很少吃人，因为它不习惯，也从没吃过。就像我现在让你吃老鼠肉，你从没吃过，多数情况下也会拒绝。

有一次，我们坐的车停在路上，狮子就在边上蹭，吓得我们都不敢动。狮子见车底下阴凉，就躺在底下歇着了，我们等了好久，狮子才溜达着走开。我们等它走得看不见了，开着车就跑。一路上走走歇歇，确实也没有遇到危险。

有时候人与人之间也是这样，你用自己的眼光假定一件事情，然后做出反应，结果错误的举动会招致对方更坏、更激烈的反应，反而可能会有危险。

学生课外读物故事精选5篇

**第二篇：学生课外读物故事最新**

只有亲手翻开书页，才能感觉到知识的气息。下面小编给大家介绍关于学生课外读物故事最新5篇，方便大家学习。

学生课外读物故事1

牛僧孺是唐朝的才子，他入京赶考时，举子们都千方百计地拜访名流，打通关系，但他却躲在旅店里读书，从不去托熟人拉关系，更不去巴结贿赂考官。

当时的大文豪韩愈求贤若渴，来他府上拜见的举子们像走马灯似的。有一天，韩愈问学生皇甫湜：“牛僧孺托人了没有?”皇甫湜说：“牛僧孺恃才傲物，他不屑于做这样的事情。”

韩愈说：“牛僧孺学识过人，又有如此风骨，正是栋梁之材，我不忍心让他埋没啊!”

皇甫湜说：“可是，他不愿见您，难道您还屈尊见他?”韩愈笑道：“为国荐才，何谈委屈?你现在去旅店找他，让他明天早上离开旅店半日，但不要说我见他!”

第二天早上，韩愈和皇甫湜一起来到旅店。店老板告诉他们，牛僧孺一早就出去了，不知何時回来。韩愈便向店老板索来纸笔，大笔一挥，写下了“韩愈、皇甫湜同访牛僧孺未遇”十多个大字，贴在门房上，然后转身离去。

皇甫湜不解，韩愈笑了笑说：“这样做，既不使牛僧孺感觉丢了面子，又能让别人知晓，连我这老学究亲自拜访他，他都不愿见。”皇甫湜听后不禁肃然起敬。

一个善于处世的聪明人，在与别人交往的过程中，总会设身处地为别人着想，减少尴尬。

学生课外读物故事2

鸡大婶种的稻子熟了，她打算将收割好的稻子送一些给鸡奶奶，然后把晾后的稻子收藏起来过冬。鸡大婶要去鸡奶奶家，于是让小猴子照看一下晾晒在外面的稻谷。

不料，鸡大婶刚走，就下起了大雨。小猴子连忙收起稻谷。

鸡大婶回来，看到稻谷没有淋湿，小猴子却成了“落汤鸡”，还浑身发烫。鸡大婶赶紧陪小猴子到河马诊所看病。

河马医生给小猴子量了体温，达到39℃。

“你感冒了。”河马医生对小猴子说，“我给你开点儿药吧。”

鸡大婶让河马医生也自己量了量体温。体温计显示为41℃。

“糟糕，难道我的病比小猴子的还严吗?”鸡大婶害怕地问。

“你没事。”河马医生说，“你的体温本来就比小猴子高一些，你很正常。”

这时，眼镜蛇也来到诊所。河马医生给他量了量体温，没想到只有16℃。

“天哪，我要死了!”眼镜蛇号啕大哭，“怎么会这样，我刚才只是吹了一下空调而已。”

“别哭。”河马医生笑着说，“你是变温动物，体温会随外界气温的高低而改变。你到外面晒一会儿太阳，再来量一量。”

眼镜蛇晒了一会儿太阳，重新量了体温，果然升高了，达到30℃。

“我的体温真好玩儿。”眼镜蛇破涕为笑。

学生课外读物故事3

艾皮·勾建成染坊

国王很看重艾皮·勾，专门腾出一间宫室，布置妥当，给他住宿。第二天，艾皮·勾骑马随工程师一起去城中查看建筑基地。他们看中了一处地段，艾皮·勾说：

“这地方正合我心意，挺不错的。”

工程师叫出房主，带到宫中。国王出了一大笔钱，买下那块地基，然后兴土动工，建造染坊。按照艾皮·勾的要求，工人们终于建成一座规模宏伟的染坊。艾皮·勾向国王报告染坊竣工，急需金钱买洗染工具，国王慷慨解囊，说道：“给你四千金币，拿去做本钱吧。”

艾皮·勾带着本钱，到市场上去看，尽是蓝颜料，价钱倒很便宜。他便收集各种染料、工具，配制出各种颜色的颜料，首先替国王染了五百尺颜色各异的布帛，染好后就晾在自己门前。本地人从来没见过么美的各色布帛，过路的人们都挤在染坊门前参观，问道：

“大师傅，请问这都是些什么颜色呀?”

“这是红色，这是黄色，这是绿色……”艾皮·勾兴高采烈地向人们解释。

于是艾皮·勾的染坊门庭若市，顾客纷至沓来，大家都指着自己喜爱的颜色说：“给我染这种颜色吧，要多少工钱，我们先付给你。”

艾皮·勾把染好的布帛送给国王过目。国王见了鲜艳夺目的各种颜色，欢喜异常，加倍赏赐艾皮·勾。从此，所有贵族人家都送衣服、布帛给他洗染，嘱咐他：“请按某某颜色给我染吧。”

他根据人们爱好的颜色洗染，投其所好，大家都乐意付给他金币、银元。从此，他声名大噪，人们称他的染坊为“王家染坊”。

艾皮·勾名利双收，一跃成为本城的名人，城中别的染匠对他卑躬屈膝、低声下气。他们巴结他，吻他的手，向他请罪，愿意听他的吩咐。他们纷纷对他说：“收留我们做你的仆人吧!”

艾皮·勾懒得理他们，因为他赚了大钱，婢仆成群，成为趾高气扬的大富翁了。

学生课外读物故事4

一个裁缝和一个金匠一起外出旅行。一天傍晚太阳下山后，他们听到远处传来了歌声，而且声音越来越清晰。乐声很怪但又如此悦耳，以致他们忘记了疲劳，赶紧向前走去。月亮升起时，他们走到了山顶，在那儿看到一大帮个子矮小的男男女女手拉手儿围着圈，在尽情跳舞。

他们唱的歌非常动听，刚才两人听到的就是这歌声。在那些人中间坐着一位长者，他比其他人都要高，身穿一件杂色外套，花白的胡子垂至胸前。那两个人还站在那儿，满脸惊讶地看着他们跳舞呢，老人示意他们加入，那些小人们也热心地散开了一个口子。那个金匠背上有个瘤，就像所有的驼背一样，他大胆地加入了跳舞者的圈子，而裁缝开始还有些害怕，想退缩，但他看到所有人都玩得那样开心，便也鼓起勇气加入了他们的行列。舞圈马上又合拢了，小人们又继续载歌载舞，欢乐无比。只见那位老者从腰间抽出把大刀，把刀磨得锋利无比，既而把目光转向了两位陌生人。他们都吓坏了，他俩还没来得及思索，就见老人抓住了金匠，以迅雷不及掩耳之速把他的头发和胡子给剃得个精光，裁缝同样也未能逃脱此劫。等完事后，两人又马上感到恐惧荡然无存了。因为老人友好地拍了拍他俩的肩膀，奇怪的是，他俩觉得是自愿地让老人把头发剃下来的，毫无反抗。他指了指堆在一边的煤堆，示意他俩用煤渣填满口袋，虽然他俩不知道这些东西对他们有什么用，二话没说便照着老人说的去做了。接着他们就动身去找一间过夜的小屋，当他们到达山谷时，附近僧院的钟声刚刚响过十二点，人们都停止了歌唱。过了一会儿一切都结束了，这座山在月光下显得幽寂而静谧。

两个旅行者找到一家小酒店，躺在了草垫床上，用大衣盖住了身体，他们毕竟太累了，忘了把煤块拿出来，沉重的负担把他俩早早地压醒了。他们把手伸进口袋，简直不能相信自己的眼睛，袋里装的不是煤块，而是金子。更可喜的是，他俩的头发。胡子变得又长又浓又密，和以前没有什么两样了。

现在他俩都成了有钱的人，但是那位金匠由于贪婪成性，顺便多装了些煤块，自然比裁缝富得多了。贪婪的人即使拥有很多，希望得到的也越多。所以金匠建议他俩多呆一天，晚上再出去到老人那儿，以便得到更多的金银财宝。裁缝没有答应，他说：“我知足了，现在我将成为一个财主，娶一个我心爱的恋人，而且我也是个幸福的人。”但为了朋友，他决定多呆一天。为了能装回更多财宝，当晚金匠肩上背着许多大包，乐滋滋地上了路。正如前天晚上一样，他发现小人们又在唱歌跳舞，老人又给他剃了个光头，让他带走一些煤块。他毫不犹豫地把包装得满满的，满心喜悦地走回来，身上全是大包小包。“即使金子背起来很重，”他说，“我也能承受。”最后他甜甜地进入了梦乡，梦见自己清晨醒来变成了一个大富翁。

当他睁开双眼伸手来摸口袋时，发现自己什么也没摸到，只摸到一些黑煤块，不禁惊讶万分。“前天晚上我得到的那些金子一定还在那儿。”他心想，然后把那个口袋拿了出来，结果惊奇的发现它们也变成了煤块。他又用又黑又脏的手摸了摸前额，突然发现他的整个脑袋又秃又平，长胡子的地方也同样如此。但是他的噩运还没完，他突然注意到他胸部也长出了一块和背上一样大的东西。那时他才意识到这一切都是对他贪婪成性的惩罚，便开始大哭起来。哭声一下把好心的裁缝给闹醒了，裁缝马上安慰那个可怜的人，并说：“旅行时咱们一直结伴而行，你应当和我一起分享我的财产。”他许下了诺言，但那个可怜的金匠不得不带着两个肿块度过余生，并不时用帽子遮住他那光光的脑袋。

学生课外读物故事5

这个地方实在太漂亮了，令小王子惊叹不已。这里还有一棵与众不同的奇异果树，小王子从来没见过。它的树枝和别的树枝没什么区别，但上面开满了鲜花，结着一千种不同的果实。果树近处还有一个水槽，边缘是由四种石头装饰起来的，它们分别是试金石、纯石、大理石和磁石。水槽中流淌着玫瑰油一般鲜亮的流水。小王子觉得这一定是斯莫弗的地盘。于是，他翻身下马，让马自己去吃草，他则吃了一些嘉米娜给的食物，喝了些水就躺下睡觉了。

正睡着时，他的马发出嘶鸣声，用脚使劲扒着地，把他惊醒了。他刚睁开睡眼就看到一条像山一样大的巨龙，它沉重的胸脯把石头都压成了灰泥。小王子在心中默默请求真主保佑，然后把匕首牢牢绑在腰上，在脖子上挂上所罗门之剑。他从袋子里拿出萨利的弓，又从箭囊里抽出三支箭。

小王子拿起一支箭搭在弦上，猛地射出去，正好射中龙的眼睛。龙痛苦地在地上打滚，喷出热气，用头撞着地，震得大地都抖动起来了。小王子又拿出第二支箭向它的喉咙射去。此时那龙深吸了一口气，想把小王子吸进肚子里。但是当小王子离他还有一剑的距离时，他举起手中的剑，默默向真主祈祷，然后向龙的脖子狠狠刺过去。剑一下子就刺穿了龙的咽喉。

霎时间，血污四溅，恶臭和恐惧一齐向小王子袭来，小王子晕倒了。

当小王子清醒过来，他发现自己浑身被血浸湿，身旁躺着那条早已死去的恶龙。他赶紧站起身来，感谢真主救了他的性命。

斯莫弗的家就在那棵奇异果树的顶上，此刻，里面只有几只小鸟，它们的爸爸妈妈出去找东西吃了。它们总是告诉孩子们，当它们不在的时候不要把头伸出巢穴。但是当天小鸟们听到了树下打斗的声音，就往下看，结果看到了整个过程。当龙被杀死时，它们实在太饿了，就叫着要吃的。于是，小王子切下龙肉，一点点地喂给它们吃，直到它们把龙肉全都吃光了。随后，小王子到河边去洗了个澡，然后躺在树下休息起来，一直睡到斯莫弗回来。

按照惯例，小鸟们应该叽叽喳喳地欢迎父母回来，但是那天它们吃得太饱了，肚子里全是龙肉，全都缩在巢穴里睡觉了。

巨鸟越飞越近，看见王子躺在树下，而巢穴里没有一点动静。它们以为以前发生过的灾难可能又再次降临到它们头上，它们的孩子又消失了。之前的那次，巨鸟们费尽周折，但是没有找到凶手。此时此刻，它们认为一定是小王子杀害了它们的孩子。

“他吃了我们的孩子，吃完还 在睡觉。他一定得死。”斯莫弗飞回山去，抓了一块大石头回来，准备砸向小王子的头。但是它的妻子说：“我们还是先进窝里看一看吧，要是杀死一个无辜的人，我们会在复活节那天被判罪的。”

于是，它们飞进巢穴，这时小鸟们醒了，叽叽喳喳地叫道：“妈妈，你给我们带回了什么?”然后，它们说了刚才树下发生的战斗，说它们还能活着全靠树下的年轻人，是他切下龙肉喂给它们吃的。

雌鸟说：“真的，孩子它爸!你差点做一件愚蠢的事，犯下大罪。”

斯莫弗赶紧抓着石头飞了出去。远远地飞过一段距离，然后把石头扔了。石头砰的一声砸向地面，砸出一个深不见底的大坑。

斯莫弗回来时，看见有一缕陽光透过树叶射向小王子，就张开翅膀挡住了陽光。过了一会儿，小王子醒来了，赶紧向它问好，它又高兴又感激地向他回了礼，还抚摸着小王子说：“哦，年轻人，告诉我真相!你是谁，要到哪里去?你是怎样穿过从没有人涉足的沙漠的?”小王子把事情从头到尾说了一遍，结束时他说：“我从心底希望你能帮助我去高加索的瓦克。或许在你的帮助下，我能完成任务，为哥哥报仇。”

斯莫弗先感谢他救了自己的孩子，然后说：“你做的事情没有人完成过，而你大胆地向我寻求帮助，我一定会竭尽全力帮助你的，你受之无愧。现在我知道了，每年恶龙都会来吃掉我的孩子，我从没有找到过凶手，为孩子们报仇。上帝保佑，你杀死了我孩子们的仇敌。我会把你当成自己的孩子。和我在一起吧，我会给你一切你想要的，我会建造一座城市给你，配上所有的生活必需品;我会给你高加索的一个岛，让那里的王子让位给你。不要去瓦克了，那里充满危险，妖怪会杀了你。”

但是什么也不能让小王子动摇，于是巨鸟继续说：“好吧，就这样!你必须去平原带回七只鹿，用它们的皮做成不透水的袋子，把它们的肉分成七份保存好。你的路途上有七片海，我会带着你飞越大海。但是如果我没吃没喝就会掉进海里淹死。当我要吃东西时，你必须喂我食物和水。这样我们就可以安全地飞过去了。”

小王子照他说的去做好了准备，然后他们就起飞了，去穿越那七片海。每飞过一片海时，王子就给斯莫弗喂食。当他们降落在最后一个海岸时，它说：“哦，我的孩子!这就是你前进的路，顺着走你会到达城市。拿着我的三根羽毛，如果你遇到危险，烧掉一根，一眨眼工夫我就会出现在你面前。”

小王子一个人上路了，他一口气走到城市里。他在城里每一个角落游逛着，来到商店、小巷和广场，看看他可以向谁打听米哈芙斯的谜语。他花了七天时间默默地想这个问题。

从来到这里的第一天起，他就和一个年轻的服装商人交了朋友，他们彼此都很喜欢对方。一天他突然问伙伴：“哦，亲爱的朋友!我希望你能告诉我‘玫瑰对柏树做了什么’这个谜语是什么意思。”

商人惊叫道：“如果我们不是朋友，你问我这样的话我会砍下你的脑袋。”

小王子说：“即使你想杀我，也要先告诉我我想知道的答案。”

商人见小王子很真诚，就说：“如果你希望知道答案，一定要去见我们的国王。除此以外没别的方法，其他人没法告诉你。我认识一个朝廷的使者，他叫法鲁克，他会把你引荐给国王。”

“这太好了!”小王子大叫道。于是，商人安排法鲁克和小王子见面，然后法鲁克把小王子带到了国王面前，向国王介绍他。法鲁克说小王子是个旅行者，从很远的地方来，想生活在兴奥巴国王的统治下。

斯莫弗曾经送给小王子一个三十克拉的钻石，这时他拿出来献给国王。国王一下子就看出了它的价值，问他是从哪里得到的。

“我，你的臣民，曾经拥有财富、地位和权力。这样的钻石在我的国家里还有很多。在我来这里的路上，在剑之城堡被抢劫了，我只保存了这一个，藏在浴衣里。”作为回赠，国王给了他更值钱的礼物，因为他知道这是小王子最后的财产。他表示出最大的友好和热情，命令大臣们为小王子准备了用来招待皇家客人的房间。

小王子在这个国家里过得很愉快，他们整天高兴地待在一起。有好几次国王说：“你可以向我要一些东西，只要我能给你，一定会尽力满足。”

一天，国王非常想知道到底怎么做才能让小王子高兴，小王子说：“我只有一个愿望，我要单独告诉你。”国王立刻让所有人都退下，阿玛斯王子说：“我最大的愿望就是知道‘玫瑰对柏树做了什么’，还有这句话究竟是什么意思。”

国王大吃一惊，厉声说：“如果是其他人问我，我会马上砍了他的脑袋。”小王子沉默了，当然国王正和他聊得很愉快，不可能杀了他。

时光飞逝，国王一次又一次请求小王子向他要点什么礼物，可是每次得到的回答都是一样的：“我希望陛下幸福安康，除此之外我别无所求。”

一天晚上，国王举行了一场宴会，金杯美酒，热闹非凡。歌手们也竞相亮出自己美丽的歌喉，以期得到国王的奖赏。小王子与国王共用一个杯子，几杯酒喝完，他就有些醉意了，此时他拿过音乐家手中的琵琶，坐到地毯边缘，自弹自唱起来。在场的所有人都被他的歌声和琴声吸引了。四周掌声频频爆发，赞美之辞不断。

这时，国王把杯里倒满酒，叫小王子过来，把酒递给他，说：“说出你想要什么吧!你想要什么，我就给你什么。”

小王子举起酒杯，一饮而尽，回答说：“哦，世界的王者!我的生命只有一个目标，就是想知道‘玫瑰对柏树做了什么’。”

国王说：“没有一个为了这种目的来的人还 活着。如果这是你唯一的愿望，我会告诉你。但是我这样做有一个条件，就是当你知道答案，你就必须去死。”

小王子同意了，说：“我会牢牢遵守承诺。”

于是，国王下令给侍者，让他们在靠近国王的地方铺上了珍贵的欧洲丝绒毯子，还用一条由金子和珠宝做成的链子牵来一只狗，让它坐在毯子上。然后又叫来一群漂亮的女孩围坐在狗周围。

接着，十二个黑人咒骂着，拖进来一个美丽的女人，手脚绑着锁链，穿着难看的衣服，他们把她放在没铺毯子的地上。她太美了，连光芒万丈的太陽看到她也会羞愧。

国王下令，在她柔弱的身体上打一百鞭。当鞭子抽打在她身上时，她长长地呻吟着。随后，仆人们端来食物，铺好桌布，在狗面前放了可口的肉，连水都是装在皇室专用的用中国水晶做成的杯子里。当狗吃饱了之后，仆人就把残羹剩饭放在那个美丽的女人面前，让她吃。

当那女人哭时，泪水从她的脸上滚落下来，掉到地上，却变成了颗颗珍珠;当她笑时，她的嘴唇间就会绽开出朵朵玫瑰。然后那些仆人就把珍珠和玫瑰收集起来，放到王宫的宝库里。

国王说：“现在你看到了这些事情，你的愿望可以满足了吧。”

王子说：“是的，我虽然看到了，但是我不懂这意味着什么，它有什么故事?告诉我，然后再杀了我。”

国王说：“你看到的那个带着锁链的女人是我的妻子。她叫佳尔，也就是玫瑰;我是兴奥巴，也就是柏树。

“一天我外出打猎，途中觉得很渴，就到处找啊找，希望能发现水源。终于，在一个很隐蔽的地方，我找到了一口井。那里不论是鸟兽，还是人，不花一番力气肯定是找不到的。当时只有我一个人，我就用头巾做绳子，用帽子当水桶，放到井里舀水喝。那井里有很多水，当我把绳子放下去的时候，有什么东西突然抓住了它，我怎么提也提不上来。

“于是，我向井里喊：‘哦，真主的仆人，你是谁，为什么对我这么不公平?我快要渴死了，以真主的名义，让我喝点水吧!’

“一阵哭泣声传了上来：‘哦，真主的仆人!我们在井里很长时间了，以真主的名义让我们出去!’

“我使尽浑身解数，终于拉上来两个瞎眼女人。她们说自己原本是仙女，国王因为生气而把她们的眼睛弄瞎了，将她们关进这孤零零的井里。

“她们说：‘如果你医好我们的眼睛，我们会成为你的仆人，做任何你想做的事。’

“‘我怎样才能治好你们的眼睛呢?’我问。

“她们说：‘离这儿不远的地方有一头生活在海里的母牛，此刻它正在岸边吃草。它的一点粪便可以治好我们的眼睛。如果真的能治好眼睛，我们将成为你永远的奴仆。千万不要让牛看见你，不然它肯定会杀了你。’

“我恢复了一点体力，打起精神，来到岸边藏好。果然，我看见一头母牛从海里游上岸来吃草，吃饱后，又游了回去。它走后，我从藏身的地方出来，弄了一点它的粪便给了仙女。她们用牛粪在眼睛上擦了擦，在真主的帮助下，她们恢复了光明。

学生课外读物故事最新5篇

**第三篇：学生课外读物故事**

人类有历史文明记载开始，故事就在流传了。下面小编给大家介绍关于学生课外读物故事合集5篇，方便大家学习。

学生课外读物故事1

从前有一个笨人到朋友家里去做客。主人留他吃饭，可菜上来之后，他嫌菜没有味道，太淡。主人听了之后，就去取了些盐来，放进了菜里。这次，他觉得味道够了。

笨人心里想：“菜的味道是从盐中得来，一点点盐就让菜好吃，那么多吃一些一定味道更好。”

这样想了以后，笨人就向主人索取了一杯盐，主人问他要这么多盐做什么，他笑笑，没说话。然后将盐一口吞进了嘴里，不料却咸得要命，就急忙把盐从嘴里吐了出来。

这是《百喻经》中的一则故事。用它来规劝那些人，要懂得节量饮食，要做到少欲知足。不过后世的人，又从中解读出了其他的含义：凡事不要做得太满，满就是亏。

要明白，一件事或一样东西，能够让我们满足，给我们带来快乐，不仅在于它们本身就是我们想要的，更在于，我们拥有很多功能跟它们相反的事物。正是那些事物存在，它才能有益于我们。如果将这些看成是必然、必须是给我们益处的东西，那便错了。

钱能给人带来幸福，是因为我们体验到了没钱的苦。如果钱已经足够了，再去追求金钱，那么钱就变成苦本身了。快乐也一樣，我们觉得快乐，是因为有痛苦的东西在，它们在，才衬托出了快乐的可贵。

这世上是没有绝对的快乐的，有的只是相对的快乐。我们觉得休息的快乐，是因为工作的劳累衬托出来的。如果天天都在家休息，那么一样会感觉枯燥和不耐烦。凡事满则亏。

学生课外读物故事2

一个晴朗的下午，三只顽皮的小猴子在池塘边的树林里玩皮球。你传给我，我传给他，它们玩得好高兴。

正在这时，一只小猴子没有接稳皮球，皮球在地上一蹦跳到池塘里去了。

三只猴子面面相觑[qù]，然后就互相埋怨起来。其中的一只说：“你怎么这么笨呀!连皮球都抓不住。”

另一只说：“这怎么能怨我呢?都怪你用力太大。”

只有第三只小猴子手托着腮好像在考虑什么?

“喂!都什么时候了，你怎么还发愣呀?”另两只猴子把火儿都撒在了它的身上。

“发生了问题，我们不应该互相埋怨，应该尽快想出好办法才对。”第三只小猴子不慌不忙地说。

“那你想出好办法了没有呀?”另两只猴子说。

只见第三只小猴子向它们做了个鬼脸，然后迅速爬上池塘边的一棵大树。另两只猴子困惑不解。

第三只小猴子从大树上折下一根树枝，然后迅速跳下来跑到池塘边。它用树枝把池塘里的皮球捞了起来。

皮球捞上来了，三只小猴子又欢欢喜喜地玩了起来。

学生课外读物故事3

艾皮·绥重会艾皮·勾

理发师艾皮·绥病愈上路。一段时间后，正巧也到了艾皮·勾到的城市。他在大街上闲逛，无意间来到艾皮·勾的染坊门前，见各种颜色的布帛挂在门前，人们挤得水泄不通，他便向一个本地人打听，问道：“这是干什么?大家为什么挤在这儿?”

“这是王家染坊，是国王帮助外乡人艾皮·勾建的。开张以来，他每染出一种新的颜色，我们都来参观、欣赏。我们本地方的染匠没有这么高超的手艺，因此，他比一般染匠吃香得多。”那个本地人滔滔不绝，把艾皮·勾建筑染坊的经过，从头到尾地讲了一遍。

艾皮·绥听了，喜上眉梢，暗自思忖道：“原谅他吧，也许他忙着洗染，才忘了我呢。这么说，还是我成全了他。他失业时我帮助过他，并且从没怠慢他，因此，他要是碰见我，会感到高兴的。他会报答我的恩情呢。”

他挤到门前，见艾皮·勾坐在高高的柜台前，衣着华丽，俨然是权倾一时的宰相、骄傲的国王。他指手划脚，发号施令。四个奴仆和四个听差诚惶诚恐地伺候他，听他使唤。染坊里面，十个学洗染技术的学徒正忙着干活。

学生课外读物故事4

一个商人在集市上生意红火，他卖完了所有的货，钱袋装得满满的。他想天黑前赶到家，便把钱箱捆在了马背上，骑着马儿出发了。

中午时分，他到了一个镇上休息了一会。当他想继续赶路时，马童牵出马来对他说：“老爷，马后腿的蹄铁上需要加颗钉子。”“由它去吧，”商人回答说，“这块蹄铁肯定能撑到走完这六里路，我要急着赶路呢!”

下午时候，他又一次叫人喂马，马童走进房间对他说：“老爷，马后腿上的一块蹄铁掉了，要不要我把它带到铁匠那去呢?”“由它去吧!”商人回答说，“这马一定能坚持走完这剩下的几里路，我时间紧着呢!”

他骑着马儿继续往前走，但不久以后马就开始一步一瘸的了，再过会儿就开始踉踉跄跄，最后它终于跌倒在地，折断了腿。那生意人只好扔下他的马，解下钱箱扛在背上，步行回家。等赶回家时已是午夜时分，只听他嘀咕着：“都是那颗该死的钉子把我给害惨了。”

欲速则不达。

学生课外读物故事5

王子和公主结婚几个月后，王子听说他的母后死了。他的父亲年老体衰，希望儿子能够回到他的身边。王子听到这样的信息不能无动于衷，于是他温柔地和自己的妻子告别，开始了回乡之行。路途遥远，他不得不常在路边休息。一天晚上，当王子住在那条大河旁的一个城市时，一条巨大的鳄鱼悄无声息地沿着一条走廊来到了王子的房间。幸运的是，当鳄鱼想从侍从们的中间爬过时，王子的一个侍从醒了过来，赶走了鳄鱼并把王子安排到了一间大房子里，那儿有个巨人守着王子，他无时无刻不在监视着鳄鱼，这种情况持续了一个多月。

这样，王子回国之后，他发现他可能暂时没办法离开他重病的父亲了，就写信给公主让她来找自己，并叫信使告诉公主，他会在大河边的一个小镇等她。以后几个星期里，王子尽可能做些能让自己开心起来的事，尽管他每一分钟都盼望着公主的到来。公主一来，王子立刻去了大河边的小镇。然而就在那个夜晚，王子睡着之后，公主注意到房间一角有些异常。那东西看上去颜色暗暗的，并且越来越长，慢慢地朝王子睡的软垫爬去。公主吓得叫了起来，尽管声音很低，那个东西还是听到了，它还 抬起了头。

公主发现了那是毒蛇那长长的扁头，突然她想到了那个预言，她没有惊动她的丈夫，悄悄钻出了被窝，从桌上拿起一大壶牛奶，把牛奶罐放在毒蛇的必经之路上——她知道世上没有毒蛇不爱牛奶的。她屏住呼吸，看着蛇渐渐近了，它把头甩了甩，似乎闻到了什么美妙的气味，同时伸出有分叉的舌头贪婪地搜寻。不久，蛇看到了牛奶，它立刻飞快地缠住了牛奶罐，它的动作非常迅速，一直把头埋在罐子里，直喝到罐子里连一滴牛奶也不剩，这不禁让人奇怪它怎么没被呛到。毒蛇喝完后便倒在地上熟睡了。现在就是公主等待的好时机，公主拿起丈夫的剑，一剑把蛇的头砍了下来。

第二天早上，王子和公主到了国王的宫殿，但是此时国王已经去世了。他们给国王举行了一个盛大的葬礼，然后王子审阅了他不在的这段时间里王国制定的新法律，而且还处理了许多政务，直到最后他实在是有些劳累过度了，于是他就打算去河边的一座王宫去休息休息。去了不久他就觉得好多了，然后就去打猎，用他的弓箭打野鸭。虽然狗已经渐渐老了，但无论他走到哪里，他的狗都跟着他。

一天早上，王子和他的狗像往常一样出去了，在嬉戏中他们不知不觉靠近了河岸。王子全速追赶他的狗，差一点就被一个木头一样的东西给绊倒。让他惊奇的是，他听到有个声音对他说话，原来，他发现他本以为是木头的东西实际上是一只鳄鱼。

“你是逃不出我的手掌心的，”鳄鱼等王子恢复意识后说，“我是你的宿命，不论你到哪里，不论你怎么做，我总是会杀死你。世上只有一个办法可以让我的诅咒消失。如果你能在干沙地上挖一个装满水的洞的话我的咒语就会被打破。趁你还有时间，我给你这个机会，去吧。”

年轻人沮丧地往回走，到达宫殿后将自己反锁在房间里，谁都不见，甚至包括自己的妻子。太陽落山了，王子房间里还是一点动静也没有，公主着实被吓坏了，拼命地敲门，王子只好打开门让她进来。

“你看上去脸色多苍白啊，”她问道，“有什么事情伤害到你了?请你告诉我吧，到底是怎么回事，我可能帮得上忙呢!”

于是王子把整件事情都告诉了她，包括鳄鱼告诉他的那件不可能的事情。

“一个沙洞怎么可能装满水呢?”他说，“当然这也许能做到，鳄鱼说这是个机会，还 不如立刻把我拖到河里咬死。他是对的，我逃不出他的手掌心啦。”

“噢，如果就这些的话，”公主道，“我自己就可以帮你解决，我的会魔法的教母曾经告诉过我，离这里不远的沙漠里长着一种四叶草，这种草可以将水保持在洞里整整一年。我一早就去寻找，你就随时准备开始挖洞吧。”

公主为了安慰丈夫，故意把事情说得很轻松，但是她知道她的任务可不轻松。然而她还 是鼓足了勇气和力量，决定不论有多困难，她都要拯救自己的丈夫。

当天空中还布满星星时，公主就骑着一头雪白的驴子离开了宫殿，沿着河边一直向西走。好长一段时间，她的眼前除了一片荒芜的沙漠之外，什么都没有。太陽越升越高，沙漠里也越来越热，公主和驴子都渴得要命，但是没有水，即使有，公主也没有时间停下来找，因为公主还有好长一段路要赶。此外，她必须在傍晚之前回去，否则鳄鱼就会说王子没有满足它的条件而杀死他。于是公主一直鼓励她的驴子，驴子叫了几声作为回答，于是一人一驴又继续前进了。

噢!当她们看到远处出现了一座小山时无比兴奋。她们忘了渴，太陽好像也不再炎热了，大地似乎在她们的脚下飞翔。驴子走到陰凉的影子下乘凉。然而驴子可以，公主却不可以休息，因为那种植物只生长在小山的最顶端，岩石很难攀爬，还好公主随身带着一根绳子。公主把绳子的一端打了个绳套，再用尽所有力气把绳子的这一端甩向对面。第一次绳子慢慢地滑向大沟底，公主只好把绳子拉上来重新扔，这次不知钩住了什么东西，公主看不到，只好将性命都寄托在这根绳子上，这绳子有可能断开，让她掉下去粉身碎骨，这样的话王子也死定了。

绳子并没有断，但是随后发生的事很糟糕。公主一踏上岩石边，她脚下的石头就裂开了，这样她又掉下来回到原来的位置。时间飞逝，一眨眼的工夫就快到中午了。

可怜的公主简直要绝望了，但她还是没放弃努力。她环顾四周，发现了她头顶上有一块小石头和其他的石头都不同，她轻轻站在石头上保持平衡，用手抓住石头，极力爬到那块小石头上去。就这样，公主的手被磨破了，流血了，但是，她终于爬到了山顶。小山顶上的风很大，公主几乎被风吹得睁不开眼睛，又被风刮倒在地，倒地前她还想着那宝贵的草。

一开始，她害怕山顶上空无一物，她的努力也只是白费力气罢了，她待的这个地方除了沙子和岩石之外什么也没有。突然，她的手指触到了岩石缝中一个软软的东西。显然这是一株植物，但这是不是要找的那种呢?公主不能仔细看，因为风刮得越来越厉害了，于是她躺下来数叶子数：一、二、三——是的!是的!是有四片!公主拔下了四叶草，小心地抓在手里往回走，沿着岩石往下爬，她都差点被风刮晕，从石头上掉下来。

公主迅速滑下岩石，她滑得非常快，没有掉到山下大沟里简直是个奇迹。当公主安全抵达小山下的时候，一切都静下来了。驴子看到公主很高兴，撒开腿以最快的速度载着公主回去，好像不知道脚下的大地被太陽烤得滚热得有多厉害。

驴子在大河的岸边停了下来，公主立刻冲到王子身边，王子已经在干干的沙地上挖好了一个洞，旁边放着一个大大的水罐。不远处鳄鱼在太陽下眨巴着眼睛，张开了大大的浅黄色的颚，露出了尖利的牙齿。

公主发出了一个暗号，王子就开始把水倒进洞里，水一到达洞的边缘，公主就把四叶草扔进去。魔法会有效吗?还是水会慢慢流到沙地里去，王子成为那个可怕的怪物的腹中之物?足足有半个小时的时间他们站着，一直盯着看那个洞，洞里的水仍然和开始时一样满，那片小小的绿叶漂在水面上。王子发出了一声胜利的欢呼，鳄鱼生气地回到了河里。

王子逃掉了他命中注定的第二件厄运!

王子站着目送鳄鱼远去，很高兴自己自由了。这时一群野鸭飞过，寻找可以躲避上涨的河水的地方。一眨眼的工夫，他的狗因为狂热地追这群野鸭狠狠地撞到了他主人的腿上。王子身子一晃，失去平衡掉到河里了，王子大声向公主求救，公主立刻飞奔过来，刚好她随身带着绳子。可怜的狗被淹死了，但是王子得救了。

“我的妻子，”王子说，“因为你，才使我的命运化解了所有的不幸啊。”

学生课外读物故事合集5篇

**第四篇：学生课外读物故事汇总**

一个人的午后时光，最适合拿出一本书好好阅读。下面小编给大家介绍关于学生课外读物故事精选汇总，方便大家学习。

学生课外读物故事1

将军带众将士戍边，却不想被敌人偷袭，经过惨烈激战，他和两名士兵被俘押往敌国。途中，将军带士兵逃脱，藏进山林里，山高林密又不知道路，三人在深山里相依为命。

士兵甲每天早早起床晨练，练得非常辛苦，也非常刻苦，他的脑海里不停地闪现着兄弟们被敌人马蹄践踏的情景，心中的怒火一刻也没有停止燃烧，他苦练的目的只有一個，就是为死去的兄弟报仇。

士兵乙也在苦练本领，但他没有士兵甲那样用功，好多时间都是在山里转悠散心。士兵甲非常看不惯他的作风，也瞧不起他，认为他是一个懦弱者，只顾苟且偷生，忘了为兄弟们报仇。

这一天，将军带着他们采集草药，发现密林深处有一座小庙，里面还有一个老和尚，三人晚上就借宿在庙里。将军和老和尚聊起这两个士兵的情况。他认为士兵甲将来会有出息，士兵乙估计够呛。老和尚听后却对将军说：“我觉得将来能帮你完成大业的是士兵乙。”将军忙问为什么，大师顿了一下，对将军说：“甲已被精神所控制，成了奴隶，将来很可能失控。而乙有一颗平常心，能承受风浪。”将军听后没有明白。

一转眼，将军带着士兵在深山里住了一年。士兵甲眼看着出不去，报不了仇恨，急火攻心，身体越来越差，最后得病离世了。而乙每天保持乐观心态，每天都抽出时间转悠，后来，他终于探得一条出路，带着将军回了家。

不久后，将军重新组织人马，将敌寇扫平，终于报了前仇。这时，将军才明白大师话语的含义。

学生课外读物故事2

亚当和夏娃被赶出乐园后，被迫在贫瘠的土地上建造自己的家园，躬耕劳作，养家糊口，亚当种地，夏娃纺织。他们每年都会有一个孩子降临人世，但这些孩子都各不相同，有的漂亮，有的难看。过了相当长的一段时间，上帝派了一名天使到人间，告诉他们自己将去看亚当全家。而夏娃呢，看到上帝如此宽厚仁慈，心情格外高兴，赶紧把房间打扫干净，饰以花朵，铺以花毯。然后她把孩子们引进来，他们全是那些漂亮的娃娃。她给他们洗澡。梳头。穿衣，还教他们在上帝面前讲礼貌。懂规矩;学会在上帝面前彬彬有礼地鞠躬行礼，伸出双手谦虚谨慎地回答他提出的问题。然而那些难看的孩子们却不让出来见人，一个被藏在干草下，一个躲在屋檐下，一个藏在草垛里，一个躲在壁炉中，一个藏在地窖里，一个躲在浴盆下，一个在酒桶下，一个在旧毛衣柜里，两个蒙在作衣服用的布料下，还有两个藏在夏娃做鞋用的皮革底下。她刚准备就绪，就听到了一阵敲门声。亚当从门缝里往外望去，一看来者正是上帝，便赶紧恭恭敬敬地开门，把上帝请了进来。上帝一进门就看见一排漂亮的娃娃在他面前又是鞠躬，又是伸手，又是下跪。于是上帝便开始赐福他们，他把手放在一个孩子的头上说：“你会成为一个统治四方的国王。”接着又对另一个说：“你会成为一个王子。”“你会成为一个伯爵。”“你会成为一个骑士。”“你将成为一个贵族。”“你将成为一个镇民。”“你是个商人。”“你是一名学者。”......如此这般地把最好的祝福都给了那些漂亮的孩子们。夏娃看到上帝是如此地仁慈宽厚，便想：“如果我把那些丑娃娃也带出来，上帝可能也会赐福他们呢!”于是她赶紧把那些孩子找出来，只见他们从草堆里。茅草丛中。壁炉里还有其它地方纷纷钻了出来，一个个又脏。又破。又丑。上帝见了他们笑着说：“我会赐福这些孩子的。”他又把手放在第一个孩子的头上说：“你会成为一名农夫。”“你会成为一名打鱼的。”“你会成为一名铁匠。”“你将是制革的。”“你是一名织工。”“你是一个鞋匠。”“你是一个裁缝。”“你是一名陶工。”“你是一个赶车的。”“你是一名海员。”“你是一名信差。”“你将有干不完的家务活。”......夏娃听到这些赶紧说：“主啊!你的这些赏赐多么不公平!他们毕竟都是我的孩子，都是我把他们带到这个世界，你给予他们的恩赐应该相等才对呀!”但上帝回答说：“夏娃你可不懂。这些孩子们将世世代代生息繁衍下去，应该是这样，必须是这样。如果他们都是皇亲国舅，那谁来种谷。打麦。磨面。做面包呢?谁又是铁匠。织工。木匠。苦力和裁缝呢?每个人都有他自己的位置，这样才能互帮互助，就像大家都是一个身体里的胁骨互相支持着彼此一样。”夏娃忙说：“主啊，原谅我出口不逊吧，神佑我儿。”

学生课外读物故事3

有一个商人到了一个山村，村子周围的山上全是猴子。商人就和村子种地的农民说，我买猴子，100元一只，村民不知是真是假，试着抓猴子，商人果然给了100元，全村的人都去抓猴子，这比种地容易的多了。很快商人买了两千多只猴子，山上猴子很少了。商人这时又出价200元一只买猴子，村民见猴价翻番，便纷纷去抓，商人又买了，但猴子已经很难抓到了。

商人又出价300元一只买猴子，猴子几乎抓不到了。商人出价到500元一只，山上没有猴子，三千多只猴子都在商人这里。这天，商人有事回城里，他的助手到村里和农民们说，我把猴子300元一只卖你们，等商人回来，你们500元卖给商人，你们就发财了。村民疯了一般，把锅砸了卖铁，凑够钱，把三千多只猴子全买了回去。

助手带着钱走了，商人再也没有回来。

村民等了很久很久，他们坚信商人会回来500元买他们的猴子，终于有人等不急了，猴子还要吃香蕉，这有费用啊，把猴子放回了山上，山上到处是猴子。

这就是传说中的股市!这就是传说中的信托!

这就是传说中的黄金市场!

这就是传说中的房市!

学生课外读物故事4

艾皮·绥遭劫夺

第二天，艾皮·绥仍旧去招揽生意，他的报酬都由艾皮·勾坐享其成。除了上厕所，这个懒鬼一直赖在床上。每天晚上，艾皮·绥还从船长那里给他拿来一盘丰富的饭菜。二十天后，船到码头，他俩才上岸去。

到了城里，他们在旅店中租了一间房，艾皮·勾一进屋又倒在床上睡觉。艾皮·绥忙这忙那，买生活用品，烧饭煮菜，连吃饭都由他端到艾皮·勾面前。

吃饱饭，艾皮·勾说：“对不起，我头晕。”说完，倒身又睡。

艾皮·每天带着工具到市上去剃头赚钱，非常辛苦。艾皮·勾呢，却好吃懒做，什么事都不干。每当艾皮·绥劝他：“起来，出去逛逛，看看美丽的风光。”他总是说：“原谅我，我头晕。”说完就睡。艾皮·绥不管他，任劳任怨地做活赚钱。这样过了四十天。

第四十一天，艾皮·绥病倒了，便托门房帮助买食物。他生病的前四天里，艾皮·勾仍然吃饱就睡。艾皮·绥的病越来越重，处于昏迷状态，艾皮·勾发现缺吃少喝，饿得要命，只好起床，看有什么可吃的。

他翻了艾皮·绥的衣服，结果发现艾皮·绥口袋中的钱包，便偷了钱，逃之夭夭。

学生课外读物故事5

第二天早晨，他装成仆人，来到一片草地。这里有一些长相俏丽的女孩在玩闹。在一张镶着珠宝，铺着绸缎的王座上坐着一个女孩，她无与伦比的美貌照亮了这片草地，空气中充满了她身上散发出来的龙涎香和玫瑰的香气。他想：“她一定是米哈芙斯，的确很迷人。”就在那时，一个女仆拿着杯子去水边取水，尽管王子藏了起来，但是他的脸却倒映在水中。女仆看见了，吓得把杯子掉进水里，心想：“他是天使，妖怪，还是人?”她害怕得发抖，尖叫起来。其他女孩听见叫声，走了过来，把她带到公主面前，公主问：“怎么了，漂亮的姑娘?”

“啊，公主，我去取水时，看到一个倒影，吓死我了。”于是另一个女孩也来到水边，看见了同样的倒影，又对公主说了一遍。公主想自己去看看，她站起身来，像孔雀一样款款向河边走去。她看到倒影，对佣人说：“找出这个人是谁，问他住在哪里。”王子听到了公主的话，抬起头。公主从没见过比他更英俊的男子，一下子就爱上了他，她叫佣人把他带到房间里。王子只好跟着过去。但是当公主问起他是谁，怎么到花园里来之类的问题时，他就表现得像个疯子，一会儿哭，一会儿笑，说话颠三倒四，乱七八糟，还夹杂着粗话。

小王子一点也不知道去瓦克的路，感到无助而沮丧。他牵着马漫无目的地走着，在路上看见了一位面容安详的老人，穿着绿衣服，拄着拐杖，看上去像个预言者。小王子感谢上苍，恭敬地把手放在胸前向他问好。

老人亲切地向他回礼，问：“你好吗?你要到哪里去?你看上去像个旅行者。”

“哦，尊敬的圣人，我遇到了很大的麻烦，我不知道去高加索的瓦克怎么走。”

老人看看年轻的小王子说：“放弃这件危险的事情吧。不要去，干些别的事吧!即使你有一百条命也不会活着从那里回来。”但是这些话并没有动摇小王子的决心。

老人又问：“什么目标使得你要拿自己的生命开玩笑?”

“我有重要的任务要完成，只有通过这次旅行才有可能达成。我必须去，请求您，以真主的名义，告诉我去路吧。”

圣人看见小王子丝毫没有动摇，就说：“记住，年轻人!瓦克是高加索的一个附属国，里面有妖怪、恶魔和仙女。一直往前走，你会看见三个岔路口，不要往左走也不要往右走，走中间那条路。走上一天一夜之后，你会看见一个圆柱，上面有一块刻着库法文字的大理石板。按照上面说的去做，不要违反。”然后他祝福小王子一路顺利，小王子亲吻了他，道别后继续上路。

一天一夜后，王子看见一根圆柱静静地矗立着，直插云霄。一切都像圣人说的那样，王子精通所有的语言，他读着库法文字：“哦，旅行者!这个柱子和石板是用来给你们指点正确出路的。如果想生活得舒适快乐，就走右边的路;如果走左边的路，会遇到一些麻烦，但是可以较快地达到目标。哦，如果选择中间的路……就算有一千条命也捡不回一条，此路通往高加索，但这是条死路，危险重重。小心!”

小王子读完碑文，摘下帽子，举起双手，向天空祈祷：“哦，旅行者的庇护神啊，我是你的仆人!我来向你寻求帮助。我的目标是到瓦克去，我的路途充满危险。指引我到那里去吧。”然后他拿起一把土撒在衣领上，说：“哦，大地!假如我死去，请让我安息!哦，长袍!假如我死去，请做我的裹尸布!”

说完，小王子毅然踏上中间的那条路，一直走，日复一日。终于有一天，他看见沙漠上出现了树木，这些树长在一个花园里。他来到门口，看到一块雕刻精良的大理石牌匾，旁边躺着一个黑人，他的头靠在石头上，脸非常黑，衬得周围的东西都变得黯淡了。他的上嘴唇弯得像眉毛，一直向上弯曲到鼻孔，而下嘴唇则像骆驼那样垂着。他的盾牌由四块石碑做成，剑挂在黄杨树附近。他的裹腰布是用十二种野兽皮做成的，绑在他腰上的铁链每一节都像大象腿那么粗。

小王子走进去，把马拴在黑人的头附近。他口中祈祷着，进入了这个花园，一直走到了里面的秘密花园，那里有大树、可爱的小草和花坛。花园深处有许多鹿，它们用眼神和动作告诉王子不要进来，因为这里被施了魔法。但是小王子没有读懂它们的意思，认为那些可爱的动作是在欢迎他。不久他看见一个门廊，比恺撒宫殿里的还要壮丽，是用金砖和银砖做成的。在这中间有一把高高的椅子，上面铺着质地良好的毯子。门廊里有八扇门，每扇门各对着一个大理石水池。

小王子消除了顾虑，在花园里走着。忽然一扇门打开了，一个女孩探出头来，她非常漂亮，就连月亮见到她也会因为嫉妒而苦恼。她看到小王子，立刻就爱上了他，让女佣把他叫来，她想知道他来自哪里，是怎么会到这连狮子和狼都不知道的秘密花园里的。女佣来了，看到小王子陽光般灿烂英俊的脸，顿时惊呆了，她向小王子问好后说：“哦，年轻人，欢迎你。花园主人叫你进去，来吧。”

小王子跟着她来到了一个像天堂的宫殿。王座上铺着皇家的毯子，上面坐着一位沉鱼落雁、闭月羞花的女孩。她向小王子问好，说：“哦，年轻人!你是谁?是怎么来到这花园的?”小王子向她从头到尾讲述了自己的故事，这位名叫拉缇法的小姐说：“这么做真愚蠢!这会让你成为大地的流浪者，使你走向毁灭。不要说这些了，没有人能到达高加索。和我在一起吧，我可以和你分享王位，在我的国家里享受我的财富。你想做的事我都会替你去完成，我可以把邱姆斯和她的女儿带来，随你处置。”

公主说：“真可怜!他是个疯子!”因为她喜欢他，就说：“这个疯子是属于我的，不要让任何人伤害她。”公主把小王子带到自己住的地方，告诉他不要乱跑，她会给他一切想要的东西。王子心想：“在这里也挺好，或许我可以知道她谜语的答案。但是为了丧兄之痛，我必须保持沉默。”

公主有一个女仆叫迪拉，她是第一个看见王子英俊面容的人。她也十分喜爱小王子，整天想着怎样让他知道自己的爱慕之情。一天她趁公主不注意，去找小王子，跪在他的脚边，说：“上天赐予你英俊和魅力。把你的秘密告诉我吧，你从哪里来，又是怎么到这儿来的?我很爱你，如果你要离开，我就和你一起走。我的财富和吝啬鬼卡拉一样多。”但王子就像个疯子那样，语无伦次地回答她，没有告诉她任何事情。他默默告诫自己：“上帝不允许我说出自己的秘密，那会使我蒙受羞辱。”迪拉的心都要碎了，她流着眼泪跑回自己的屋子，忧伤叹气。

任何时候公主召见小王子，迪拉总是看着他，等着他。公主注意到了这一点，说：“迪拉，我的疯子就由你来照顾吧，他想要什么就给他什么。”这正是迪拉梦寐以求的。不久，迪拉把小王子带到自己的住处，她让小王子发誓，自己也发誓，说：“上天作证!我不会说出你的秘密。把你的事情告诉我，我会帮助你达到目的。”

小王子现在知道她的话是真爱的表现，就告诉了她，说：“我可爱的女孩，我想知道玫瑰对柏树做了什么。你的主人因为这个谜语杀死了很多人。谜底到底是什么，她为什么会这么做呢?”

他继续说：“我可爱的女孩，如果我达成了目的，不再需要为了这个而努力，我就会和你在一起。当我控制了这个女人，为哥哥报完仇之后，就会娶你做妻子。”

迪拉说：“哦，我生命的财富，快乐的源泉，我不知道‘玫瑰对柏树做了什么’，但是我知道是谁告诉公主这个谜语的。他是个黑人，从高加索的瓦克逃来，就藏在公主的座位下。你必须到那儿去寻找答案。除此之外没有别的方法。”

听到这些，小王子想：“天啊!这个任务还 将消耗我多长时间啊!”

他开始了长长的、深深的思索。迪拉看着他说：“我的生命，我的灵魂!不要忧愁。如果你想杀死这个女人，我会把毒药放进她杯子里，她熟睡之后就再也不会醒来了。”

“哦，迪拉，这样报仇太不人道。我会去找高加索的瓦克，把事情弄清楚。”说完，他们俩约定了婚约，相互告别。

小王子回到村庄，告诉两位老人他要去长途旅行，让他们不用担心，另外要保管好他留下的东西。

小王子说：“哦，拉缇法小姐，我向上天发过誓，我要到瓦克弄清谜语，像个勇敢的人一样，把米哈芙斯关进监狱，否则我是不会停手的。等做完这些，我会回到这里，然后按照约定娶你做妻子。”拉缇法还是坚持要他留下，但是没用，小王子丝毫不为所动。拉缇法叫司酒者倒酒，她觉得只要他头脑发热就会同意留下来。

司酒者呈上了纯净、新鲜的美酒，她倒了一杯递给他。他说：“哦，迷人的甜心!按照礼仪应该是主人先喝。”拉缇法为了让他喝醉，就先喝了个干净，然后又倒满递给他。小王子喝完酒，拉缇法从唱歌的人手中拿来一把琵琶，弹奏起来，娴熟高超的技艺迷倒了在场所有的人，但还是不管用。宴会持续了三天，第四天小王子说：“哦，我的欢乐女神!我请求你让我离开，因为我的路程还很长，你爱情的烈火燃烧了我的心。愿上天保佑我完成任务，如果那样，我会回到你的身边。”

拉缇法知道她无法改变小王子的决定，于是就让女佣拿来一个特殊的盒子，她说里面有一些提神的东西，能够在旅途上帮助王子。盒子拿来了，拉缇法从里面拿出一部分东西给小王子吃。然后当小王子不注意的时候，她拿来一个蛇形的法杖。她对法杖念了几句咒语，狠狠地敲了小王子的肩膀一下。小王子大叫起来，转了几圈，发现自己变成了一只鹿。

他明白过来发生了什么，想：“所有烦人的事都集中到一起了。最后的机会也被我丢掉了。”他四处乱跳，想要逃走，但是拉缇法叫来手下的金匠，给他的鹿角戴上了黄金和珠宝，随后拿出手帕系在了他的脖子上。这样，她就不用怕他跑丢了。

变成鹿的小王子来到花园里，开始想方设法逃走，但根本无路可逃。没办法，他只好和别的鹿在一起，并很快成了它们的头领。尽管小王子的身体被变成鹿的样子，但人的心理和思维还保留着。他对自己说：“谢天谢地，拉缇法把我变成这样，至少鹿是种美丽的动物。”

这样和别的鹿生活了一段时间之后，他决定一定要找到方法离开这里。他又去寻找可以逃出花园的地方。他在围墙边转来转去，终于看到一处较低的地方，随即他向前纵身一跳，口中祈祷着：“愿真主保佑我能达成心愿。”可是落地之后，他看看四周，发现他还站在他刚才起跳的地方，同样的宫殿、花园和鹿。他连续跳了八次，每次都落在原地。但是第九次情况变了，宫殿和花园还 在，但是其他鹿不见了。

这时，一个如皎月般美丽的女孩打开了窗子。姑娘看到这只漂亮的鹿，也很高兴，兴冲冲地对她的女佣说：“抓住它!如果你能抓住它，我就给你一串项链，每颗珍珠都价值连城。”

女佣很想得到珍珠，但是她已经三百岁了，不知道怎样才能抓住一只鹿。她快步走到花园，拿来一些草，刚靠近鹿，鹿就逃跑了。

女孩在窗子里兴奋地看着，大叫：“女佣，如果你抓不到它，我就杀了你。”

学生课外读物故事精选汇总

**第五篇：课外读物故事**

为什么要抱怨读书呢？读书带来的好处可多了。下面小编给大家介绍关于课外读物故事精选合集，方便大家学习。

课外读物故事1

一群人到山上去打猎，其中一个猎人不小心掉进了很深的坑洞里，他的右手和双脚都摔断了，只剩下一只健全的左手。

坑洞很深，又很陡峭，地面上的人束手无策，只能在地面叫喊。

幸好，坑洞的壁上长了一些草，那个猎人就用左手撑住洞壁，以嘴巴咬草，慢慢往上攀登。

地面上的人就着微光，看不清洞里，只能大声为他加油。

等到看清他身处险境，嘴巴咬草攀登时，大家便忍不住议论起来：

“哎呀!像他这样一定爬不上来了!”

“情况真糟，他的手脚都断了呢!”

“对呀!那些小草根本不可能撑得住他的身体。”

“真可惜，如果他掉下去摔死了，留下那么多家产就无缘享用了。”

“他的母亲和妻子可怎么办才好!”

落入坑洞的猎人实在忍无可忍了，他张开嘴大叫：“你们都给我闭嘴!”

在这一刹那，他再度落入坑洞，当他摔到洞底即将死去之前，他听到洞口异口同声地说：“我就说嘛!用嘴爬坑洞，是绝对不可能成功的!”

【解读】猎人摔下去了，他能怪谁?只能怪他自己。为脱离困境而往上爬的是他自己，他不能堵住别人的嘴，但是可以决定自己对别人议论的态度。

【智慧】沉默法则要求，无论在困境之中还是即将成功之时，都要紧闭嘴巴。

课外读物故事2

“扬州八怪”里有两位最有名的书画家，一个叫郑板桥，一个叫李鳝，两个人都是兴化人，常在一起写呀画的。

有一次，李鳝和郑板桥到镇江，金山大和尚听说李鳝到了，随即派小和尚送去一份金字请帖。

李鳝接到请帖，望望坐在身旁的郑板桥，笑嘻嘻地说:“你老说你名气大，你看我一到镇江人家就来请我了，怎么样?明天，你就看我一个人去吃素菜!”

郑板桥看看李鳝两眼笑成一条缝，一脸得意的样子，脱口说道：”明天我也去!”

李鳝说：“嗓!人家请的是我呀，又没请你，你怎么去呢!”

郑板桥笑笑说：”我比你年轻，明天我装个书童去，不就一起有得吃了吗!”

“嗯，好!这个办法不错!”李鳝一听，高兴得直点头。郑板桥给我当书童，多有台面啊!

第二天，李鳝在前，打扮成书童的郑板桥在后，刚来船摆渡过了江，大和尚已在山门迎接了。大和尚陪着李鳝进了方丈室，小和尚陪着扮书童的郑板桥也随后走了进来。当即，茶啊点心啊，全送上来了。李鳝心里话，你找我没得旁的\'事嗅，总是想要些字啊画的。便开口说：“当家的，你可准备点纸啊!”

”这个，贫僧早已备好。“说着，就把李鳝引进了客厅。门一开，只见桌上文房四宝：笔、墨、砚台、宣纸，摆得逸逸当当的。

李鳝再看看郑板桥，心里说：你想吃素食呢?今天就拿你开个玩笑，叫你给我掌墨。便说：”书童掌墨噢!“什么叫”掌墨“呢?从前，书法考究，要把字写得龙飞凤舞，总要书童出手托住砚台，跟着写字人的笔锋走，字写到哪块，砚台就跟着送到哪块。

郑板桥一听要他掌墨，心里那个气呀!我装个书童嘛，不过是闹着玩玩的!你当真把我当书童使了!这怎么行呢?想不干，又不便开口，哪个要你自己提出装书童的呢!只好忍住不吱声，托起砚台。

李鳝笑眯眯地把笔在砚台上蘸蘸舔舔，摆开架势，刚要下笔。只听”扑笃“一声，砚台从郑板桥手上一滑，掉在宣纸的正中间，”咕溜溜“地直往纸角上滚。

李鳝一望，哎呀，这下不得了，好端端的一张桌面大的宣纸，打下端向上角染了一条墨黑墨黑的杠。再加上砚台在上面颠啊颠的，这根黑杠，断断续续，顶天立地。李鳝气得脸像个紫茄子，这怎么写啊?把笔一摔，对住郑板桥气呼呼地说：”你写吧!”

“我写!”郑板桥看看满脸急得通红的李鳞，又望望宣纸，笑笑说：“我不写，我画!”

”你画，我看你画!“李鳝心里话。这张宣纸染上了墨，倒看你怎么画?

郑板桥不客气地拿起笔来，蘸了些墨，就在宣纸上涂了起来，大和尚急坏了，我这宣纸，好不容易派人从安徽宣城订做的大开张，给你这小小书童倒满了黑墨，怎么办?主人不画，你还要逞能动手画，便想上前阻挡，但看看李鳝并不吱声，他也不好发火。

这个”书童“着实有两下子呢!只见他三下两下，在断断续续的墨线上勾勾画画、点点戳戳，哎，竟变成了一群墨竹，粗细浓淡相宜，其中那条墨印变成一竿顶天立地的墨竹，清瘦秀拔，像活的一样立在眼前，不由脱口而出：”妙哉妙哉，好一根竹!“只见书童又从口袋里掏出一枚玉章，在下款盖了一下。大和尚望望鲜红的方印是”郑燮“两个字，呆住了!他万万没想到站在面前的竟是大名鼎鼎的郑板桥，连忙接二连兰地直打招呼：”贫僧不知先生来镇，望先生不要在意。“说着忙喊小和尚”泡茶“，一想不对，又加了一句”泡好茶!”

这时，郑板桥笑嘻嘻地望着李鳝直眨眼睛，意思是说怎么样，你看大和尚请我了吧!李鳝这才醒悟过来。原来，郑板桥是有意把砚台弄翻泼墨画竹，他心里对郑板桥真是一百二十个敬佩!

当下，大和尚又请李鳝题了字。传说，李鳝和郑板桥就合作这么一次，这幅画解放初期还保存在镇江金山寺里呢。

课外读物故事3

古代，中国的京城中住着一个裁缝，他性情快活，喜好嬉戏，常带着老婆出去散步玩耍。一天，他们夫妇清晨出去散步，直到日落时才游玩而归。路上，他们碰到一个驼背。这驼背给人滑稽的感觉，他的言谈举止，使人一下子忘记了苦闷，情不自禁地快乐起来。裁缝夫妇兴致勃勃地打量一番驼背，一时高兴，便约他一道回家，大家好一块儿吃饭玩乐。

驼背一请便动，到裁缝家时，天已快黑。裁缝马上到市上去买了煎鱼、馍馍、柠檬和葡萄，以丰盛的晚餐款待驼背。他们围着餐席开怀大吃。裁缝的老婆拿了块很大的鱼肉塞进驼背嘴里，开玩笑似地捂住他的嘴，说道：

“以安拉的名义起誓，你肯定能整块吞下这鱼肉，不许你嚼，快吞吧，快吞吧。”

驼背果然遵命一咽，一根带肉的大鱼刺一下钩住他的喉管，噎得他喘不上气来，只一会，他就被鲠死了。裁缝惊呆了，不由叹道：

“毫无办法，只盼万能之神安拉拯救了!这个可怜虫，早不死，迟不死，为什么偏偏死在我们手里!”

“你可不能就这样坐着不动呀?”老婆焦急地埋怨裁缝，“我们可是坐在熊熊的火焰上了。”

“那该怎么办呢?”

“来吧，你来抱住他的身子，我在他的脸上蒙上一张丝帕，然后我先出去，你再跟在我后面，趁黑夜我们把他弄出去，在街上，你一边走，一边要不停地说：‘孩子，我和你妈妈这就带你看医生去。’”

裁缝按老婆的吩咐，抱着驼背的身体，跟在老婆后面出去，老婆在前面一边走一边嚷：“哟!我的儿啊，你快好起来吧。真让我痛苦呀!不过我知道，这样的天花，确实是到处都很容易染上的哪。”

夫妇俩一路走着，说着，沿街向人打听医生的的住处，以便让全街的人都知道他们的孩子病了。最后，他们终于找到犹太医生的家。

医生的黑女仆听到他们敲门，为他俩开门。看见裁缝夫妇，她以为他们抱着的是他们的孩子，问道：“有什么事吗?”

“我们带孩子来看病，”裁缝的老婆说：“这是一枚四分之一的金币，请拿去给你的主人，让他下来为我们的孩子看病吧。这孩子病重哪。”

女仆转身上楼时，裁缝夫妇趁机闯进医生的家门。

“快把驼背放下，”裁缝的老婆说，“我们快脱身。”

裁缝匆忙放下驼背，让他靠着楼梯，两人一溜烟跑掉了。

女仆回到楼上，对医生说：“门前有一对夫妇来给医生看病，他们说把这个四分之一的金币给你，请你去替他们的孩子看病。”

医生见了金币，非常高兴，立刻起身，匆匆下楼来看病人。下楼时，一脚踢在死了的驼背身上，给绊得跌了一跤，驼背滚下楼去。医生爬起身，叫道：“啊!摩西与十诫哟!亚伦与赖约舒哟!我怎么会踢到这个病人，使他滚下去，一下子跌死了。我对这个死在家中的尸体可怎么办呀!”

医生战战兢兢地驼着驼背的尸体到楼上，把刚才发生的事情告诉老婆。

“你怎么还不想办法呢?”老婆说，“你要是坐着不动，等到天亮，我们就完了，我和你会把命送掉的!来呀，我们把他抬上平台，放到隔壁那个穆斯林家中去吧。”

原来医生的邻居是王宫里的厨房总管，他经常把王宫里的肉带到家中，惹得猫和老鼠去偷吃，而且他家没人时，连狗也会爬过墙头，下去偷吃，因此糟蹋了不少的肉。这时医生夫妇两人，一个提着驼背的双手，一个抬着他的双脚，沿墙边把他慢慢地放了下去，让他靠着屋角。做完这一切后，他们悄悄地潜回自己家里。

驼背被放下去时，那个总管刚好回家。他打开门，拿着蜡烛走进屋，立刻发现有人站在屋角。

“啊!凭我的生命起誓，”他嚷起来，“好啊!原来偷我那么多肉的是人呀!你偷了我的肉，我还一直错怪是猫和狗，以致巷中许多猫和狗都遭了殃，却原来是你从屋顶上爬下来偷的呀!”他嚷着，马上去拿起一柄大锤，朝驼背胸部打了几锤。

驼背被打倒在地，一动不动，总管这才惊惶失措起来，既忧愁又苦闷，叹道：“毫无办法，只望万能之神安拉拯救了。”他想到事情关系着自己的性命，骂道：“这些讨厌的肉啊!愿安拉诅咒它们，这个人的生命难道就这样断送在我手里吗?”

他仔细一看，原来是个驼背。

“你生为驼背做孽还不够吗?”他说，“定要做贼来偷油偷肉吗?我的主宰呀!求您保佑我，掩盖我的罪孽吧。”于是总管负着驼背，趁夜一直摸索到街拐角处，偷偷放他下来，让驼背的身体靠在一家店铺门前，然后拔脚开溜。

这时，一个喝得酩酊大醉的商人，东倒西歪着，正要去澡尝洗澡。他念叨说：“快了!快到澡尝了!”他摇摇晃晃地走到驼背面前，坐下去解鞋带，猛见身旁立着一个人，便一骨碌爬起来，以为这人是想来偷他的缠头的。原来昨天夜里，他的缠头刚被人偷了，他正为此愤愤不平。于是他猛地一拳打在驼背脖子上，驼背马上倒了下去。这个商人醉得厉害，一面大声喊叫“捉贼”，一面趁势扑在驼背身上，两手紧紧掐着驼背的脖子不放。巡察闻声赶到，正看见这个商人骑在驼背身上乱捶乱打。

“为什么打人?”巡察问。

“这个人要抢我的缠头。”

“起来!”

商人站了起来。巡察走过去一看，人已被打死了。“好了!”巡察说，“徒打死伊斯兰教徒了。”于是绑起徒，带往衙门。

“基督呀!圣母玛利亚呀!”商人忿恨地嚷叫：“我怎么会打死人呢?我只打了一拳，他怎么会死?他死得多快呀!”

之后，商人酒醒了过来，恢复了理智，悲哀地和驼背在监狱里过了一夜。

次日，法官在处决杀人犯之前，掌刑官宣布了商人的罪状，把他带到绞刑架下。当绞绳套上他的脖子，快行刑时，那个厨房总管却忽然赶了来。他从人群中挤进去，见商人就要被绞死，便使出全身力量挤到掌刑官面前，在声说道：

“别绞他，这个人是我杀的。”

“你为什么杀人?”法官问。

“昨夜我回家时，他正从屋顶上爬下来，要偷我的东西，我一气之下，用大铁锤打中了他的胸部，打死了他。由于害怕，我背起他到大街上，把他扶靠在一家铺子门前。可是现在我想，我已经杀了一个伊斯兰教徒了，可不能再让这个徒死于非命，现在请拿我偿命，绞死我吧。”

听了总管的自首，法官宣布商人无罪，释放了他。“绞这个人吧。”法官指着厨房总管，吩咐掌刑官。

掌刑官按法官的命令，从商人脖子上取下绞绳，套在总管脖子上，牵他到绞刑架下，准备动手开绞。这时，那个犹太医生挤开人群，叫喊着冲到绞架下，说道：

“你不能绞他，杀人的不是他，而是我。是这样的：昨天我在家中，有一男一女来求医，他们带着这个驼背，叫女仆把一个四分之一的金币给我，说是给他治病。那一男一女进入我家，让他靠着楼梯休息，两人便走了。我摸索着下楼去看病人，黑夜里看不清，一脚踢在了他身上，他跌倒下去，立刻摔死了。老婆和我把尸体抬到平台上，设法将它放到总管家里，因为他是我们的邻居。总管回去发现驼背在他家中，以为是贼，用锤把他打倒，还以为是自己打死了他。我无意间杀死了一个伊斯兰教徒，可不愿有意地害了另一个伊斯兰教徒的生命了!”

由于犹太医生的自首，法官便吩咐掌刑官：“放掉总管，绞犹太人偿命好了。”

掌刑官又将绞绳套在犹太医生脖子上，刚要动手开绞，那个裁缝又突然挤开人群，奔到绞刑架下，对掌刑官说：

“别绞他，杀人的不是他，而是我。是这样的：昨天清晨我出门散完步，午后回家的时候，碰到这个喝得醉醺醺的驼背。他敲着小鼓，哼着小曲。我当时邀他到我家，用煎鱼招待他。我妻子拿了块鱼肉请吃，塞在他嘴里，他一咽便鲠死了。我妻子和我把他抱到犹太医生家里，他的女仆来开门，我对她说：‘告诉你的主人，请他快下来，给我们的孩子看病。’当时，我给了她一枚四分之一的金币。她上楼去通知主人的时候，我把驼背放在楼梯上，然后带着老婆悄悄溜走。医生下楼踢在他身上，便认为是自己杀死的。”

“这是事实吧?”他问犹太医生。

“对，真是这样。”医生回答。

“放掉犹太人吧，”裁缝望着法官，“让我来偿命好了。”

“这真是一个可以记录下来当史料的怪事。”法官听了裁缝的自首，感到非常惊讶。随即吩咐掌刑官：“放掉犹太人，根据裁缝的自首，绞他好了。”

掌刑官一边把绞绳套在裁缝脖子上，一边说道：“麻烦极了!一会儿要绞那个一会儿要绞这个，结果，谁也死不了!”

那个驼背，本是供皇帝逗笑取乐的一个侏儒，随时随地侍奉皇帝。他喝醉酒，溜出王宫后，一连两天也不见回宫。皇帝便吩咐打听他的下落。侍臣出去打听了情况，回宫禀报国王：

“启禀主上，驼背已死了，尸体被人送到衙门里。法官要绞死杀人犯。可非常奇怪，每当他宣布了罪状，快要行刑开绞时，总有人出来自首，承认是自己杀人，已有好几个人自首了，每人都讲了杀人的原委。”

于是，皇帝吩咐侍卫：“你快去法场传法官进宫，要他带全部犯人来见我。”

侍卫到法场时，掌刑官刚准备好，就要开绞裁缝了。

“且慢!”侍臣制止了掌刑官，向法官传达了皇帝的旨意，随即命人抬着驼背的尸体，并将裁缝、犹太医生、商人和总管一齐带进宫去。法官见到皇帝，跪下去吻了地面，把事件经过一五一十报告了皇帝。皇帝听了，又惊奇又激动。

这时，一个刚进宫的理发匠站了出来，看了这场面。他到很奇怪。

“陛下!”理发匠说：“为什么这个裁缝、商人、犹太医生、穆斯林总管和死了的驼背都在这儿呢?这是怎么一回事呀?”

皇帝笑着说：“来吧，把驼背昨天吃晚饭时的情形，以及商人、犹太医生、总管和裁缝所谈的一切经过，全都讲给理发匠听吧。”

理发匠听了这一切，说：“这可是奇事中的奇事了!”接着他摇着头说：“让我看一看驼背吧。”于是他靠近驼背坐下，把他的头挪在自己的腿上，仔细打量一番，突然哈哈大笑，笑得差一点倒在地上，他说：“每个人的死都是有原因的，驼背之死尤其值得记载呢。”

他的言行使得所有的人都莫名其妙，皇帝也一样摸不着头脑。

“陛下，以你的恩惠起誓，这个驼背并没有死，他还在喘气呢。”理发匠说着，从袋里拿了一个罐子出来，打开，从中取出一个眼药瓶，拿瓶中的油质抹在驼背脖子上，接着又掏出一只铁夹子，小心地把铁夹子伸进驼背的喉管，挟出一块裹着血丝、带着骨片的鱼肉。驼背突然打了一个喷嚏，一骨碌爬了起来，他神气十足，伸手抹一抹嘴脸，说道：

“安拉是唯一的主宰，穆罕默德是他的使徒。”

皇帝和所有的人惊奇之余，全笑得死去活来。

“以安拉的名义起誓，”皇帝说，“这可真是奇事，没有比这更稀奇古怪的事了，臣民们，”他接着说：“难道你们曾见过死了又活回来的人吗?若不是这个理发匠，这驼背一定假死变成真死呢。”

“以安拉的名义起誓，”人们齐声说，“这真算得是万中仅一的奇事了。”

皇帝惊讶之余，一面吩咐宫中的人记录驼背的故事，作为历史文献保存;一面赏赐犹太医生、商人和总管每人一套名贵衣服，然后让他们全都回家，裁缝、驼背和理发匠也各得到了皇帝赏给的一套名贵衣服。从那以后，裁缝在宫中做起缝纫活，按月领取薪俸;驼背仍然陪伴皇帝，谈笑取乐，得到了很高的俸禄;理发匠却成为皇帝的随身陪侍，替皇帝理发。

他们各得一份差事，舒适愉快地生活着。

课外读物故事4

一个王子遭到巫婆的诅咒，被困在小树林的一个大铁炉里。他在那里生活了好多年，都没有人能救他出来。后来，邻国国王的女儿来到树林，迷了路，漫无目的地走了九天九夜，最后走到了铁炉旁边。

炉子里传出一个声音问道:“你从哪儿来，要到哪儿去?”

“我迷了路，回不了家了。”公主回答。炉子里面的声音说道:“如果你答应我的要求，我很快就可以让你找到回去的路。你是公主，而我是一个王子，我的国家比你的还要强大，我想与你结婚。”

“一个女孩子怎能和炉子扯上什么关系呢?”公主这么想，但为了回到父亲身边，她还 是答应了他的要求。

他说:“你得带把刀子再回到这里来，在炉子上划个洞。”

他找了个人给公主带路，这人一直走在公主前面，不说一句话，两小时后就把公主送回了家。见到公主回来，整个王宫都沉浸在欢乐中，老国王亲自迎了出来。但见到国王，公主终于委屈地说道：“亲爱的父亲，请听我说!我去了树林，要不是一个铁炉帮忙，我就回不来了，我答应他会回去搭救他，然后嫁给他!”

国王听后几乎昏厥，那可是他唯一的女儿啊。他可舍不得女儿去吃苦，于是他们商量，让磨坊主的漂亮女儿顶替她。

他们把她带到那儿，给了她一把刀，叫她把铁炉子划开。她划了整整一天，炉子上却一点儿痕迹都没留下。天亮了，铁炉子里一个声音叫道，“好像天亮了吧。”她回答道：“我想也是，我好像听到我父亲的磨子在转动。”

“你是磨坊主的女儿!给我滚，叫公主过来。”

于是她回去告诉国王，炉子里的东西要的不是她，而是公主。老国王很害怕，公主也哭了起来。

有个养猪人的女儿比磨坊主的女儿还要漂亮，他们给了她一块金子，让她代替公主去找那个铁炉子。她被带过去，又划了二十四小时，天亮时炉子里的声音叫道:“天好像亮了。”她答道：“我也这么认为，我想我听见我父亲吹他的号角了。”

“你是养猪人的女儿啊!让公主来。告诉她，如果她不来，王宫将会成为废墟，片瓦不存。”

公主听到这话，哭了起来，但是无济于事，她必须守信。

她与父亲道别之后，将刀插在腰间，去找树林中的铁炉子。她一到便开始划，两小时后铁炉子终于屈服了，她钻开了一个小洞。从洞里看进去，她看见了一个英俊的年轻人，身上戴着的金银宝石闪闪发光。公主对他一见钟情，于是她继续用力刮，终于挖了个大洞，王子钻了出来。他说：“你是属于我的，我的心也属于你。而今你救了我，就是我的新娘!”他想立刻带她去自己的国家，而公主请求让她在临行前再见父亲一面。王子同意了，但是要求她说话不能超过三个字。

但是天哪!她说了远远超过三个字的话。铁炉瞬间消失在一座玻璃山和三把利剑后面，虽然王子已重获自由，再也不用关在炉子里了，只是他也到了山那边。

公主向父亲告别，带了点银两，回到树林里找铁炉，可她找了九天九夜也没找着。夜晚来临，她有些害怕野兽，所以爬上了一棵小树。午夜的时候，她看见一点微弱的灯光，于是爬下树来，朝着亮光的方向走去。她来到一间长满杂草的小破屋，站在一小堆木头前想：“哎呀，我这是到了哪儿啊?”透过窗缝她偷偷往里看，看见了大大小小的蛤蟆和一桌丰盛的酒肉。她鼓足勇气敲了门。

一只胖蛤蟆大叫:

“绿色的小蛤蟆，钩子一样的腿，打开门瞧瞧，谁在动门。”

一只小蛤蟆开门让她进去。它们都很欢迎她，请她坐下。问她怎么来的，有什么需要。她将发生的一切都告诉了他们，说她许诺只能说三个字，后来却食言了，于是炉子和王子一起消失了，还告诉它们她已经找了很久，即使翻越千山万水也要找到王子。

老蛤蟆说道:

“绿色的小蛤蟆两腿交叉，到那个角落里去，把破旧的大箱子拿给我。”

小蛤蟆拿来一个大箱子。蛤蟆们好吃好喝地招待她，让她睡在一张丝缎质地的漂亮床上，她在那儿睡了个好觉。

天亮了，公主起了床，老蛤蟆从大箱子里拿出三件东西让她带着，因为她要越过高高的玻璃山、三把断剑和一个大湖，希望这些东西会对她有用，过了这几关她就能再见到她的爱人了。她得了些什么呢?她得到了三支大针、一个滑轮和三颗坚果。带着这些东西她出发了，到玻璃山时，地面太滑，她将三根针插在脚底前进，到了山那边;三把断剑前，她穿上滑轮滑行而过;最后她走过大湖，来到一座美丽的城堡前。她知道过去住在铁炉中的王子一定就在这城堡里，所以她装成厨房女佣，找机会见王子。王子以为他的妻子早就去世了，正准备和另一位公主结婚。

到了晚上，公主梳洗完毕，发现口袋里老蛤蟆给她的那三颗坚果。她剥开一个，准备吃果仁。瞧啊!果壳里有一件漂亮的公主裙。新娘听说后想买下它，说像这种衣服，侍女是不配穿的。公主说只要允许自己睡在王子的门边，她就可以卖掉这条裙子。因为新娘实在太喜欢那条美丽的裙子，所以就答应了。傍晚时候，新娘对新郎说：“那愚蠢的侍女想睡在你门边呢。”

“既然你同意了，我也不反对。”王子说。

但新娘给了他一杯放了安眠药的酒，王子睡得太熟了，怎么也叫不醒。侍女哭了一晚，说：“我把你从树林里的铁炉子中救出来，我为了找你翻越了玻璃山，穿过三把利剑，还渡过一个大湖，你能听见我说话吗?”守在屋外的仆人听见她整夜哭泣，就在早晨告诉了主人。

第二天晚上，公主梳洗完毕，敲开第二个坚果，里面有一件更漂亮的衣裳。那新娘看到了，又想买。可侍女不要钱，她再一次要求能睡在王子门边。新娘又给王子吃了安眠药，他又一次熟睡，什么都没有听见。侍女还是哭了整晚，说道：“我把你从树林的铁炉子里救出来，我为了找你翻越了玻璃山，穿过三把利剑，还渡过一个大湖，你现在听见我说话了吗?”外面的仆人听到她哭了整晚，又在早上告诉了主人。

第三夜，公主梳洗完，敲开第三个坚果，这次是一件更漂亮的纯金制的裙子。新娘又想买下这件裙子，而侍女则请求再次睡在王子门边。这次王子很小心，没有吞下安眠药。侍女开始哭泣，说:“亲爱的，是我将你从森林里的铁炉子中救出来的……”他跳起身，回答：“是的，你是我的，我的心只属于你。”尽管此时是深夜，王子还是和她坐上一辆马车离开了，同时把新娘的衣服也带走了。来到大湖时他们划船渡过，遇到三把断剑，他们坐在滑轮上滑了过去，他们将针插在玻璃山上，翻过了山。最后他们来到了小破屋，就在两人走进屋子时，小屋立刻变成了一座大城堡。蛤蟆们也变成了漂亮的年轻人，人们高兴地跑来跑去，原来他们也被施了法，等待着王子和公主的拯救。

后来，他们一直住在这座比公主父亲的王宫还要大得多的城堡里，而老国王不愿一个人孤孤单单地生活，也来和他们同住。就这样，他们拥有了两座宫殿，无比富有。

课外读物故事5

古时候，在一个贫穷的小镇上，有一家生意平常的磨坊。磨坊的主人是一个没有妻子、没有孩子的孤寡老人，陪着他的只有三个年轻的磨坊工，这三个磨坊工已经在这儿做了好多年了。

直到有一天，这个年老的磨坊主对这三个磨坊工说：“现在我感觉自己越来越老了，不想再出门了，对这个工作也越来越力不从心了。你们几个出去到外面的世界看一看，谁要是能给我带来一匹最好的最令人满意的马回来，我愿意把这个磨坊作为报酬送给他，而他所做的，只要照顾我的后半生，让我安安心心地离开人世就可以了。”

这三个磨坊工中间，有一个磨坊工工作非常勤恳，从不偷懒，再加上人又老实，不爱说话，所以一直受到其余那两个油滑的磨坊工的歧视，他们叫他傻瓜汉斯，有什么重活脏活都让他干，而他却从没怨言。

现在，听了磨坊主的话，他们更讨厌汉斯了，他们不能让他得到磨坊，其实汉斯本来就与世无争，也根本没有想过要得到这个磨坊。

这三个磨坊工一起离开了磨坊。那两个磨坊工因为非常讨厌汉斯，不想让他跟着他们，所以当他们走到村边的路口时，他们两个人对傻子汉斯说;“这辈子你只能呆在这儿，你也不会得到马的，以后别跟着我们。”

汉斯一直在磨坊工作，从没出去过，不知道外面的世界怎么样，也不知道怎么去生活，他没有别的办法，还是跟着他们一起走。那两个聪明的磨坊工在前面有说有笑，完全不理睬汉斯，他只好默默地在他们的屁股后面紧紧地跟着。

天黑了，他们在山上找了一个洞穴，打算今天晚上就在这儿休息，那两个磨坊工故意躺下装睡，可他们一等汉斯睡着后就赶紧爬了起来，然后悄悄地走了。留下汉斯一个人睡在洞里一直到天亮。他们得意极了，认为这是他们做得最令他们满意的一件事。

可他们却错了，而且是他们一生最大的错误。

天亮了，阳光从洞口中射进来照在汉斯的身上，他睁开惺忪的眼睛，发现只有他一个人躺在山洞里。他站起来向四周看了看，想寻找自己的那两个同伴，可是他失望了，整个洞中只有他一个人，没有别的人，甚至连一只小动物也没有。

他心里害怕起来，大叫道：“天哪，你们怎么可以这样?我可怎么办呀?”他不能老呆在洞里，他决心走出洞口。山洞外面，是一片阴森森的大森林。他边走边想：“这里没有人烟，我一个人孤孤单单的在这儿，不会得到一匹马的。”他悲哀地哭了起来。

正当他万分悲痛时，在他的前面突然出现了一只小花猫。这只漂亮、可爱的小花猫很友好地对汉斯说：“汉斯，你到哪里去呀?为什么这么伤心?”

汉斯正孤独害怕，突然看到这么一只好玩的小精灵，好像看到了久别的知己和救命恩人。

于是，他把老磨坊主如何让他们寻马，那两个磨坊工是如何把他甩掉的事都说了一遍，最后，他还是深深地叹了一口气说：“唉，我对你说这些又有什么用呢?你是那样的瘦小，你根本就帮不了我。”

“帮不了你?”小猫哈哈大笑起来，“你不就是想得到一匹漂亮的马吗?跟着我走吧，我会送给你一匹世界上最漂亮的马。不过，我有一个条件，你必须先给我做七年最忠实的仆人，否则，你是不会得到马的。”

汉斯想了想，认为这一定是一只神奇的小猫，它的话不像是在骗他，再说凭他自己去外面寻找，也不会找到好马的。于是，他就答应了小猫的条件，跟着她来到了她的宫殿里。

那里全都是朝她喵喵叫的小猫，她是这里的大王，而那些小猫都是侍候她的仆人。有的小猫在跳舞，有的在唱歌，看着他们各种各样的姿势，汉斯觉得十分有趣。

晚上他们吃饭的时候，必须有三只猫奏乐，一只大点的猫拉大提琴，一只小点的拉小提琴，那第三只最小的，举着小号在吹，它鼓着小腮帮吹得很卖力。他们吃完后，餐桌立即被其余的小猫们收拾得干干净净了。

一切完毕后，音乐舞会的音乐立即响起，那只小花猫说：“汉斯，来，和我跳个舞吧?”“不!我是从来不和小猫跳舞的，我也从来没有做过这样的事，况且，当时的条件并没有这一条，我困了，我要去睡觉。”

“那么就领他去睡觉吧。”她对小猫说。

一只猫把他领到为他准备的房间里，另一只猫正要为他更衣，汉斯对小猫说：“不用了，还是我自己来吧。”

可那些小猫们却不听他的，说：“这是大王的吩咐。”一只猫还是替他脱掉鞋子，另一只猫为他脱掉袜子，最后，一只猫为他把灯熄灭。

第二天一大早，那些小猫们又来伺侯他起床：一只猫帮他穿上袜子，一只帮他系上袜带，一只为他穿上鞋子，还有一只为他洗漱。最后，一只小猫翘起它的大尾巴轻轻地为他把脸揩干。“好舒服呀!”汉斯说道。

虽然汉斯有这些小猫伺候，但他必须伺候那只小花猫。并且每天还得为她挑水劈柴。为此小花猫给了他一把金斧头、一个银楔子、一把银锯，还有一根铜棍子。

他在宫里，除了每天劈劈柴，挑挑水，吃得最好的，喝得最好的，天天有小猫陪着他，伺侯他，七年的时间很快就要过去了。

有一天，小花猫对汉斯说：“汉斯，你去把草坪给我割了，割下的草要弄干。”

他拿着她给的一把银镰刀和一块金磨刀石。按照小花猫的嘱咐，把整个草坪弄得平平整整，像一块绿色的大地毯，并且把草也晒干了。

完工后，他就把银镰刀、金磨刀石和干草给了小猫，小猫非常满意。这时，汉斯对小猫说道：“七年的时间到了，你不该给我报酬了吗?”

“这个我非常清楚，但你要为我做完最后一件事，我这里有银质的建筑材料，斧头、角铁和各种必需的东西，这些东西都是银的，你要用它们给我造一个小屋。”

有了这些必备的东西，造房子也就很容易了。汉斯很快地就把房子造好了，然后他自言自语地说：“但愿这是最后一件要为她做的事。”不过，他并不想这么快得到马，因为这七年对他来说简直太幸福了。但是，他仍然想看一下将要属于他的那匹马。

小花猫带着他走到一座小房子前打开了门，里面并排站着十二匹马。汉斯目不转睛地看着，他从来没有见过这么漂亮的马，它们身上都被擦得油亮亮的，站在那儿好不威风。汉斯从第一眼开始就喜欢它们了，并且想得到一匹。

然而，那只小花猫却说：“汉斯，你先回去吧，你的马我先不让你带走，三天以后我去磨坊见你，再把它送给你。”然后，她给他一点吃的喝的就让他上路了。

除了吃喝的东西以外，她什么都没给他。甚至连一件新衣服都没有给他。他穿的还是当初的那身旧衣服，到现在，经历了七年的风吹雨打，早已变得破烂不堪了，而且小得快穿不下了。

当他回到磨坊时，那两个磨坊工已经回来了。他们俩都找来了一匹马，但是，有一匹瞎了一只眼，而另一只却瘸了一条腿。当他们看到穿着破破烂烂、满头污垢、像个乞丐似的汉斯两手空空地回来时，大笑不已。

他们大声地问道：“汉斯，七年的时间，你连一匹马都没有找到吗?哪怕一匹瞎马，一匹瘸马。”汉斯看到他们的瞎马瘸马，得意地回答道：“我的马三天以后就会到的。”

他们笑得更厉害了：“傻瓜呀，别做白日梦了，你也想得到一匹马，除非太阳从西边出来。”

汉斯不再理会他们的讽刺和取笑，走进客厅，见到了老磨坊主，刚要问好，就听见老磨坊主对他说：“你真不该回来，不光衣服破烂，就连一匹马也没有找回来，你不感到惭愧吗?”

他们不让他在桌子上吃饭，给了他一点让他到一边去吃。晚上睡觉时，也不愿和他在一起，他们让他去和鹅一起睡，他只好爬进鹅圈，躺在那脏兮兮的硬麦草上。

三天很快就过去了，这天，他还没起，一辆六匹马拉的马车来到了磨坊门前。啊!好壮观呀，这几匹马威武神气，毛色油光发亮，那辆马车华丽，漂亮。后面的一个侍从还牵着第七匹马。

这匹马比那六匹马更漂亮、更威武，这匹马是送给那个正在鹅圈里睡觉的可怜的汉斯的。

这时从马车里走出一个年轻漂亮且非常高贵的公主，原来这个公主就是那个让汉斯侍候了七年的小花猫，她径直走进磨坊，然后问磨坊主那个穿得破烂的、最无能的磨坊工在哪里?磨坊主回答道：“他穿得太脏太烂了，我们不能让他进磨坊，此刻他正在鹅圈里睡觉呢。”

公主对他们说：“你派人叫他来见我，我有事要对他说。”那两个磨坊工看到这么漂亮的小姐吩咐他们，争先恐后地去叫汉斯。一路上，汉斯使劲地拽自己的衣服，仿佛这样一做，他的衣服就干净了点，又加大了一点似的。

侍从们拿来最漂亮的衣服，又替汉斯洗净身子，然后为他换上新衣服，经过一番打扮的汉斯，此时也成了一个英俊、潇洒的小伙子。

姑娘看到那两个磨坊工带回的那两匹马，一匹是瞎的，一匹是瘸的。她让侍从牵来她的第七匹马，马站在院子里，小院顿时显得黯然失色了。那两个磨坊工和汉斯、就连磨坊主，都瞪大眼睛望着，他们从来没有见过这么高大威武、这么漂亮的马。

“这是那个最没用的磨坊工的。”公主指着马对磨坊主说。

“那这座磨坊就属于他了。”磨坊主说。

“马送给你，但汉斯不会要这座破磨坊的，他也不会再留在这里了。”说完，她走向前用手臂挽着忠实的汉斯，坐上那辆马车，离开了磨坊。

他们回到了他用银工具造的小屋，使他奇怪的是，那座小屋不见了，它变成了一座豪华的宫殿，里面的东西全都是金子和银子做成的。

他和公主在那里结了婚，他们有享用不尽的财富，过着甜甜蜜蜜幸福美满的生活。

课外读物故事精选合集

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找