# 2024年寄小读者读书心得500字(六篇)

来源：网络 作者：静谧旋律 更新时间：2024-08-26

*在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。相信许多人会觉得范文很难写？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。寄小读者读书心得500字篇一这本...*

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。相信许多人会觉得范文很难写？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

**寄小读者读书心得500字篇一**

这本书主要是以两个小小的日记为例子，告诉我们如何提高写作能力。我把这个主要内容分成三点：

第一点是：“他总是专心的听讲，笔记也记得很好。”我读到这里，不由得想起了我自己：我上课的时候，总是控制不住自己，老要和别人说说话，有时还玩一会儿小东西。那笔记就更不用说了，老师要求抄的我就随便抄点，不要求抄的我连看也不看，怪不得我的作文进步不大。我暗自下了决心，一定要改掉这些坏毛病，专心听讲，从课文中学习好的写作方法。

第二点是：“他尤其喜欢读书，辅导员和教师介绍过的书刊，他总是读得很仔细。”多读课外书，积攒词语才能写好作文。这一点我是有体会的，我虽然课外书读得也很多，但总是读得很快，只注意了故事情节，而不注意记忆书里的优美词语，所以老师的评语中总是写着“词语不丰富”。可我的姐姐却和我恰恰相反，她也喜欢读课外书，而且读得很仔细，她还特别爱看词语丰富，对自己写作有帮助的书籍。像《优秀作文逊之类的书啊，她读得可多了。每次到家，我看她的作文评语中总是写着“词语丰富、语言生动”。相比之下，我比姐姐差远了。以后，我在看课外书时，一定要注意积累词语。

第三点是：“你们现在的语文课本，里面有很多思维性很强的，写得很好的故事和诗歌。”我读到这里，回忆了一下，我们的课文里几乎都是思维性很强的，写得很好的故事和诗歌。我不由得想到，解放前的穷苦孩子多可怜呀，他们渴望读书，可是连书都没有，怎么读呀!有的地方日本人还强迫中国孩子读日本文字的书。高玉宝想上学却只能是梦想。相比之下，我生在这么好的条件下，既有老师辅导，又有家长关心，可我为什么不好好抓紧现在的有利条件认真读书呢?

我读完这本书后，下决心一定要像冰心奶奶说的那个孩子一样，上课专心听讲，多看好的课外书，做一个有理想、有文化的新世纪的接-班人。

《再寄小读者》这篇文章向读者介绍了怎样提高阅读和写作能力的门径，勉励我们认真学好语文，掌握好这们基础学科，提高读写能力。读后，使我受到了启发。我归纳一下，文章共讲了四层内容，其中二、三、四层对我的感受最深。在第二层中作者写道：“是不是有的时候提起笔来觉得无话可写呢?或是心中有话写不出来呢?”我在写文章时也犯有同样的毛病，这是由于我在动笔前对要写的事物没有认真思考，因而在构思过程中只看到了事物的表面，没能抓住中心，在写文章时感到心中无数，写起来觉得困难。有时，我对事物缺乏观察，既使观察也是“走马观花”，正如作者所说的：“眼前闪烁着事物的形象、颜色、动作，笔下却形容不出来。”所以写出来的作文平淡无味。第三层作者指出：“……不但要记住书里的故事，还要把书里优美、生动的词语都记在小本子上。”这就是说让我们多看一些课外读物，要多积累词汇，不断丰富文章的语言。我写作文的时候就感到词汇贫乏，语言不生动、枯燥，当我看到课外读物时，就觉得作者用词贴切、朴实、形象，给人以美的享受。第四层作者说：“学好语文，我们才会读书看报，才会写信写日记，才能写好作文。”怎样学好语文呢?首先，在上语文课时要注意听讲，然后再细读几遍，领会文章的写作目的，写作技巧，各段与文章中心的关系、层次结构，最后写出心得体会，这样才能不断提高自己的写作水平。读了《再寄小读者》后，使我进一步懂得了怎样学好语文以及学好语文与写作的关系。我相信，只要刻苦学习，就会使自己的阅读和写作能力得到提高。

**寄小读者读书心得500字篇二**

《三寄小读者》曾经让我十分感动，而我现在也深切地感受到，爱，就是生活中坚定的信念。同时也深刻地体会到了冰心的这一句名言：“心是冷的，泪是热的;心，凝固了世界，泪，温柔了世界。”在生活中，我们每个人都需要爱，需要被爱。爱就想是生活的必需。没有爱，天空是灰暗的;没有爱，生命是枯萎的。每当我们看见那一只只珍贵的野生动物被捕、被杀害、被关进冷冰冰的笼子里，从心底发出愤愤不平的怒火;每当我们忽略了脚下的生灵，在它们兴奋地搬运食物的时候，将它们踩于脚下，心底所涌起的一丝波澜。我想，这就是一个人所拥有的爱。爱，可以让一个软弱的人变得坚强;爱，也可以让一个蛮横无理的人变得善良。当我看完了冰心的《寄小读者》，那第二篇通讯始终使我难忘——

“……一只小鼠，悄悄地从桌子底下出来，慢慢地吃着地上的饼屑。这鼠小得很，它无猜的，坦然的，一边吃着，一边抬头看看我——我惊悦地唤起来，母亲和父亲都向下注视了。四面眼光中，它仍是怡然不走，灯影下照见它很小很小，浅灰色的嫩毛，灵便的小身体，一双闪烁的明亮的小眼睛。”

从冰心写的字里行间中，我们不难看出，这是一只很可爱的小鼠，仿佛要忍不住想去静静地将它捧在手心，细细地去观赏。若在平时，我们看到老鼠的时候，绝对不会起一丝的怜悯之心。但是那只老鼠是多么地校我想象着：在面对这一只小鼠的时候，我的心跳加速了，老鼠在我的概念中是不好的，但它有那么小，这还只是一个刚到世界不久的小生命。读着冰心的文章，我感受到了生命的美好。我仿佛看见了生命在字里行间欢快地跳动着。

《寄小读者》曾经让我十分感动，而我现在也深切地感受到，爱，就是生活中坚定的信念。同时也深刻地体会到了冰心的这一句名言：“心是冷的，泪是热的;心，凝固了世界，泪，温柔了世界。”在生活中，我们每个人都需要爱，需要被爱。爱就想是生活的必需。没有爱，天空是灰暗的;没有爱，生命是枯萎的。每当我们看见那一只只珍贵的野生动物被捕、被杀害、被关进冷冰冰的笼子里，从心底发出愤愤不平的怒火;每当我们忽略了脚下的生灵，在它们兴奋地搬运食物的时候，将它们踩于脚下，心底所涌起的一丝波澜。我想，这就是一个人所拥有的爱。爱，可以让一个软弱的人变得坚强;爱，也可以让一个蛮横无理的人变得善良。当我看完了冰心的《寄小读者》，那第二篇通讯始终使我难忘——

“……一只小鼠，悄悄地从桌子底下出来，慢慢地吃着地上的饼屑。这鼠小得很，它无猜的，坦然的，一边吃着，一边抬头看看我——我惊悦地唤起来，母亲和父亲都向下注视了。四面眼光中，它仍是怡然不走，灯影下照见它很小很小，浅灰色的嫩毛，灵便的小身体，一双闪烁的明亮的小眼睛。”

从冰心写的字里行间中，我们不难看出，这是一只很可爱的小鼠，仿佛要忍不住想去静静地将它捧在手心，细细地去观赏。若在平时，我们看到老鼠的时候，绝对不会起一丝的怜悯之心。但是那只老鼠是多么地校我想象着：在面对这一只小鼠的时候，我的心跳加速了，老鼠在我的概念中是不好的，但它有那么小，这还只是一个刚到世界不久的小生命。读着冰心的文章，我感受到了生命的美好。我仿佛看见了生命在字里行间欢快地跳动着。

“小朋友们，请容我忏悔!一刹那我神经错乱地俯将下去，拿着手里的书，轻轻地将它盖上。——上帝!他它竟然不走。隔着书页，我觉得他柔软的小身体，无抵抗地蜷伏在地上。”

**寄小读者读书心得500字篇三**

这本书选录了冰心奶奶的寄小读者通讯一到通讯二十九，山中杂记一到十，再寄小读者通讯一到通讯四，等文章。

这本书在写景时，引用了众多名诗名词，有中国古代的，也有外国诗翻译的。

这本书里还有许多意义深刻的句子和用词优美的句子。例如：“世上的一切事物，只是百千万面大大小小的镜子，重叠对照，反射又反射;于是，世上有了这许多璀璨辉煌，虹影般的光彩。”这些话的意思我不大明白，只能通过上下内容了解其意。

我还发现，这本书的重点是孩子们。冰心奶奶时刻热爱、思念、关怀着孩子们。书中不仅介绍了山水名胜和永恒的母爱，还告诫我们怎样交友做人。

书中大部分都是散文语言，用优美的言语表达她想说的话，以信的格式表达对我们的爱。她告诉了我们人生的一些道理。当她写到母亲时：“母亲的爱，都是一般，竟不能使我在人前有丝毫的得意和骄傲。又试问鸿蒙初辟时，又哪里有贫富贵贱，这些人造的制度等级、遂令当时人类在母亲的爱光之下，个个自由，个个平等!”当她写到做人时：“在宇宙的大生命中，我们是多么卑微，多么渺小，而一滴一叶，也有它自己的使命……”

冰心奶奶的爱，让我感动……

**寄小读者读书心得500字篇四**

《寄小读者》曾经让我十分感动，而我现在也深切地感受到，爱，就是生活中坚定的信念。同时也深刻地体会到了冰心的这一句名言：“心是冷的，泪是热的;心，凝固了世界，泪，温柔了世界。”在生活中，我们每个人都需要爱，需要被爱。爱就想是生活的必需。没有爱，天空是灰暗的;没有爱，生命是枯萎的。每当我们看见那一只只珍贵的野生动物被捕、被杀害、被关进冷冰冰的笼子里，从心底发出愤愤不平的怒火;每当我们忽略了脚下的生灵，在它们兴奋地搬运食物的时候，将它们踩于脚下，心底所涌起的一丝波澜。我想，这就是一个人所拥有的爱。爱，可以让一个软弱的人变得坚强;爱，也可以让一个蛮横无理的人变得善良。当我看完了冰心的《寄小读者》，那第二篇通讯始终使我难忘——

“……一只小鼠，悄悄地从桌子底下出来，慢慢地吃着地上的饼屑。这鼠小得很，它无猜的，坦然的，一边吃着，一边抬头看看我——我惊悦地唤起来，母亲和父亲都向下注视了。四面眼光中，它仍是怡然不走，灯影下照见它很小很小，浅灰色的嫩毛，灵便的小身体，一双闪烁的明亮的小眼睛。”

从冰心写的字里行间中，我们不难看出，这是一只很可爱的小鼠，仿佛要忍不住想去静静地将它捧在手心，细细地去观赏。若在平时，我们看到老鼠的时候，绝对不会起一丝的怜悯之心。但是那只老鼠是多么地小。我想象着：在面对这一只小鼠的时候，我的心跳加速了，老鼠在我的概念中是不好的，但它有那么小，这还只是一个刚到世界不久的小生命。读着冰心的文章，我感受到了生命的美好。我仿佛看见了生命在字里行间欢快地跳动着。

“小朋友们，请容我忏悔!一刹那我神经错乱地俯将下去，拿着手里的书，轻轻地将它盖上。——上帝!他它竟然不走。隔着书页，我觉得他柔软的小身体，无抵抗地蜷伏在地上。”

那只小鼠的生命，就像是一颗流星陨落到地上一样，是那样地短暂，但是它却那样地从容，仿佛就是目睹了自身死去的一个全过程，我想这应该是一次痛苦的经历。每天在我们的脚下，有无数小生命也正进行着它们有滋有味的幸福生活，但是它们太渺小了，以至于我们看不见。于是每天就有许多的小生命在我们的脚边，静静地躺了下来。我记得，曾经发现过一只粉绿色的蝴蝶，它大概是受伤了，用力煽动着健全的翅膀，想努力飞起来，但是它始终没有成功，只在我的脚边像画圈似地动着。我蹲下身子，看着这只挣扎着的。我伸出了手，拎起它的一个翅膀。我感觉到它更加用力的扑腾，它想要从我的指间逃走。我感觉到它的翅膀如丝绸一般的滑，但仿佛比一张最薄的纸还要薄，好像我稍一用力，那蝴蝶的翅膀就会断似的。那只蝴蝶在拼命挣扎着，仿佛我的手是魔爪一般。在阳光下，我看见它的翅膀上飞泻下来的粉沫，随风飘走。我感觉到那种生命在我的指间跳动，在挣扎。它仍然用着那不经打的翅膀抵抗我手指的巨大的力量，仿佛就像一只白兔要推开沉重的门一般。而此时，我已感觉到，那只顽强的蝴蝶已飞进了我的心中，在我的心中挣扎。我的心仿佛隐隐作痛，那生命里仿佛让我变地那么得渺小。我仿佛再也经受不住它的生命力了，我跑到门外，将它放在了草丛里，它仍在草丛里翻腾，发出“唦唦”的响声。让我为之惊叹不已：生命是多么伟大。我想着：要是我当时没有将它抓起来，它也许就飞起来了，它那翅膀细小的鳞片就不会掉落了。我看了看指上那滑滑的粉绿色的粉沫，此时它们仿佛已经层层包围住了我的心。微风吹来，我仿佛闻见有阵阵的清香穿来，也许这就是蝴蝶独有的香气吧。我原本想着：蝴蝶就像是骄傲的王后，总是拒人于千里之外，只让人们看到它妩媚的掠影，只让人匆匆看一眼它华丽的服装。但那只粉绿色的蝴蝶让我对此大大改观了。也许在经历了许多的磨难之后，它们才登上这至高的宝座。而那只小鼠，它被压在了书本之下，它瘦弱的生命经不起一点儿风吹雨打。这也就是生命吧。

“一声喜悦的微吼，虎儿已扑着它，不容我唤住，已衔着它从空隙里有钻了出去。出到门外，只听得它在虎儿口里微弱凄苦的啾啾地叫了几声，此后便没了声息。——前后不到一分钟，这温柔的小动物，使我心上飕地着了一箭!……安息的时候到了，我回卧室里去。勉强地笑，增加了我的罪孽，我徘徊了半天，心里不知怎样才好——我没有换衣服，只倚着床沿，伏在枕上，在这种状态之下，静默了有十五分钟——我至终流下泪来。”

如何去像别人道歉，这我们都会。但惟独面对那小鼠，我们静默了，仿佛已无话可说，我们该如何去面对那小生命?那小鼠只有那么小，小得如水做的一般嫩。那生命如一颗被烧毁的小陨石，消逝在了地球上。让我不禁想去待在暗黑的房间中，默默地流泪。生命是多么得脆弱。

“至今已是一年多了，有时读书至夜深，再看见有鼠子出来，我总觉得忧愧，几乎要避开。我总想是那只小鼠的母亲，含着伤心之泪，夜夜出来找它，要带它回去……”

面对小鼠，冰心奶奶十分得愧疚。让我在感动之余，又想起了一件事：

那是一天早上，我骑自行车去买早餐。在回来的路上，我正一心想着要快点回家。在路上，有一个和我差不多大的女孩正骑着自行车，带着一个三四岁左右的孩子。在路上，那小孩儿穿的拖鞋掉了。他就开始哭了起来。而我就在他们的后面。只见那小孩儿的泪水如泉涌的一般，从眼睛里流了出来，仿佛如一只生气的小狮子似的。眼泪在他天真的脸上流下了一道道灰色的印迹，仿佛眉毛都让泪水糊得屏在里一起。此时有一个念头从我的脑海深处升起。我去帮那小孩儿拿拖鞋。但是我又想，这多么简单的事情，只要他们自己去做就行了，何必去帮他们。但是我又想，这点举手之劳帮一下有何妨?眼看我已经离他们越来越近了，我感觉到我的血都正在往我的脑袋上涌过去。最后，我的决定仍然是没有帮他们去捡。只见那个小女孩儿停下了车，好像有些生气，回去将拖鞋捡了回来，大概又批评了小孩儿几句。那小孩儿的哭声仍然没有停止，他仍抽泣着，身体一抖一抖的。我离他们越来越远了。我想着：如果我帮他们捡了，也许那小女孩的表情就会是灿烂的，而不是埋怨的。如果我帮他们捡了，也许我的心情也就是轻松的，一天的心情也就会更加好。但是我没有，这是多么简单的一件事情，而发生在我的身上，我去犹豫。事后，我经常问自己，这件事有那么难吗?我竟然犹豫不绝。我甚至觉得我应该去嘲笑自己决定的这一件事情。

碰到这样的事情，有的人会毅然决定，马上走过去帮他们。有的人会视而不见，继续走自己的路。而我却是想起帮助他们，但最后还是走开了。就像脑袋里有一个恶魔，它正驱逐着天使的到来。我有些后悔没有去帮助他们，虽然我与他们没有什么交情，但对于他们，我仿佛总有一种歉意在里面。我想我需要更多的爱来补充我的心灵。

爱就像是雨露，浇灌我们心灵的种子;爱就像是小船，我们乘着它乘风破浪;爱就像是翅膀，我们拥有它，就能看到更广阔的世界。爱是生活的信念，因为有了爱，我们幸福地活在了这个世界上。以爱作为我们生活的信念，去感恩生活。感谢父母给予我们的父爱、母爱;感谢朋友给予我们真挚的关爱;感谢陌生人在我们困难的时候向我们伸出了爱的援助之手……因为爱是我们需要用一生去体会的情感。用双手轻轻地放在胸口，你感觉到了吗?这是你的心跳，是你的生命，是你的爱。爱就藏在你的心中，爱是生活的信念，是一生都陪伴着你!

**寄小读者读书心得500字篇五**

我偶然从家里翻找出一本书，是一本蒙着一层灰尘的黑色外壳的书，书的封面正上方有一幅图画，画中有一位小姑娘正躺在一片云朵中，有许多的荷叶。图下方写着书的名字——《寄小读者》，题目下方是作者，我一看，嘴巴立刻张成了“o”字形。原来这是冰心奶奶的一篇散文集啊，于是我饶有兴致地阅读起来。

经过几个星期阅读，我忽然发现冰心奶奶是一位有着童心的大孩子。她和孩子们一起游戏，一起玩耍，和孩子们一起谈论心事，她的一切事情都和孩子有关系。她是一个热爱孩子、关心孩子的人。她将一生全都奉献给了儿童事业。

我认为冰心奶奶不仅仅是一位热爱儿童的作家，她也是一位关爱亲人的人，她在日本留学的时候，她也不忘给家中父母写信，汇报自己的身体情况，不让父母担心。她还给家中的弟弟妹妹们写信，提醒他们要好好学习，保证身体健康，照顾好父亲、母亲。

在《寄小读者》中，我还有一个重要的发现，那就是冰心奶奶不仅儿童描写得形象生动，而且冰心奶奶写风景也写得惟妙惟肖，水平堪称是一流的。

我最喜欢的是冰心奶奶在约克逊号上写的信，因为冰心奶奶在这几封信中用了大量的篇幅描写海上的景色，其中用了许多比喻，拟人等修辞手法，让我读完文章之后有一种恍如身临其境的感觉。从中我还学习到了冰心奶奶这种优秀的写作方法和优美语句。

此时此刻，我又将此书重新浏览了一遍，当我合上最后一页时，我将所有的思绪全部整理起来，列出了满满一张纸，所有写好作文的要点。我最后将它们全都归纳起来，总结出了两点：

一是要留心身边的点点滴滴事情。

二是要注意平时积累，多用各种修辞手法和好词好句。

这就是我认为冰心奶奶能写出好文章的原因所在。

**寄小读者读书心得500字篇六**

暑假期间，闲来无事，从桌上随手拿来一本《冰心散文》，翻开书，不经意读起了《寄小读者》中的通讯五。读着读着，心中竟有一丝丝酸楚。冰心奶奶在火车上遇见一对母女，那女儿不住地撒娇，要汤要水。母亲面目蔼然，和她谈话的态度，似爱怜，又似斥责。这不禁让冰心奶奶想起自己的母亲，临风偷洒了几滴泪。回忆起临行时，姨母问她舍得母亲么?她从容一笑，回答：“那怎么舍不得?日子那么短，那边还有人照应。”可其实内心舍不得母亲，更舍不得母亲对自己的爱。

读着读着，我的眼睛湿润了，一种莫名的感动涌上心头。是呀，有谁能扯断这浓厚的母子情呢?母亲给了我们生命，又把我们养育大，给予我们爱，这种爱是永恒不变的，是温和的、是细碎的。然而也正是这种爱时刻围绕着我们，又是太细小了，使我们并不珍惜，有时甚至感到厌烦，那时我们希望得到像火山一样挚热、像瀑布一样壮观的爱。

记得暑假的一天，我在家里觉得太无聊了，便要去姥姥家玩几天，出发前的一天晚上，妈妈千叮万嘱：“到了那儿先打个电话过来，千万别在马路上乱跑，不要去山上玩，更不要喝生水……”我不在意的听着听着，竟迷迷糊糊地睡着了。临行时，妈妈追到门外，又把昨晚的话重复了一遍，我边听边说：“嗯。”(妈妈的话我是左耳进，右耳出)到了姥姥家，我便进入了“快乐自由天堂”。要玩就玩，要吃就吃，要是渴了就对着水龙头一顿“猛饮”，早把妈妈的话抛之脑后，真爽!一到晚上，我的肚子疼了起来，抬头看看姥姥已经睡熟了，哎，忍吧!可不争气的肚子越来越疼，好像一把刀子在我的肚子乱捅，痛得我几乎叫出了声。这时，我想起了妈妈，要是她在身边多好啊!又想起了妈妈的叮嘱，对我来说是多么重要啊，母爱是多么珍贵啊!

现在的家庭大部分只有一个孩子，都是“小皇帝”、“小公主”都把自己当作中心，不管母亲的感受。同学们，我们是“生在福中不知福”，试想一下，如果有个孤儿流浪在社会，有谁会对他问寒问暖，又有谁会关心他呢?

地球也是我们的“母亲”，我们在它的怀抱中生活，它为我们提供源源不断的资源和食物，可人们却不珍惜眼前的一切，不珍惜“母亲”对我们的爱。为了自己的利益，破坏大自然，使以前的树林变成了高楼大厦;以前的绿洲变成了大片沙漠;以前清澈见底的小河变成了臭气熏天的“黑河”;以前空气中的花香变成了刺鼻有害的气体;以前的声声鸟语变成了嗓音……使我们的“ 母亲”身上遍体鳞伤。我们应该珍惜地球母亲对我们的爱，否则后果不堪设想。

祖国更是我们的“母亲”，想当年，外国人想侵占我们的土地，多少热血儿女为保卫祖国，不惜在战场上抛头颅，洒热血，最终不使祖国被人侵占。而今，仍有许多海外“游子”不能回到“母亲”的怀抱，香港、澳门已陆续与“母亲”重逢，但中国台湾宝岛至今流浪在外。有一句话说：“老之后，乡愁是一湾浅浅的海峡，我在这头，大陆在那头”祖国母亲已张开怀抱，迎接“游子中国台湾”的归来!

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找