# 中班音乐主题活动流程设计（合集五篇）

来源：网络 作者：柔情似水 更新时间：2024-08-28

*第一篇：中班音乐主题活动流程设计兴趣是幼儿学习音乐最好的老师。作为教师的我们要必须创造条件，诱导和帮助幼儿理解音乐、欣赏音乐、表现音乐，使幼儿插上音乐艺术的翅膀，在艺术美的天空自由翱翔。以下是小编精心收集整理的中班音乐主题活动，下面小编就...*

**第一篇：中班音乐主题活动流程设计**

兴趣是幼儿学习音乐最好的老师。作为教师的我们要必须创造条件，诱导和帮助幼儿理解音乐、欣赏音乐、表现音乐，使幼儿插上音乐艺术的翅膀，在艺术美的天空自由翱翔。以下是小编精心收集整理的中班音乐主题活动，下面小编就和大家分享，来欣赏一下吧。

中班音乐主题活动1

设计意图

拍胸舞是我们当地幼儿比较熟悉的一种闽南民间舞蹈，在闽南泉州各种节日及大型活动中都能看到。本活动以拍胸舞为题材，引导幼儿欣赏拍胸舞的视频，了解拍胸舞的主要特征，学跳生动有趣的拍胸舞，激发幼儿学习民间舞蹈的乐趣，并通过欣赏、模仿拍胸舞的图片，让幼儿进一步了解拍胸舞的动作及人物动态。在欣赏、感受、模仿的基础上启发幼儿用自己的视角以绘画的形式去创作、表现这种生动有趣的闽南民间活动，激发幼儿的本土意识，激发爱家乡的情感。

活动目标

1.欣赏、感受富有闽南特色的民间舞蹈——拍胸舞，激发幼儿爱家乡文化的情感。

2.模仿生动有趣的闽南拍胸舞，能用绘画的形式大胆表现拍胸舞的动作。

活动重、难点

重点：欣赏、感知《拍胸舞》的不同动态，大胆模仿《拍胸舞》的动作。

难点：运用绘画的方式表现《拍胸舞》的舞蹈动作。

活动准备

1.物质准备：《拍胸舞》的课件、照片，图画纸、笔等。

2.知识准备：幼儿认识《拍胸舞》的服饰、道具、音乐等，并在民间节日中见过跳《拍胸舞》。

活动过程

1.欣赏与感受。

(1)教师播放《拍胸舞》的课件，引导幼儿欣赏。

提问幼儿：课件里跳的是什么舞是怎么跳的你在哪里见过跟其他舞蹈有什么不一样

小结：《拍胸舞》是我们闽南特有的民间舞蹈，它还有一个名字叫拍七响，是用手掌拍击身体的一种舞蹈。

(2)幼儿随欢快的《拍胸舞》音乐自由舞蹈，感受舞蹈的乐趣。

(3)自由欣赏定格的舞蹈动作图片，进一步感知拍胸舞的不同动态，大胆模仿各种《拍胸舞》的动作。

(4)教师引导幼儿重点欣赏《拍胸舞》中头的位置、手的方向、身体的方位等。

2.表现与创作。

幼儿创作绘画。教师启发幼儿大胆表现不同的舞蹈动作和表情。指导能力强的幼儿把自己喜欢的拍胸舞动作画出来，也可以与同伴相互比动作作画，指导能力弱的小朋友能看着图片把拍胸舞的动作画出来，涂完颜色后剪下来，贴在大展板上合作表现热闹的踩街场面。

3.欣赏与分享。

引导幼儿相互欣赏、分享同伴的作品，自由讨论，启发幼儿说说：“你喜欢哪个小朋友画的舞蹈动作为什么”对有进步的幼儿予以肯定。教师把幼儿合作表现热闹的踩街场面的画作布置到活动室的墙面上，供幼儿继续欣赏。

教学反思

1.让幼儿充分感受多姿多彩的民俗文化活动。

活动的第一个环节，我让幼儿通过多媒体观看生动有趣的拍胸舞，并通过图片让幼儿从各个角度去观察、了解拍胸舞的主要特点，让幼儿感受闽南多姿多彩的民俗文化，满足孩子的好奇心和探究心理，为下一环节的大胆表现提供支持。

2.活动过程层层递进，突破重难点。

本次活动的难点在于，怎样把人物的动态大胆地画出来，所以我通过跳拍胸舞引入主题，引导幼儿回忆舞蹈动作，并通过对图片的模仿，让幼儿亲身去体验、感受拍胸舞动作的夸张，突破重难点，为接下来的绘画奠定基础。

3.提升幼儿的绘画技能。

在绘画活动中，幼儿在画人物时，动态一般比较单一，人物以站立、手的动作向外伸展为主。借此活动，能让幼儿在愉悦的氛围里，大胆地表现人物的不同动态。

4.作品展示独特，凸显画面的整体效果。

泉州市是个历史名城，有深厚的文化底蕴。在活动最后，让幼儿将跳拍胸舞的人物剪下来，贴在事先准备好的“泉州一条街”场景上面，呈现出在古街上跳拍胸舞的热闹景象，在激发了幼儿爱家乡情感的同时，幼儿的审美情感也得到升华。

中班音乐主题活动2

活动目标：

1、通过撕报纸、传球等游戏，感知欢快乐曲中的延长音，表达自己对音乐的理解，增强对音乐的敏感度。

2、感受倾听音乐、合作游戏带来的快乐。

活动准备：

1、幼儿人手一份报纸、记录纸、笔。

2、教师操作的大记录纸。

活动过程：

一、情景导入，初步感知延长音。

1、在《十个小矮人》音乐声中幼儿边唱歌边进教室。

2、欣赏小矮人找朋友的乐曲，初次感受音乐。

3、教师带领幼儿第一次欣赏音乐。I教师：这首曲子有什么特别之处?小矮人在什么样的音乐声中找好朋友的?

4、听音乐用手指做小矮人在身体上跳舞，延长音时找朋友(呼喊好朋友)。

二、在撕报纸、传纸球、做记录游戏活动中感知延长音的次数和延长音不同的时值。

1、听音乐玩“撕报纸”游戏，自主感知延长音出现的次数，并在“撕”的过程中感受延长音的延续。

师：发现小矮人找了几次朋友?可以用什么方法来记录?如果只给你一张旧报纸，你有什么办法?来记录?什么时候撕报纸?一起听音乐试试。

2、听音乐玩“传纸球”游戏，合作完成游戏过程中加深对延长音的理解。

师：要让纸球有秩序的传，每位小朋友手中都要有一个纸球我们怎么做?(同一个方向，同一时间传)老师唱出乐曲，你们听音乐在小矮人找到朋友后开始传纸球

3、听音乐找找在每次延长音中小矮人找到了几个好朋友并用符号记录下来。

4、再次玩“传纸球”游戏，听音乐找到好朋友，结束活动。

三、讨论“小矮人开火车”游戏的玩法。

四、教师带领幼儿第一遍游戏，根据音乐延长音时的节奏来邀请朋友。

五、请一幼儿做火车头，带领大家游戏。

六、感受每次延长音时值的不同。

师：在刚才传纸球的时候，你有没有遇到什么困难?小矮人找到的朋友一样多吗?

七、教师清唱第一段延长音，帮助幼儿了解小矮人喊到了三个好朋友，并请一幼儿上前在黑板上用短线记录。

八、教师清唱第二段延长音，幼儿自己找出小矮人喊道四个朋友，老师示范记录方式。

九、幼儿倾听音乐，自己记录每次小矮人找到朋友的个数。

十、帮助幼儿检验，分析第三，第四次找到几位朋友。

中班音乐主题活动3

活动目标：

1.让幼儿喜欢中国功夫，体验中国功夫雄壮有力的英雄气概。

2.引导幼儿用身体动作表现中国功夫，大胆地表现自己的情感和体验。

3.锻炼幼儿动手操作能力。

活动准备：

1.幼儿已学过《中国功夫》这首歌曲。

2.中国功夫音乐磁带，以及有关武术表演的光盘。

3.实物弓、枪，幼儿制作好的各种兵器。

4.教室一角设有兵器库，周围张贴部分武术表演的图片。

活动过程：

(一)欣赏中国武术

请小朋友看一段武术表演(播放VCD光盘，)，提问：

1.刚才你们看到的是一段什么表演啊?

2.小朋友喜不喜欢武术?(多让几个幼儿发言，说说为什么喜欢武术)

3.武术有什么用?(强身健体)为什么大家都喜欢武术?(幼儿自由讨论)

小结：小朋友都知道武术有这么多的好处，可以强身健体，保护自己，它还体现了中华民族雄壮有力的英雄气概，而且我们表演中国武术时穿的服装也很有特色，不仅中国人喜欢武术，许多的外国人也非常喜欢我们的中国武术，他们来到中国都要学几招回去。你们有谁会几招的?(简单介绍中国武术，从动作、服装、兵器上表现美)

4.你能做做武术动作吗?

5.先请个别幼儿随意表演，再请集体自由表演武术动作。

师：小朋友表演地真棒，真像是一群小武术家。

(二)、欣赏歌曲《中国功夫》

师：听到这首歌曲，你们有什么感受呢?(引导幼儿说出音乐有快板和慢板的区别)

1.创编舞蹈动作

2.前两段逐句创编

师：“卧似一张弓”，小朋友知道这句歌词的意思吗?这一句可以用什么动作表现呢?

(请个别幼儿创编前四句慢板动作，幼儿学习。创编舞蹈时，多请几个幼儿上来创编，当幼儿创编的动作不一样时，可让他们同时表演;此时，让其他幼儿挑选自己最喜欢的动作学习，也可以分组学习不同的动作。)

3.师：刚才还有许多小朋友想上来编动作，现在就请大家随着歌曲(放录音)一起来表演你自己创编的动作。(幼儿自由表演，发现有新颖、独特的动作时，老师将重点介绍，并模仿。)

4.师：老师也学会了自己喜欢的动作，表演给你们看看。(老师将动作组合完整地表演一遍，请小朋友伴唱。)

5.师：刚才老师表演的动作配的是一段慢板的音乐，听到慢板音乐时，应该怎样做动作?(动作有力，要停顿)

师：下面一段是快板音乐，听到快板的音乐时，又该这样做动作?(动作有力连贯)

(幼儿一起表演一遍)

(三)继续创编动作，“棍扫一大片”……结束

1.先分组讨论，后推选幼儿表演。

师：下面这一段“棍扫一大片”……请小朋友自己先创编，想想用什么动作可以把它连贯地表现出来?

(教师把幼儿分成四小组，先讨论，再创编)

2.整首歌曲创编完毕，幼儿完整地表演一遍，要求幼儿动作有力，到位，要有精神，表现出中国武术的特点，表演的同时请几个幼儿在带领大家表演，做小老师，老师也参与表演。

(四)、利用“兵器”进行表演

师：刚才我们看到录像里的叔叔阿姨表演武术时，手里都拿了兵器。小朋友想不想也拿兵器进行表演?(提出要求，注意安全)

(幼儿在音乐伴奏下利用各种“兵器”进行表演。)

师：大家还想表演，我们一起去表演给其他小朋友看看。

中班音乐主题活动4

活动目标：

1、学唱问答式歌曲，用动作大胆表现歌曲内容。

2、了解动物尾巴的特征。

3、激发幼儿对动物尾巴的好奇心和探索欲望。

活动准备课件《谁的尾巴看》音乐，动物头饰及相应的尾巴若干，找朋友音乐，游戏音乐活动过程一、发声练习1、师弹“谁的尾巴看”音乐，幼儿随音乐唱“啦”或“啊”的音2、复习歌曲《小动物怎样过冬》

二、欣赏歌曲感受问答式歌曲轻松欢快的情绪。

1、看课件欣赏歌曲提问：歌里唱了哪些小动物，并学学它们尾巴的样子。

2、发现歌曲中问答式的歌曲特点：引导幼儿听辩出歌曲那几句歌词是提问的，哪几句歌词是回答的。

评：通过完整的欣赏，让幼儿对歌曲产生浓厚的兴趣，熟悉歌曲旋律，初步了解节歌曲所表达的意思。孩子们听后思维很活跃，把歌里唱的所有小动物都说上来了，也运用已有经验，表现了他们尾巴的样子。对问答式歌曲有了初步的了解。

三、学唱歌词，表演唱歌曲1、游戏：找尾巴出示贴有猴子、兔子、小松鼠、鸭子、公鸡、孔雀及它们的尾巴贴绒的黑板，师引导：小动物们遇到大麻烦了，他们找不到自己的尾巴了，你们愿意帮助他们吗?

幼儿操作：将相应的尾巴贴到小动物身边。

2、问答式的学歌词老师问一句，孩子答一句，如师说“谁的尾巴长”幼答“猴子尾巴长”;老师三句三句问，幼儿三句三句答。

3、集体跟音乐唱歌曲师引导：小朋友把小动物还有他们尾巴的特征都记住了，那就让我们一起跟音乐来唱一唱歌曲《谁的尾巴看》吧指导幼儿演唱休止符前面的音符时要收的果断4、和幼儿一起创编动作，边唱边表演。

5、幼儿自选头饰及相应的尾巴戴好，随音乐“找朋友”找到自己的同伴站一起，围成圆圈来表演歌曲。表演时，唱到谁，谁就走到圈里扭扭小屁股，晃晃小尾巴。

评：幼儿看着贴绒图片和有趣的问答形式学习歌词，在随音乐演唱时，孩子们都能很熟练的大声唱歌词，表演时也很活跃，主动创编动作大方表演，收到了很好的互动效果。

四、游戏揪尾巴，巩固幼儿对尾巴的认识师：我们来玩个揪尾巴游戏吧，每个小朋友从别人背后揪一条尾巴，然后快速跑回做位好吗?

幼儿随音乐玩揪尾巴评：幼儿快乐地玩着游戏，揪到尾巴的小朋友快速跑回座位，高兴地举着战利品。然后请孩子们说自己拿的是什么小动物的尾巴。

五、引导幼儿根据动物尾巴特征自编歌词演唱，启发幼儿对动物尾巴的好奇和探索欲望。

1、师：你还知道哪些动物有尾巴，是什么样的，怎么知道的?

2、教师引导幼儿根据动物尾巴的特征自编歌词演唱。如(谁的尾巴像小板凳，啄木鸟的尾巴像小板凳。谁的尾巴像最有趣?袋鼠的尾巴最有趣，乌龟的尾巴最有趣)等。

小结：不同的小动物有着不同的尾巴，请小朋友说说还知道哪些动物的尾巴，来和大家分享。

六、1、画尾巴师绘画一些小动物，幼儿添画尾巴2、尾巴配对幼儿可将动物和尾巴配对，也可将特征相似的尾巴放一起3、唱尾巴4、幼儿戴头饰自由表演唱歌曲

中班音乐主题活动5

一、活动目标：

1、初步欣赏散文诗，学习象声词：丁丁丁、吱吱吱、嗒嗒嗒

2、学会用象声词创编儿歌《快乐的小雨滴》，并透过歌唱、游戏等活动体验创编的快乐，发展表达交流合作的潜力

3、激发热爱大自然关心周围事物的情感。

二、活动准备：

多媒体课件一套、树叶、荷花、等图画若干，字卡“丁丁丁、吱吱吱、嗒嗒嗒、沙沙沙”各一套：幼儿人手一份胸饰树叶、荷花、小屋、窗户等图案

三、活动过程：

一、音像导入，引起幼儿兴趣

聆听下雨，观看画面

师：“小朋友门听，这是什么声音?”“下雨天，小朋友们会做些什么?”“有一只小蝴蝶却和小朋友做的不一样，让我们去瞧瞧!”

二、初步欣赏散文诗，了解散文诗的主要情节，学习象声词“丁丁丁、吱吱吱、嗒嗒嗒、沙沙沙”

1、欣赏课件片段。

设疑小蝴蝶在做什么?他听到小雨点发出了哪些声音?

引导幼儿思考并回答。

2、完整欣赏课件，学习象声词及用动作表现

3、(1)：欣赏课件学习象声词“丁丁丁、吱吱吱、嗒嗒嗒、沙沙沙”，引导幼儿为象声词创编动作

(2)寻找雨滴落下的地点。

师：“小雨点分别落到哪儿才发出这么好听的声音的呢?

幼儿思考并总结：树叶上、小屋上、荷花上、窗玻璃上

(3)、探索小雨点落下时的状态。”

师：小雨点落在这些地方好象在做什么呢?

幼儿总结讨论：是和树叶在玩耍、落在屋上翻跟头、在和荷花捉迷藏、在和蝴蝶打招呼。

三、学会创编儿歌《快乐的小雨点》，并能用演唱的形式表现儿歌资料

1、教师将幼儿创编的资料串联起来，编成儿歌《快乐的小雨点》

2、师生共同以歌唱的形式表现儿歌的资料。

四、音乐游戏：小雨点的旅行

1、教师讲解游戏规则及玩法

2、请一名幼儿扮演小雨点，四名幼儿扮演树叶、屋顶、荷花、和窗玻璃进行游戏。

4、师生共同游戏

五、结束部分

师：多可爱的小雨点啊!落下的声音真好听，小朋友们明白吗/大自然里还有许多比小雨点还好听的声音呢!让我们一齐去找一找，听一听。

音乐声中离开教室。

**第二篇：中班音乐活动设计**

中班音乐活动设计《加油干》

设计意图： “加油干”是一首产生并应用于劳动的民间歌曲，大家熟悉的劳动号子，歌曲简短有力度，很适合培养幼儿感知和表现歌曲速度和力度变化：曲调明快简单，易学易唱；节奏是四二拍子，强弱分明；气质风格上直爽、豪迈、热情、高昂；语言方面简单明了，富有节奏。非常适合中班幼儿尝试和表现。所以我设计了这节音乐课《加油干》，《加油干》的劳动场景来源于幼儿周围的生活，使本次歌唱教学活动因贴近生活变得更加亲切。如果活动中教师从感受歌曲的旋律入手；以图谱的辅助、教师的范唱让幼儿熟悉歌曲内容；通过倾听、动作和情绪的渲染，引导幼儿用热情、有力、欢快的声音演唱，表现歌曲中劳动号子的欢快、有力，让幼儿在主动、快乐的参与中体验歌唱的快乐。在幼儿学唱歌曲的同时结合手部动作，更加让幼儿体会到歌曲“加油干”的有力特点，运用打击乐器对该节奏乐活动进行演奏，不仅能充分体现雄壮有力形象的艺术作品所带来的精神振奋的愉悦情绪，还能让幼儿对打击乐的参与和创作性更深一步的加深。

活动目标

1、理解歌曲所表现的内容，感受歌曲中劳动号子欢快、有力的旋律、节奏及风格风格。

2．引导幼儿用热情、有力、欢快的声音歌唱，表现劳动者积极的情绪情感。

3、初步认识图谱，学习看指挥用自然的声音进行演唱，并能表现“嗬嘿”的气势。

活动重难点

认识图谱并能看指挥进行演唱，并能表现“嗬嘿”的气势。活动准备

1、课件：节奏图谱、《军民大生产—加油干》电影片段、2、音乐《加油干》。

3、场地布置，幼儿座位呈马蹄形摆放，活动过程：

一、观看音乐伴奏的课件，感受乐曲，熟悉旋律，提问

（1）、请宝贝们看一看，他们在干嘛？（劳动）看看人们在劳动时是怎样的，发出什么声音。

（2）、请幼儿自由讨论看过电影后有什么感觉，最喜欢电影里的什么声音，当你劳动时你会用什么声音为伙伴加油？

二、学唱歌曲《加油干》

1．师：加油干是一首劳动时加油的歌曲，每当听到这首歌曲，劳动起来会更有劲、更有精神。老师知道宝贝们都很爱劳动，我们也来学下这首为劳动加油的歌吧。放歌曲《加油干》。

2．教师范唱。（无音乐伴奏）

请幼儿说说老师唱了什么？现在老师来劳动，你们来为我加油。你们听老师劳动的时候，嘴巴里会发出什么声音？（引出“嗨哟”）

3．师：现在你们来劳动，老师为你们唱加油歌！（师幼齐练唱）幼儿跟着老师演唱。4．师生完整演唱。

①．幼儿跟着教师哼唱，并随音乐有力地喊出“嗬嗨”。② ．教师与幼儿合作演唱，教师唱主体部分，幼儿唱象声词部分，其中在演唱“嗬嗨”时挥动拳头表示加油。

③ ．幼儿完整学唱歌曲，表现劳动者有力、快乐的样子。

5、用身体动作表现歌曲的节奏和力度。

（1）鼓励幼儿用拍手的动作表现歌曲的快慢节奏。

（2）引导幼儿反思自己拍手的节奏。提问：音乐慢的地方，我们拍手的速度怎样？音乐快的地方呢？

（3）幼儿尝试用自己的身体表现动作。（4）幼儿边听音乐边练习身体动作。

6、用打击乐器打节奏

（1）我们用手拍出来的声音太小，表现不出加油干的劲头今天呀，老师给小朋友们带来了一些东西，它发出来声音可好听了（拿出打击乐器，让小朋友们自己摇摇敲敲打打）。

（2）大家奏出来的声音很乱，不好听，来跟着老师有节奏的练习一下（1 2 1 2 1234）。

（3）跟着音乐演奏（老师打小鼓）。

7、大家一起合作演唱加油干，动作自由表现。

反思：整体来说本次活动的预设目标基本达到，幼儿在高昂的乐曲中感受到了劳动人民的劳动的欢快，有力的气氛。孩子们人情很高，整个过程孩子的活动参与感很高，能初步的根据我的指挥进行演唱念白，但在识图谱方面似乎还有一些困难，对劳动号子的认识也有待提升。望在今后的活动中多多加强，得以提升。

**第三篇：幼儿园中班音乐活动方案流程[范文模版]**

幼儿音乐的启蒙教育关系到孩子脑部的发育，因此在幼儿园的时候，让孩子多接触音乐，对孩子的未来发育有益无害，以下是小编精心收集整理的幼儿园中班音乐活动方案流程，希望对你有所帮助，如果喜欢可以分享给身边的朋友喔!

幼儿园中班音乐活动方案流程1

教学目标

1、知识与技能：指导学生用欢快、活泼的情绪，轻巧的声音清晰、准确地演唱歌曲并背唱歌曲《好朋友》。

2、过程与方法：指导学生学习用欢快、活泼的情绪，轻巧的声音清晰、准确地演唱歌曲，并通过歌曲的游戏，养成音乐实践的习惯。

3、情感态度价值观：聆听歌曲，培养学生共同合作的意识和友爱的精神。

教学重、难点

1、加入声势演唱歌曲。

2、创编歌词演唱。

教学准备：

电子琴、课件、挂图

教学过程

一、激趣导入

教师分别问三名同学你有好朋友吗?你和你的好朋友在一起都干什么?

生：做游戏、学习……

教师：一个人没有朋友行吗?对，我们每个人都离不开朋友，都需要好朋友。老师现在给大家听一首和好朋友有关的歌曲，你听听歌里都唱了些什么?

二、感悟新知

1、声势和动作感受歌曲。

聆听《好朋友》范唱。

师：歌中都唱了什么?

生：我们都是好朋友等。

教师总结：这首歌曲是表现好朋友们在一起游戏、歌唱的。

师：乐曲中除了演唱的声音还有什么声音?

生：拍手的声音。

教师评价并再次提问：对!我们来听听，共有几处拍手声音?

学生听辨拍手次数并回答。

教师总结，提出听赏要求：在歌曲过门处随音乐一起拍手(3处)。

学生边听边随音乐在过门处拍手。

师：小朋友们在游戏时兴奋地喊叫起来。你听到了吗?出现在歌曲哪里?

生：“嘿嘿”在歌曲最后一句演唱完。

欣赏歌曲《好朋友》动画，按要求在过门处拍手并在最后一句后有节奏地轻声喊出“嘿嘿”。

三、情感体验

1、出示《好朋友》歌词谱例，带领学生拍手读歌词。

2、学生分句跟随教师节奏法读歌词。

3、教师总结评价，请学生自己完整读。

4、学生拍手节奏法读歌词。

5、演唱歌曲。

6、教师播放《好朋友》范唱。

7、出示《好朋友》歌曲谱例。

8、学生跟随范唱轻声模唱歌曲。

9、教师分句教唱，学生分句学唱。

教师总结，要求学生用自然的声音完整演唱歌曲，不能喊唱。

学生集体完整演唱歌曲。

四、快乐自我师：在小过门处除了拍手，能不能加其他动作?

生：可以加一些拍肩、拍腿、握手等动作。

教师总结，并请学生分组设计动作进行表演。

学生分组讨论后练习。

教师总结并请学生分组进行表演。

五、创编歌词

师：同学们，我们不仅可以和好朋友在一起游戏、歌唱，还可以一起做什么呢?

学生自由回答。

教师演唱创编后的歌曲(将“游戏”、“歌唱”改成“跳舞”、“画画”)。

提问：听听老师和好朋友在一起做什么呢?

学生听后回答。

出示《好朋友》歌词创编曲谱。

要求学生在红色字的部分进行改编并演唱。

学生创编练习。

教师评价总结。

学生加入声势和动作完整表演创编后的歌曲。

六、课堂小结

同学们用歌声表达了自己对好朋友的友好，下课以后请你们还要用行动来表现出对同学和好朋友的友好啊!

幼儿园中班音乐活动方案流程2

活动设计背景

根据中班幼儿音乐教育的活动目标，及中班幼儿的年龄特点。我个人觉得这是一首很适合培养幼儿感知和大胆表现自己情感和情绪的歌曲。特别是在歌曲创编表演的环节，不但可以激发幼儿的已有的经验，满足幼儿的需要，还可以培养幼儿的想象力和表现力。因而，我设计了此活动，即以歌唱为主的活动和以歌表演为主的活动,以培养幼儿感知和表现歌曲变化的能力，及培养幼儿的想象力和表现力。

活动目标

1、激发幼儿与同伴友好相处的情感。2、理解儿歌内容，学习有表情地朗诵。3，感受与好朋友友好相处的快乐。

教学重点、难点

重点：让幼儿理解诗歌内容，能大胆地在集体面前朗诵诗歌，难点：理解儿歌，表现儿歌

活动准备

1、小狗，小鸭，娃娃的贴绒或磁性教具及相应的头饰2、录音机;磁性黑板一块3、幻灯片、歌曲录音

活动过程

师：小朋友们好!

幼：老师好!一、激发幼儿活动兴趣，谈话导入主题。

1、小朋友，你们有好朋友吗?你的好朋友是谁?

2、你看到好朋友时会怎么说，怎么做?3.每个小朋友都有自己的好朋友，那么你们知道小动物是怎么交朋友的吗，让我们一起来看一看。二、欣赏儿歌，理解儿歌内容教师先朗诵儿歌。提问：儿歌中谁和谁是好朋友?1、儿歌中两只小狗见了面是怎么做的2、小鸭见了面是怎么做的?3、两个娃娃见了面又是怎么做的?师：你觉得他们是好朋友吗?你听到歌曲中的小朋友是怎样互相帮忙、?从哪里看出来他们是好朋友呢?三、学习儿歌(给幼儿播放歌曲，听一听)师：“这首儿歌好不好听呀?那么，现在我们一起来学一学这首儿歌，好吗?。”那先跟着我读一遍吧。。好，都学会了吧。我们现在来加上一些简单的动作，一起演唱歌曲吧。

请幼儿进行集体郎诵

个别朗诵、男女分组朗诵，最后老师弹琴，你们按节奏来演唱好吗?真好听，小朋友们唱的很棒。

四、表演

分别请幼儿分别戴上小狗、小鸭、娃娃头饰个好朋友表演儿歌。

附：儿歌

好朋友

两只小狗见了面，互相亲亲鼻子尖;

两只小鸭见了面，尾巴摇摇头点点;

两个娃娃见了面，亲亲热热把手牵

幼儿园中班音乐活动方案流程3

活动目标

1、乐意参与活动，体验唱歌表演的快乐。

2、理解歌曲内容，懂得同伴之间应该相互帮助。

3、在教师帮助下尝试仿编儿歌。

活动准备

歌曲CD(MP3格式)、课件等。

活动过程

一、入室：听二拍子的音乐，幼儿脚走交替步，按2/4拍节奏拍手入室

二、学习新歌。

——师：你的好朋友是谁?你会帮他做什么?他会帮你做什么?

——师：这有一首《好朋友》的音乐，你们听听这两个好朋友会怎样互相帮忙、互相关心?

——幼儿欣赏音乐。

——歌曲里的两个好朋友是怎么互相帮助的?(教师清唱，幼儿回答)

——教师带领幼儿有节奏地朗诵歌词。

——教师带领幼儿唱歌。

——教师带领幼儿随音乐唱歌。

——教师引导幼儿按乐句为歌曲配动作。

——教师带领幼儿边唱歌边做动作。

三、游戏《友谊之圈》。

——请幼儿站成两个人数相等的同心圆，大家一起边念指令“圆圈圆圈转转转”边围绕圆圈行走(两个圆按照不同方向旋转)，停下来后，两个圆对应着的幼儿手拉手表演儿歌，演唱一遍后，游戏继续。

四、创编歌词。

——教师提示幼儿，好朋友之间除了可以互相梳梳头、扣纽扣之外，还可以做什么，把它加入到歌曲之中，进行表演。

活动应变

游戏也可以在户外活动时进行。

活动延伸

在日常环节进行游戏《友谊之圈》。

区角活动

1、语言区：将好朋友互相帮助的图片贴在语言区，鼓励幼儿根据图片表述内容，进行歌词的再创编。

2、表演区：投放《好朋友》音乐，鼓励幼儿进行歌曲表演。

环境创设

收集幼儿相互帮助的照片，布置主题墙“我会关心朋友”。

家园同步

1、家长帮助幼儿复习儿歌，仿编儿歌。

2、家长跟幼儿一起，按照歌曲旋律，创编“幸福家庭之歌”，体现家庭里的互帮互助，团结互爱。

随机教育

当幼儿自由活动时或者饭后等，引导幼儿复习儿歌，体会好朋友互帮互助的乐趣。

相关链接

可以和幼儿一起观看芭比电影系列《三个火枪手》以及《疯狂原始人》等，感受朋友间的互帮互助和家庭的团结互爱。

幼儿园中班音乐活动方案流程4

活动目标：

1、学唱歌曲，根据图片、图谱提示记忆歌词，唱准歌曲中的附点节奏。

2、用对唱的方法演唱歌曲，体验集体配合演唱的快乐。

活动准备：

1、歌曲磁带。

2、猴子、兔子、松鼠、公鸡、鸭子、孔雀的图片各一张。

3、画在黑板上的图谱。

4、每人一根塑料袋做的尾巴。

重点：用对唱的方法演唱歌曲，体验集体配合演唱的快乐。

难点：唱准歌曲中的谁的尾巴短和兔子尾巴短。

教学方法：

图谱演示法、整体教唱法、分组对唱练习法。

活动过程：

一、按节奏师幼互相问好：小朋友们好。董老师你好。(12345。54321)

引入：老师今天给小朋友们请来了六只小动物，他们要进行一场特别的比赛，你们想不想见到它们呀?(想)“那我们把他们请出来吧。”

二、学习歌曲《尾巴歌》。

1、老师出示动物的图片：这是谁呀?(小猴子)它的尾巴是······(长长的)这是谁呀?(小兔子)它的尾巴是······(短短的)这是谁呀?(小松鼠)它的尾巴像······(一把伞)

“那你们知道他们今天要进行什么比赛吗?”(幼儿自由猜想、回答，提醒幼儿注意听别人讲话。)

2、引导幼儿回答歌词中的提问(看图片、动作)：

师：下面老师问小朋友们问题，小朋友们用完整的话来回答。

谁的尾巴长?谁的尾巴短?谁的尾巴好像好像一把伞?幼：猴子尾巴长，兔子尾巴短，松鼠的尾巴好像一把伞。

师：谁的尾巴弯?谁的尾巴扁?谁的尾巴最呀最呀看?幼：公鸡尾巴弯，鸭子尾巴扁，孔雀的尾巴最呀看。

3、出示图谱：启发幼儿根据图谱提示一起朗诵歌词，练习有附点节奏的歌词。

4、“有的小朋友把小动物们的尾巴比赛编成了好听的歌曲，让我们来静静地听一听吧!”老师放录音，幼儿欣赏。

5、播放歌曲录音，老师引导幼儿看图谱，同时带领幼儿整体学唱歌曲。

“这首歌的名字叫“比尾巴”，你们喜欢听吗?”(喜欢)“那我们再来听一遍，小朋友们可以轻轻的跟着唱。”

三、练习用对唱的形式演唱歌曲。

1、启发幼儿讨论演唱这首歌曲的方法。

老师：刚才我们是一起演唱歌曲的，还可以用什么方式演唱呢?怎样唱可以把歌曲中的提问和回答的部分表现得更清楚呢?幼儿分两组进行对唱。

2、引导幼儿用师生对唱、男女生对唱、小组对唱方式演唱歌曲。

四、活动延伸：

播放歌曲录音，玩游戏“捉尾巴”。

游戏玩法：每个幼儿带上尾巴，互相追逐躲闪，不让对方抓到。提醒幼儿注意安全，不要碰撞。

幼儿园中班音乐活动方案流程5

目标：

1.尝试边看舞蹈视频边模仿其中的舞蹈动作，丰富舞蹈动作语汇。

2.能协调地做动作。

3.初步尝试与同伴合作变换舞蹈队形。

准备：

收集适合中班幼儿模仿学习的舞蹈视频，保存在u盘中，并制作独立式电脑PPT节目菜单，方便幼儿点击播放。

玩法说明：

幼儿选择想要学习的舞蹈视频，自主点击播放。在舞蹈视频的带动下，幼儿尝试模仿学习视频中的舞蹈动作，感受舞蹈动作的丰富性，并初步尝试合作实现简单的队形变化。

指导要点：

1.活动初期，如果有幼儿仅仅是观看而没有跟随视频做动作，教师要耐心等待，给幼儿时间安静欣赏、细细品味。当幼儿开始投入地学习视频中的舞蹈动作时，无论做得好不好，教师都要安静观看，不打扰。

2.当幼儿在舞蹈中尝试合作实现简单的队形变化时，教师要予以关注。可在舞蹈表演结束时，引导幼儿及时讨论反思舞蹈过程中遇到的问题，如空间的共享等，从而分享队形变化方面的经验等。

小贴士：

1.为中班幼儿选择舞蹈视频时，可以选择两两结伴的舞蹈或者有简单的队形变化的舞蹈，以满足中班幼儿合作舞蹈的需要。

2.可根据幼儿在活动中的兴趣点、专注度等情况，更新舞蹈视频。此外，需注意在电脑PPT节目单中，除了舞蹈外，歌唱活动、打击乐活动、韵律活动等都要有相当的比例，以保证音乐区活动类型的多样化，便于幼儿自选。

幼儿园中班音乐活动方案流程

**第四篇：中班音乐主题活动设计方案**

音乐教育能培养和提高幼儿的音乐能力，增强幼儿对音乐美的敏感性，是幼儿得以和谐发展，健康成长的一个重要手段。以下是小编精心收集整理的中班音乐主题活动，下面小编就和大家分享，来欣赏一下吧。

中班音乐主题活动1

活动目标：

1、认真倾听音乐，感受音乐的形象。

2、学会看图谱，通过图谱理解音乐。

3、感受音乐的同时喜欢根据自己的想象作出动作。

4、感知乐曲的旋律、节奏、力度的变化。

5、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

活动准备：

1、录音机、磁带《狮王进行曲》

2、图谱

活动过程：

1、谈话进入主题

今天是狮子大王的生日，你们听他来了!

2、请幼儿完整性的欣赏一遍《狮王进行曲》提问：

在音乐里你听到了什么?(幼：有狮子在叫。)

3、教师用故事讲述自己听后的感受

4、分段欣赏，请幼儿说说每段音乐所表现的内容，并欣赏图谱的同时用动作表现出音乐。

①第一段：喇叭吹响

②第二段：狮王进场

③第三段：狮王高兴的吼叫

④第四段：狮王与小动物们一起跳舞庆祝(提示幼儿有哪些动物出现)

⑤第五段：狮王大吼把小动物们都吓跑了

5、幼儿完整的欣赏音乐

中班音乐主题活动2

【活动目标】

1、帮助幼儿感知秋天，感受丰收的喜悦;

2、初步培养幼儿对音乐、舞蹈的兴趣和节奏感，体验音乐游戏的快乐;

3、培养幼儿的爱心和乐于助人的意识。

4、通过音乐活动培养幼儿想象力、口语表达能力及肢体的表现能力。

5、愿意参加对唱活动，体验与老师和同伴对唱的乐趣。

【活动准备】

《摘果子》音乐;实物玉米和棉花桃;用卡纸制作的花生、玉米、梨、苹果树、小鸟、云和落叶。

【活动过程】

一、谈话法导入

秋天是一个收获的季节，鼓励幼儿说一说家里收获的果实有哪些。出示实物玉米和棉花桃，帮幼儿了解玉米和棉花的基本用途。引导幼儿说出秋天的果实还有花生和梨，由玉米、花生和梨的颜色引出落叶和苹果树，跟幼儿一起感知秋天。

1、在了解梨的时候，随机进行卫生习惯教育。

2、在欣赏苹果树的硕果累累时，随机进行点数练习。

二、表达喜悦之情

通过欣赏苹果树的硕果累累，跟幼儿一起感受丰收的喜悦，引导幼儿用动作来表达这种喜悦之情。

1、喜悦——笑眯眯的、找果子、跑过去摘(踵趾步练习)

2、摘果子——一只手拿篮子、一只手摘果子(包括上面、下面和前面)。

3、摘得果子装满篮子，要拿给人们看一看。

4、随音乐把动作连接起来，注意动作一定要跟上音乐的节拍。

5、让幼儿排成两队或三队随音乐做练习，一定要及时表扬鼓励。

6、让有围成圆圈随音乐做练习，及时表扬鼓励。

三、设计情境、巩固练习、培养爱心

有一位农民伯伯，果园的果子都熟透了，他一个人摘不完，我们大家一起去帮忙好吗?(把幼儿分成三个组，随音乐再做一遍)

四、稳定幼儿情绪，培养美感

果子摘完了，农民伯伯说我们大家真棒，都是有爱心的孩子。

再次展示黑板上的苹果树，引导幼儿利用小鸟和云把这幅画打扮得更漂亮。

活动延伸：

鼓励幼儿回家后和爸爸妈妈一起画一棵苹果树，或者用卡纸制作一颗苹果树，并做摘果子的游戏。

中班音乐主题活动3

活动目标

1、乐意参与活动，体验唱歌表演的快乐。

2、理解歌曲内容，懂得同伴之间应该相互帮助。

3、在教师帮助下尝试仿编儿歌。

活动准备

歌曲CD(MP3格式)、课件等。

活动过程

一、入室：听二拍子的音乐，幼儿脚走交替步，按2/4拍节奏拍手入室

二、学习新歌。

——师：你的好朋友是谁?你会帮他做什么?他会帮你做什么?

——师：这有一首《好朋友》的音乐，你们听听这两个好朋友会怎样互相帮忙、互相关心?

——幼儿欣赏音乐。

——歌曲里的两个好朋友是怎么互相帮助的?(教师清唱，幼儿回答)

——教师带领幼儿有节奏地朗诵歌词。

——教师带领幼儿唱歌。

——教师带领幼儿随音乐唱歌。

——教师引导幼儿按乐句为歌曲配动作。

——教师带领幼儿边唱歌边做动作。

三、游戏《友谊之圈》。

——请幼儿站成两个人数相等的同心圆，大家一起边念指令“圆圈圆圈转转转”边围绕圆圈行走(两个圆按照不同方向旋转)，停下来后，两个圆对应着的幼儿手拉手表演儿歌，演唱一遍后，游戏继续。

四、创编歌词。

——教师提示幼儿，好朋友之间除了可以互相梳梳头、扣纽扣之外，还可以做什么，把它加入到歌曲之中，进行表演。

活动应变

游戏也可以在户外活动时进行。

活动延伸

在日常环节进行游戏《友谊之圈》。

区角活动

1、语言区：将好朋友互相帮助的图片贴在语言区，鼓励幼儿根据图片表述内容，进行歌词的再创编。

2、表演区：投放《好朋友》音乐，鼓励幼儿进行歌曲表演。

环境创设

收集幼儿相互帮助的照片，布置主题墙“我会关心朋友”。

家园同步

1、家长帮助幼儿复习儿歌，仿编儿歌。

2、家长跟幼儿一起，按照歌曲旋律，创编“幸福家庭之歌”，体现家庭里的互帮互助，团结互爱。

随机教育

当幼儿自由活动时或者饭后等，引导幼儿复习儿歌，体会好朋友互帮互助的乐趣。

相关链接

可以和幼儿一起观看芭比电影系列《三个火枪手》以及《疯狂原始人》等，感受朋友间的互帮互助和家庭的团结互爱。

中班音乐主题活动4

活动目的：

1、透过引导幼儿观察图谱，帮忙幼儿理解归纳整理歌词，并能用体态动作创造性地表现.2、用欢快活泼的情感演唱歌曲，表达对大自然的喜爱之情，并掌握附点四分音符的正确唱法.活动准备：

1、活动背景图一幅，节奏谱二张，图谱一张.2、符号标志若干，《郊游》、《欢乐颂》磁带，录音机。

3、幼儿人手一份图谱。

活动过程：

一、律动进室。

幼儿在《郊游》歌声中欢快的边动作边进入。

二、练声、节奏型练习。

引导幼儿看节奏谱，模仿动物叫声：

①/吱吱吱吱/吱吱吱吱

②/游游游游/游游游

三、引出主题，并理解歌词资料。

1、出示图谱，引导幼儿观察。

①师清唱，边唱边指图谱。

②提问：a、听了刚才那首歌，你好像看到了什么?(幼儿回答，师指图谱)

b、解释脚印：因为我们大家多么快乐，又唱歌来又舞蹈，所以留下了一些脚印。

2、完整朗读歌词。

四、掌握歌词资料。

1、用各种动作创造表现歌词资料。

①个别幼儿表现。

②自由组合表现。

2、老师指图谱，幼儿坐下安静完整朗读。

引导幼儿用各种不同的动作边朗诵边打出节奏。

五、熟悉旋律，学唱歌曲。

1、完整欣赏乐曲一遍。(放录音磁带)

2、用象声词“啦”唱，熟悉旋律。

3、幼儿自指小图谱，听音乐学唱。

4、师生共同指大图谱唱。

5、出示符号“”、“”，引导幼儿唱好顿音、连音和强音记号。

6、诉幼儿歌曲名称。

7、合唱：

①幼儿一半唱“啦”，一半唱歌词。

②幼儿按意愿唱“啦”或唱歌词。

六、结束：

幼儿手持话筒，边唱歌边走出活动室。

中班音乐主题活动5

活动目标：

1、学唱问答式歌曲，用动作大胆表现歌曲内容。

2、了解动物尾巴的特征。

3、激发幼儿对动物尾巴的好奇心和探索欲望。

活动准备课件《谁的尾巴看》音乐，动物头饰及相应的尾巴若干，找朋友音乐，游戏音乐活动过程一、发声练习1、师弹“谁的尾巴看”音乐，幼儿随音乐唱“啦”或“啊”的音2、复习歌曲《小动物怎样过冬》

二、欣赏歌曲感受问答式歌曲轻松欢快的情绪。

1、看课件欣赏歌曲提问：歌里唱了哪些小动物，并学学它们尾巴的样子。

2、发现歌曲中问答式的歌曲特点：引导幼儿听辩出歌曲那几句歌词是提问的，哪几句歌词是回答的。

评：通过完整的欣赏，让幼儿对歌曲产生浓厚的兴趣，熟悉歌曲旋律，初步了解节歌曲所表达的意思。孩子们听后思维很活跃，把歌里唱的所有小动物都说上来了，也运用已有经验，表现了他们尾巴的样子。对问答式歌曲有了初步的了解。

三、学唱歌词，表演唱歌曲1、游戏：找尾巴出示贴有猴子、兔子、小松鼠、鸭子、公鸡、孔雀及它们的尾巴贴绒的黑板，师引导：小动物们遇到大麻烦了，他们找不到自己的尾巴了，你们愿意帮助他们吗?

幼儿操作：将相应的尾巴贴到小动物身边。

2、问答式的学歌词老师问一句，孩子答一句，如师说“谁的尾巴长”幼答“猴子尾巴长”;老师三句三句问，幼儿三句三句答。

3、集体跟音乐唱歌曲师引导：小朋友把小动物还有他们尾巴的特征都记住了，那就让我们一起跟音乐来唱一唱歌曲《谁的尾巴看》吧指导幼儿演唱休止符前面的音符时要收的果断4、和幼儿一起创编动作，边唱边表演。

5、幼儿自选头饰及相应的尾巴戴好，随音乐“找朋友”找到自己的同伴站一起，围成圆圈来表演歌曲。表演时，唱到谁，谁就走到圈里扭扭小屁股，晃晃小尾巴。

评：幼儿看着贴绒图片和有趣的问答形式学习歌词，在随音乐演唱时，孩子们都能很熟练的大声唱歌词，表演时也很活跃，主动创编动作大方表演，收到了很好的互动效果。

四、游戏揪尾巴，巩固幼儿对尾巴的认识师：我们来玩个揪尾巴游戏吧，每个小朋友从别人背后揪一条尾巴，然后快速跑回做位好吗?

幼儿随音乐玩揪尾巴评：幼儿快乐地玩着游戏，揪到尾巴的小朋友快速跑回座位，高兴地举着战利品。然后请孩子们说自己拿的是什么小动物的尾巴。

五、引导幼儿根据动物尾巴特征自编歌词演唱，启发幼儿对动物尾巴的好奇和探索欲望。

1、师：你还知道哪些动物有尾巴，是什么样的，怎么知道的?

2、教师引导幼儿根据动物尾巴的特征自编歌词演唱。如(谁的尾巴像小板凳，啄木鸟的尾巴像小板凳。谁的尾巴像最有趣?袋鼠的尾巴最有趣，乌龟的尾巴最有趣)等。

小结：不同的小动物有着不同的尾巴，请小朋友说说还知道哪些动物的尾巴，来和大家分享。

六、1、画尾巴师绘画一些小动物，幼儿添画尾巴2、尾巴配对幼儿可将动物和尾巴配对，也可将特征相似的尾巴放一起3、唱尾巴4、幼儿戴头饰自由表演唱歌曲

**第五篇：中班音乐主题活动怎么实施**

音乐活动的一个重要功能，就是开拓人与人之间的交流，使人们得到更多的心与心的沟通。以下是小编精心收集整理的中班音乐主题活动，下面小编就和大家分享，来欣赏一下吧。

中班音乐主题活动1

【活动目标】

1、幼儿能大胆的参加音乐活动。

2、幼儿能正确唱歌，初步有辨别音乐优劣能力。

3、幼儿熟悉歌曲旋律，学唱歌曲初步掌握角色演唱。

活动重点：幼儿自己感受这首歌曲针对妈妈的爱。

活动难点：幼儿能想象出多种舞蹈动作。

【活动准备】

我的好妈妈歌曲一首并付上相应的动作。

【活动过程】

—、教师唱歌和小朋友初步感受这首歌曲。

导入语：小朋友们我们有一个漂亮的好妈妈，那谁能告诉老师妈妈平时做些什么工作呢?妈妈工作的一天是不是很累呀。老师给小朋友们的妈妈准备了一份礼物。小朋友们要竖着耳朵仔细听哦!

小结：老师刚才唱的这首歌叫《我的好妈妈》。

过渡语：这首歌好听吗?小朋友们想学吗?现在就跟着老师一起学吧。

二、老师一句一句教幼儿唱歌

1、现在老师就来教小朋友们来唱这首歌，下面唱老师唱一句小朋友们跟唱一句好吗?

2、幼儿再一次跟老师唱歌。

过渡语：你们还想不想唱这首歌呀。

三、教师请幼儿来自己唱这首歌。

1、教师给小朋友提要求

老师请小朋友跟老师唱这首歌，这一篇唱之后请小朋友们上台表演唱这首歌。你们一定要认真的唱哦。

2、幼儿跟教师一起唱，并教幼儿一些简单的动作。

过渡语：现在有哪些小朋友想上台为我们大家表演一下呀。

四、教师鼓励幼儿上台表演。

1、教师引导幼儿感受这首歌曲。

2、让幼儿在台上大胆表演。

过渡语：他们表演得好不好，掌声送给他们。

五、教师总决爱妈妈的方式。

结束语：小朋友们今天我们学习的《我的好妈妈》这首歌，那回家以后不仅要给妈妈唱这首歌还要给她做一件开心的事哦!

中班音乐主题活动2

设计意图：

我园致力于“民族优秀传统文化节”课程的开发与实践，其中的“戏曲节”活动给幼儿带来了全新的艺术感受和体验。《夫妻观灯》是黄梅戏的经典之作，表现了人们正月十五上街看花灯，人山人海、花灯各异、热闹非凡的场景。两个演员把看灯人的动态、神情表演得惟妙惟肖。

本活动主要表现“长子(矮子、胖子、瘦子……)来看灯”这一片段，教师将重难点前置引导幼儿学习。首先，通过引导幼儿回忆元宵灯会的热闹场面，引出黄梅戏《观灯》片段。其次，通过三组图谱帮助幼儿理清人物的形象特点及动作方式(谁来看灯了，是怎么看灯的)。最后，提供表现的机会，让幼儿自由发挥，并初步尝试合作表演，在唱唱演演的过程中感受戏曲表演艺术的魅力，从而产生自发表现和创造的愿望。

目标：

1.欣赏黄梅戏《观灯》片段，感受诙谐、夸张的表演风格，能初步根据歌词进行表演。

2.萌发对戏曲表演的兴趣，体验想象、表现的快乐。

准备：

1.知识准备：了解元宵节习俗。

2.教具准备：(1)元宵灯会的PPT。(2)黄梅戏《观灯》片段的视频。(3)长子、矮子、胖子、瘦子、小孩、老头的图片。(4)小梅花贴纸。

过程：

一、引出元宵灯会

师：我们中国人要过元宵节。谁知道元宵节是怎么过的?那天我们会做些什么呢?

幼：吃元宵，看花灯。

(播放PPT“元宵灯会”。)

师：你们看，元宵灯会什么多?

幼：灯多。

师：还有什么也很多?

幼：人多。

师：为什么会有这么多人去看灯会?

幼：花灯很好看，灯会很热闹。

师：人多了会怎么样?

幼：挤来挤去。

师：人那么多，挤来挤去，那怎样看灯呢?

幼：挤进去看/伸长脖子看/踮起脚看……

师：谁愿意来学学挤来挤去看灯的样子?

师：大家—起来做做这几个动作。

师：有一位叔叔和阿姨在元宵节那天也去看灯了，我们一起来听听他们看到了什么。

二、了解戏曲内容

1.观看视频，初步感受戏曲内容。

师：看了以后，你有什么感觉?我看到很多小朋友在笑，你们为什么笑啊?

幼：他们在表演，很有趣。

师：他们在表演什么?

幼：他们在表演看灯的样子。

师：是啊，他们在演戏呢。他们表演的是黄梅戏，黄梅戏是中国很有名的一种戏曲。

2.观看视频，了解谁来看灯了。

师：他们都唱了什么?(根据幼儿的回答出示相应的图片，并按歌词顺序摆放长子、矮子、胖子、瘦子、小孩、老头的图片。)

幼：长子来看灯。

师：“长子”是什么意思?

幼：高高的人。

师：是的，黄梅戏中把个子高高的人叫作“长子”。

师：还有谁来看灯了?

幼：矮子。

师：“矮子”是什么意思?

幼：矮矮的人。

师：对，个子矮矮的人。黄梅戏中“矮”是怎么发音的?大家一起来学一学。(教师示范发音，幼儿跟学。)

(教师运用同样提问引导幼儿回忆并表达谁来看灯了，直至戏曲唱段中六个人物的图片全部出现。)

师：看一看，这些人有什么特点?(引导幼儿分别观察三组图片，发现人物高矮、胖瘦、老少的特点。)

幼：长的矮的，胖的瘦的，小的老的，他们每组正好是相反的。

3.欣赏教师清唱表演，了解观灯人是怎么看灯的，并学习动作。

(1)倾听教师表演唱，了解内容，学习动作。

师：我也会唱黄梅戏，我来给大家表演这一段怎么样?仔细看，谁来看灯了?仔细听，他们是怎么看灯的?(教师表演唱。)

师：我唱得怎么样啊?

幼：很好。

师：都有谁来看灯了?他们是怎么看灯的?(按人物出场顺序提问。)

师：“长子来看灯”(表演唱)，他怎么样啊?(根据幼儿的应答情况适时出示图片，鼓励幼儿学习表演动作。)

幼：头一伸。

师：“挤得头一伸”(表演唱)。

(教师运用同样提问引导幼儿回忆并表达观灯人是怎么看灯的，直至表演唱完以下六句唱词。)

“长子来看灯，他挤得头一伸!”

“矮子来看灯，他挤在人网里蹲!”

“胖子来看灯，他挤得汗淋淋!”

“瘦子来看灯，他挤成一把筋!”(解释“筋”，演示动作。)

“小孩来看灯，他站也站不稳!”

“老头来看灯，切，走不动路来戳呀戳拐棍啊!”(解释“戳拐棍”，演示动作。)

师：最后一句跟前面的歌词不一样，最长。我们一起来学习两遍，大家边唱边做动作哦。

(2)师幼合作表演唱。

师：我来唱第一句，你们接唱第二句。

三、自由表演唱

师：这么多的人来看灯，你想表演哪一位呢?

幼：我想表演瘦子。

师：好，请上台表演。

师：他表演得怎么样?谁也想上来表演?你想表演谁?

幼：小孩。

师：还有谁也想表演小孩?

(请幼儿分别选一角色来表演唱，开始时人可少点，后来可增加，教师简单评价幼儿表演情况。)

四、尝试合作表演

1.合作表演“长子来看灯”片段。

师：叔叔阿姨是手拉手看灯的，请你也找一个小伙伴手拉手一起去看灯吧。

(播放视频“长子来看灯”片段，幼儿自由合作表演。)

2.学习表演该戏曲片段的开始部分。

师：叔叔阿姨有没有看到好看的灯呢?他们是怎么表演自己看到许多灯的呢?我们一起来看看。

(观看视频“东也是灯～闹啊闹哄哄啊”片段。)

师：叔叔阿姨是怎么表演自己看灯的?谁来演一演?

师：他们几个演得怎么样?

幼：演得好，她好像真的看到了灯。

师：我们这儿并没有灯，但表演出了好像看到灯的样子。她是怎么做到的呢?

师(教师清唱并带领一位幼儿示范表演)：看，这边有好多灯呢，我们走过去看看。好看吗?真好看!哎，那边也有灯呢。看到了吗?真漂亮Ⅱ阿!

师：我们大家都来演一演吧。

3.合作完整表演。

师：这是“小梅花”，“小梅花”要找表演得好的小朋友做朋友。我们也来演一演，看看“小梅花”会找谁做朋友。

(教师播放完整视频，幼儿尝试自由结对合作表演。)

4.评出梅花奖。

师：“小梅花”眼睛很亮，它找到好朋友了。(教师将小梅花贴纸粘在幼儿胸前。)

师：现在，有请获得“小梅花奖”的演员给大家表演“看灯”。(教师和几对“小梅花奖”得主共同完整表演。)

附《观灯》唱词：

东也是灯，西也是灯。

南也是灯来，北也是灯。

四面八方闹啊闹哄哄啊。

长子来看灯，他挤得头一伸!

矮子来看灯，他挤在人网里蹲!

胖子来看灯，他挤得汗淋淋!

瘦子来看灯，他挤成一把筋!

小孩来看灯，他站也站不稳!

老头来看灯，切，走不动路来戳呀戳拐棍啊!

中班音乐主题活动3

【活动目标】

1.在多次感受歌曲的基础上，发现歌词重复的规律，并学唱歌曲。

2.感受数量递减的规律，理解其含义，记忆歌词并学唱歌曲。

3.能与合作表演的同伴相互支持与协作。

【活动准备】

1.在活动室地面上用线画两根“圆木”。

2.磁性教具1套。(包含池塘背景和3只小青蛙)

3.号码牌2套。(数字为1-3)

4.音乐磁带、录音机。

【活动过程】

(一)集体复习歌曲《头发、肩膀、膝盖、脚》。

1.师：让我们一起来唱《头发、肩膀、膝盖、脚》这首歌，边唱边整齐地做动作。

2.师：这一次，我们把歌词“头发”藏起来不唱，用拍手来代替。

(二)幼儿初步感受歌曲的旋律。

师：今天，我们要学唱一首新歌，唱的是什么小动物呢?请你们听一听、猜一猜!(教师弹奏旋律，只唱歌词中“啊呜啊呜啊呜”和“呱呱呱”)

师：你们猜是哪种小动物?说给大家听一听!

师：你们猜得对不对?听我来唱一唱!(教师边范唱歌曲，并演示磁性教具)

(三)幼儿感受歌曲内容，并初步学唱。

1.师：小青蛙去游戏，开始的时候，共有几只青蛙坐在池塘边的圆木上?(教师出示3只青蛙，放在磁板上)3只青蛙已经准备好了要去捉虫玩游戏。现在我们一起来唱一唱!(教师边演示教具边带幼儿学唱全曲)

(四)教师播放音乐磁带，幼儿进行表演唱。

1.师：我要请3个小朋友扮演青蛙，蹬在“圆木”上游戏，谁愿意来试试?(教师给请到的“小青蛙”每人挂一个号码牌)

2.师：你们看，3只青蛙跳水的顺序已经排好了，谁是第一个?谁是第二个?……现在请按号码牌顺序蹬在“圆木”上。大家来看看，他们蹬的顺序对不对?现在我们一起唱歌，唱到青蛙“跳进池塘”时，“小青蛙”就按着顺序跳水，然后到自己的座位上和大家一起唱歌。

3.师：你们看，池塘边有两根“圆木”呢!这次我们可以邀请更多的小青蛙来游戏了!

4.教师先请3个幼儿，等他们自主排序之后，再开始游戏。

活动延伸：

教师根据幼儿掌握序数概念的情况不断增加游戏难度。在以后的音乐游戏中，有意识地要求幼儿控制排序的时间，总结出更多的合作经验。

中班音乐主题活动4

活动目标：

1.在理解歌词内容、熟悉音乐旋律的基础上，尝试跟着音乐节奏演唱歌曲。

2.通过加入衬词伴唱，感受学唱歌曲过程中的快乐。

活动准备：

1.音乐《建筑之歌》伴奏

2.PPT

教学方法和手段:

图谱演唱法、练习法等。

活动过程：

一、观看视频，引出歌词内容

1.观看视频，你们看到了哪些大家伙?他们有什么本领?

2.小结：这些都是王老师在建筑工地工地上看到的，工人叔叔为了把工作做得更好把他们请来了。推土机能把旧墙推倒，挖土机把推下来的这些土挖走，最后由大卡车运走。这个地方平整了，工人叔叔就能在这儿造起一座座的高楼大厦，这是我们的动拆迁工地，老房子要变成新建筑了，它们把这些东西拆了挖走的一个过程。我们今天也来唱唱建筑之歌。

二、学唱歌曲，尝试创编歌词

①第一步

1.看看图片，猜猜我们要唱是谁的本领?

2.教师范唱.你觉得我这样唱能推倒吗?

3.再次范唱，这次推倒了吗?你听到哗啦啦的声音了吗?一个人的力气总是不够的，愿不愿意帮我加加油?

4.我有一个好办法，你们见过工人叔叔在工地上搬一个很重很重的东西，他们也齐心协力的一起搬，都喊一个劳动号子“嘿”一下，你们会不会。

5.教师清唱，幼儿配合6.跟伴奏演唱

7.推倒了吗?你听到了什么?

8.起立歌唱

②第二步

1.这里是唱谁的本领大呢?

2.第一段唱的推倒那座墙就把本领唱出来了，那这一段该怎么唱呢，看这些图片把这段歌词编出来，谁来试试?

3.教师清唱，这次挖掉了吗?听到哗啦啦的声音了吗?挖土机说了，“嘿”已经给推土机用过了，请你们换一个。

4.清唱尝试

5.跟伴奏

6.起立歌唱

7.交换角色歌唱

8.刚才有没有问题?要怎么改正?再次演唱

③第三步

1.刚才第一段唱的谁的本领大?第二段呢?还有谁的本领没有唱?

2.第一段是推倒那座墙，第二段是挖走那推土，这次不给你们看图片，猜猜大卡车的本领是什么?

④完整歌唱

我们要接受新的挑战了，三段连起来唱，歌曲三段连起来有点复杂的，愿不愿意接受挑战?

三、了解歌曲名称，感受歌曲内涵

今天我们学的这首歌的名字叫做建筑之歌，唱的是建筑工地上一些机器的本领，同时你们用嘿哈吼把工人叔叔的力量唱出来了，做任何事情都要努力齐心协力的。

四、延伸活动，愿意与父母合唱歌曲

今天回去可以和爸爸妈妈一起唱，爸爸妈妈一开始不会没关系，邀请他们先唱“嘿哈吼”，合作着慢慢也就会了。

中班音乐主题活动5

活动目标：

1、学唱问答式歌曲，用动作大胆表现歌曲内容。

2、了解动物尾巴的特征。

3、激发幼儿对动物尾巴的好奇心和探索欲望。

活动准备课件《谁的尾巴看》音乐，动物头饰及相应的尾巴若干，找朋友音乐，游戏音乐活动过程一、发声练习1、师弹“谁的尾巴看”音乐，幼儿随音乐唱“啦”或“啊”的音2、复习歌曲《小动物怎样过冬》

二、欣赏歌曲感受问答式歌曲轻松欢快的情绪。

1、看课件欣赏歌曲提问：歌里唱了哪些小动物，并学学它们尾巴的样子。

2、发现歌曲中问答式的歌曲特点：引导幼儿听辩出歌曲那几句歌词是提问的，哪几句歌词是回答的。

评：通过完整的欣赏，让幼儿对歌曲产生浓厚的兴趣，熟悉歌曲旋律，初步了解节歌曲所表达的意思。孩子们听后思维很活跃，把歌里唱的所有小动物都说上来了，也运用已有经验，表现了他们尾巴的样子。对问答式歌曲有了初步的了解。

三、学唱歌词，表演唱歌曲1、游戏：找尾巴出示贴有猴子、兔子、小松鼠、鸭子、公鸡、孔雀及它们的尾巴贴绒的黑板，师引导：小动物们遇到大麻烦了，他们找不到自己的尾巴了，你们愿意帮助他们吗?

幼儿操作：将相应的尾巴贴到小动物身边。

2、问答式的学歌词老师问一句，孩子答一句，如师说“谁的尾巴长”幼答“猴子尾巴长”;老师三句三句问，幼儿三句三句答。

3、集体跟音乐唱歌曲师引导：小朋友把小动物还有他们尾巴的特征都记住了，那就让我们一起跟音乐来唱一唱歌曲《谁的尾巴看》吧指导幼儿演唱休止符前面的音符时要收的果断4、和幼儿一起创编动作，边唱边表演。

5、幼儿自选头饰及相应的尾巴戴好，随音乐“找朋友”找到自己的同伴站一起，围成圆圈来表演歌曲。表演时，唱到谁，谁就走到圈里扭扭小屁股，晃晃小尾巴。

评：幼儿看着贴绒图片和有趣的问答形式学习歌词，在随音乐演唱时，孩子们都能很熟练的大声唱歌词，表演时也很活跃，主动创编动作大方表演，收到了很好的互动效果。

四、游戏揪尾巴，巩固幼儿对尾巴的认识师：我们来玩个揪尾巴游戏吧，每个小朋友从别人背后揪一条尾巴，然后快速跑回做位好吗?

幼儿随音乐玩揪尾巴评：幼儿快乐地玩着游戏，揪到尾巴的小朋友快速跑回座位，高兴地举着战利品。然后请孩子们说自己拿的是什么小动物的尾巴。

五、引导幼儿根据动物尾巴特征自编歌词演唱，启发幼儿对动物尾巴的好奇和探索欲望。

1、师：你还知道哪些动物有尾巴，是什么样的，怎么知道的?

2、教师引导幼儿根据动物尾巴的特征自编歌词演唱。如(谁的尾巴像小板凳，啄木鸟的尾巴像小板凳。谁的尾巴像最有趣?袋鼠的尾巴最有趣，乌龟的尾巴最有趣)等。

小结：不同的小动物有着不同的尾巴，请小朋友说说还知道哪些动物的尾巴，来和大家分享。

六、1、画尾巴师绘画一些小动物，幼儿添画尾巴2、尾巴配对幼儿可将动物和尾巴配对，也可将特征相似的尾巴放一起3、唱尾巴4、幼儿戴头饰自由表演唱歌曲

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找