# 蒙氏教室常规28条

来源：网络 作者：雪海孤独 更新时间：2024-08-28

*第一篇：蒙氏教室常规28条蒙氏教室常规28条1、进教室前坐着脱换鞋子，并确定放入鞋柜内，摆正。2、穿脱外套，需在固定位置。如需放置外套，应折叠。3、轻声开关门。一般事情二声；急事三声。4、和老师同学道早安，说再见。5、和爸爸妈妈分开时要谢...*

**第一篇：蒙氏教室常规28条**

蒙氏教室常规28条

1、进教室前坐着脱换鞋子，并确定放入鞋柜内，摆正。

2、穿脱外套，需在固定位置。如需放置外套，应折叠。

3、轻声开关门。一般事情二声；急事三声。

4、和老师同学道早安，说再见。

5、和爸爸妈妈分开时要谢谢爸爸、妈妈，并说关心的话。

6、在教室内要轻声慢步的走。

7、在教室内交谈要轻声细语。

8、和别人说话要目视对方，和孩子说话要蹲下说。

9、必须以双手搬桌子和椅子。

10、坐姿、站姿必须端正。

11、坐椅子或离开椅子时，应先拉开或收起椅子再取物或置物。

12、铺开地毯时，应考虑与周边其它地毯的位置，以便它人通行。

13、地毯工作时，应采用盘腿坐或金刚坐姿。

14、地毯工作及桌上工作时，物品必须摆放整齐。

规律是：上—下、左—右、易—难、大—小、简单—复杂、具体—抽象。

15、若要加入到别人的工作，必须询求同意。（一般自行解决）“我可以和你一起工作吗？” “我 可以看你工作吗？” “等你工作好了我再做可以吗？”

16、工作结束时必须收拾妥善并归位。

17、用餐时盛舀汤饭不宜过满。水果置于盘内享用。禁止幼儿用餐说话、教师聊天及大声说话。

18、餐后要切实清理桌面及地面。

19、午睡后自行叠被，整理仪容。

20、上厕所应轻声告诉老师，先以握拳举手示意。

21、餐后切实洗手、擦脸。

22、喝水必须坐在固定位置喝。

23、使用洗手间后要马上清洗，按流程洗手。

24、衣服柜要每日整理，学习物品要整齐摆放。

25、时时不忘说请、谢谢、对不起。

26、排队时要守秩序，耐心等待。单个及集体走出教室必须安静，禁止喧哗。不摸靠任何物体，认真做该做的事。见人点头示意，不能大声打招呼，走路要挺直。

27、关掉手机或放置振动。上课时不许接打电话及因各种事情停顿。

28、引领在先，惜话如金。语调柔和，语音适度。禁止聊天、短信、翘二郎腿、戴首饰、染指甲、穿高跟鞋，禁止戴容易分散幼儿专注力的饰品。

**第二篇：蒙氏**

“蒙氏教育”顾名思义是以意大利的女性教育家玛丽亚·蒙台梭利（Maria Montessori , 1870~1952年）的名字命名的。1909 年，蒙台梭利写成了《运用于儿童之家的科学教育方法》一书，1912 年这部著作在美国出版，同时，很快被译成 20 多种文字在世界各地流传；100 多个国家引进了蒙台梭利的方法，欧洲、美国还出现了蒙台梭利运动。1913 年 ~1915 年，蒙台梭利学校已遍布世界各大洲。到四十年代，仅仅美国就有 2024 多所。蒙台梭利在世界范围内引起了一场幼儿教育的革命。

1907 年蒙台梭利在罗马贫民区建立“儿童之家”。招收 3 ~ 6 岁的儿童加以教育，她运用自己独创的方法进行教学，结果出现了惊人的效果；那些“普通的、贫寒的”儿童，几年后，心智发生了巨大的转变，被培养成了一个个聪明自信、有教养、生机勃勃的少年英才。蒙台梭利崭新的、具有巨大教育魅力的教学方法，轰动了整个欧洲，“关于这些奇妙儿童的报道，像野火一样迅速蔓延”。人们仿照蒙台梭利的模式建立了许多新的“儿童之家”。

基本原则

1、以儿童为中心。反对以成人为本位的教学观点，视儿童为有别于成人的独立个体。

2、不同的教育。反对填鸭式教学，主张从日常生活训练着手，配合良好的学习环境、丰富的教具，让儿童自发性地主动学习，自己建构完善的人格。

3、把握儿童的敏感期。顺着敏感期学习的特征，得到最大的学习效果。

4、教师扮演协助者的角色。教师须对孩子的心灵世界有深刻的认识与了解，对孩子发展的状况了如指掌，才能提供对孩子适性、适时的协助与指导。

5、完全人格的培养。幼教的最大目的是协助孩子正常化。

6、尊重孩子成长步调。没有课程表和上下课时间，使孩子能够专注地发展内在的需要。

7、混龄教学。不同年龄孩子会相互模仿、学习，养成儿童乐于助人的良好社会行为。

8、丰富的教材与教具。教具是孩子工作的材料，孩子通过“工作”，从自我重复操作练习中，建构完善的人格。

9、摒除奖惩制度。采取尊重孩子的方式，培养孩子正在萌芽的尊严感。

10、爆发的教学成果。采取尊重孩子内在需求的方式，让孩子适时、适性地成长，短期内不易察觉成果，但却会在某一时间以爆发的力量彰显出孩子内在心智的成长。

在蒙台梭利看来，在幼儿的心理发展中会出现各种“敏感期”。她说：“正是这种敏感期，使儿童用一种特有的强烈程度去接触外部世界。在这时期，他们对每样事情都易学会，对一切充满了活力和激情。”而人的智力发展正是建立在幼儿敏感期所打下的基础上的。

1．秩序的敏感期 从出生的第一年就出现一直持续到四岁。这是幼儿的一种内部的感觉，以区别各种物体之间的关系，而不是物体的本身。

2．细节的敏感期 幼儿在2-3岁时会表现出对细节的敏感，他的注意力往往集中在最小的细节上。这表明幼儿的精神生活的存在，以及幼儿和成人具有两种不同的智力视野。

3．协调性敏感期 这是在幼儿发展中最易观察到的一个敏感期。幼儿通过个人的努力学会走路，并逐渐取得平衡和获得稳健的步伐。应该在2到3岁时出现。

4．触觉敏感期 幼儿会朝着外界的物体伸出小手。这个动作的最初推力代表幼儿自我进入外部世界之中。正是通过手的活动，幼儿才能发展自我，发展自己的心灵。

5．语言的敏感期 2个月左右幼儿就开始吸收语言，他所获得的语言是他从周围环境中听到的。当他说第一句话时，并不需要为他准备任何特殊的东西。在蒙台梭利看来，语言能力的获得和运用，是幼儿智力发展的外部表现之一。

蒙氏教育对孩子的将来发展都有什么好处？——ZT 2024-03-05 10:33 蒙氏教育是教育的第一个目标，也就是首要的目标，是致力于培养人格健全的孩子。人格健全是全面的，它关系到孩子的身心健康，关系到孩子的各种能力，所以对于孩子的智力、品德、待人处世、社会交往、对自己的控制等等这些方面都是着重要培养的，要培养这样一个人格健全的人、就是完整的人。所以蒙氏教育内容也是非常宽泛的。

我们现在很多人的理解，认为蒙氏教具就是操作那些教具，这种认识只对了一半，因为教具只能是蒙氏教育内容的一部分，他不能承担全部的内容。还有一部分教育的内容，因为要培养那种健全的人格，光靠教具这部分内容不足以完成，还需要有非教具的内容来补充，两者结合起来才是完整的人。

非教育的内容就是不用教具也关系到人格培养的有什麽？要进行健康教育，进行道德、品德教育，进行美感教育，进行社会性教育，还要进行和平教育，还要进行想象力和创造力的培养，刚才说的这些都不是通过教具培养的，它要通过参与很多实践活动，所以把这两者结合起来，才是培养孩子成为人格健全的方式。

所以从这点出发，蒙氏教育和我们现在在中国幼儿园中，教育部制定的规定、刚要也好，要幼儿全面的发张是一致的。当然蒙氏教育中的孩子更具有特色，它的特色点在哪里？从我们的实践经验来看，第一个孩子的独立能力很强，这独立能力表现在他对自己的料理，生活的料理，对环境的关系，对自己的控制都很强；再一个，孩子能够自主自己的学习，就是说你给他一个学习的条件之后，他会知道我该怎么选择，选择了以后就会用它，小的时候是教具，大的时候就是书本，就是资料，他会自己去用，用的过程他能专心，他要取得一个结果，也就是从小培养孩子学会自主学习的能力，这个是蒙氏教育孩子最强的。成功蒙氏教育出来的孩子具备这个能力，这是长远的效果。

再有就是孩子的知识是非常渊博的，因为蒙氏给他提供了社会科学、自然科学这方面很多的知识。孩子的读、写、算的能力准备是好的，因为我们在中国教育中，总是一个教育缺乏他的前期准备，蒙氏不是，书写前的准备要准备很久，才进入孩子的书写能力，所以这个读书算的准备在前期，就是进去正规上小学之前已经做里铺垫了，就是手的铺垫，对文字认识，对认字的认识是用圆形带着字，那么孩子就对字感兴趣，对字的笔顺有了了解，教孩子认字，孩子可以从笔顺走，已经给孩子做了很好的铺垫，他不求数量，但他追求这个准备，预备性的工作的做的很好，所以这些难道不都是为他下一阶段的发展和学习做好准备吗？所以蒙氏教育出来的孩子是这样的。

蒙氏教育

蒙氏教育的出发点——儿童生命的发现。以自由为科学的教育学的基本原则，透过观察发现儿童生命的法则。

以“工作”为核心而形成其教育体系。

蒙氏教育的目的：个别儿童人格的完成，建设和平的理想社会。

蒙氏教育的真正根基：儿童与成人的本性是不一样的。

蒙特梭利的自由观:

自由的本质

一、自由是儿童生命的法则，是人类与生俱为的权利

二、自由非放纵，而是一种“活动的自由”

三、自由非放弃，而是一种“智力的自由”

四、自由是以不违反共同的利益为原则

五、自由必须与自然法则或社会状态相配合

真实的自由是透过教育的授助而使潜藏的导引力量得以发展的结果，是属于活动的、智力的、纪律的自由。

自由的结果

一、独立是自由的先决条件，但也唯有透过自由活动才能获得独立

二、透过自由才能产生坚强意志

三、透过自由才能产生内在纪律

存在生命本身即具有一种进化的力量，不可能导致破坏性的行动

四、透过自由才能表现服从能力

大自然已给予顺从的驱策力，顺从是正常人类的特征

五、透过自由才能产生对智性的爱好 爱必管教——家规的建立与执行

父母爱孩子是天性，管教孩子则必须学习。若能在爱与管教中寻得平衡，就能帮助孩子建立良好行为。

当我刚从美国回来时，参加朋友的聚餐，很惊讶的看到孩子们吃完饭，在餐厅里追逐嬉戏，而服务生端着热菜穿梭其中真是险象环生，但只见父母毫不担心地忙于交谈。有时坐公车，看到年轻的妈妈放纵小孩，在座位上跳上跳下且大声吵闹，却不加以劝阻。

虽然，餐厅和公车里都是公共场所，也不需要特别安静的地方，但是否想到孩子的行为会干扰他人呢？

相信天下父母都深爱孩子，也关心他们，可是仅有“爱”是不够的。两、三岁的孩子还不能自我约束、辨别是非，一定需要父母的管教况且每位父母都拥有天赋的管教权，有管教才能让孩子有规可循，也才能帮助他建立正确的行为，发展健全的人格。

寻找爱与管教的平衡点 在倡导民主教育的今日，与昔日长辈权威式的管教的极端差异中，现在父母对自己的管教方式产生了困惑与冲击，而有种逐渐管不住孩子的乏力感，失去“做父母“的信心与能力。

“爱”与“管教”在孩子人格的建立与成长中是并重的，缺一不可，两者需保持平衡。因为如果偏重权威而缺乏爱的管教，会使孩子心中充满畏惧，没有主见，对父母的服从也只是因为害怕。如此，父母与孩子之间将树立隔阂，使亲子关系不佳，沟通也就愈发困难。

倘若只有爱，却没有适当的管教，孩子会因缺乏行为规范，而自制力低落易以闹情绪控制父母，与同伴的人际关系也不好。

父母要在“爱”与“管教”中找到平衡点，确实需要多费心。首先，要用心去了解自己孩子的个性、能力和特质，然后夫妇俩共同沟通协商，具体讨论在哪方面的管教需加强？哪方面的情绪没有被顾及？最后在与孩子一起制定家规，让他们清楚地知道“什么可以做”、“什么必须做”、“什么不可以做”。

在说明理由后，应赋予孩子责任。当孩子一定要选择做“不可以做”或不去做“必须做”的事情，他就得为自己的选择和行为负责。父母一定要与孩子一起遵守，如此才能帮助孩子从内心产生自律。

家规的制定

每个家庭的管教模式都不一样，您不能将别人成功的管教模式套在您的孩子身上。因为每个孩子都有不同的特质，我们先要了解自己的管教目的及孩子的需要，再决定如何协助孩子。一般常见的家规包括：教导孩子料理自己的事，培养良好习惯 孩子自己能做的事，尽量让孩子去做，切勿凡事代劳。父母宜从小鼓励孩子料理自己的事，并依孩子的能力要求孩子分担家务。如此，孩子不仅能学习独立，也能从中肯定自己的能力，增进自信心。

所以，父母应衣自家生活习惯及孩子的需求，制定一些能帮助孩子建立良好习惯的常规。比如：就寝、起床的时间，吃饭时不看电视，饭后帮助收拾碗筷，饭后必须刷牙„„等。此外，父母应避免设定太多的非必要的规矩，使孩子因做不到而放弃。父母也要依家中不同年龄的孩子修改常规，例如：3岁与15岁孩子的就寝时间不可能相同。

教导孩子有公德心、有礼貌

在蒙氏幼儿园里，老师教导孩子应该爱惜教具，使用后完整归回，好方便下一位小朋友使用；想介入别人的工作时，也会事先询问可否一起玩或工作；得到别人帮忙时也不忘说“谢谢”等有礼貌的表现。

虽然公德心是由大人教导给孩子的，但父母一定要先“以身作则”。例如：教导孩子不可随地丢垃圾，父母也要随时遵守。记得我孩子小时候，出外玩时如果找不到垃圾桶丢手旁的垃圾时，一定会放到我的手提袋或口袋中，带回家丢，而因养成了他们今天不会乱丢垃圾的好习惯。

教导孩子尊重别人，不要打扰别人

在蒙氏教室内的孩子不会大声喧哗，惊扰其他小朋友的工作，因为老师轻声的教导他用室内音量说话。

父母在教导孩子如何尊重别人时，应先尊重自己的小孩，以“同理心”去了解孩子的感受。例如：当孩子专注做一件事情时，不去打扰他，这便是一种尊重。如此，孩子也会学习等待，当妈妈和别人说话时，知道不去打断。

在日常生活中，父母更应随机教育，让孩子也以“同理心”去体谅别人的感受，进而懂得约束自己的行为。

教导孩子正确道德观念、学习自律

父母应教导孩子学习以无愧于心的态度行事，建立正确的道德观念——不做坏事或违规的事，不是因为怕受处罚，而是本来就不应该做，如果做了会心里不安的。孩子在父母守法的态度感染下，逐渐学习如何判断是非，并从内心产生自律。

家规的执行

常见许多家庭定了家规，孩子仍学不了规矩，这是因为执行不当所致。父母的管教方式、态度、用词语气，甚至自身行为和情绪反应，都会影响到家规执行的成效，所以父母应注意：多用鼓励代替赞美。

父母应该了解“赞美”和“鼓励”是不同的。“赞美”是当孩子表现好时才给予的，但过多的赞美，使孩子得之乏味；不实的赞美，则让孩子怀疑父母的诚意。唯有“鼓励”则不论孩子表现好或坏都可以给予支持和关怀，特别在孩子遭受挫折时，更需要鼓励，孩子才会感受来自父母“无条件”的接纳与肯定。

避免在别人面前教训孩子

每个孩子都有自尊，千万不可在别人面前批评他或教训他，如有不当行为需要及时管教时，也要尽量带离，单独与他沟通。

避免体罚

父母要认清，“管教非惩罚”“惩罚亦非体罚”。体罚只是对犯措者施加暴力，以达惩戒的目的。父母若以体罚为武器，将会使亲子双方陷入权利斗争，引起情绪战争。

坚定自己的立场

当孩子出现不良或负面行为时，父母在教导孩子时不可被孩子的情绪所控或被孩子的泪水软化，而被迫妥协，如此反而增强其不良行为。比如：对吵闹不休的孩子，可将其暂时隔离，但运用时要注意其适当性，且态度和蔼，语气要平和、坚定，告诉他：“我们都喜欢和你在一起，如果你也喜欢和我们在一起，你必须先学会安静，才能在加入我们。”不要恐吓他，而是让他学习纪律，并做决定。

看住我们的口舌

言语的伤害往往重于体罚的肉体伤害，在我们提醒或规劝孩子时，应运用“正向肯定”而非“否定式的语句”，比如要劝止孩子不要在沙发上跳时，与其说“告诉你几百次了不可以在沙发上跳，你就是听不懂。”不如说：“我好担心你会受伤，请你不要在沙发上跳。”

父母应避免相互指责

当父母管教上有差异时，应多沟通，以相互支持鼓励代替指责与批评。

今日的父母常感叹父母的难为，但是实上，如果我们肯投注时间，愿意用心感受和学习，以“尊重”为管教的基础，用“爱”为管教的活水源头，那么再与孩子一起成长的过程中，您的爱心、耐心与信心，将会源源不断地如泉水涌出。您也会拥有许多别人无法体会的成就和乐趣，爸爸妈妈们，加油！

**第三篇：蒙氏实训室,幼儿园实体教室方案**

学前教育实训室建设方案

广西工贸高级技工学校 陈羽曼

一．学前教育实训室建设需求分析 1.专业发展与人才培养目标

通过专业建设，使本专业在人才培养模式、办学条件、师资力量、教学内容与课程体系、教学方法与手段等方面形成优势和特色，从而提高人才培养质量、效益，实现持续、协调发展，为周边幼儿教育事业的发展提供有力的人才支撑和智力保障。.实训室建设原则

学前教育理实一体化实训室主要承担实体教学、模拟实践、教育研究三项职能并满足专业教学、教育实训的需要。所有本校学前教育专业学生都要在实训室进行专业技能训练，学习体验幼儿园教育教学，提升专业综合实践能力，增强专业素养。

为进一步提升学前教育专业的整体实力，培养满足社会需求的基本技能、教学技能良好的幼儿教师，建设一套以先进理念为指导、以学生专业发展为基点的具有示范价值的实训体系。

学前教育实训室按照功能分为：基础技能实训室、学前教育技能实训室和学前教育教法实训室三部分。

3.学前教育教法实训室

1.主要开展学前教育教学法实训，为学生进行课程实验、教师进行科学研究提供基地。主要有蒙台梭利教学法实训室、奥尔夫音乐教学法实训室、感觉统合实训室等。

2、理实一体化实训建设思路（1）一体化教室设计理念和依据

教育部等国家部委接连开展了“质量工程”、“卓越计划”、中职中专“实验示范校”等工作，要求强化实践教学环节，加强校内外实训基地建设，深化工学结合、校企合作，扩大应用型、复合型、技能型人才培养规模和质量。学前教育本身具有一定的特殊性，它是实践性、应用性很强的特殊专业，它对教师的综合素质要求相当的高，但从目前来看教材的更新赶不上课程改革的步伐，实践形式和实践场所的单一等都造成了理论学习与实际工作的脱节，为了让学生对所学知识有一个全面系统的理解，就要科学合理地将理论知识渗透到实践环节中，那么，建设理实一体化实训室就是我们最好的选择了。

基于此要求，特提出建设学前教育专业实训室建设方案，为学前教育专业学生创设良好的动手操作和实践体验的环境与条件，提供专业教育活动及相关课程的实习实训，帮助学生将专业理论知识和实践相结合，提高学生的动手能力，使课程教学更具针对性。

3.设计理念

理实一体化教学法突破以往理论与实践相脱节的现象，通过教师设定教学任务和学习目标，让师生双方一边教、一边学、一边做。在整个教学环节中理论和实践交替进行，直观和抽象交错出现，没有固定的先实后理或先理后实，而理中有实，实中有理，突出学生实践教学能力和专业技能和培养，充分调动和激发学生的学习兴趣。结合学前教育专业的特点，幼教理实一体教学就是在同一时间、同一地点，同时进行理论与实践教学指导，将教室、仿真场景及活动室等教学环境融合在一起，让学生有计划，有步骤地按照老师设定的工作任务，在“做中学、学中做”。全面提升学生的实践教学能力。

4.设计依据

在学前教育专业一体化教学过程中，会充分利用当前的环境、教具、教材、资源等结合教学，着重突出的是快乐教学，引导式教学。教学中通常会用到传统的讲授法、演示法和练习法，但我们强调运用的是将是任务驱动法，情景式教学、角色扮演教学、仿真教学等，学前教育一体化教室的设计就要尽可能地为这些教学方法的实施提供支持，学前教育在教学过程中，会将教学、娱乐、活动，摸拟相互结合，着重突出教学的趣味性和娱乐性，一体化教室建设要以教学要求为主，如教学过程中会用到的教学资源例：（视频、动画）等，幼儿活动器材、课程以及相应的教学工具；在设计过程中要充分考虑到教学的每个环节，整体环境的设计，区域的合理规划、教学方法的合理运用等都是我们要考虑的问题。

蒙氏实训室建设方案

蒙台梭利是世界著名的儿童教育家。其教育法是一种全面提升儿童素质，发展儿童潜能的教育方法。她巧妙的利用儿童自身的成长要求，提倡在不损害儿童的自由与快乐的前提下，实现教育的目的，强调教师和父母必须认真研究、观察儿童，了解他们的内心世界，在儿童自由与自发的活动中，帮助儿童获得身心发展。蒙台梭利说过 “我听过了，我就忘了；我看见了，我就记得了 ；我做过了，我就理解了。” 蒙台梭利把上课定义为工作，孩子的工作。因此，蒙台梭利为学前儿童创造设计出一整套有效引导儿童迅速成长的教具和训练方法，让孩子去选取感兴趣的材料，去亲自动手操作，在摆弄过程中，自我探索、自我学习、自我发现、自我构建、自我发展。这种方法在世界上得到了广泛的认同和应用。教具主要包括：日常生活、感官、数学、科学、语言等领域，通过让儿童在“有准备的环境”中吸收知识，培养儿童的独立性和专注力，使儿童成为更聪明、有出息、常快乐的人。

一、设置目的

为了让学生了解到幼教专家领域先进的教育理念，加强对学生教学实践能力的培养，提高学生的专业素养，特按照学校教学计划对学生进行蒙氏教育培训，将这些理念融入课堂，融入学生的学习过程中。

本实训室教具架上分别摆放蒙台梭利日常生活教具、感官教具、数学教具、科学教具、语言教具等，同时配备有计算机、投影仪、多媒体音响等设备。

二、添置项目

三．实训室布置效果图

1.教室的两边以柜子以为主，设置53厘米儿童的高度，并在教室的讲台设置计算机，投影仪，音响，等教学用具。

2.实训室的中间要设置圆形的边框，配合教学。

3.实训室墙面布置以暖色调为主，教学中稳定儿童情绪，也可以加毛毯消音。

蒙氏实训室配有日常生活、感官、数学、语言、科学等全套蒙氏教具1000余件，学生通过实训可以深入理解蒙氏教育的内涵，掌握指导幼儿操作蒙氏教具的教育教学技巧。

实训室功能：本实训室以幼儿为中心，配有蒙台梭利教具，运用蒙台梭利教具对儿童进行日常生活教育、感觉教育、数学教育、语言教育以及科学、文化、史地等自然人文教育，开展相关教学活动设计。

四、实训室开放管理制度

1、蒙氏实训室的日常管理工作必须由学校专门管理人员负责。进入实训室前，学生必须凭个人有效证件在值班室登记换取钥匙，结束后由本人交回实训室钥匙，不得将钥匙随意转交他人。

2、进人蒙氏实训室的人员必须凭学校有效证件，无证不得入内，不得带其他无关人员进入实训室。必须严格遵守学校关于安全工作的各项规章制度．

3、进入实训室前要洗手，换鞋或穿鞋套。实训室实行轮流卫生值日，定期打扫实训室内外环境卫生及操作教具的卫生。

4、不准携带任何食品、饮料进入实训室及走廊通道，注意保持室内干燥、清洁．

5、进入实训室要轻声慢步，不得喧哗、打闹和到处走动，必须服从管理人员的管理．

6、必须在教师允许的条件下才可以使用操作教具，如发现教具损坏要及时告知教师或管理人员。

7、使用蒙氏教具要轻拿轻放，遵守操作程序，注意爱护实训室的设备，凡有损坏，照价赔偿。未经管理人员允许，不得将实训室教具带出教室外，一经发现，按学院相关制度处罚。

8、实训室内特别注意防火和安全用电，最后离开教室的学生要负责关闭电源，关好窗户、拉好窗帘、锁好门，教师和管理人员要检查验收。

9、凡进入实训室的学生必须遵守以上规定，如有违反，管理员可责令其停止使用实训室，并按照有关规定给予相应处理，由此造成公共财物损失者要加以赔偿。

幼儿园实体教室方案 一．设置实体教室的意义

幼儿园实体教室，可以看作是幼儿园活动室的一个缩影，专业特色显著。学生可以在这个拟真的幼儿园教育情境-----模拟教室里面最大程度地去参与真实的幼儿园教育教学活动，操作丰富多样的玩教具，开展幼儿园游戏及各领域教育活动的说课、试教等活动。同时还安排一定的时间将幼儿园的小朋友带到实训室，让学生与幼儿零距离接触，更好地了解幼儿的认知与个性发展特点。

幼儿园游实体教室备有适合儿童使用的桌椅，各种玩教具、电视机、DVD等设备配置齐全，可提供30名学生或幼儿在此活动。实训室布置了多个区角，并提供充足的活动材料，如娃娃家、医院、理发店等，让学生充分感受与体验幼儿教师的工作和乐趣。

二．幼儿园实体教室的分区

摸拟幼儿园教室环境、设施功能规划，分为教学区、游戏区、物品存放区等；更细一点将学前实训室一般可以分成以下几个不同的学习领域：积木角、家庭角、桌面玩具角、艺术角、科学角、图书角、烹调角。实体教室分区包括：学习区、活动区、休息区。

学习区：用简单没有棱角比较光滑的桌椅板凳，在桌椅上摆放小型的收纳盒。摆放小孩们的东西。比如玩具、零食等。桌椅是那种移动折叠式的。这样可以节省空间，多动能方便自如。

活动区：活动区域用软隔断隔开，墙面画一些卡通人物或小动物。海门对这些感兴趣。放一下小孩玩的玩具。地面上铺上一层比较柔和的泡沫板。这样防止摔倒后的磕碰严重，放个小型的滑梯。小孩好动，给他们有活动的空间。地下放一些小球球。这样可以较少滑梯直接下来对地面的摩擦力。比较柔和的隔断。因为是幼儿，自制的保护能能力差。所以多做些保护的预防工作。放些虚拟的装饰的东西。来集中孩子们的注意力。

休息区：摆放些床，午休时间来休息。比较矮的，最好是可以移动的，床也要用软包来装饰。装饰一些温馨的小挂件，让孩子们更好的进入梦境。得到好的休息空间。但再进教室的门内，我多加了一个储藏衣柜间，进屋之前换衣服鞋的地方。简单点但看着比较节省空间。在储物柜上可以摆放花盆，来净化空间。

三．实体教室的功能

主要为学前教育专业学生提供幼儿园活动及相关课程的实习实训。四．实体教室的器材配备

五．实体教室效果图

1.教室的讲台的布置：黑板，电脑，投影仪的位置。

2.钢琴的摆放在教室的正前方。

3．益智区角的布置

4.学习区，图书角，科学区的布置。

5.儿童独立的睡房与独立的储藏柜。

6.自然角

7.儿童卫生间的设置

9.实体教室全景

六、实体教室开放管理制度

1、实体教室的设置是给予专业教师授课的仿真场所。日常管理工作必须由学校专门管理人员负责。

2、进入实体教室上课前要洗手，换鞋或穿鞋套。实体教室实行轮流卫生值日，定期打扫实训室内外环境卫生及操作教具的卫生。

4、不准携带任何食品、饮料进入实训室及走廊通道，注意保持室内干燥、清洁．

5、进入实训室要轻声慢步，不得喧哗、打闹和到处走动，必须服从管理人员的管理．

6、必须在教师允许的条件下才可以使用操作教具，如发现教具损坏要及时告知教师或管理人员。

7、实训室内特别注意防火和安全用电，最后离开教室的学生要负责关闭电源，关好窗户、拉好窗帘、锁好门，教师和管理人员要检查验收。

8、凡进入实训室的学生必须遵守以上规定，如有违反，管理员可责令其停止使用实训室，并按照有关规定给予相应处理，由此造成公共财物损失者要加以赔偿。

**第四篇：蒙氏教室教具管理细则**

海天师雨曼哈顿幼儿园蒙氏教室及教具使用管理细则

蒙氏教室是属于园内的公共使用场所，为维护蒙氏教育教学活动能顺利有序的开展，特制作蒙氏教室及教具管理细则，请教师能自觉遵守：

一、所有师生进入蒙氏教室都应营造良好的氛围（保持安静、自觉维护室内公共财产等）

二、各班在规定的时间出入蒙氏教室，每位教师进入后都要教育幼儿爱护教具，轻拿轻放。使用完后进行整理，引导幼儿按区域和标签归位，离开时检查是否整理完好。如有无丢失或损坏教具使用情况并及时报告给相关负责人，如人为损坏，照价赔偿。

三、教学后如未进行教具整理，一次提醒，二次将按教师奖惩制度进行扣分。

四、与教学无关的人一律不准随意进入蒙氏教室，在教学以外的时间不能在蒙氏教室玩耍。

五、不得随意将教具拿出蒙氏教室，如有老师要使用教具，必须到管理人处签借条并定期归还，以免影响其他班级教学。

六、每周五下午离园后，参与蒙氏教学的老师们都要到蒙氏教室进行教具的清理与消毒清洗工作。

七、教师带领幼儿进入蒙氏教室的时，应教育孩子脱鞋，并将鞋子整齐的摆放于地面，保持整洁美观。

八、为保证蒙氏馆的整洁，卫生，在教学时产生的垃圾，教学活动结束后，需将垃圾进行清理，如发现未清理，第一次提醒，第二次该班级将独立在星期五进行蒙氏馆的消毒工作。

九、为节约用电，老师应谨记，人走灯灭，同时，检查门窗是否关好，做到尽职尽责。

十、以上条款请教师自觉遵守及爱护，如发现违反以上条款着，一次给予提醒，二次以后将按照教师奖惩制度进行扣分处理，一次五分，累计翻倍；

海天师雨曼哈顿幼儿园

2024年3月

教师确认签字：

**第五篇：蒙氏教育与常规教育咋衔接**

蒙氏教育与常规教育咋衔接 babyABC.taobao.com

蒙氏教育与常规教育咋衔接

主持人：从您讲的这么多东西我感觉咱们蒙氏教育跟一般的常规学校或者幼儿园教育有很大的差别，您觉得一个一般的孩子从这个环境出来到另外一个环境常规的环境以后是不是容易产生不适应的情况？

苏小妹：不会。

其实很多人以为他自由惯了，就不会有纪律，其实这是对蒙台梭利最大的误解。如果你刚才已经明白了有红灯绿灯黄灯，我在培训老师的时候经常说，黄灯不可以等太久，因为黄灯之后一定是红灯，所以黄灯如果等太久就会闯红灯，你就会让孩子遭遇到危险。所以蒙台梭利曾经讲过一句话，善跟恶的分辨必须是非常清楚的，什么东西可以做，应该做，必须做，就要给他绿灯。什么东西不可以做，不能做，就一

主持人：一个总的原则在你进入任何一个环境，你要尊重这个环境不要打扰环境或者不要伤害到环境，这也就是说这个训练是一直贯

穿到底的。

苏小妹：对，不伤害自己，不伤害别人，不伤害环境。

主持人：进入新的环境鼓励他适应这个环境。

苏小妹：对。而且我们觉得在蒙台梭利学校出来的孩子适应能力非常强，因为主要是因为工作经验很多，独立能力很强，有意志力，而且社交能力很好，愿意主动帮助别人。我发现我自己带出来的小朋友通常都是做组长、班长、学长之类的孩子，即便在别的学校里面，他非常成熟，是一个深思熟虑的孩子。不管在动作上还是解决问题上都非常成熟，占了一些优先权。

蒙氏园对孩子的要求有哪些

主持人：一般的学校或者幼儿园对孩子有常规的要求，在蒙氏幼儿园里面有没有这样的压迫？

苏小妹：常规的要有的。任何的环境都必须有常规，而且只有注意最重要的三点，第一是照顾自己，保护自己，不让自己受伤害。

第二是保护别人，照顾别人不要让别人受伤害，第三是照顾环境，不要让环境受伤害。

苏小妹：我喜欢利用交通灯的方法来指导成人如何和孩子互动。当你发现孩子没有照顾自己反而伤害了自己就亮红灯，亮红灯的意思是：“我不要你继续这样做，”另外一种情况会亮绿灯，亮绿灯的时候他没有伤害到自己，他也没有伤害别人，他可以继续自由探索。最难的是亮黄灯，比如小朋友在抠鼻孔，他是伤害了自己吗？有这样一个有趣的游戏，我曾经给我的学生做了一组游戏，让同学们来进行讨论：如果教室里有一缸鱼，当小朋友把手放到鱼缸里面去捞的时候你是亮红灯还是绿灯。很多人说亮黄灯，让我想一想，不知道要红灯

还是绿灯。黄灯就是放慢然后停，我不知道他会怎么样。有的人说，我会亮红灯。你会亮什么灯？

主持人：我可能会亮黄灯。

苏小妹：如果小朋友开始捞了，你亮什么灯？

主持人：红灯。这里面的鱼受到了打扰。

苏小妹：破坏了环境，伤害了环境你就亮了红灯，可是有人还是会亮绿灯，因为认为孩子可能在探索。当孩子捞鱼了，有人会亮红灯，说：对不起，我不要你捞鱼；有人会亮绿灯，继续给孩子去探索，让孩子发现如何抓鱼。也有学生说了，捞到鱼了，我还是给他亮绿灯，让他研究那个鱼是怎么挣扎的怎么死的。有人说我亮红灯，因为他已经伤害了鱼。另有一组同学说，他们会等到当孩子开始撮鱼的时候才开始亮红灯。一组同学说这是不对的，因为孩子已经伤害了环境里面的生物。这背后就有一个价值取向，手一放进去我也会跟你一样，还不等他捞就会告诉他对不起，我不要你把手放进去，因为鱼的环境受到了破坏，就像老师或者妈妈去到有人抽烟的公共场所，我会告诉抽烟的人：对不起，请你不要在这里抽烟，因为你破坏了我的环

境。采用红绿黄灯的方法，其实也是蛮困难的。因为干预是一门艺术，只有懂得生命的人，才知道如何干预。

主持人：后面就是你自己的价值观在起作用了。

苏小妹：对，在整个培训跟实现蒙台梭利教学法里面最困难的就是提升教师的素质跟教师对生命的理解以及教师引导孩子的方法技能。

蒙台梭利教育机构的特点

主持人：如果我想去学蒙台梭利能不能去学，需要什么教材？如果作为一个蒙氏老师来说的话需要具备哪些方面的条件？

苏小妹：国内外学习或在发展蒙台梭利的时候的一个最大的难点就是被蒙台梭利所谓的教具或者工作材料所困惑。

很多人以为把这些材料的操作方法学会了，就会蒙台梭利教育，其实是完全错误的。因为在她的整个教育体系里面，教学材料并不是首要的，整个教育理念里面最重要的就是尊重学习、尊重自由选择，尊重学习时所需要的自由空间。如果你把握不住这个自由的概念，整个蒙台梭利教学方法是开展不出来的。在自由的概念里面讲究并提倡秩序，所有材料的呈现方式是从简单到复杂，从最浅到最复杂，整个环境的呈现是有秩序的。要让孩子内化环境里呈现的秩序感，帮助孩子建立工作时秩序感。整个教学法或者教学策略是尊重自由，提倡秩序感与纪律。

主持人：给你的环境是很有秩序的，你在环境里面生活或者

工作要尊重这个环境的秩序，如果能做到这一点，按照环境对你的要求去做的话就能从环境里面获得最大发展的可能性。

苏小妹：对。环境里除了秩序感还有一个教学策略就是采取混龄，混龄的教学策略才能真正帮助发展的自然法则，0—

3、3—

6、12—1５、１５—18，现在国外有很多12—18岁的蒙台梭利称为大地之子的学校。混龄就是3岁到6岁的孩子，甚至２岁半同在一个教室里面。即教室里有两岁半、有三岁、五岁、六岁的孩子。

主持人：为什么这么设计？

苏小妹：有几个目的，第一,这样一个环境最能实实在在表现每个社会单位，每个社会单位里面都有大有小，因为有大有小的话有不同的年龄层，就不会出现所谓的资源短缺的恐惧感。

蒙台梭利教育近年来的发展

主持人：现在看这依然是很远大的一个事业和目标，这就是蒙氏教育的核心理念。在一百年的历史里面，科学有很大的进步，心理学、教育学、生命科学有很大的进展，作为有高瞻远瞩眼光的教育体系肯定会吸收很多新的科学成果。

在这一百年里面有哪些方面的进展和发展？

苏小妹：其实在当初开始儿童之家的时候，蒙台梭利并没有停留在原地，她不断去研究像佛洛依德等很多心理学家的学术理论，像皮亚杰就曾经当过瑞士国际蒙特梭利协会AMI的主席，著名的心理学家艾利克森，在成为著名的社会心理学家的时候，是个合格的蒙台梭利老师。

1929年。蒙台梭利成立国际蒙台梭利协会AMI，皮亚杰在提出他的认知发展理论之前，花了很长时间在蒙台梭利的教室里面观察孩子是怎么学习的，皮亚杰提出的一个感觉动作期跟蒙台梭利的动作教育是非常非常合拍，其实是同出一筹的。一百年了，很多人觉得

蒙台梭利的教育思想与教育方法是否已经成为古董了，是不是还实用？其实蒙台梭利在整个教育发展的过程中一直强调教学的方法必须是科学的，“我只是站在起点还没有来到终点”，她不断研究，不断发现和理解人类的需要、人类的行为，从人类的需要跟行为里再去探索如何发明一套教学的方法来帮人类更好地释放潜能。这个过程虽然说已经经过一百年，其实到今天为止我们会发现有很多现代的理论其已经证明它当年的发现是完全正确的，比如 “工作”哲学，她认为每个人都是一个喜欢工作的人，工作的定义就是孩子自发性探索、学习、研究的行为。她认为这个“工作”跟成人想要奉献她自己的心态是一样的，孩子工作是建构自己，奉献自己，她把这样一种行为称为工作。她要把工作提到哲学的领域，把动作发展也放到哲学的领域去思考，去对待。她认为动作发展是一切发展的基础，强调动作对智力的发展。感官受到刺激后将讯息传到大脑，大脑发送一个讯息给肌肉发出动作，所以动作出来的时候是三合一之后的行为，是一个深思熟虑的行为。动作产生后，你就可以从孩子的动作思考他前面获得什么讯息，他是怎么样分析，他是怎么接受信息的，如果动作越纯熟，也就是感官的接受能力非常准确精确。大脑的思考与动作的协调是一体的两面。动作也会影响语言的发展，语言的产生首先是通过感觉器官接收到讯息，然后由动作器官发声，用肢体去表达或者通过肢体拿了工具去书写。她很早就强调了孩子有一百种语言，通过动作去表达自

己内在的想法，通过动作去跟别人沟通。所以她说动作可以提升智力，动作可以提升语言的发展跟个人表达能力的发展；动作也可以促进社交能力，因为孩子动了才可以去接近人或者物，动作除了可以促进社交发展，动作也可以促进情绪的发展。她讲得很清楚，EQ这样现代的名词她当时已经说了，当你动作做得到，你的情绪就稳定，动作做不到，情绪就不稳定。怎么样帮助孩子稳定情绪，她有一套方法，这套方法跟现在讲EQ是完全符合的。她的整套教育理论是很科学的。她还谈到除了吸收性心智，儿童的心智跟成人不一样，她的吸收性是非比寻常的，在吸收的过程中虽然没有办法抗拒。可是儿童却在吸收环境中的各种人事物的现象与语言后出现一个创造的过程。会经过一轮创造改变成他自己，儿童的人格因为有强烈的主动性吸收能力和创造能力因而创造了自己，所以蒙台梭利很早就肯定每个人都是主动的学习者，必须认同这种主动学习的意愿跟形态。孩子有吸收性心智，是主动的学习者，不是被动的学习者，这也是很现代的想法。孩子具有自我建构自我创造的能力，不仅仅是模仿。

蒙台梭利教育的核心理念

主持人：刚才比较完整地听了玛丽亚蒙台梭利一生的传奇经历，而且对这位大师有一个大概的了解。下面请您能不能简单概括一下蒙台梭利教育的核心理念是什么。

苏小妹：蒙台梭利认为并希望教育是帮助生命发展的最重要的工具，用现代的语言来讲，教育的目的就是释放人类最大的潜能。

她在帮助孩子释放生命最大潜能的时候，讲究的是和平的教育，她提倡宇宙性的教育。宇宙性教育认为人与人之间，人与物之间在宇宙的理法和计划中是以互相扶持，互相依赖的，它们之间共处的信约，就是和谐、和平。

近期美国研究蒙台梭利教育的人都把她的教育称为和平教育。她曾经三次获得诺贝尔和平奖的提名，可是她每次都拒绝了。

如果简单来概括蒙台梭利的核心理念就是利用教育帮助生命充分发展，或者帮助每个孩子释放他最大的潜能，用科学的方法释

放潜能，这个科学的方法里面着重的是和平、和谐，让每个孩子理解自己，发现自己和环境里面的每一个人事的关系，希望每个孩子都成为和平使者。

大陆的蒙氏园水准如何？

主持人：下面问一个相对尖锐的问题，对于大陆的一些蒙台梭利班或者幼儿园您认为有多少能达到这样一个水准？

苏小妹：大陆蒙氏幼儿园最大的问题是师资培训，主要是解决教育理念的问题，解读蒙台梭利的教育理念，蒙台梭利的著作都是翻译本的，中文的翻译本又是根据英文翻译本来的，英文翻译本又是根据意大利文来的。

到中国的时候又由于在文化意识的干扰之下对于自由跟尊重这两个字眼很难体会，必须通过很多游戏让学生去玩，去思考，参与性的学习让同学们在玩了之后才明白这些比较抽象、难懂的课题。如果我不尊重他会怎么样？每个人都是根据自己的能力与兴趣，加上前期的经验与判断后，才会做出对自己的学习与理解最有助益的选择，因此我们必须尊重他人的选择。何况，每一个选择，就是一个因果。帮助孩子做最好的选择，就是最好的教育策略。

主持人：其实就是我们自己也在这个发展规律里面，我们在 其中的某一个阶段，属于我们能走的更远一些，我们就能够把这个教育做得好一些，可以这样理解。

苏小妹：所以我们不但要能够体会到她的思想理论是外国的东西，所以在阅读的时候要特别小心，因为他们是翻译本，你要能够知道他的原文到底讲什么，所以解读会出现问题，我们的文化意识跟历史背景会干扰我们，我们自己的发展层次也会影响我们的理解。

主持人：成为一个蒙台梭利的合格教师还是挺难的，需要不断的学习和发展自己，在自己做人或者我们自己的思想层面上得到一个很大的提高才能够做一个合格的蒙台梭利教师。

怎样利用宝宝语言敏感期？

苏小妹：语言的发展到底什么时候开始？蒙台梭利讲得很清楚，从胎儿时期就开始了。之所以发不出声音是因为运动机制没有成熟，要去练习，就像打球要不断练习才能抓得到球，孩子也要练习发音的机制。也就是说一个小朋友还不能发出声音前已经理解成人跟他讲的所有的话，他只是没有办法通过声音表达，可是可以通过肢体表达听得懂。

整个语言的发展敏感期从听到声音就已经开始了，而且非常强烈，尤其孩子跟别人接触的时候更强烈，因为他一直观察别人是怎么说话的。在谈到语言发展的时候，孩子不单单是听到声音，还吸收了大人说话的表情，感受到说话者的企图，而且连大人说话时的文化模式也吸收了。所以有种有趣的说法，当孩子真正能够发出声音的时候已经是“当地人”了，语法、说话的手势动作一模一样，连腔调也一模一样。孩子18个月开始就出现语言爆发的现象，到了两岁多的时候句子也出来了，18—20个月是语言的爆发期，24个月是语句的爆发期，30个月的时候语言的敏感期已经开始下坡了。

主持人：这个敏感期已经接近尾声了，最敏感的时候过去了。

苏小妹：所以我们要指导一个孩子的语言发展，应该是从她的初始阶段到高峰阶段，等到下坡时候就出现事倍功半的情况了。在他敏感期出现的时候家长如果适时指导，提供他说话、练习或听的机会，就可以得到事半功倍的效果。

babyABC.taobao.com

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找