# 介绍自己的话\_怎么跟别人做介绍[大全5篇]

来源：网络 作者：梦回江南 更新时间：2024-08-29

*第一篇：介绍自己的话\_怎么跟别人做介绍自我介绍作为展示自己的一个重要手段，初次见面，如果能够做上一段非常好的介绍自己的话，讲究自我介绍的技巧，就能够给别人留下深刻的好印象，为以后进一步发展打下良好的基础。那么，自我介绍的话怎么说？如何介绍...*

**第一篇：介绍自己的话\_怎么跟别人做介绍**

自我介绍作为展示自己的一个重要手段，初次见面，如果能够做上一段非常好的介绍自己的话，讲究自我介绍的技巧，就能够给别人留下深刻的好印象，为以后进一步发展打下良好的基础。那么，自我介绍的话怎么说？如何介绍自己才能够让别人很好的记住自己呢？这就需要运用到自我介绍的语言技巧了。下面小编整理自我介绍的语言技巧。欢迎阅读借鉴。

介绍自己的话要说得落落大方

自我介绍的语言技巧

（一）巧报姓名

为了使对方听清并记住自己的姓名，往往要对“姓”和“名”加以解释，注释得越巧，人们得到的印象越深刻。巧报姓名有三种方法：

1、联想法

一次，我给我同学挂电话，她不在，电话里传来了奶声奶气的声音：“妈妈不在。”我知道这是她三岁的女儿。我告诉她：“妈妈回来告诉她，辛阿姨来电话了，记住了吗？拍拍胸脯，记住了吗，是辛阿姨。”于是我不放心又问了一句：“什么阿姨来电话了？”电话里传来啪啪的声音：“辛阿姨。”一会儿，我同学把电话打过来了，欣喜地问道：“你看我姑娘多神，告诉我你给我来电话了。是真的吗？”面对兴奋的母亲，我知道其实是拍胸脯的动作引发了孩子的联想记忆：由心脏联想到我的姓氏。

2、重复法

在职场，两个人见面了。其中一位说道：“你好，我叫王刚。”另一位立刻重复道：“你好王刚。”既得体又巧妙的记住了对方的名字，可见重复也是个好办法。

3、释义法，也就是解释自己名字的由来。

我听过这样的自我介绍“我叫王晨阳，我妈妈生我之前已连下了半个多月的雨，刚生完我，hushi小姐打开窗帘，阳光普照，妈妈抬腕看看表，正好早７点整，为我取名王晨阳。”

又如：有位青年叫单知愚，他这样注释自己的姓名：“我叫单知愚，就是善于知道自己的愚笨的意思。”

（二）把握分寸，自信自谦。

例如，著名的戏剧表演家王景愚是这样做自我介绍的，我就是王景愚，表演《吃(又鸟)》的那个王景愚，愚公移山的愚。人称我是多愁善感的戏剧家，实在是愧不敢当，我只不过是一个走火入魔的\'哑剧迷\'罢了。你看我40多公斤的瘦小身材，却经常负荷许多忧虑与烦恼，又多半是自找的。我不善于向自己敬爱的人表述敬与爱，却善于向所憎恶的人表述憎与恶，然而胆子并不大。我虽然很执拗，却又常常否定自己，否定自己既痛苦又快乐，我就生活在这痛苦与快乐的交织网里，总也冲不出去。在事业上，人家说我是敢于拼搏的强者； 而在复杂的人际关系面前，我又是一个心无灵犀，半点不通的弱者。因此，在生活中，我是交替扮演强者与弱的角色……“

同学们，你们看，这位表演艺术家的自我介绍是多么的机智巧妙，同时又不乏谦虚、诚恳。所以，自我介绍不一定要口吐莲花，我们更推崇自信自谦，分寸恰当的介绍。

（三）、幽默生动。在自我介绍时，语言生动、幽默风趣能给听众留下更加深刻的印象，同时也比较容易引起人们的好感与认同，产生与之接近的愿望。例如，台湾著名艺人--丑星凌峰在中央电视台举办的春节联欢会上是这样介绍自己的：”在下就是光头凌峰，我是以丑出名的，中华五千年的沧桑和苦难都写在我的脸上。“话音刚落，台下掌声欢笑声响成一片。凌峰的自我介绍之所以产生这样好的效果，是因为他抓住自己形象的特征，并把它加以夸大，既风趣幽默，又出人意料，给人留下深刻的第一印象。

如：一个青年叫聂品，他这样介绍自己：”我教聂品，三只耳朵，三张口，就是没有三个头。\"也很风趣幽默。

自我介绍技巧

1.自我介绍技巧

应聘者到外企或其他用人单位时，求职者往往最先被问及的问题就是“请先介绍介绍你自己”。这个问题看似简单，但求职者一定要慎重对待，它是你突出优势和特长，展现综合素质的好机会。回答得好，会给人留下良好的第一印象。

回答这类问题，要掌握几点原则：

1：开门见山，简明扼要，不要超过三分钟。

2：实事求是，不可吹得天花乱坠。

3：突出长处，但也不隐瞒短处。

4：所突出的长处要与申请的职位有关。

5：善于用具体生动的实例来证明自己，说明问题，不要泛泛而谈。6：说完之后，要问考官还想知道关于自己的什么事情。

为了表达更流畅，面试前应做些准备。而且由于主考喜好不同，要求自我介绍的时间不等。所以最明智的做法应是准备一分钟、三分钟、五分钟的介绍稿，以便面试时随时调整。一分钟的介绍以基本情况为主，包括姓名、学历、专业、家庭状况等，注意表述清晰;三分钟的介绍除了基本情况之外，还可加上工作动机、主要优点缺点等;五分钟介绍，还可以谈谈自己的人生观，说些生活趣事，举例说明自己的优点等。

2.刁难问题回答技巧

对于没有任何求职经验的大学生来说，面对面试官的提问，有时，真的会防不胜防，被打个措手不及。慌乱中，舌头发麻，双手颤抖，雾里云里，不知所言为何物。但实际上，面试官的提问并没有那么可怕，咱们不妨来剖析一下面试官的一般提问方式，做到知己知彼，百战不殆。

1.封闭型提问

例：你愿意做工程师还是市场开发人员?

分析：问题答案具有确定性和唯一性，应试者只能做既定性的回答，不应加以随意发挥。出招：这种问题回答力求简洁，明白，一般不需作过多的补充和修饰。

2.开放型提问

例：你的性格特点是什么?善于与人相处吗?

分析：提问具有发射性和灵活性，应试者可以根据自己的实际情况作出较为自由的选择和回答。出招：小心!这类问题很关键。回答得好坏，直接关系到录用与否。而且这些是你事先可以准备的。同时，这类问题，回答得好，就是绝好的表现自己，推销自己的机会，可以令面试官目相看，顿生爱才之心。

3.假设型提问

例：如果让你来当我们公司的总经理，首先你会做几件事?

分析：这都是假设性的情况，目的是考察应试者的想象能力，原创能力。解决或处理突发情况的能力。

出招：面对这种问题，切忌长时间的沉默，但也不要不经考虑急于回答。需要对问题的关键部位进行详细分析，提出切实可行的解决方法。不过也不要做长篇大论。

4.控制型提问

例：你以为我们的改革怎么样?

分析：面试官对提问问题答案有一定的倾向性，希望能得到符合他的心意的回答。

出招：聪明的你，可以顺水推舟，给面试官一个较为满意的回答，但若你对这家公司的改革确实有意见，而且有特殊的理由，倒也可以谈出自己的看法，令面试官觉得耳目一新，出奇制胜。否则，还是夸夸他他吧。很多的时候，领导者是需要赞赏的!

5.否定型提问

例：我们要求的都是大学本科以上学历的，你只是专科，恐怕不合适吧? 分析：这其实是面试官故意为之，目的是通过指出应试者的薄弱之处，使其陷入一种困境，考察在这种极端情况下，应试者的心理承受能力。出招：切记大吵大闹，甚至拂袖而去，这样只能反映出自己没有修养。只要你相信自己行，你就行。表达出这种自信，努力扭转颓势。

6.连珠型提问

例：你喜欢读书吗?业余时间都读什么书?经济类的书读得多吗?哪一种管理理论你较为欣赏? 分析：面试官力图通过这一系列的问题，深入了解应试者某一方面的情况。

出招：你一定要按顺序回答问题，也不一定每一个问题都回答，在表述中留心表现出自己的个性及优点。

3.应试者回答问题的技巧

面试回答问题是必不可少的环节，也是毕业生最发怵的环节，许多同学把考官提出的问题想得过于难，在做准备时重“难”轻“易”，把精力放在高难度的理论和技术知识上，而忽视了基础性的东西和一般的答题规律，甚至出现匪夷所思的低级错误，一般应掌握以下技巧：

(1)把握重点，简捷明了，条理清楚，有理有据。一般情况下回答问题要结论在先，议论在后，先将自己的中心意思表达清晰，然后再做叙述和论证。否则，长篇大论，会让人不得要领。面试时间有限，神经有些紧张，多余的话太多，容易走题，反倒会将主题冲淡或漏掉。

(2)讲清原委，避免抽象。用人单位提问总是想了解一些应试者的具体情况，切不可简单地仅以“是”和“否”作答。应针对所提问题的不同，有的需要解释原因，有的需要说明程度。不讲原委，过于抽象的回答，往往不会给主试者留下具体的印象。

(3)确认提问内容，切忌答非所问。面试中，如果对用人单位提出的问题，一时摸不到边际，以致不知从 何答起或难以理解对方问题的含义时，可将问题复述一遍，并先谈自己对这一问题的理解，请教对方以确认内容。

对不太明确的问题，一定要搞清楚，这样才会有的放矢，不致答非所问。

(4)有个人见解，有个人特色。用人单位有时接待应试者若干名，相同的问题问若干遍，类似的回答也要听若干遍。因此，用人单位会有乏味、枯燥之感。只有具有独到的个人见解和个人特色的回答，才会引起对方的兴趣和注意。

(5)知之为知之，不知为不知。面试遇到自己不知、不懂、不会的问题时，回避闪烁，默不作声，牵强附会，不懂装懂的做法均不足取，诚恳坦率地承认自己的不足之处，反倒会赢得主试者的信任和好感。

4.应试者语言运用的技巧

面试场上你的语言表达艺术标志着你的成熟程度和综合素养。对求职应试者来说，掌握语言表达的技巧无疑是重要的。那么，面试中怎样恰当地运用谈话的技巧呢?

(1)口齿清晰，语言流利，文雅大方。交谈时要注意发音准确，吐字清晰。还要注意控制说话的速度，以免磕磕绊绊，影响语言的流畅。为了增添语言的魅力，应注意修辞美妙，忌用口头禅，更不能有不文明的语言。

(2)语气平和，语调恰当，音量适中。面试时要注意语言、语调、语气的正确运用。打招呼时宜用上语调，加重语气并带拖音，以引起对方的注意。自我介绍时，最好多用平缓的陈述语气，不宜使用感叹语气或 祈使句。声音过大令人厌烦，声音过小则难以听清。音量的大小要根据面试现场情况而定。两人面谈且距离较近时声音不宜过大，群体面试而且场地开阔时声音不宜过小，以每个用人单位都能听清你的讲话为原则。

(3)语言要含蓄、机智、幽默。说话时除了表达清晰以外，适当的时候可以插进幽默的语言，使谈话增加轻松愉快的气氛，也会展示自己的优越气质和从容风度。尤其是当遇到难以回答的问题时，机智幽默地语言会显示自己的聪明智慧，有助于化险为夷，并给人以良好的印象。

(4)注意听者的反应。求职面试不同于演讲，而是更接近于一般的交谈。交谈中，应随时注意听者的反应。比如，听者心不在焉，可能表示他对自己这段话没有兴趣，你得设法转移话题;侧耳倾听，可能说明由于自己音量过小使对方难于听清;皱眉、摆头可能表示自己言语有不当之处。根据对方的这些反应，就要适时地调整自己的语言、语调、语气、音量、修辞，包括陈述内容。这样才能取得良好的面试效果。

演讲时自我介绍的技巧

自我介绍在整个演讲内容中所占有的比例非常少，只有简短的几句话，时间也非常短。那么怎么在这么短的时间内，把自己呈现给大家呢?

一：呈现给大家一个充满自信的自己。自信心如同鸟儿的翅膀，有了强壮的翅膀才能飞得更高更远。任何时候自信都是成功者必备的要素之一，一场演讲比赛首先也是自信心的较量。一个自信心强的人更会让大家觉得有血有肉。

二：自我介绍语言要简单精炼。许多人自我介绍像是在报户口，在做简历，在添履历表。比如：“我叫\*\*\*，\*\*\*\*出生，曾担任\*\*\*\*，爱好\*\*\*\*。”这样的介绍着实乏味，更是难以给人留下什么印象，当你把最后一句说完时，估计大家已经把前面的忘得差不多了。精炼的自我介绍，要用精彩的语言展现闪光多彩的自己。比如：“我叫刘海燕，一个从小在海边长大的姑娘，我喜欢大海，更喜欢不怕暴风雨勇敢搏击的海燕，我要永远为自己的理想翱翔在大海上空。”

三：自我介绍要有幽默感。心理学家凯瑟林告诉我们：“如果你能使一个人对你有好感，那么，也就可能使你周围的每一个人，甚至是全世界的人，都对你有好感。只要你不是到处和人握手，而是以你的友善、机智、风趣去传播你的信息，那么空间距离就会消失。” 幽默能一下子拉近两个人之间的感情距离。比如一个网虫的自我介绍：“每个女人都是为爱而折翼的天使，她们来到人间，就再也回不去天堂了，所以需要男人好好的珍惜。我也是天使，不过降落的时候不小心脸先着地了，回不去天堂是因为体重的原因。还好，我还有一颗天使的心，善良、仁爱。”人们在捧腹大笑中便不知不觉的把演讲者记在了心中。

四：自我介绍要口齿清楚。如果说的含糊不清，再精彩的语言也起不到半点作用。

五：自我介绍时要掌握好语速、语调。有人在自我介绍时，像是在抢时间，嘴里像机关枪一样突突突的就说完了，这样的自我介绍不仅不能使听众消化，更容易给人一种不自信、紧张的感觉。还有人语调平淡，像是念课文，这样也不可取。

总而言之，演讲中的自我介绍不可小觑，在演讲前要充分准备，语言要精炼更要精彩。

“怕”是当众表达的最大瓶颈，90%的人都卡在这个瓶颈上了„„哪怕您肚子里再有货，脑子里再有好点子，内容准备的再充分，一个“怕”字让您的所有优势都烟飞云散、让您颜面尽失、尴尬不已„„没有“敢”字当头，一切免谈!

参加礼语学校《当众讲话》训练班，帮助您快速从心理层面突破当众发言恐惧、紧张、怯场心理，让您在教室、公园、广场、车站、公交车上，面对100-150多名观众都能够毫无惧色，不恐惧、不紧张、不怯场，心跳不加速、大脑不空白、思维不混乱，做到自信、从容、顺畅的表达自己的内容„„

演讲时如何做自我介绍呢

演讲者在演讲时不仅要使自己的观点灌输到人们的头脑中，并得到认同，还要让听众能够记住自己，给人留下美好的印象。那么如何才能使自己被大家牢牢记住并有一个好的印象呢?那就是精彩的自我介绍。

自我介绍在整个演讲内容中所占有的比例非常少，只有简短的几句话，时间也非常短。那么怎么在这么短的时间内，把自己呈现给大家呢?

一：呈现给大家一个充满自信的自己。自信心如同鸟儿的翅膀，有了强壮的翅膀才能飞得更高更远。任何时候自信都是成功者必备的要素之一，一场演讲比赛首先也是自信心的较量。一个自信心强的人更会让大家觉得有血有肉。

二：自我介绍语言要简单精炼。许多人自我介绍像是在报户口，在做简历，在添履历表。比如：“我叫\*\*\*，\*\*\*\*出生，曾担任\*\*\*\*，爱好\*\*\*\*。”这样的介绍着实乏味，更是难以给人留下什么印象，当你把最后一句说完时，估计大家已经把前面的忘得差不多了。精炼的自我介绍，要用精彩的语言展现闪光多彩的自己。比如：“我叫刘海燕，一个从小在海边长大的姑娘，我喜欢大海，更喜欢不怕暴风雨勇敢搏击的海燕，我要永远为自己的理想翱翔在大海上空。”

三：自我介绍要有幽默感。心理学家凯瑟林告诉我们：“如果你能使一个人对你有好感，那么，也就可能使你周围的每一个人，甚至是全世界的人，都对你有好感。只要你不是到处和人握手，而是以你的友善、机智、风趣去传播你的信息，那么空间距离就会消失。” 幽默能一下子拉近两个人之间的感情距离。比如一个网虫的自我介绍：“每个女人都是为爱而折翼的天使，她们来到人间，就再也回不去天堂了，所以需要男人好好的珍惜。我也是天使，不过降落的时候不小心脸先着地了，回不去天堂是因为体重的原因。还好，我还有一颗天使的心，善良、仁爱。”人们在捧腹大笑中便不知不觉的把演讲者记在了心中。

四：自我介绍要口齿清楚。如果说的含糊不清，再精彩的语言也起不到半点作用。五：自我介绍时要掌握好语速、语调。有人在自我介绍时，像是在抢时间，嘴里像机关枪一样突突突的就说完了，这样的自我介绍不仅不能使听众消化，更容易给人一种不自信、紧张的感觉。还有人语调平淡，像是念课文，这样也不可取。

总而言之，演讲中的自我介绍不可小觑，在演讲前要充分准备，语言要精炼更要精彩。六：句调在汉语中，字有字调，句有句调。我们通常称字调为声调，是指

音节的高低升降。而句调我们则称为语调，是指语句的高低升降。句调是贯穿整个句干的，只是在句未音节上表现得特别明显。句调根据表示的语气和感情态度的不同，可分为四种：升调、降调、平调、曲调

看了介绍自己的话、自我介绍怎么说的人还看了：

1.自我介绍的语言技巧

2.怎么样做个性自我介绍

3.教你怎样做好自我介绍

4.不同场合的自我介绍

5.招聘会面试自我介绍怎么说

6.一分钟面试自我介绍

**第二篇：如果向别人介绍自己**

自己应该最熟悉自己，但往往又最不了解自己。如果向别人介绍自己，有时会不知说些什么。仔细想想，换成用作文的形式来说自己，该从哪些方面着手？

要描述自己的长相

自己长得怎么样，外表有什么特点，自己是最清楚的。要写自己，长相是一定要写的。可是，要直接写自己的长相，又是难以做到的，因为自己看不到自己，要通过一定的途径，如照镜子、水中倒影、别人的视觉等。写外表的哪些方面呢？一是衣服穿戴，如自己穿的衣服虽然很旧，可是很干净，说明“我”是一个朴素而又整洁的人。二是相貌特点，如自己的眼睛，小时候很大，现在却越来越小了，这是因为“我”的身体越来越胖，脸上的肉越来越多；再如自己的头发，一出世就很黄，现在还是黄生生的，“我”干脆把它染成金黄色，像个外国人，这就很有特点。

要写出自己的性格

自己是个什么性格，要有实事求是的认识。性格看不到，可是时时刻刻都要表现出来。写自己，自然离不开写性格，因为无论做事还是说话，都与性格有直接关系。写性格，可通过两个方面来叙述。一是自己的动作。性急的人动作快，粗心的人动作大大咧（li5）咧的，胆小的人动作缓慢，如“我”的性格软弱，有一次，爸爸骂“我”，“我”低头站了一个多小时，连爸爸走了“我”还不知道呢。二是自己的说话。泼辣的人说话不饶人，爽朗的人说话直来直去，胆小的人说话吞吞吐吐，如“我”的性格粗犷，有一次，老师要“我”读课文，“我”放开喉（h$u）咙（l$ng），大声朗读，震得大家捂（w（）着耳朵，后来，老师常常要“我”读课文。

要反映内心的活动

要反映自己的内心活动，离不开具体的事情，要通过自己的说话和动作来表现。如“我”有爱护公物的好品德，值日时，看到一条凳子的腿坏了，“我”就从家里带来钉子把它钉好，尽管手被弄破了一块皮，鲜血直流，可是并不感到后悔（hu!）。后悔不后悔，可以反映内心活动。再如“我”有乐于助人的好品德，“我”天天推着一位残疾的儿童上学放学，三年了，从来没有间（ji4n）断（du4n）过。虽然很苦，但我不怕。再如“我”有刻苦学习的好品德，自从到了二年级，“我”每天晚上都要坚持学习到10点钟，有一次，“我”还学习到11点钟呢。累是累点，但我心里充实。

我【写前指导】“我”就是小作者自己，就是自己写自己。写自己的什么呢？自己对自己是最了解的，可不是任何方面都能写，要根据自己的特长来定。如果自己在学习上很有成绩，老师同学家长都夸奖“我”，就要写自己这方面的事迹；如果自己在长相上很特别，如皮肤很黑，一笑酒窝很大，个子很高很瘦，就写自己这些方面，把自己的特点介绍给大家；如果自己的性格很古怪，如家里来了客人，自己总是躲得远远的，有时还藏（c2ng）在房

子里，闩（shu1n）着门，怕见生人；如果自己没有什么特点，也没有什么特长，觉得没有什么可写，干脆把自己介绍一下好了。

【标准样文】我的名字叫许静淑，我的生日是1月23日，（123，较好记吧！）我是老幺，听人家说老幺命比较好，那可不见得喔！我的志向是当医生，因为我从小就毛病很多，常常去看医生。

我在学校作文本上也是写我要当医生，但是他们都取笑我说：“什么？你要当医生，那太可笑了！哪有女生当医生的，哈哈！”我怒气冲冲地跑回家哭，幸好有同学打电话来安慰我，我才停止了流泪。

总而言之，还是我的朋友比较好，你说对不对呢？

【写后评点】本文比较全面地记叙了“我”的有关情况，先后写到“我”的姓名、生日、志向等，重点写了“志向”，并且围绕“志向”记叙了“取笑”“我”的前后经过情况，写了“我”的气和哭，很有儿童趣味，表现了“我”单纯天真的特点。开头关于“老幺”的说法人们并不知道，是不是可以删掉呢？

我的自画像

【写前指导】“自画像”就是自己给自己画像，本题就是要求小作者用文字把自己介绍给大家。介绍什么呢？要先写自己的有关情况，如叫什么名字，多大年龄，是男是女，身体多胖，个子多高，脸部有什么特点，眼耳口鼻有什么特别的地方，哪个最特别就写哪个，喜欢穿什么衣裳（shang），头上有没有戴帽子，有没有发夹和花绸等，这些，都是自己的外貌，是自画像的主要内容，也就是说，本题要重点写自己的外表。“我”的其他方面，如性格、品质等，也要简单作些介绍。记叙时，要具体一些，细致一些，如写眼睛：“一双水汪汪的大眼睛，一眨一眨的，显得很有神，很好看。”

【标准样文】人家都说我是由几个圆形组成的，就连手指也是圆的。

如果把我的眼珠比作两汪清水，那中间不是高山而是田埂。红扑扑的小脸上有一张厚厚的嘴，一笑起来就露出两个小酒窝和一排洁白的牙齿。因为我头大，小时候别人还给我编了首儿歌：“大头大头，下雨不愁；人家有伞，我有大头。”我那宽阔的肩只要穿上衣服，就跟带上了厚厚的垫肩一样，总算弥补了头大的缺陷。我的胸跟肩差不多宽。两条粗壮的腿走起路来显得非常有力，一双大脚穿爸爸的鞋正合适。

这就是我，一个胖胖的我。

【写后评点】本文先从大的方面介绍自己的特点，就是“圆”，生动有趣；然后写“我”的外表，先后涉及眼睛、小脸、嘴、小酒窝、牙齿等，很有特点；接着引出儿歌，说明了“我”的胖和头大，富有情趣；最后就是对自己的画像进行欣赏，很能吸引读者。可是小作者把自己的脚写得跟爸爸的脚一样大，是不是有夸大的成分呢？

我的名字

【写前指导】“名字”就是自己的号，如张

三、李四等。本题要求写“我”叫什么名字，这个名字是怎么来的，是谁起的，名字含有什么意思。起名字的过程中有些什么趣（q)）闻和佳（ji1）话。如“我”的名字叫冬飞，冬天出生，想飞出农家小院，走向未来的大世界；然后就围绕这个名字写当时的经过情景，爸爸怎样说，妈妈怎样反对的，舅舅又是怎样支持的。再如“我”小时候没有名字，因为“我”动作快，邻居们都叫“我”子弹儿；后来上学了，子弹不好听，“我”又不姓“子”，才给“我”取名叫陈思维；然后具体写这个名字的产生经过就行了。

【标准样文】我叫戴劲，今年9岁了，刚上三年级。

说起我的名字，还有一段来历呢。人们不是常说“真带劲”吗？它的意思就是真有力量，有劲头儿，真棒。我爸爸姓“戴”，我自然跟爸爸同姓，叫什么呢？妈妈说：“干脆叫‘戴劲’吧。”

就这样，我牢记爸妈的话，不管干什么事都干劲十足，毫不放松。不过啊，我踢起足球、吃起鸡腿来，那才是最最“戴劲”的呢！

【写后评点】本文小作者名字叫“戴劲”，与“带劲”同音，文中就是具体记叙了“我”的这个名字是谁起的，为什么叫这个名字的原因和含义，并且还写出了“我”为这个名字作出的一些努力，做事“干劲十足，毫不放松”，写得很有趣味。

结尾一句写了自己太好吃的特点，要么去掉，要么把“吃起鸡腿”改为“玩起游戏”，你说呢？

我的愿望

【写前指导】“愿望”就是理想，就是希望自己将来能达到某种目的的想法。小学生的想法是最多的，如当飞行员、当教师、当科学家、当干部等，可以说，想当什么的都有。这些愿望产生的原因，一是由自己的性格特点决定的，二是由家庭情况决定的，还与教师的影响和自己的爱好有关。有的愿望比较大比较远，有的愿望比较小比较近。如“我”的性格豪（h2o）放，要么是想当抓坏蛋的英雄，要么是当遨（2o）游太空的飞行员。如“我”的父母经常打“我”，“我”的愿望就是自己做错事时父母不要打“我”。既要记叙“我”的愿望产生的原因，又要写出为自己的愿望而进行的努力。

【标准样文】我的愿望是：当孩子做错事时，父母不要打孩子。

夏天的一个晚上，我写完作业让妈妈检查。突然，我发现妈妈的脸变了样，没等我说话，妈妈就踢了我两脚。我说：“妈妈，您为什么打我呀？”妈妈气愤地说：“你怎么搞的？五道题就错了三道！”我小声嘀咕：“那您也不能打我呀！”妈妈听后又给了我一脚。我一边哭一边去修改作业了。

从那时起我就有了这个愿望，可我的愿望一直没能实现。我多么希望不论在什么情况下父母都能和蔼、慈祥，用道理来说服教育我们呀！

【写后评点】本文一开头介绍了自己愿望的内容，然后具体记叙产生这一愿望的原因，就是妈妈打“我”的经过，最后写“我”愿望的迫切，表达了小作者纯真质朴的感情，是比较感人的。可是，妈妈为什么就这么不讲理呢？这是她性格暴躁的特点决定的，要不要把这一点介绍一下呢？

我当“老师”

【写前指导】“老师”打了引号，是说像老师，而不是真老师。文章就是要写“我”做的事情具有老师的特点，就是“我”模仿老师。像老师那样讲课，批改作业，像老师那样写写画画，来回走动，像老师那样的腔（qi1ng）调说话。在什么时间什么地方当老师呢？可以是在暑假，在自家的院子里、堂屋里。当老师做什么呢？最好是讲课，讲课要有一些必备物品，如黑板呀，粉笔呀，黑板擦（c1）呀，等等。上课时，先咳（k6）嗽（sou）两声，就开始讲课。那么，学生从哪里来呢？可以把左邻右舍的小孩子召集来，也可以把自家的所有玩具拿来当学生。

【标准样文】放假了，我每天都要玩“老师和小朋友”的游戏。我当“老师”，两个可爱的洋娃娃当我的“学生”。我用家里的墙壁当黑板，废电池当粉笔，空食品盒当粉笔盒，牙膏盒当黑板擦。开始上课了，我学着老师的样子，拿着课本认认真真地给“学生”讲课。虽然我的学生不会举手发言，但是它们总是端端正正地坐着，专心致志地听讲，好像能听懂我的话似的，所以，我感到非常满意。我还夸奖它们学习认真呢！妈妈说：“你还真像个老师。”我说：“我长大了一定要和你一样，当个真正的老师。”

【写后评点】本文写“我”当老师的有关情况，时间是假期，地点是家里，洋娃娃当学生，还有粉笔、粉笔盒、黑板擦等教学用具，小作者还设计了问答、听课、夸奖等事情，记叙具体，表达了小作者想当一名老师的感情，写得是比较真实有趣的。可是，讲哪一课呢？如果点到课文内容是不是更具体更好一些呢？

我的优点

【写前指导】每个人都有很多优点，自己对自己是最了解的，要根据自己的情况来写，要实事求是，不能夸大和缩小。“我”的优点并不止一个，写哪方面的优点呢？如“我”很爱卫生，房间里干干净净的，书桌上整齐卫生，玩具也放得很有条理，“我”每天清早整理一次，每周一次大扫除，爸爸妈妈都夸“我”。再如“我”的学习很刻苦，成绩也好，有一次，“我”有一道数学不会做，一直想到晚上11点才完成，已经连续三年六个学期都是三好生，老师亲戚都夸“我”。再如“我”有接受别人意见的优点，如老师批评“我”光顾学习，现在，“我”也能积极参加体育锻炼了。

【标准样文】我的优点不少。我桌上的书放得整整齐齐，房间内每样东西都有它一定的位置。衣服虽有几个补丁，但是我常常换，这就是说，我很爱干净。屋子里天天由我扫地，隔两天就拖一次地板，有时还做些小玩具，像小木船呀，小椅子呀，妈妈说我很爱劳动。图书馆借来的书从来没有弄坏过。以前下课后总把拾到的粉笔头还给老师。在学校里写字时很小心，生怕把课桌弄脏了，老师说我爱护公物。

【写后评点】本文叙述了“我”的“不少”优点，先后写了爱整洁、讲卫生、爱劳动、爱护公物等，记叙清楚，条理分明。小作者对自己的优点没有夸大，也没有缩小，是符合实

际的。可是优点一共写了四个方面，是不是多了一点，如果减掉一两个，而把另外的一两个写具体一点，写多一点，是不是要好一些呢？

名字的故事

【写前指导】本题要写成“故事”，要吸引人。什么故事呢？就是“我”“名字”方面的故事。这方面的故事可多啦，如为了给“我”取一个好名字，爸爸妈妈到处征求意见，舅舅说了一个名字，姥姥又说了一个，叔叔又说了一个。有一天，爸爸把这些人召集到一起商议，后来还发生了争论呢。这样记叙就很能吸引人。再如自己的名字有一个字很难认，不少人读错了，引起了许多笑话，连数学老师也念错了音，“我”气得要命。后来，干脆把这个字换掉了。这样记叙，经过了许多曲折，很有趣味。还如自己的名字与出生有关，当天晚上发生月食，爸爸妈妈就给“我”取名叫“杨月影”。

【标准样文】十年前的一个深秋，我出生在雪地冰天的哈尔滨城里。做人了，总得有个名字，在我满月的那天，外公给我起了个不寻常的名字——郭姝。

有一回在上美术课时，我的名字被人叫成了郭朱，顿时同学们都哈哈大笑起来。还有一回检查视力时，我的名字又成了郭妹。我心里嘀咕着：为什么外公要给我起这个很容易被人叫错的名字呢？不如索性改成郭妹吧，通俗易认些。可在一次与外公通信后，我才明白了，他们希望我长得像花一样美丽，心灵如玉一样美好纯洁。我领悟了长辈们的心愿后，坚定了信念：我就是郭姝。

【写后评点】“我”的名字叫“郭姝”，是外公起的。文中重点写了“我”的名字常常被人念错的笑话，一次叫“郭朱”，一次叫“郭妹”，正当“我”要改掉这个字时，来信又使“我”懂得了名字的含义，坚定了“我就是郭姝”的信念，写得很有曲折，很有趣味。开头写出生的情况与名字关系不大，删去不是更好一些吗？

我要做个勇敢的孩子

【写前指导】本题要写“我”的一种愿望，就是“做个勇敢的孩子”。怎样做呢？最好写自己主动锻炼的一些事情。如有一次与爸爸到姥姥家去，在公共汽车上，有一个小偷把手伸到一位阿姨的口袋里，别人没看到，“我”个子小看到了，怕得要命，可是想到了勇敢，就扯扯爸爸的衣裳，指给爸爸看，结果抓住了小偷，阿姨夸“我”是个勇敢的孩子。再如有一天晚上，天黑漆（q9）漆的，突然电话铃响了，是舅舅打来的，要“我”去喊二叔接电话，有一里多路，家里只有“我”一个人，怎么办呢？“我”冲进黑夜中，完成了任务，二叔接过电话，说“我”太勇敢了，夸了好一会儿呢。

【标准样文】我是在姥姥家长大的。姥姥住着好几间房子，还有一个大院子。每天，只有我给她老人家做伴。晚上，我给姥姥关上大门。

有一天晚上，天黑洞洞的，姥姥有事让我去叫二姨。二姨家离姥姥家很远，姥姥问我敢不敢去。我想怕什么，我要做个勇敢的孩子。我大胆地走在漆黑的路上，到了二姨家，完成了姥姥交给的任务。二姨直夸我：“宜宜，胆真大。”我很高兴。从此，我做什么事都很勇敢，连姐姐也比不上我。

【写后评点】本文写了“我”很勇敢方面的一件事情，就是到很远的二姨家去，替姥姥叫二姨，虽然天很黑，虽然是“我”一个人去，可“我”还是去了，完成了任务，说明了“我”的勇敢，受到了二姨的夸奖，得到了锻炼，以后，连姐姐也不如“我”勇敢了。小作者写得是真实的。可是开头说：“在姥姥家长大”，这是为什么？如果简单介绍一下就好了。

我是大孩子了

【写前指导】本题要写自己已经长大了的情景，不能简单地写个子长高了，身体长胖了，要重点写自己懂事了，写自己的事自己能做了，值得写的东西是很多的。如爸爸妈妈吵架了，“我”站在一边，不再是吓得直哭了，而是劝爸爸妈妈不要吵了，并且说：“你们都坐下来，听我说两句好不好？”还真把他们说好了，因为他们从来没有听“我”说过这样的话。事后，他们夸“我”长大了呢。也可以写原先自己的衣服都是妈妈洗，可是有一次，“我”也学着妈妈的样子，把自己刚换下来的袜子、手帕洗得干干净净的，脸上溅（ji4n）了许多肥皂（z4o）泡，妈妈直夸“我”是个大孩子了，“我”也高兴得不得了。

【标准样文】有一天，放学回家，我的小手帕脏了，我让妈妈给我洗，妈妈说：“你已经是二年级的学生了，小手帕脏了，应该自己洗。”我听了妈妈的话，就端来一盆清水，把小手帕打上“小咪咪”香皂洗起来，洗后用清水涮了涮，很干净。妈妈看了很高兴。我把小手帕晾在铁丝上。

早上起床后，我一看小手帕真干净呀！我把小手帕放在衣服口袋里，高高兴兴地上学去。

在上学的路上，我想：以后自己的事情自己做，不让妈妈帮我做。我已经是大孩子了。

【写后评点】本文写的事情很小，就是“我”洗手帕。“我”听了妈妈的话，把手帕洗得干干净净，记叙的过程清清楚楚。通过这件事，写出了自己高兴的心情，也说明了自己的事情自己做，“我”是个懂事的孩子，也是个大孩子了。如果把妈妈叫“我”洗改为“我”自己要洗是不是更好些呢？

我真后悔

【写前指导】本题是要写“我”的一种心情，就是“后悔”。为什么“后悔”呢？就是要交代原因，叙述事情的经过。每个人都可能做过后悔的事，说过后悔的话，“我”的后悔是怎样形成的呢？可以写学习上的后悔，如有一次考试，“我”由于粗心，将“啄木鸟”的“啄”字少写了一点，结果得了99分，是第二名，后悔极了。也可以写生活上的后悔，如有一次，妈妈要“我”穿棉袄（3o），说天气预报有大风降温，“我”不听话，结果冻得直打哆嗦，得了肺炎，停了几天课，真是“不听大人言，吃苦在眼前”，很后悔。还有一次拾到一块橡皮，自己留下了，事后时时产生后悔的感觉，好像做了错事一样。

【标准样文】今天上午老师发下第一单元的卷子，我接过一看，“99！”“真糟糕！”这张卷子挺容易的，我用了20分钟就写完了，怎么会得99分呢？到底错在哪儿

呢？我仔细一看，呀！原来啄木鸟的“啄”字被我少写了一个点儿，唉！我心里难过极了。向妈妈承认了我的过错。

这时我想起老师的话：“啄木鸟是捉虫的能手。它在一个夏天能吃掉三四千只害虫。那一点儿就代表啄木鸟吃的虫子。”可我没写这一点，这只啄木就吃不到虫，就是“笨啄木鸟”了，我想啄木鸟看了一定会生我的气。我真后悔当时没牢牢记住老师的话。

【写后评点】本文具体写了“我”后悔的一件事，就是粗心把“啄”字少写了一点，结果得了“99分”，并且也由这分数想起了老师说过的故事，很有趣味，说明了“一点”的重要，然后写自己的感受，突出了“我”知错就改的好品质，记叙清楚，写自己的感情也很真实，可是第一段结尾一句话好像上下段内容不一致，是不是多余的呢？要不要去掉呢？

**第三篇：如何向别人介绍自己**

如何向别人介绍自己

你认为可以从哪些方面来介绍自己，要注意些什么？

⑴首先介绍自己外貌: 年龄、身材、长相、声音等。

⑵要抓住特点: 性格、爱好、优点、缺点 与别人不一样的地方。

⑶要有一定的顺序。

1、介绍自己的年龄、身材、长相、性格、和兴趣爱好等。

2、注意说出自己的特点，与别人不一样的地方。

3、介绍时要按照一定的顺序。

4、在小组内进行自我介绍，同学之间可以互相提醒、补充。

5、小组推荐说得较好的同学向全班介绍自己，互相评议，共同提高。

范文一

这就是我我叫杜笑歌。今年八岁。是爸爸妈妈的小宝贝。我长得胖乎乎的，不高也不低，看起来可爱极了！小小的眼睛，一笑起来就眯成一道缝。小小的鼻子，还有点塌。小小的嘴巴，就是人们所说的“樱桃小嘴”，唱起歌来可好听了！小小的耳朵，耳边还有点卷儿。这些小小的五官长在我的鹅蛋脸上，显得十分秀气。

我胆子很小，总爱哭，可我总也改不了。我很爱看书，尤其是作文书。一看上书，就

连时间也忘记了。而正因为这个原因，我原本就小小的塌塌的鼻梁上早早的就架上了一副眼镜。同学们都说我像一个小博士。我也很粗心，一些简单的算术题也能让我做的一塌糊涂。我很自信，脸上整天洋溢着自信的笑容。我还很开朗，爱交朋友，和她们说心里话。这就是我，一个有优点也有缺点的我，一个开朗自信的我。

我是一个快乐的女生。

范文二

学生的信

小学三（2）班的小朋友：

你们好！我是三（）班的李佳琪。

你看，我那一排长长的刘海像一排门帘从额头上垂下来，把眉毛都盖住了，眉毛下那双

眼睛虽不大，却显得很有精神。美中不足的是那个小鼻子上面长了好些小雀斑，不过，我压根儿没想过要为这些小玩意儿而烦恼，整天快活得像个神仙！我这张小嘴巴藏着丰富的表情：高兴时，撇撇嘴，扮个鬼脸；生气时，噘起的小嘴能挂住一把小水壶。

我这个人不仅感情丰富，也很爱动。一有空闲，我便拿出铅笔在随身携带的素描本上勾

勾画画，画熟了，便三笔两笔地画出一只哈巴狗或一只小胖熊。有时，我画厌了，又摸出一团五彩缤纷的橡皮泥捏起来。要么捏个猪八戒，要么捏个小兔子。无论是画画还是捏橡皮泥，我都喜欢开点玩笑，不是把小兔子的尾巴给捏丢了，就是将小狗的尾巴画成了马尾巴，叫人看了真要笑破肚皮。就在别人大笑不止的时候，我却一本正经地说：“笑什么？再过几百年，这可都是价值连城的文物哩！”

哈哈，这就是我。

我早就听李老师说惠州风景如画，这里人杰地灵，这儿的小朋友更是聪明可爱。我真想

和你们交朋友，希望早日认识你，了解你，和你成为好朋友！

描写人物的好词好句

眉毛： 浓黑 细长 浓重 墨黑 粗长 金色眉 柳叶眉 卧蚕眉 扫帚眉 眉如新月 眉清目秀 愁眉不展 柳眉倒竖 慈眉善目 贼眉鼠眼 又粗又浓

眼睛：慈祥 明亮 温柔坚定凤眼 媚眼 杏眼 斜眼 老花眼 斗鸡眼 青光眼 水汪汪 圆溜溜 直勾勾 贼眉鼠眼獐头鼠目 老眼昏花 水灵灵的 水汪汪的 圆溜溜的 清澈明亮 乌黑有神

头发： 鬓角 卷发 银发 刘海 辫子 乌黑 整齐 凌乱 蓬松 羊角辫 学生发 刘海儿 白发斑斑 乌黑油亮 两鬓苍苍 剪着平头 蓬蓬松松

嘴巴： 红唇 朱唇 干裂 红润 苍白 鲜嫩 湿润 樱桃小嘴 嘴大唇厚

脸庞： 白净 红润 苍白 灰白 清瘦 憔悴 俏丽 端庄 秀丽 文静 英俊 严峻 动人 妩媚 可爱 慈祥 羞红 面孔蜡黄 红扑扑 胖乎乎 粉嘟嘟 黑黝黝 瓜子脸 冬瓜脸 苹果脸 娃娃脸面红耳赤 酒窝迷人 春风满面 神采飞扬 神采奕奕

体形： 苗条 丰满 结实 强壮 匀称 标致 精悍 短小 粗实 粗犷 笨重 虎背熊腰 高大魁伟结实匀称 弱不禁风 身高马大 体壮如牛 五大三粗

神态： 激动 喜悦 感激 欢喜 欣喜 得意 惊讶 安详 坦然 害羞 冷漠

冷冰冰 羞答答 气呼呼 笑盈盈 乐呵呵 兴冲冲 喜洋洋 怒冲冲 笑眯眯

描写喜悦的词语：

眉开眼笑 和颜悦色 手舞足蹈 心花怒放 春风得意 沾沾自喜 喜形于色 欢呼雀跃开怀大笑

(1)劳动动作的词语

整理 收拾 清洗 浇灌 干净利落 心灵手巧 笨手笨脚

(2)描写劳动心情、感受的词语

辛苦 劳累 辛劳 轻松 费劲 吃力

(3)描写劳动成果的词语

大功告成 香气扑鼻 美味佳肴 窗明几净 一尘不染 井井有条 整整齐齐 干干净净

人物描写的好句子

表情描写(喜)

1、此时妹妹的脸上也乐开了花，她亲昵地偎依在老师的身旁，就好似躺在母亲的环里。

表情描写(气愤)

1、爸爸的胖脸气成了猪肝色，饭也不吃了，背着手在房间里踱来踱去。

2、他气得鼓起腮帮子，脸像阴了的天，灰蒙蒙、黑沉沉的。

3、他脸都气歪了，红得像个紫萝卜。

表情描写(委屈)

1、他受到了极大的委屈，伏在桌上，两手捂着两个耳朵，双肩一抖一抖的痛哭个不停。

描写人物的句子

他的眉毛时而紧紧地皱起，眉宇间形成一个问号;时而愉快地舒展，像个感叹号。

他那红嘟嘟地脸蛋闪着光亮，像九月里熟透地苹果一样。

李老师有一头漂亮得头发，乌黑油亮，又浓又密，她站在阳光下，轻轻地一摇头，那头发就会闪出五颜六色地光环。

我地同学萧红，梳着一条大辫子，黑亮黑亮的，浓浓的眉毛下嵌着一双乌黑发亮的大眼睛，看起来蛮漂亮的。

**第四篇：介绍自己**

介绍自己

大家好，我是余瑞雪，很高兴今天能和大家一起分享心里的话。今天的话题是介绍自己。我这几天想了很久，我到底是一个什么样的人。我发现，要用几句话介绍自己真的是太难了，因为每一个人都是复杂的，都是很有个性的的，都是在不同的环境里表现出不同的自己。

我这个人兴趣十分广泛，我想那是因为我热爱生活。我喜欢唱歌，唱歌的时候，特别是在难过的时候，我会唱一些让人安静的歌，唱完了心情就会快乐一些。在高兴的时候，我也会唱歌，唱一些欢快的歌，这样的话，心情就更加开心了！我还喜欢画画，自学的，没有受过专业的培训，自己随便画，因为在画画的时候，感觉自己特别平静，还特别有耐心，看着一副画慢慢在你手下完成，充满了成就感。不过说到兴趣爱好，很多人喜欢的运动我却一直都不喜欢，可能是太懒吧，也有可能是从小体育一直不好，对运动不太自信，所以一直不敢去跑步游泳打球，我觉得自己体力不行，肯定会做不好。

现在来说说我的性格。基本上来说，我是一个乐观积极的人，在生活、学习中遇到困难，会努力去解决问题，而且相信未来会越来越好。性格也比较开朗，不太内向，喜欢交朋友，也喜欢和别人聊天。有时候会很粗心，而且经常忘记事情，给自己带来很多麻烦，这点和我弟弟不太一样，他是一个非常细心的人。我的直觉不太好，逻辑也不够强，所以从小到大，理性一直很差。我看上去很温和，但是其实脾气不太好，甚至有时候会有点暴躁，可能是因为缺少耐心吧。

**第五篇：介绍自己**

关于一篇自我介绍的作文

zn120eKd|Lv3|被浏览36次

2024-06-26 17:44

满意回答

检举|2024-06-26 17:46

我，一个五官端正，一头短发的小女孩，充满了自信与活力。“书山有路勤为径，学海无涯苦作舟”是我的座右铭，“我能行”是我前进的动力。我曾经与汤姆.索亚一同体验着那些历险的过程；鲁滨逊那智慧与顽强令我深深折服。曾经与邱少云一同体验被火足足烧了半小时的痛苦；雷锋那钉子精神令我敬佩。我爱读书，爱其中的人生哲理，爱其中的精华，爱那些曲折的故事情节。每到有空闲的时间，我就像一只饿狼，贪婪的吸吮着书本中的精华。在班级里，我是同学们的小老师，好玩伴。每当有什么问题，同学们都会来请教我这个不是老师的老师。别忘了，我可是班里的女中豪杰呢！每次考试都在班级前5名，别人都没有能力夺走。刚开学时，我在同学们的眼中只不过是一个又矮，又有点胖的小姑娘。都不相信我在考试中能取得好成绩，但是，我的心目中有无数个“我能行”在促使我一步步脚踏实地的前进着。在考试中取得了第3名的好成绩，令同学们刮目相看。我的课外生活十分充实，比如说：声乐、钢琴、英语等等。这不，最近还学了黑管。在声乐课上，由于我知道一些乐理常识，成为了老师最得力的助手。但在练习发音的时候，音太高了，对于才上二年级的我，想唱上去简直可以和登天相比了。但心里怀着一颗永不服输的心的我，回到家之后，拿起镜子，看口形，练方法，真是“功夫不负有心人”,我成功了。声乐达到了五级水平。弹钢琴需要一个字“韧”。需要你有一颗持之以恒的心，弹的时候手指要有柔韧性。对我来说，弹钢琴是一种乐趣，在我手指尖下跳动出来的一个个音符，就像是一个个活泼可爱的小矮人在欢快的舞蹈。我爱弹钢琴，弹钢琴能够陶冶我的情操，能够使我忘记一切烦恼。把弹钢琴当作是一种乐趣的我终于靠“我能行”三字取得了一系列的成绩。在第八、九、十届星海杯比赛中荣获二、三等奖。全国少二电视艺术大赛上获得优秀奖。要想把英语学好，就得有扎实的基本功。而这些基本功就是一个个绕口的单词。假设英语是一栋楼房，那么单词就像是一块块砖瓦，砖瓦砌不好，楼房怎么能盖的起来？所以，单词必须要学习.在一个个凉快的夜晚，小朋友们尽情地在星空下玩耍，嬉戏。我在此时此刻正在背单词、练发音。因此，我的英语成绩才会像现在这样好。爱拼才会赢,告诉自己：“我——能——行！”

大家好，我的名字叫项某某。我是一个刚刚迈入中学大门的初一新生，与众多新生一样，我带着充满好奇和有着强烈求知欲望的心来到了神圣的殿堂。想必大家对我还不是很熟悉吧！下面我就给大家做一下自我介绍 本人相貌平平：圆圆的脸上嵌着一双不大但炯炯有神的眼睛；眼睛下面是塌的几乎贴到脸上的鼻子，甚至能让人想起“坦荡平原”“；鼻子下面是我那张能说会道的嘴，它时常能帮助我给大家带来欢乐！我虽然相貌平平，但是我的性格却和很多和我同龄的女生大不一样： 我有一头乌黑、清爽的短发，再“配”上我的外表和名字，怎么看怎么像一个男孩子。我的爱好和性格也和众多男生一样，我爱好体育，羽毛球和乒乓球室我的最爱；我的性格也和男生差不多，我喜欢干事利索，一本正经，有始有终，不喜欢拖泥

带水，磨磨蹭蹭的。这也许算是我的优点吧！因为，从小我就喜欢一本正经、坚持不懈地去做一件事，就算遇上再大的困难，我也会继续。我可不是在吹牛： 记得我刚从老家转学到北京的时候，我对英语真得可以说是七窍通了六窍——一窍不通。那时我已经四年级了，我这个人本来就要强，看着同学们在考试的时候总是能拿到理想的分数，自己却不可以，心里真得很不是滋味。也就是在这时候，我在心里暗暗里下决心：我一定要赶上我们班同学，争取超越他们！从那以后，我便开始为兑现自己的诺言付出努力：每周日都上3个小时的课外班；每天晚上都做练习……就这样，凭着我对英语的执着，我的英语成绩慢慢的提高了，不知不觉中，我的英语成绩已经名列前茅，这使得我别提有多高兴了！同样，这也印证了中国的一句古话：世上无难事，只怕有心人！你们说，是吗 没有一个人是完美的，当然我也许多缺点。但其中最“致命”的还是我非常的马虎。这个缺点已经伴随了我六年了，我真得很想改掉它。可是，我怎么努力也无济于事，总是在重要关头出现一些小错误。我真的希望我可以改掉这个缺点，还是那句老话：世上无难事，只怕有心人！我相信，总有一天我会有我的优点战胜我致命的缺点。你们认识我了吗？这就是我，一个相貌平平的我，一个像男孩子一样的我，一个坚持不懈地我，一个马虎的我1)Hello！大家好，我叫王晓，现在在高密市开发区埠口小学五年级学习。我有一张圆圆的脸，一双乌黑的眼睛，短头发。我今年12岁了，不小了吧？却总也脱不掉那满脸的稚气。我的爱好就是爱看书。说起看书，我还有一段小故事呢！那天，我看见我的一个同学买了一本《苦儿流浪记》，这本书我已经向往了许久，可是爸爸始终没有答应我的要求。我的自尊心很强，从小到大几乎没有央求过别人，这次，我硬着头皮，只好向他去借。谁知，他说可以是可以，可得拿动物图书跟与交换，我只好把书给他，向他要了那本《苦儿流浪记》。我的缺点就是爱掉“金豆豆”。咳，你可别笑，这也是我的爱好哩！养的宠物死了，哭！受同学欺负，哭！考试不好，哭！看书看到感人处，鼻子一酸，又落下两排“大珍珠”。不过，我丝毫不觉得难为情，古人云：“当笑则笑，当哭则哭，无须掩饰。” 要说我不爱的，就数运动了。体育成绩自然不好了。三年级时，垒球扔个四五米顶天了，成绩还没过70分。不过，这个缺点，以后我要改。我这个人，不仅爱哭爱笑，爱读书爱剪纸，还爱交朋友。你愿意和我交个朋友吗？ 2)朋友，认识我吗？下面，我向各位做一下自我介绍。我叫陈文强，现在在高密市开发区埠口小学五年级学习，今年11岁。我家里有4口人，有爸爸、妈妈、姐姐和我。我的外表嘛，说不上是英俊，但也不算丑。圆圆的脸蛋上，嵌着一双浓眉大眼，两只耳朵长在两旁，一个小嘴镶嵌在脸蛋中央，一个小嘴长在鼻子下面。我每天都是一个笑脸，即使有烦恼我也不会说出来。我有个乐天助人的特点。记得有一次，我们中午放学，我走在回家的路上，忽然看见一个老奶奶身上背着很多东西，走不动了。我马上跑过去，问了一下情况。原来今天老奶奶去走亲家，由于亲家给的礼物太多，老奶奶累得走不动了。于是我对她说：“老奶奶，我帮助你把东西背回家吧！”老奶奶高兴地回答说：“好，好。谢谢你，小朋友。”我一边背着东西一边搀扶着老奶奶。不一会儿，就到了老奶奶家。我把东西放到老奶奶的屋子里，老奶奶直夸我是一个好孩子。我听了，心里甜蜜蜜的。我也有一个爱好，爱看书。记得有一天上午，妈妈叫我剥蚕豆，我答应了。我一边剥蚕豆一边看书，妈妈看见了，哈哈大笑。我疑惑不解地说：“妈妈，你笑什么？”妈妈回答说：“你自已看一看吧！”我连忙低下头一看，我也忍不住笑了起来，原来我把豆壳和豆肉混在一起了。当然，这是我的一个缺点。以后，无论做什么事情都要认真，全神贯注。我呀，有时候也很马虎。比如在数学这一方面，举个例子说明：125×30＝3750。用简便的方法就是125×3＝375。我先这样算出结果，直接把“375”当成了得数，把积缩小了10倍。有时候，我还会把加法算成乘法，把乘法算成加法呢！我写完了作业，根本就不检查，才造成了许多错误。如果我检查了，有时候还会照着原来的抄写一遍。当然是为了节省脑子嘛。我决定，以后要认真检查作业，保证没有错误才行。我这个人爱看电视，所以大部分精力都用在了看电视身上了。有时候，我吃饭也要看着电视，看书也看着电视。一开始，我以为是一举两得，两全其美，可是接下来一考虑，还是一件事情也没有做好。爸爸因此还给我订了一条规则：如果五年级上学期考考不到满分，不准看电视。我想：我以后要少看电视，把精力要用在学习上。我有许多优点，也有许多缺点。我以后要改正这些缺点，取人之长，补己之短。我要改变自我，做一个新的我。你们现在认识我了吧？喜欢我吗？

初中自我介绍作文 500字

永恒的EPDC|Lv3|被浏览330次

2024-03-16 12:04

我是平常对于不是很认识的人，会比较文静，不怎么说话，但是对于认识很久的人，就大大咧咧的，很喜欢开玩笑。不知道该怎么写。题目为《XXX的我》 例如：《调皮的我》.....满意回答

检举|2024-03-16 12:07

你在下面3个里自己选一个修改下就行了~~~~~~~ Hello！大家好，我叫王晓，现在在高密市开发区埠口小学五年级学习。我有一张圆圆的脸，一双乌黑的眼睛，短头发。我今年12岁了，不小了吧？却总也脱不掉那满脸的稚气。我的爱好就是爱看书。说起看书，我还有一段小故事呢！那天，我看见我的一个同学买了一本《苦儿流浪记》，这本书我已经向往了许久，可是爸爸始终没有答应我的要求。我的自尊心很强，从小到大几乎没有央求过别人，这次，我硬着头皮，只好向他去借。谁知，他说可以是可以，可得拿动物图书跟与交换，我只好把书给他，向他要了那本《苦儿流浪记》。我的缺点就是爱掉“金豆豆”。咳，你可别笑，这也是我的爱好哩！养的宠物死了，哭！受同学欺负，哭！考试不好，哭！看书看到感人处，鼻子一酸，又落下两排“大珍珠”。不过，我丝毫不觉得难为情，古人云：“当笑则笑，当哭则哭，无须掩饰。” 要说我不爱的，就数运动了。体育成绩自然不好了。三年级时，垒球扔个四五米顶天了，成绩还没过70分。不过，这个缺点，以后我要改。我这个人，不仅爱哭爱笑，爱读书爱剪纸，还爱交朋友。你愿意和我交个朋友吗？ 2)朋友，认识我吗？下面，我向各位做一下自我介绍。我叫陈文强，现在在高密市开发区埠口小学五年级学习，今年11岁。我家里有4口人，有爸爸、妈妈、姐姐和我。我的外表嘛，说不上是英俊，但也不算丑。圆圆的脸蛋上，嵌着一双浓眉大眼，两只耳朵长在两旁，一个小嘴镶嵌在脸蛋中央，一个小嘴长在鼻子下面。我每天都是一个笑脸，即使有烦恼我也不会说出来。我有个乐天助人的特点。记得有一次，我们中午放学，我走在回家的路上，忽然看见一个老奶奶身上背着很多东西，走不动了。我马上跑过去，问了一下情况。原来今天老奶奶去走亲家，由于亲家给的礼物太多，老奶奶累得走不动了。于是我对她说：“老奶奶，我帮助你把东西背

回家吧！”老奶奶高兴地回答说：“好，好。谢谢你，小朋友。”我一边背着东西一边搀扶着老奶奶。不一会儿，就到了老奶奶家。我把东西放到老奶奶的屋子里，老奶奶直夸我是一个好孩子。我听了，心里甜蜜蜜的。我也有一个爱好，爱看书。记得有一天上午，妈妈叫我剥蚕豆，我答应了。我一边剥蚕豆一边看书，妈妈看见了，哈哈大笑。我疑惑不解地说：“妈妈，你笑什么？”妈妈回答说：“你自已看一看吧！”我连忙低下头一看，我也忍不住笑了起来，原来我把豆壳和豆肉混在一起了。当然，这是我的一个缺点。以后，无论做什么事情都要认真，全神贯注。我呀，有时候也很马虎。比如在数学这一方面，举个例子说明：125×30＝3750。用简便的方法就是125×3＝375。我先这样算出结果，直接把“375”当成了得数，把积缩小了10倍。有时候，我还会把加法算成乘法，把乘法算成加法呢！我写完了作业，根本就不检查，才造成了许多错误。如果我检查了，有时候还会照着原来的抄写一遍。当然是为了节省脑子嘛。我决定，以后要认真检查作业，保证没有错误才行。我这个人爱看电视，所以大部分精力都用在了看电视身上了。有时候，我吃饭也要看着电视，看书也看着电视。一开始，我以为是一举两得，两全其美，可是接下来一考虑，还是一件事情也没有做好。爸爸因此还给我订了一条规则：如果五年级上学期考考不到满分，不准看电视。我想：我以后要少看电视，把精力要用在学习上。我有许多优点，也有许多缺点。我以后要改正这些缺点，取人之长，补己之短。我要改变自我，做一个新的我。你们现在认识我了吧？喜欢我吗？ 自我介绍 我叫\*\*，今年十三岁，刚上初二。我个子中等，1，66，再班里排第十个，长脸短鼻子，手大脚也大，一双眼睛不大也不小，眼珠子特别有神，一张大嘴巴特别能说，只要一说起来，说上一个小时也没问题，个子不高不矮，身体不胖不瘦。总的来说还是比较帅的。我在北京市\*\*中上学，我们的校服不好看，全是兰色，所以特别好认，一看就是中学生。我的优点就是爱动，每天早上我都到外面锻炼，跑跑步，玩玩单杠等，所以，我在学校的体育特别好，我的学习也是不可质疑的，数学考试从来没下过90分，我的英语也不错。所以，我的脸上总是洋溢者喜悦的表情。我的缺点就是不会打篮球，也不知到是怎么一回事，就是不喜欢，而且，我上课还总走神，不注意听讲。所以，老师叫我后，我还满有信心的站起来，百分之八十都是对的，害的老师又气又笑。这就是我，只要一见到我，我总是笑，我会热情的和你打招呼，来吧！点评： 这篇自我介绍虽然和简历有所不同，但是，确实看起来像简历的一样的东西了，没有必要面面俱到，一板一眼，让人觉得很古板，缺少文学的特点。在这个自我介绍中，存在问题就是，把“我”的优点，“我”的缺点一条条的罗列出来，明确是明确了，但是，文学性却失去了，因此，应该学会用一种文学的方法描写自己，在某一个自己最得意的特点上，下大功夫描写自己，当然，也不要企图掩盖自己的不足，所谓君子坦荡荡，小人长戚戚，只有通过你的自我介绍，看到一个立体的生动的磊落的你，这才说明你的自我介绍或者说自画像是成功的。李玲自传 小女孩一位，现年十三岁，并非大家闺秀，其貌不扬，生于广西柳州市。祖籍浙江(为金庸之老乡)，却从未涉足此地。四岁上，随父进京，进入地科院幼儿园。人生地不熟，受小朋友之欺侮，常含泪缩于墙角，渐将爱动爱闹之习改掉，胆小慎微，直至现今。记得当时住于一小院，母亲教之读幼儿书报，增长见闻，并习钢琴，后受益匪浅。六岁半入小学，低年级时甚欢乐。班主任姓粱，极慈祥，伙伴亲密如一家。可惜好景不长，三年级插班时并入二班，亦搬家至先住地。此班同学待人冷漠，妒性强，不以诚心相对；搬家后住处离小学甚远，与同学不能互通有无，更增隔

膜。在此班中度日如年，几欲转学而不得，只得整日学习，以慰无聊。常受老师表扬，实不知乃出于无奈。毕业后，考入北京八中。此地环境优美，令人心怡。同学大都多才，且全班关系和谐。老师深得学生之心。平日同学高谈阔论(吾班谓之“扯”)，我时常混于其中，其乐融融。吾不爱体育，便去打电脑看小说。生活充实学业得志，不亦乐乎!现升入初二，今后之事，还未得知。吾从小到大爱好甚多，却无一成为特长。琴棋书画，只略知其一。小学时得过些奖：在市英语科技竞赛中，一、二、三等奖各获过一次，在新加坡数学竞赛中获过三等奖，钢琴过了九级。中学后便无一所获。目前无大志，只把心胸豁达作为最高追求，喜爱金庸先生之《笑傲江湖》，及李白、辛弃疾之诗词。愿今后不负自己及家长之望，小事开心、大事顺利、少出差错，足矣。点评： 这篇自传语言十分简练，文中的小作者以时间为顺序，重点叙述了小作者三个时期的不同情况，即在幼儿时期、小学时期和中学时期的情况，而且简要地叙述了小作者自己的性格、爱好、特长以及取得的成绩。可谓重点突出，详略得当。这篇自传的语言不仅简练，而且诙谐、生动。在充满朝气的文字中，一个多才多艺而又谦虚谨慎；一个健康向上而又诙谐活泼的“阳光女孩”脱颖而出，亭亭玉立于读者面前，煞是惹人喜爱。这篇自传中诙谐、幽默的语言有模仿《老舍自传》语言特点痕迹，但是，在初学的时候，这种模仿借鉴是必不可少的，而且，是值得提倡的。我这个人呀 我这个人呀!小时候，妈妈常埋怨我：“你这个调皮鬼呀!”长大了，我常自嘲：“我这个人呀，就这样了。”什么样?用同学们的话来归纳：“你这个人呀，真是个怪人！” 有时候，我希望自己能快点长大，做一番惊天动地的大事，让周围的人全都惊诧不已。可有时候，又希望自己永远也别长大，做父母身边的小公主。有一次，我和同学一起上街，看见一个小贩在欺侮一个外地人，我便梗着脖子去和小贩吵，那外地人乘机走了，我却白挨了一顿骂。同学拉走我说：“你这个怪人呀，管这闲事干嘛厂过后想想，自己也叹口气，我这个人呀!老师讲课时突然打个饱嗝，别的同学都没有声音，我却笑出了声，被老师狠瞪了一眼。为什么别的同学能不笑，我却忍不住呢?我这个人呀!学校组织同学看电影(战争，让女人走开>，当看到影片中营长妻子和副连长妻子等人听说部队将要开拔后杀猪的场面，我哭了。周围正说笑着的同学都惊诧地看着我。我想忍住，却怎么也忍不住。别人不笑的时候，我笑了；别人不哭的时候，我又哭了。我就是这么个怪人。有人说应学会控制感情，可我学不会，我只能任感情的小溪自由地流淌。夜里，对着窗外的夜空，看着柠檬一样的月亮，我想得很多。也许在周围人眼里我是个难以理解的怪人，但我认为这种“怪”是实在的、可爱的。我就是我，为什么要想方设法去改变，去隐藏呢?也许我永远也改变不了，可我并不觉得遗憾，尽管我会自嘲：我这个人呀!这就是我。点评： 这篇自我介绍和前面的一篇自传不同，没有完全按照时间的顺序来写自己的生活经历。而是属于以事件为主来写人的类型。通过两三件事情的叙述，把自己的“怪”的特点突出出来了，而且，在结构设计上，以“我这个人呀”这个题目中的一句话作为线索，充满了自嘲的精神，在自嘲中又有一种自我的得意与欣赏。可以说，这是一篇很不错的自我介绍。我叫张亮，今年12岁，在江苏省高邮市北海小学五（1）班读书。我个子不高，长得也不胖，有一头乌黑的头发，弯弯的眉毛下，镶嵌着一双大眼睛。我喜欢音乐，特别喜欢拉二胡。只要有我认识的曲子，都会拉。大人们夸我还真有点音乐细胞呢。我听了，心里美滋滋的。我的优点是在家里认真预习、复习功课。每次老师布置的作业我都认真完成。数学还用草稿纸再重新验算一遍呢。因此，我的成绩还行。我的缺点是上课不敢大胆

发言，考试时不仔细。就拿语文第二单元考试来说吧，我有些会写的词都写错了，作文还写走了题呢。所以那次考得实在不理想。我已经在努力改掉这些缺点了，争取做个更好的学生。我特别喜欢和别人打赌。输了，嘟着嘴巴就走。要是赢了，笑得眼睛变成了一条细缝。有一次，我和同学打赌，这位同学说身上有200元钱，我想 ：“谁会有这么多钱呀，分时是吹牛”。就让他把钱掏出来看看。果然不出我所料，他对我说：“我是骗你的”。这时，我笑着高呼：“我赢了！我赢了！” 哈哈！这就是我。听了介绍你该对我有些了解了吧 我是个20岁的男孩，为什么叫男孩呢。因为我的心还是很幼小的。我是个快就要成年的男人，为什么叫男人呢。因为我有男人所有的东西。哈哈。其实我自己也不是很了解自己的啦，我外表看上去永远是快乐的，内心却未必。我为很多是担心，操心，劳心，费心，甚至死心！我觉得一个人有了痛苦才能体会快乐的存在，只有曾经的痛苦，才有如今的快乐。人的一生可以分几个阶段吧：幼年，童年，少年，青年，成年，中年，老年。我正处于的是青年，是个少年与成年的桥梁。我回忆少年，因为少年给我带来的无比的快乐；我向往成年，因为成年了就能做许多自己愿意做的事，不在受任何人的阻止和约束。人总要学着慢慢长大，我觉得我经历的也蛮多的了。。有很多人老问我为什么不要GF，其实呢我也想找个的，只是呢，觉得又没什么意思，找了只能和一个人好，不找还可以很很多人好呢，何必为了一棵树而放弃了整篇森林呢，你说呢？我比较喜欢的是朋友以上，恋人未满的关系。还有哦，我这人呢蛮相信缘分的，觉得如果有缘就一定能走到一起，我也正从系在我脚上的红线的一头觅到另一头！巧的很，我在高二的时候认了个妹妹，虽然她不是很懂事，但我还是蛮珍惜的。人的一生能找到几个朋友呢，跟何况是妹妹呢，你说呢？ 说了这么多，你还是很不怎么了解我吧。哈哈。那就来认识认识我呀，我也很喜欢交朋友的啦

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找