# 语文工作室工作计划(20篇)

来源：网络 作者：独酌月影 更新时间：2024-09-03

*光阴的迅速，一眨眼就过去了，成绩已属于过去，新一轮的工作即将来临，写好计划才不会让我们努力的时候迷失方向哦。什么样的计划才是有效的呢？下面是小编带来的优秀计划范文，希望大家能够喜欢!语文工作室工作计划篇一一、指导思想依据“张前文名师工作室”...*

光阴的迅速，一眨眼就过去了，成绩已属于过去，新一轮的工作即将来临，写好计划才不会让我们努力的时候迷失方向哦。什么样的计划才是有效的呢？下面是小编带来的优秀计划范文，希望大家能够喜欢!

**语文工作室工作计划篇一**

一、指导思想

依据“张前文名师工作室”实施指导思想，紧紧围绕“专业引领、同伴互助、交流研讨、共同成长”这一宗旨，在这一年里我会履行工作室成员的义务，积极参加各级各类活动，通过学习提高自己，通过活动展示自己，通过工作肯定自己，通过创新突破自己。

二、工作目标

1、一丝不苟的完成工作室的各项任务。

2、坚持撰写教学反思和教学论文。

3、积极参加各类教育教学活动提高自己素质。

4、做好课题研究，并取得相应成果。

三、主要工作及措施

(一)、勤于学习，树立终身学习的观念。深刻理解语文学科的特性，不断学习先进的教学理念。在先进理念的引领下，以自己的课堂教学行为变革语文课堂教学，让语文教学贴近学生的心灵世界、情感世界和生活世界，真正落实素质教育。

具体措施：

1、语文学科教育理论：学习叶圣陶和余映潮的语文教育思想。

2、加强《语文课程标准》和《语文考纲》的研究。

3、学科专业知识上：养成阅读的好习惯，每月一好书。精读一部古代文学和一部现当代名家名篇，并撰写读书心得。

(二)勤于思考，时刻把工作与思考相结合。对自己的教学活动不断进行反思，及时积累教育教学工作中的成功与失败，总结经验、教训。提高自己的教研能力。

具体措施：

1、开设自己的研修博客，并通过qq群或微信群，积极的同工作室成员交流教学经验和教学反思。

2、每学期听课评课不少于10节，并提出切实的改进意见。

(三)、 勤于动笔，提高科研水平。勤写教学札记、读书笔记，不断提升自己的理论水平，积极撰写教育教学论文和经验总结，争取每学年都有论文获奖或发表。

具体措施：

1、认真做好教学反思，养成写教学随笔的习惯。

2、认真做好读书笔记，将别人的思想精华吸收、转化为自己的东西，为教学服务。每月在研修博客上发表日志不少于十篇。

3市级刊物至少发表一篇教育教学论文，力争在公开出版的省级刊物上也有所收获。

(四)、勇于实践，示范引领。在工作室组长的带领下，积极发挥名师工作室的辐射作用，培养、带动青年教师的专业成长，提高自己的引领水平。

具体措施：

1、积极承担公开课，提高自己的教学水平和教研能力。在一学年中承担校级公开课2次

2、每年录播示范课不少于一节，设计微课不少于2节。

3、与本校青年教师结对，实施一对一的帮助与指导，加速青年教师的专业成长。

总之，教学之艺，变化无穷，我将不断吸取先进经验，取长补短推陈出新，力争自己能够在名师工作室这个大家庭中茁壮成长!

**语文工作室工作计划篇二**

以基础教育课程改革纲要为指导，以全面实施素质教育为宗旨，以提高教学质量为核心，结合我校具体情况，突出教学质量这一工作中心，切实提高课程实施水平和教育教

学质量。进一步更新教育思想，强化新的课程标准意识，努力探索课堂教学高效益的途径与方法，牢固树立质量意识，提高品德学科教学的实效性，促进教师学科专业水平和课堂

教学水平的提高，优质、高效地完成教育教学教研工作,全面提高教育教学质量。

（一）加强自身学科理论学习

本学期我将继续认真学习和研究“课程标准”，进一步强化课改意识，把新课程理念的研究融入教学过程的始终，努力使自己的学科专业发展上都有所提升。

（二）扎实开展课堂教学研究

牢记学科理念，熟知教材体系，树立“一切为了学生发展”的宗旨，遵循学生生活的逻辑，让教学面向学生生活、实现活动式的教学，探究式的学习，成为品德课堂教学的

一种常态。课堂教学要培养学生良好的品德素养，促进学生知识、能力及情感、态度、价值观的和谐发展。

1.以课堂为阵地，认真扎实开展教学研究。关注儿童成长和儿童的现实生活，充分开发和利用生活化课堂教学资源，找准课堂与生活的衔接点，精心设计教学流程，努力为

学生架起课堂与生活的桥梁，提高品德学科教学的实效性。

2.积极参加工作室开展的六年级品德与社会研究课的磨课活动。

3.积极参加集体备课活动。以教材教法学法为主要内容，围绕本学期的校本研究话题，认真研究课堂教学，提高集体备课的针对性和实效性。

4.认真进行教学反思。对自己每上的一节品德课都要进行认真地反思，坚持每月写一篇学科教学日记或反思。

3.27—4.2小学品德教师24学时培训，3.31齐贤；4.1安吉；

4.3—4.920xx区级“学科教改项目”立项申报；

4.24—4.30区精品拓展性课程评比；

6.12—6.18基于儿童立场的品德教学改进。

**语文工作室工作计划篇三**

根据高邮市教育局和高邮市中小学(幼儿园)名师工作总室工作安排，为进一步发挥名师的示范、辐射和引领作用，促进我市高中政治教师专业化发展，促进我市高中政治教育教学质量不断提高，特制定本年度名师工作室计划。

指导思想

以《高邮市中小学名师(学科)工作室建设方案》为指导，以工作室活动为载体，充分发挥工作室全体人员的智慧和能力，发扬开拓创新精神和团队合作精神，让工作室成为培养教师专业成长的名师基地，成为优秀政治教师成长的阵地。

工作目标

以三年为一个周期，制定年度工作计划确定年度工作目标，落实名师培养方案明确分阶段培养目标，以教学研讨为主要内容，以课题研究为重要平台，努力使工作室成为高中政治教学改革的实验室、高考指导的智囊团、教学质量的促进者，力争成为名师的摇篮、教改的基地、研究的平台、辐射的中心。

1、名师的摇篮。通过三年培养计划的实施，促进本室成员专业成长：三年内至少培养1-2名教坛新秀、教学骨干、学科带头人、市级以上特级教师，建立各级后备名师培养梯队。

2、教改的基地。以推进有效教学、提升课堂质量为突破口，力争在2-3年内形成工作室成员的课堂教学模式和特色：①建立自主合作探究的课堂教学机制，形成基于生活逻辑的高中思想政治教学设计范式;②以编制精品学案为抓手，积极开展教改实验;③以行动研究为主题，加强教学个案的反思和总结，探索增强高中政治教育教学有效性的新路径，在实践中提高工作室成员能力和水平。

3、研究的平台。通过自主合作研究、对话互动和示范引领，促进工作室每位成员教育教学及研究能力进一步提高：①组织申报省市级教育科学规划和教研系列立项课题，积极开展\"个人课题\"与\"微型课题\"研究。三年内完成一个市级以上课题的研究，并将课题成果在全市推广。②加强论文写作指导，围绕课题研究形成一批高质量的科研论文。工作室成员每年需要发表论文(或在省级教育行政部门、教研部门、教育学会组织的论文评比中获奖)1-2篇。领衔教师应发表高质量论文论著，平均每年至少1篇发表在省级以上刊物。

指导教师3年内至少2篇发表在省级以上刊物。工作教师3年内至少1篇发表在省级以上刊物。③以行动研究的问题为主题，开展个人公开教学展示活动。领衔教师、指导教师、工作教师除在市及以上范围进行示范教学展示活动外，还需要参加校内个人公开教学展示活动，每学期不少于2节。积极参加校内外听课评课活动。领衔教师每年听课评课不少于10节;指导教师每年听课评课不少于15节;工作教师听课评课不少于20节。工作室成员每年至少向工作室提供2篇高质量的评课记录交流研讨。

4、辐射的中心。以名师工作室为阵地，传播先进教育理念和教学方法，充分发挥名师的示范辐射作用：①通过示范教学等形式，积极搭建交流展示平台，精心组织各类教育教学研讨活动。工作室每年组织4次以上教学研讨、课堂展示活动，市及以上范围至少2次。②以理念提升、有效教学、科研论文写作、高考研究等为主题，举办专题辅导讲座、学术报告、主题论坛、经验交流等，开展职业素养提升行动。上述活动每年不少于4次。③以推进教学改革、共享教改成果为目的，开展送培送课到校活动。主动与学校联系，根据学校需求，落实送培送课任务。指导教师、工作教师每学期要进行1-2次示范教学展示活动，一般应在市及以上范围。④以实现共同学习共同成长为宗旨，积极打造名师工作室专题网站，推进高邮名师(学科)工作室qq群、云平台运作，实现资源共建共享。

主要工作

一、组建工作室，谋划并部署工作室20xx年度活动事项

1、制定高中政治工作室计划和名师培养方案，研究制定工作室管理制度，召开工作室例会，谋划并部署工作室20xx年度活动事项。

2、工作室成员制定年度工作计划和三年专业成长规划。

二、举办专题辅导讲座、主题论坛等，开展职业素养提升行动

1、1月份，结合召开工作室成员第一次会议，围绕必修与选修高考学业水平测试要求，举办辅导讲座，开展高考复习研讨活动。

2、4-5月份，聘请专家主讲扬州教育讲坛，为工作室成员及扬州市高中政治教师进行专题培训。

3、7月份，举办辅导讲座，进行高邮市政治教师科研论文写作指导。

4、9-10月份，聘请专家主讲扬州教育讲坛，组织一次专题培训活动。

5、12月份，举办读书报告会开展读书心得交流活动，或开展经验交流活动，汇报一年工作收获。

6、适时组织政治学科工作室部分成员外出学习考察。

三、加强专项研究，推进课题研究工作

1、3-4月份，举办专题讲座，加强行动研究，探索增强高中政治教育教学有效性的新路径。

2、7月份，结合省市规划课题开展相关研讨活动，交流各课题研究信息，开展课题研讨沙龙活动。做好\"十三五\"课题前期申报准备工作。

3、12月份，完成工作室成员参与的省市规划课题的研究工作。完成其他个人承担或参加的课题阶段性验收或结题工作。

四、组织教学研讨活动，不断提高教学效益

1.参加市教学视导、课堂教学评比、论文评选活动等活动。

2.分类有重点地组织专题教学研讨活动

(1)3月份，举办政治工作室骨干教师高三复习课教学研讨活动。召开20xx年高考政治复习研讨会。

(2)4-5月份，组织高二选修政治课教师开展同课异构教学观摩活动，研讨20xx年秋季政治高考复习工作。

(3)8月份，举办高考政治复习研讨会，加强高考政治教学研究。

(4)9-10月份，组织高一教师开展必修政治课教学观摩活动，研讨必修政治课堂教学工作。

3.示范教学展示活动：领衔教师、指导教师、工作教师每学期结合市教研活动、校级公开课教学活动、市级其他活动进行1-2次示范教学展示，开课教师邀请工作室其他成员参加活动。

五、组织送培送课到校活动，发挥专业引领作用

1、4月份，组织政治名师工作室老师开展送教下乡活动，地点待定。

2、10月份，组织政治名师工作室送教下乡活动，地点待定。

3、本年度至少安排1次送培送课到市区学校活动。

六、加强资源建设，实现共同学习共同成长

1、办好政治名师工作室网站。及时更新网页内容。每次活动后及时宣传报道，收集活动文字、图片资料并装订成册。每周至少进行一次网页内容更新，一般情况下，更新内容总篇数不得少于5篇。每月向总室编印的《高邮名师工作简报》提供1-2篇稿件，稿件内容主要包括工作室活动新闻、名师培养成绩、课题研究成果、理论探讨、读书体会等。

2、2月份，编写高二政治(必修)、高三政治(选修)考试说明解读，电子稿下发。2月份，组织政治名师工作室成员研制必修政治学业水平测试模拟卷，电子稿下发。

3、建设动态高中政治教学云平台资源库。

(1)搜集整理高一至高三同步教学课件与同步训练卷

(2)搜集整理高一至高三同步学案与同步训练卷

(3)搜集整理高三一轮、二轮复习教学课件等

(4)讲座课件、公开课示范课等课件、送培送课材料等及时上传，实现工作室成员共享。

4、建设高中政治qq群(4220xx441)，关注活动发布信息、开展互动交流。及时推荐读书篇目、教育动态、学科前沿信息等。

七、加强奖惩考核，激发成长内驱力

研究制定并试行《高中政治工作室规章制度》、《高中政治工作室岗位职责》《高中政治工作室活动奖励办法》、《高中政治工作室名师培养方案》等规章制度和实施细则，按年度对工作室成员进行量化考核奖励，激发工作室成员成长内驱力。

**语文工作室工作计划篇四**

1、加强理论学习，丰厚教师教学底蕴。工作室统一购买教育教学理论书籍，组织工作室老师充分利用教学杂志、书籍，加强自学，要求每位教师一学期至少精读一本教育教学专著，以不断把握并适应教学改革的新动向。要求每位教师一学期必须摘录10张文摘卡和撰写1篇不少于800字的读书笔记，以提高教师新课程教学研究的水平，促进教师的成长。

2、加强课堂实践研究，探索多样的教学方式。本学期，工作室将着力推出不同年级同一主题的“同课异构”或“一课多磨”活动，围绕共同关注的问题，釆取实践——反思——再实践——再反思——再实践的行动研究。倡导工作室每一位教师提前介入，一起与上课教师经过写教案、试教、上课的每一个环节，在这样一起研磨的过程实现共同成长。

3、加强课题研究，寻求突破，提高教科研水平。为增强课题研究的实效性，工作室将以网络平台为依托，针对前期对我区小学德育课程实施的现状的调研中出现问题，开设“课题研究x讨论会”。围绕一定的话题、课题或问题切磋、研究，在研究中工作，在工作中研究，以此提升自身的教育教学理念，提高教学能力。

4、加强包河区小学品德名师工作室博客的建设充分发挥网络优势 激发工作室教师参与热情，以网络教研为突破点，以案课例研究为载体，以教学行为反思为核心，积极探索网络环境下实施教研的有效措施与途径，开展扎实有效的教育教学研讨活动，以期更快地促进工作室全体教师成长。

5、名师展示、引领成长。继续发挥我室成员中特级教师、教坛新星的指导作用，继续采用跟进式教研模式做好师傅对徒弟的指导、帮扶工作，同时还将走入薄弱学校给更多的一线教师面对面的指导，进而使我区品德老师得到优秀教师的熏陶，品德课堂教学再上新的台阶，实现优质资源效益的最大化。

6、德育工作并不是品德学科一门课的任务，当然学生的成长也不是品德学科一门课的功劳。工作室将通过班主任培训等活动，促进各校德育工作，加强学科之间的整合，充分发挥各学科的德育功能，让孩子们在方方面面的影响下健康快乐地成长。

1、召开工作室全体会议，开展课题研讨活动

2、启动工作室“分享阅读”沙龙活动

1、开展名师送教下乡活动（曙宏小学、丁争妍；乡镇中心校、王玲）

2、采用跟进式教研模式，开展师徒结对活动（分三组）

1、名师“主题教学”观摩课系列活动（陈雪梅、陈小勤）

2、开展班主任专业培训活动

1、开展师徒结对课堂教学展示活动

2、开展“分享阅读”沙龙活动（座谈并上交文摘卡、读书笔记）

**语文工作室工作计划篇五**

自从加名师工作室以来，我觉得自己在理论与实践中找到了一个桥梁，在教育教学经验与水平上都有所提高。在过去的一年多的时间里，能认真参加学习，努力提高自己，希望成为具有创新能力的研究型教师。

通过一年来的学习交流，我又重新审视自己。回顾以往的工作，可以说是个紧张忙碌，充实而又喜悦的。在20\_年里，希望自己能够加倍努力，在各方面有更大的收获。

随着在名师工作室中的学习和工作过程中中，我时刻感到自己的不足。因此，今年要积极利用空余时间多阅读有关教育理论方面的书籍，学习先进经验和新的教育理念，不断的充实自己，在课堂中更好的进行教育教学实践，并认真完成研究课题报告。但是作为一名骨干教师，墨守陈规，踏步不前是绝对不行的。一直以来，在实践中也是不断反思，在今年的工作室中的个人发展目标:成为具有创新能力的研究型教师。具体计划如下：

1、不断加强理论学习，夯实底蕴厚实积淀。

掌握自己所教学科的学科特点，发挥个人兴趣特长，将理论联系实际融入到教育教学工作中，形成自己的教学风格。作为名师工作室成员应主动学习教育理论，用科学理论武装头脑，指导自己的教学实践活动。使书本理论不仅仅局限在自己的理论知识层面，并将其运用于课堂教学实践，促进学科教学，提高课堂教学的有效性。加强学习，学习科学文化知识，学习古今中外教育教学理论与实践的知识，学习与教书育人、教育教学管理有关的知识和方法，学习国内外教育发展、教育改革的经验，掌握国内外教育发展动态等。认真理解钻研教材，提高自己的教育教学能力。

2、积极参加各种教育培训，不断提高业务能力水平。

3、认真总结反思，虚心请教其她工作室成员，不断积累经验。

4、勇于参与实践创新活动，培养创新和实践能力。

5、钻研教学，提高理论水平，完成研究课题。以课题为抓手，坚持不懈地开展有计划、扎实的课题研究，在研究中发展自己、成长自己。

6、完成本年度工作室计划中要求的各项任务，积极参与工作室组织的各项工作。

7、结合学校的教育教学任务，配合工作室的活动安排，本年度坚持优质地完成教育教学任务，并以学校的“以学为主，精讲精练”教学模式探讨为契机，完成自己在全校的课堂教学展示任务。在教学实践中进一步形成自己的教学特点。在课堂教学中注重培养学生的创新思维能力，对学生的思维具有洞察能力，对他们可能有的想法有一定的预见性，对学习中出现的问题具有诊断能力，及时找出有效的解决方案。能够针对教学的重点和难点，设计有坡度的富有启发性的问题，深入浅出地加以引导。

教育工作是一项常做常新，永无止境的工作。作为一名舞蹈教师必须以高度的敏感性和自觉性,及时发现，研究和解决教育和管理工作中的新情况，新问题，掌握其特点，发现其规律，尽职尽责地做好工作，完成我们肩负的神圣使命。教学之艺，变化无穷，我也将把在工作室中所学到的先进经验，理念带回到自己学校，辐射到其他教师，大家共同学习研究，取长补短，推陈出新。

**语文工作室工作计划篇六**

1.确定工作室成员13人(其中外县1人)，再次详细进行分工。

2.工作室成员制定个人年度学习计划。

3.继续利用qq群、微信群、博客空间等网上交流平台，加强工作室信息交流与共享。

4.每月编辑一期工作简报，通报工作室开展活动情况。

5.每月召开一次工作会议(现场或远程)，布置、讨论工作，或业务培训。

6.继续购买相关书籍，学习理论知识。

1.分组开展观摩教学研讨活动，每组每学期不少于4次。

2.面向全县，围绕“基于核心素养的小学生体验式学习策略的研究”专题每学期开展观摩研讨活动不少于2次。

3.确定一个农村学校，开展送课到校和交流研讨活动，帮助农村学校数学教师提高专业素质。

4.每月开展2次专题研讨或读书交流活动，要求全体成员参加，每次活动确定1个策划人，由工作室成员轮流担任。

5.组织部分成员参加市级以上教学观摩研讨活动。

6.鼓励支持工作室成员参加教研部门组织开展的各种业务评比活动，鼓励工作室成员积极向省级以上刊物投稿并力争发表。

7.组织工作室成员观看专家讲座或教学视频不少于4次，学习先进的教学经验。

8.聘请小学数学教学专家来工作室指导2次，促进工作室成员专业发展。

9.确定学习书目，要求工作室成员每学期精读1本以上教学理论专著，阅读15篇以上高质量的教育教学文章(电子版)，订阅1至3种小学数学教学杂志。

10.每月每位成员撰写教育随感不少于4篇(及时在网络平台上发布)，撰写1篇有一定质量的读书心得或论文。

11.工作室成员每天登录qq群、微信群、博客空间等网上交流平台，交流心得，评点文章或课堂教学。

12.工作室成员围绕市级课题开展实践研究。

13.工作室成员及时反思和总结自己的工作，并积极宣传工作室，推广工作室工作成果。

**语文工作室工作计划篇七**

今年以来，政协工作室在街道党委的领导和市政协的指导下，充分紧紧围绕街道党委提出的经济社会发展思路，不断加强政协组织建设，扎实开展调查研究，积极关注民生，注重发挥委员政治协商、\*监督、参政议政三大职能，有针对性地向党委、政府建言献策，为构建和谐社会作出积极贡献。

一、完善工作机制，增强做好政协工作的内动力

通过强化组织体系建设，完善各项工作机制，使街道做好政协工作的能动性得到较大提高。

(一)加强自身建设，为发挥政协职能作用提供保障。一是党委重视，保障到位。街道党委非常重视街道政协工作，每年年初都对此项工作进行了详细的定排部署并写入年度工作要点。充实力量，配强配齐人员，明确了工作职责，做到了人员到位，职责到位。目前，北辛街道政协工作委员会人员编制情况如下：政协工作委员会主任：刘继扬党委副书记(兼)，副主任：孟锴党委委员(兼)，成员：张群(专职)。二是成立社区政协工作联络站。严格选拔政治素养好、工作能力强、群众威信高的社区负责人担任联络站站长，具体负责与社区范围内政协委员的联络与沟通。三是加强政协工作人员队伍建设。注重街道政协工作委员会和社区联络站工作人员的理论培训，通过学习，使大家进一步了解政协工作内涵，增强责任心，深刻认识做好人民政协工作的重要性和紧迫性。

(二)加强制度建设，为推进政协工作规范化、程序化做好铺垫。xx年北辛街道政协工作委员会依照街道党委政府年初制定的工作计划和指导思想，进一步完善了政协工作向基层延伸的形式与途径，切实抓好政协工作委员会的组织建设、制度建设和规范化建设。先后建立健全了《政协工作委员会工作制度》、《辖区政协委员接待工作制度》等制度，使政协工作做到了有章可循。通过各项制度的落实，加强了街道党委对政协工作的领导，保证了街道政协工作正确的政治方向，提高了工作效率，使街道政协工作逐步走向了规范化、程序化。目前，政协工作室有独立的办公室，桌椅、橱柜等办公设施基本齐全，各项领导分工、工作制度都已上墙。

二、创新组织形式，拓宽政协委员参政议政渠道

街道辖区共有市政协委员25人，其中新增政协委员2名，分别来自不同的社会领域、不同的\*党派，大部分都是兼职委员，履行职责的精力和时间有限。为使他们更好地关注民生，参政议政，我们创新组织形式，通过发挥政协之家、政协联络站、政协工作室的作用，为他们真正履职搭建平台，提供便利。

(一)街道依托政协之家，建立与政协委员联席会机制。及时收集委员的意见、建议，拉近了街道与委员之间的感情，让委员也体会到街道对他们的关心和关爱。

(二)委员依托社区政协联络站，建立深入居民群众沟通机制。委员定期深入到社区居民当中进行走访，参加活动，听取居民群众工作生活中的热点难点问题，收取居民群众意见和建议，及时疏理反馈，从而使居民了解委员，熟悉委员，信任委员。

(三)发挥政协工作室作用，协助委员做好日常居民群众意见和建议收集整理工作。政协工作室积极发挥联络沟通作用，在委员们工作繁忙、精力不足时认真协助委员做好社区内社情\*的收集与整理工作，方便辖区群众随时反映问题，提出建议。

三、丰富履职载体，激发政协委员履职热情

为不断丰富委员履职载体，结合市政协开展的\"服务基层、服务社会、服务群众、助推发展\"的三服一推活动，街道政协工作委员会坚持全员参与、上下联动、突出特色、务求实效，在委员中广泛开展各类活动，扩大政协开放度，进一步加强政协与基层群众的联系，增强政协服务发展、履职为民的成果，提升政协在人民群众中的形象，使政协委员的履职热情得到充分调动，职能作用得到充分发挥。

一是积极开展\"调研视察献良策，尽心尽力做贡献\"活动。引领委员主动为我街道发展出谋划策。政协委员利用自身学识高、阅历广、社会信息收集丰富的特点，在街道的发展上主动建言献策，为我街道科学决策提供重要的参考依据。

二是开展政协委员联系群众活动。在政协委员中广泛开展联系联系群众、帮扶困难户活动，察民情、听\*，积极为党委办事处的中心工作建言献策。今年以来，共开展政协委员联系群众活动12次，汇总群众反映的问题27余件，协调有关部门解决6件。

三是积极参与生态环境建设活动，在美丽乡村建设、城乡环卫一体化建设中政协委员积极参与，建言献策，有力促进了工作进展。同时还积极投身于大项目建设，为促进经济发展做了大量工作。

四是积极开展\"发挥特长，奉献爱心，构建和谐社区\"活动，倡导委员参与各类社会公益事业。我们围绕构建和谐社区的工作目标，注重发挥政协委员人才荟萃，专业智力密集的优势，组织他们广泛参与公益事业，积极参加慈善捐助活动，服务辖区居民群众。

五是积极引导委员立足本职，为居民群众办好事。政协委员多数是社会各界的人士，我们鼓励委员们充分发挥自己的专长和优势，立足本职做实事，发挥作用献爱心。

**语文工作室工作计划篇八**

一、指导思想

以《教育改革和发展规划纲要(20xx年)》为指针，深入贯彻《郑州市普通中小学名班主任工作室建设与管理实施意见》有关要求，以“科学发展观”及“幸福教育”理念为指导，突出德育核心，着力提升班主任素质，促进班主任专业化发展，打造幸福班集体。接受新理念，点燃新创意，进行新尝试，打造一支有师德、有思想、有能力、有创意的幸福班主任队伍，为全面推进素质教育，全面建设和谐幸福校园服务。20xx年力争将本工作室打造成“研究的平台、成长的阶梯、辐射的中心”。

二、工作目标

(一)加强理论学习，规范班主任工作教育行为，促进班主任专业化成长和发展，建立一支有“三心意识”(事业心、博爱心、进取心)和幸福感受的班主任队伍。

(二)建立导、帮、带的开放型模式，形成荥阳市中小学特有的班主任工作作风。

(三)理论与实践相结合，脚踏实地，开展家访和进行社区活动，树立良好的教师社会形象，让家长和社会满意。

(四)充分调动班主任提高自我的积极性，营造和谐幸福班集体，为打造学校“幸福教育”的品牌贡献力量。

三、工作计划

为实现20xx年工作目标，我工作室将采取四个步骤实施：

(一)第一步骤：20xx年元月---20xx年3月，强化工作室成员的理论学习，努力提高工作室自身业务素质和水平，为全市班主任工作实现专业化打下基础。

(二)第二步骤：20xx年4月---20xx年6月，根据一季度学习的理论知识，工作室成员之间对工作中出现的问题进行回顾总结交流，加大对全市班主任工作的业务指导。

(三)第三步骤：20xx年7月---20xx年9月，以交流归纳总结经验为主，听取先进教师的班会、优质课，制定本年研究课题。

(四)第四步骤：20xx年10月---20xx年12月，上交反思感受，共同交流讨论。总结上升成为论文，深入探讨课题内容。

四、具体要求和措施

(一)注重在职培训，提升专业水平

(1)加强理论学习，提高思想认识

组织班主任学习教育法规，学习《中共中央国务院关于进一步加强和促进未成年人思想道德建设的若干意见》、《教育部关于进一步加强中小学班主任工作的意见》等文件，学习《幸福教育论》，进一步明确班主任的十大职责----坚持育人为本，德育为先的目标导向；注重公开，面向班集体每一个学生，关心学生的全面发展；建立平等互信的师生关系；遵循学生的年龄特点和身心发展规律；建立完善班级管理制度；积极进行班集体文化建设；指导和组织学生积极参加社会实践活动；大胆创新工作方式，充分发挥纽带作用。引导班主任确立自我发展目标，使他们站在更高的层面上，审视自己的工作现状，因而产生更强烈的学习理论和提高义务水平的内在要求。 每季度理论学习推荐书目：

元月，2月、3月：《人性的弱点》 【美】戴尔•卡耐基著；《班主任基本功——班级管理的基本技能》 韩东才主编。书写读后感受。 4月、5月、6月：《多元智能新视野》 【美】霍德华•加德纳著； 《班主任一定要面对的9个问题》【英】麦克•马兰、里克•罗杰斯著 观看优质展评课视频，写读后感想。

7月、8月、9月：《爱心与教育》李镇西著；《班主任工作漫谈》 魏书生著。 制定研究课题查找相关资料。

10月、11月、12月：根据之前书写的教育感想和探讨结果形成论文。

(二)加强业务培训，提高实战能力

本学年，我们将开展一系列活动，通过活动改进班主任的工作方式和方法，通过活动提高班主任整体素质，通过活动发现和培养一批骨干班主任。

a、开设“班主任论坛”，每月一次，一方面为班主任提供展示的舞台，另一方面为班主任排忧解难。

每月主题：

元月：“温馨教室”的布置

2月：我幸福，因为我是班主任

3月：面对特殊学生

4月：我最得意的学生评语

5月：我的治班妙计

6月：打造最幸福的班集体

7月：我说我和学生的故事

8月：设计最快乐的班队活动

9月：读书交流

10月：教育难点讨论

11月：我是班主任论文交流

12月：总结本工作室全年的工作情况，收集资料。

b、开放学习，使班主任获得多方信息。

新的信息，是知识，也是动力。善于接受新的信息，本身也是一种能力，作为班主任要加强自我学习，订阅教育杂志，认真学习，做好笔记。在每次研讨会中，让班主任交流自己收集到的新信息、新理念。

c、深入开展“我说我和学生的故事”活动

班主任要切实由“重教书、轻育人”向“教书育人并重”转变，努力建立民主平等的新型师生关系，热爱学生，走近学生；与他们进行心灵与心灵的沟通，情感与情感的交流，创造和感受幸福，并将自己与学生之间发生的生动事例记录下来，开展“我说我和学生的故事”活动，期末编集成册。

(三)大力加强班级文化建设，创建良好的育人环境

班级文化是学校文化的重要组成部分，优良的班级文化是优秀班集体的重要标志，它能给学生以良好的影响和熏陶，对学生的成长有

着至关重要的作用。班主任要高度重视班级文化建设，具体做好以下几点：

1、重视班级教室的设计和布置，美化班级；

2、根据班级实际，制定富有实效的班规班纪、班级管理细则、评价奖励办法等，建立过程管理档案和学生成长记录档案；

3、经常性地组织适合班级特点的文化活动，为每一位学生都创造一个发展特长、施展才华的平台，通过各种途径和措施，努力形成有利于学生健康成长的积极向上的优秀班级文化氛围。

4、开展特色班队活动，让班级成为学生最喜欢的地方，童年的最好记忆，幸福成长。

(四)建立班主任工作档案，做科研型班主任

1、每学期把班主任的班级工作计划、总结、论文、获奖情况，学生成绩、学生三维评价手册等材料集中整理归档，作为评先依据。

2、要求班主任不做“经验型”班主任，要做“科研型”育才人。每个班主任围绕打造幸福班级，打造学校“幸福教育”品牌，根据自身实际情况，开展行之有效的研究，特别要做好青年班主任培养跟踪研究，促进班主任的迅速成长。

3、做好班主任的专题辅导工作，每学期专题讲座不少于一次。

**语文工作室工作计划篇九**

为进一步贯彻落实《达州市通川区中长期教育改革和发展规划(20\_-20\_年)》，落实通川教育“三年振兴”计划，推进通川区教育事业科学发展、均衡发展，倾力打造川东北教育强区，根据《达州市通川区名师工作室建设暨工作方案》，本工作室特制定如下工作计划。

(一)制定制度，落实重点。

本工作室共五位同志，分别来自一小、七小、八小和金山小学五所不同的学校。由于各自所在单位的不同，导致了活动开展时间的难统一性，因此我们将根据工作室工作目标和所在学校的实际情况，制定《通川区小学语文王琴名师工作室工作制度》，以保证各项工作的顺利开展。同时，根据本工作室的特点，制定每月的工作计划，落实阶段性工作重点，针对每一个学员的特长，对学员实施全程指导。

(二)强化研讨，注重交流。

工作室成员要在教育教学实践中，不断更新教育教学观念，注重自我发展，总结经验，在学科或更广阔的领域里，完成市级以上重点研究课题或完成自选的1-2个课题并取得成果。要积极撰写一批优质的教育科研论文，鼓励著书立说。结合学员阶段性学习成果，积极与相关单位联系，每年度举行公开课、培训讲座、报告会、研讨会等3次以上，每年组织工作室成员参与送教下乡不少于2次。

(三)重点培养，加强考核。

本工作室每位成员都是各校的优秀骨干教师，工作室将利用一切可能的机会为她们的成长创造条件。同时，要加强对本工作室学员的考核，并做出综合鉴定，形成书面意见，提交名师工作室指导委员会备案。

(四)积累资源，示范辐射。

我们已建立了“王琴名师工作室”微博，通过微博将本工作室的资料、活动等进行宣传。在此基础上，我们还将及时收集并上传各成员的优质教案、课件、论文等各类教育教学资源，实现优质教育教学资源的共享。另一方面，我们还将通过本工作室成员在所在单位的引领示范，每年培养本学科8-10名中青年骨干教师。

蓝图已经绘就，号角已然吹响，本工作室全体成员坚信：在通川区教育局的坚强领导下，在通川区进修校的专业指导下，我们一定能精诚团结、奋发图为，圆满完成既定任务，为振兴通川教育贡献我们的绵薄之力!

**语文工作室工作计划篇十**

指导思想：

名师工作室将以名师工作室章程为指导，结合《指南》精神和工作室成员的实际情况，开展“以研促教，提高教师有效教学”为主题的研讨活动，创造性地开展各项工作，使名师工作室真正成为教师学习提高、探讨交流、开放务实和全面发展的综合平台。

工作目标：

培养一批热爱幼儿教育、创新幼儿教育的高水平教师;逐步形成有特色的教学思想和理念，使教学水平在原有基础上有明显提高;工作室成员收集自己的优秀教学经验或优秀案例，实现优质资源共享，促进城乡学前教育均衡发展。本学期的工作我们将从以下几方面开展：

一、成员调整：

二、学习方面

1、读书自学。要求成员每周上交一篇阅读心得，每月一名成员分享自己的读书体会，推荐一本好书，给大家提供学习的平台。每学期精读一本教育类专辑，做好读书笔记并定期在工作室博客发表读后感言，交流心得体会，以同伴互助的方式实现成员的共同成长。

2、外出实践。创设条件，让工作室成员能够定期外出参观学习，更新观念，能迁移、整合、运用有益经验和学习成果到自身工作实践中并能创新开展工作。

三、研究方面

1、开展案例式研训活动。组织成员围绕“对游戏化教学课堂教法的研究”展开讨论。研究方式：

(1)教师从教材中选择一个教学活动，进行游戏化教学活动的备课(怎样有效提问)，提倡原创。

(2)说课，集体剖析活动方案，进行方案的修改。让教师要努力转变自己的角色定位，建立新型的师幼关系。

2、优质课示范。工作室成员每学期必须组织一次优质教学活动向全园教师进行展示，做到正确、科学、前沿教育理念和教学行为的示范。

3、牵手乡镇幼儿园。发挥名师工作室的示范引领作用，全面促进幼儿园教学改革。名师工作室继续开展送课下乡活动，把示范课送到农村。

四、多元评价。

工作室成员丰富《教师成长档案》，记录教师的专业成长，展示教师的工作成果，评价教师的专业发展。

**语文工作室工作计划篇十一**

为了落实贯彻语学校“以德为先，骨干带动，全员提升”三位一体教育战略思路，加速自身专业化发展，促进自己教育教学教研全面提升，更好的为教育教学服务，特制定本人20\_年至20\_年工作计划如下。

1、丰富理论，提升专业素养。

本年度我要研读教育教学专著3本：《陶行知教育名篇》《唤醒生命》《新课程理念下的课堂教学—听课、说课、上课》，订阅教育教学专业杂志2份，《中学教学参考》《中国教育周刊》并做好读书笔记，使自己自觉养成读书学习的好习惯，树立适应现代化建设的教育观、质量观和人才观。自觉改进教育教学方法，积累教育教学经验，提高教育教学水平，让自己的教育教学具有创造性、艺术性，形成自己独特的教学风格。

2、培训研讨，专业引领。

积极钻研教育教学理论，研究学科教育教学方法，总结教育教学经验，每年参加一次省内外培训或学术交流活动，召开一次市级学科教学研讨会或专题讲座。有目的、有计划、有步骤地传播先进的教育理念和教学方法，帮助学科教师解决教与学过程中遇到的问题和困惑，充分发挥名师工作室每一位成员的引领、示范、辐射作用，从而形成名优群体效应，实现优质教育教学资源的共享，促进学科教师快速提升业务素质，培养一批教学专家。

3、总结交流，推广教研成果。

每月撰写一篇优质教学反思，全年至少完成8篇，每学期形成一个优秀课例或案例并在自己的学校推广应用。每月在工作室网页上传一篇文章，每年至少有1篇教育教学研究论文在市级及以上教育杂志上公开发表，或至少有1篇教育教学研究论文在省市级以上评选中获奖，或有一项市级课题立项。本工作室在两年的工作中要取得一批有意义的科研成果。工作室教育教学、教育教学科研等成果以论文、研究报告、案例、录像课等形式向外输出，汇集成册，如有机会将以有形出版物呈现出来。

4、承担省级课题，提高研究能力。

承担省级规划研究课题：《农村初中学校住校生自主管理策略》，研究时间为一年，服从工作室安排，积极承担一项研究任务。通过课题研究的过程，丰富自身、提高教育教学水平，提高教育教学研究能力。

5、送教下乡，促使教育均衡发展。

积极配合工作室组织的送教下乡活动，每学期至少送教下乡一次，锻炼自己，提升自己的同时推广我们的教育教学成果，服务基层教育教学工作，为促使教育均衡发展做出应有的贡献。

6、发挥示范引领，培养优秀教师。

为了发挥名师工作室的团队作用，引领示范、赤诚帮带，带领和促进一批教师成长，我要在我们学校确定俩名自己的培养对象，指导和引领他们做出成绩，促使他们迅速成长为优秀教师。

7、资源开发、打造精品课程。

服从工作室安排，每周坚持听课一次，每月坚持上示范课一节，通过听课、评课、磨课、反思，再研究的过程，提升自己教学水平以及理论研究水平。积极参与各种形式的赛教，优质课评选，教学设计比赛，说课标说教材活动，锻造提升自己。

8、做好资料整理收集工作。

个人的年度计划总结，听评课记录，公开课示范课材料，典型案例分析、研究专题、教学研究论文等材料，及时上交。工作中的所有图片及时上传网站。

**语文工作室工作计划篇十二**

结合本工作室实际情况，继续深入开展学习与教育研究活动，促进工作室成员的专业成长;并进一步发挥工作室的专业引领、辐射作用，推动区域内幼儿教育的发展。

一、指导思想

注重精神引领，注意焕发成员自身的激情与智慧，尊重名师成长的规律。注重个体差异，注意成员之间的取长补短，在合作中实现共融共长。按照理论与实践相结合、自主与交流相结合、学习与运用相结合、反思与提升相结合的原则，在课题研究、专题讲座、教学研讨、送教下乡等活动过程中，让工作室成员在互动交流中拓展，在群体研究中磨合，在实践反思中提升，逐步形成学有专长、教有特色、为人谦和、富有灵性的人格魅力，让名师工作室真正成为名师成长的摇篮。

二、发展目标

使所有的成员在职业道德、专业知识和学术水平都能更上一个新台阶，教学能力与研究水平都能有明显改进。在本年度的贵阳市幼教学科带头人、教学能手、教坛新秀三级梯队评选中，鼓励成员们积极申报，争取上升一个台阶。

三、工作重点及措施

㈠加强学习，夯实理论，提升综合素养。

1、继续倡导自主学习与阅读指导相结合。

为工作室成员订阅“活动区材料投放与游戏指导”的相关书籍，为工作室课题《活动区开放式材料与幼儿行为极其发展关系研究》的开展提供理论及实践的指引;提供《教学机智——教育智慧的意蕴》、《给幼儿教师的100条建议》、《名师人格培养》等书籍供学员学习。每学期工作室成员研读1本教育教学类书籍，并结合各自学校和自身教学实际，撰写教育随笔，学期结束时进行交流。通过个人自修、交流研讨等多种形式，提高学习效果，提升自己的教育认识。

2、继续倡导自主训练与交流展示相结合。

每位成员都要注重教学基本功的训练，排找自己在写、说、上课等方面的差距，主动寻找补差的方法，提升自己的专业综合素质，积极创造条件参加省、市级幼儿教师基本功比赛，参加园内展示活动，努力争取锻炼的机会。

4、继续倡导专心聆听与深入反思相结合。

工作室将继续邀请著名幼教专家讲学，定期组织专题研讨，成员们要用心领悟先进理念，学习有效的操作经验，及时提出疑问或困惑，努力寻找发展的新途径。

5、创造外出学习机会，拓宽研究视野。

创造机会让学员外出参观、学习，学员除每学期到领衔人学校进行影子跟修一周外，送派外出学习或参加其它地区的教研活动，使我们除了教学研究，还了解到其它幼儿园的办学理念和办学特色，了解每个地方的风土人情和人文气息，感受着学习的过程，也感受到生活的美好。

㈡聚焦难点、热点问题，深入开展教学研究。

1、深入开展课题研究。根据工作室市级课题《活动区开放式材料与幼儿行为极其发展关系》上一阶段的研究情况进行深入的研究，结合课题研究，每学期开展2次以上的专题教学研讨活动，通过交流、分享、研讨，进一步探讨行之有效的研究方法和途径，以确保课题研究取得良好成果。

2、深入开展同课异构。为不断推进学员及其园所教师教学活动设计与组织水平及能力的提高，每学期将聚焦大家共同感到困难的领域活动开展1次同课异构的教学探讨，通过共同确定领域、个人独立设计、园所观摩研讨、汇聚展示交流的方式提高教师们活动设计与组织水平。

3、集体助推，优化教学，辐射区域。工作室全体成员深入每位学员课堂指导、研究教学，每学年每位成员总结提炼出1个成功的学科教学方法或教学案例，并在区域内推广。

4、深入开展主题研讨活动。工作室每月召开1次工作例会，继续以学员及其园所教师共同关心的教育教学热点、难点问题开展主题研讨与培训活动，聚集群体智慧，探讨解决教育教学真问题。

5、工作室每季度召开一次阶段小节会，围绕工作室的工作，交流工作情况，分析、研究、解决实际问题。

6、工作室每学期组织1次教学反思和研讨，自定专题。

7、每学期工作室对学员进行综合性鉴定。

㈢拓展交流平台，进一步助推提升。

1、开展网络教研。继续开展“相约qq晚8点”活动，每月15日利用工作室qq群，定期围绕月主题活动及教育教学热点、难点问题进行交流、研讨，探讨有效方法、策略，以促进工作室各项工作得以更好地开展，进一步推进教育教学真问题的解决，促进工作室园所教育教学质量的提高。并形成有价值、有共性的观点总结归纳成文字资料，上传到工作室博客，与同行进一步分享、交流。

2、活用网络资源。网络中蕴藏着丰富的教育资源，从文本、图片、ppt到动画视频，可以说是应尽应有。如何科学地寻找、保存、使用，是一门技术活。成员们要利用各自的特长，互相提供信息，实现资源共享。同时充实网站内容，为更多的同行服务。

3、讲述成长故事。梳理各自成长过程中印象最深刻的故事，为同室成员们讲述，分享经验，相互启迪;为年轻老师们讲述，榜样引领，激励前行。讲述的过程也提醒成员们要不断加压，自我完善，尽快成长为专家型、学者型的教师。

4、积极写作参评或投稿。学员要积极撰写教育教学论文和经验文章参加各级评比和投稿，每学员每年至少有1篇文章在市级以上刊物发表，以不断提高自身的写作能力及名师的影响力。

(四)帮扶引领、联动论坛，发挥辐射作用。

1、继续对所帮扶的“希望的田野”工程中农村幼儿园进行帮扶指导，每学期送教下园两次以上。

2、对工作室成员园所的薄弱教研组进行帮扶指导。

3、每位工作室学员在本园内结对指导1—2名青年教师，引领她们专业成长，促进其在校级以上公开课、观摩客或教学技能比赛中获奖。

4、联动论坛，分享成果，扩展辐射。

通过与本区、市的名师工作室联动开展学术论坛，将研究成果与同行分享、交流，实现名师工作室的辐射示范、引领作用。同时，促进本工作室成员的专业能力跨上新台阶。

(五)加强制度建设，严格考核管理。

1、建立健全考勤、考核制度。各成员按时参加工作室的各项活动，不无故缺席，认真履行工作室规定的义务，按时、保质保量完成工作室的各项工作任务，各项活动有相应的考勤记录和考核签定。

2、建立跟踪检测机制。有工作室及学员个人学期和年度工作总结和自评报告，有专人负责督察和检查工作记录，有每次活动过程记录及评价性材料存档。

3、建立健全资料管理制度。工作室设立党案管理员，主要负责资料的整理与管理及检查成员的档案资料归档情况。档案管理规范、完善、科学：个人资料由成员个人负责定期整理归档;上级部门下发各类相关文件收集归档;工作室自身建设的各类资料收集归档;工作室开展活动记录归档工作室自我评价记录资料归档。

**语文工作室工作计划篇十三**

很荣幸能在朱主任的引领下成为\_\_名师工作室的一名成员，感谢领导给予的这次学习和提高的机会，为了保证学习的质量和效果，特制定本学年的个人工作计划如下：

一、不断提升自己的专业素养，使理论知识和学科教学都有较大幅度的提升。钻研教育教学，加强终身学习意识，本学年阅读2本教育专著，撰写5000字以上读书笔记，及时撰写心得体会。

二、学科教学中注重学生学习习惯和自主学习能力的培养，课堂上注重学生思维能力的训练，注重学习方法和策略的指导。力争上好每一节课，及时帮助学生设计个性化的学习计划。

三、积极参加各级课堂教学活动，争取完成1节示范课或观摩课，多听取别人的意见，在教学能力上有更大的提升。

四、积极撰写教育随笔和反思。(包括教学设计、教学随笔、案例反思、案例分析、经验总结等)。至少有一篇论文在正式刊物上发表或获市级一等奖及以上奖项。

五、积极参与全市教学改革和课程建设，结合自己的工作实际积极申报市级以上的科研课题。

六、积极参加市县级教育部门组织的培训、研讨、论坛、支教等活动。

七、以本次活动为契机，积极参与工作室提供的各种培训活动，提升理论素养及生命高度。发挥学科带头人的示范引领作用，指导年轻的刘爱玉老师在教育教学上取得更大的进步，听课至少20节以上。

**语文工作室工作计划篇十四**

为了加强课程改革，给学生提供适合的教育，更好开展好自己的教育教学工作，更好地做好《名师工作室》工作，进一步加强课堂教学，更加高效地完成本学科教学任务，现制定如下教学计划。

端正自己的工作态度，认真参加《名师工作室》开展的各项教研工作，真正发挥应有的作用。认真完成工作室布置的各项工作，做好“一师一优课”的工作，积极参与，认真录制一节示范课，在学校起到推动和激励作用。积极参与各类各级的培学学习，认真参加骨干教师的远程培训学习。

学习翻转课堂的教学模式，认真学习，突破难点，探索新思路，找到新课改中的优点与不足。

1、认真录制微课。在认真研究教材及考试说明，明确教学目标，抓住重点、难点，精心设计教学过程，重视每一章节内容与前后知识的联系及其地位，录制出简明扼要的微视频。

2、认真设计好学习任务单。任务单的设计要体现层次性，让每个学生看完微视频后，结合教材能够完成自学任务。选用的例题的难易程度不同，使每个学生能“吃”饱、“吃”好，都能完成自己的学习目标。

3、抓好课堂45分钟。课堂上充分发挥小队的合作学习功能，共同完成学习任务单，学生能讲的，教师就要放手，充分体现学生为主体性，教师只起到点拨作用；除了学习任务单，每节课都尽量有分层测试单，检验学生学习情况。

4、加强辅导，认真批改。及时做好辅导工作，认真批改作业，使教师能迅速掌握情况，找到学生的易错题，对症下药。做好典型题的辅导，重难点突出。做到测验的有效、及时。

5、做研究型的老师。做好课题研究，从生活实践出发，做好小课题的研究，例如：“如何进行有效提问”“如何克服马虎行为”，在教学中注意积累，不再是传统的教书匠，要努力成为学者型的老师。

**语文工作室工作计划篇十五**

一、指导思想

根据《成华区名师工作室管理办法》和“实验物理名师工作室工作方案”要求，工作室以在“专业引领、实践探索、共同发展”为宗旨，即横向源于日常在职要求，紧扣课堂、联系实际，纵向瞄基础教育改革前沿，以对高、中考的研究为载体，形成相对稳定的序列，以典型引路，促进工作室成员专业成长和专业化发展，并发挥帮带的作用,从而构建学习型共同体，打造知名教师群体，为成华区的教育发展贡献力量。

二、工作目标

本工作室将在学校的统一领导和成员所在学校的大力支持下，在领衔人和所有成员的共同努力下，尽努力，切实做好以下各项工作。

(一)加强教学研究

教学是教师的第一要务，课堂是教师教学的主阵地，课堂教学能力是一个教师教学水平的最直观的表现。立足课堂、研究课堂、狠抓课堂教学的效益，努力提升成员课堂教学能力，是本工作室的主攻方向，也是本工作室各项活动开展的出发点和归宿点。

本工作室将致力于课程改革背景下的课堂教学研究，在不断实践、不断发现问题、不断改进中前进，尽我们的努力，在保持成员现有教学特色的同时，逐渐形成各自的教学个性和教学风格。

本工作室将在高考、中考研究花大力气，下大功夫，加大对教学“六认真”的学习与研讨，深入细致地做好各个环节的教学与研究。

(二)开展课堂展示

本工作室将推行教学公开课制度，力争在每一次的研究活动中，都有至少一名成员开设公开课，鼓励成员利用一切手段和现有资源开设研究课、试验课和观摩课，为工作室的课堂教学研究提供平台和载体，进而有效地提升成员的教学能力和水平。

工作室将同学校、市、区教科院等部门联系，克服一切困难，采取外出听课、相互评课、送教下乡等方式，举行工作室全体成员课堂教学能力全方位展示的活动。同一课题、独立备课、借班上课，集中进行、集体研讨。这将既是对本工作室成员课堂教学能力的检验和考核，也将是工作室的有效辐射。

工作室将制定的“目标定位”“方法定位”“内容定位”“效果定位”“素养定位”的“五定位”课堂教学评价体系，对工作室成员的课堂教学情况进行评价和考核。

(三)打造科研品牌

教科研是教育教学的第一生产力，是提升教育教学效益、提升教师品位的关键。本工作室在教科研方面要在工作室内营造浓郁的教科研氛围，鼓励每一位教师积极从事教科研工作，以教科研带动教育教学能力的提升，努力将教科研打造成本工作室的特色和品牌。

争取有更多的教学教学论文在各级各类专业刊物上公开发表、获奖，确保每个成员都有论文发表或获奖，并且范围要扩大，档次要提升。我们将采取“明确任务、集体研究、自定方向、独立撰写”的方式，本工作室的具体做法是“出点子、压担子”，促使工作室成员更加坚定地走科研兴教之路，为教师今后的成长发展奠定坚实的基础。

(四)追求辐射效应

本工作室将立足本校为研究基地，将总结出的经验先在学校推广，然后在成华区幅射到其它学校。本学期完成“实验物理”名师工作室网页的制作任务，挂在成都市实验中学的网站上，并不断增大信息量、不断更新网页内容，努力将网页打造成领衔人和工作室成员展示教育教学研究成果的平台，和与外界进行交流的桥梁，限度地显示名师工作室的辐射和交流功能。

三、具体工作如下

1、争取开设校级以上公开课2—3节，用从而来提高自己的课堂教学能力。

2、力争在论文方面发表或者论文评比获奖3到5篇。

3、完成1-2个科研课题的申报和立项项工作。

4、研究探讨中学物理课堂教学与信息技术的整合与优化。

5、建立名师工作网页，在领衔人的指导下，完成网页建设的相关建设工作并逐步改进，使之成领衔人和工作室成员展示教育教学研究成果的平台，与外界进行交流的桥梁、学习的资源库。

6、研究中学物理学科发展动向、指导毕业班复习工作。

7、在高、初三年后期复习期间，开展1—2次专题讲座。

8.利用主题学习、公开教学、教师论坛、专题研讨会、报告会、工作室网页、论文、专著、观摩考察等形式进行形式丰富的研究，宣传和推广成员的研究成果，促进成员的专业发展。

9、培养工作室新成员，引领一批优秀教师参加教育科研工作。

五、具体措施：

1、工作室的日常活动与管理工作

(1)成立“实验物理”名师工作管理小组

组长：赵绍国

日常管理事务长：曾良成

档案管理：吴建军

(2)制定工作室成员三年计划和学年(或学期)计划，定期举行工作室成员例会，检查落实工作进度和要求，做好年度工作的总结并推广研究成果。

(3)工作室成员教研活动做到“四落实”(时间、地点、成员、内容)，根据教研活动落实情况对各工作室成员进行动态跟踪和全面考核。在工作室运行期间将采取切实可行的办法，提高工作的实效性。

(4)名师工作室活动

地点：成都市实验中学“实验物理”名师工作室。

时间：每周四下午3：30-5：00

2、开展中学物理新课程实施中的有关教学课题研究

工作室成员要加强教育教学理论的学习与研究，多深入课堂教学第一线，开展听课、评课等教学观摩活动，在参与教改指导活动中要及时总结经验，积累材料，并在此基础上，每个工作室成员要结合自己教学工作和自身特长确立本人的研究方向和具体课题。

3、配合中学物理新课程的实施，开展物理新课程优质教学资源库的建设

整合物理新课程教材资源、教学实施经验资源、物理新课程教学资源等的优质资源，通过工作室网页，提供资源共享的平台，推进物理优质教学资源的应用。

如整合新课标现行各版本物理(特别是初中)教材中的优质资源(文字材料、图片资料、科学探究资料等等);典型教学案例、教学的策略、模式、方法途径以及各种学生学习与评价的优秀资源、信息技术多媒体教学资源、物理实验探究资源等。

4、建立“实验物理”名师工作室网页，实现优质教学资源共享

适应新课程改革需要开设名家说教、课件荟萃、经典设计、教学随笔、论文精选、试卷练习等专栏、并建立论坛、博客等互动栏目。加快网站建设的步伐，使网站内容充实，页面美观，力争在不长的时间内建成一个满意的网站。通过网站的建设加强对工作室成员信息技术应用能力的培训，提高各成员信息技术水平，逐步实现以网络化传播先进的教育理念和教学方法的目标。

5、积极承当新教师培训任务，做好名师工作室的成员增加计划

要求工作室成员根据实际情况在本学期开始与成华区青年教师签定为期三年的师徒协议，做出培养培训的具体计划。做好名师工作室的成员增加计划并邀请专家、顾问团加盟，壮大名师工作室队伍，真正发挥名优教师的示范、指导和辐射作用。

6、名师工作室的活动与区教研室物理教学研究活动相结合

在区物理教研究室的积极支持和指导下，开展保项工作。把工作室的活动同区教研活动紧密结合起来，借区教研室这个平台，充分发挥好名师工作室的研究、示范和幅射功能。

**语文工作室工作计划篇十六**

一、工作目标

本工作室以教学为基础、以教研为导向、以培训为主线，以课题研究为重要形式，以园青蓝工程为抓手，做一线教师力所能及的研讨，做一线教师实际需要的研讨，做提升专业素养的深度研讨。

二、主要任务

1.带一支团队。通过三年为周期的培养计划的实施，有效推动培养对象的专业成长，力求在一个工作周期内使工作室成员在师德规范上出样板，课堂教学上出精品，课题研究上出成果，实现工作室成员的专业成长和专业化发展。并结合园内“青蓝工程”的开展打造学习的联动体、成长的共同体。

2.抓一个项目。在实践中总结教育教学经验，瞄准新课程实施和教学改革前沿，探寻教研教改的新思路、新方法并确定一项具有实用价值的科研课题，并以此为研究方向，在实践探索中解决教育教学教研难题，带领本工作室同仁开展有效的科研活动。

3.做一次展示。充分发挥名师的带头、示范、辐射、引领作用。每学期承担一次园级、区级或市省级展示活动，以研讨会、讲座、教师论坛、公开教学、现场指导等形式，有目的、有计划、有步骤地传播先进的教育理念和教学方法。

4.建一个工作室网页或博客。让它成为教师学习互动的平台、资源共享的平台、成果辐射的平台。

5.出一批成果。工作室教育、教学、教科研等成果以精品课堂教学实录、个案集(含教学设计、课件、教学评析)、论文、课题报告、专著等形式向外输出。

三、具体措施

通过课题研究和有效课堂打造，努力研究与探讨骨干教师成长规律，带领青年优秀教师积极参加教育科研，不断充实和提高青年优秀教师的教育理论水平和教育科研水平，造就具有东幼专业气质的老师。(乐学、善思、爱写、精研)

1.成员拟定

工作室领衔名师一名，工作室成员4—5名要求在思想上积极上进，具有乐于奉献与勇于探究的精神，热爱教育事业，专业思想稳固;专业基础扎实，在新课程改革中身体力行;在教育教学教研工作中已经崭露头角，具有良好发展前景的年龄在35周岁以下的骨干教师、教学新秀。

2.培养模式

(1)制订规划。本工作室结合成员的自我发展计划，制定年度工作规划，从促使每位成员尽快提高教育教学和科研能力，推动成员的专业成长。

(2)读书自学。工作室成员要积极参与学前教育的前沿理论与课程改革理论等读书活动，结合园“书香四溢十分钟”分享活动的开展，做好读书笔记并交流心得体会，以同伴互助的方式实现成员的共同成长。

(3)专题研究。工作室成员要积极参加各级各类课题研究，做好课题计划与研究过程的记录、整理、反思、总结、交流等。每学期撰写经验论文一篇，工作室负责人要定期跟踪课题实施进度，检查阶段性成果，汇编成员的课题研究成果。

(4)优课示范。工作室成员每学期必须组织一次优质教学活动(教研活动)向全园教师进行展示，做到正确、科学、前沿教育理念和教学行为的示范。

(5)帮带工作。结合园“青蓝工程”教师培训工作，充分发挥工作室成员对青蓝教师的传帮带作用，每人至少帮带青蓝教师1名，具体负责指导备课、课堂教学、活动组织、专题研究、考核资料的审核批阅工作等。

(6)参加培训。工作室成员能积极主动参加园、区、市省级各项研训活动和各级各类教育教学相关比赛，每学期能承担一次园本培训和园本教研活动，发挥名师的示范辐射作用。

(7)外出实践。创设条件，让工作坊成员能够定期外出参观学习，更新观念，能迁移、整合、运用有益经验和学习成果到自身工作实践中并能创新开展工作。

四、预期效果

通过本工作室方案的实施，培养一批具有先进理念和较强教学技能的优秀教师，带动一批青蓝教师，促进其专业成长。同时，将为幼儿园教师的专业化发展提供了一个很好的有力支点，将有助于园本研训的实施和完成，具有较好的示范意义和推广价值。

**语文工作室工作计划篇十七**

一、 指导思想

以xx市名师工作室文件精神为指针，本着使本工作室成为“名师成长的摇篮、资源辐射的中心、师生对话的平台、教育科研的基地”的宗旨。以“儿童的数学”为核心追求，继续以“基于建模思想的小学数学三材开发的研究”课题研究为主要载体开展活动，关注教育前沿，重视典型引领，为本工作室教师成长搭建阶梯，注重在行动中研究，在研究中提升，在提升中反思，在反思中推进。提升学科素养、开阔研究视野，从而促进工作室成员的迅速成长，形成自己的教学风格和特色。

二、工作目标

1.继续深化“三材”课题研究。

以课例研究为主要研究方式，基于四大领域教材的深入分析，探索其适合拓展的学材内容，把教材和学材有机整合。在上一年学材研究的基础上，进一步丰富不同年段的学材体系。并开始初步探索开发不同年段的习材体系。力求开辟出小学数学教学的一片新天地。

2.总结和提炼本工作室成员教学风格和特色。

充分发挥工作室研究共同体的作用，提高理论基础，提高对教育的理解和认识。引领学员学习先进教育教学理论，时刻更新观念，与时俱进，力求走在小学数学教育教学理论的前沿。通过成员们一起研究课堂，聚焦课堂教学，促进其进一步提升，针对每位成员的特点和特长，帮助他们总结和提炼教学风格和特色。

3.强化工作室的团队作用，发挥工作室的教育引领和辐射作用。

加强对工作室成员的培养和培训，挖掘工作室成员的潜能，人人制定发展规划。把本工作室建成一个工作团队、学习团队、研究团队，形成紧密的学习共同体，研究共同体，高质量的完成每次的教育教学研究工作，为全市小学数学教育服务。

三、实施策略

(一)加强学习，丰富理论素养。

本年度，我们继续围绕“儿童的数学”这一核心价值追求，以儿童为教育的出发点，从儿童的视角去研究教育现象，把握教育规律，调整教学行为，提升专品质。认真学习现代先进的教育理论，刻苦钻研，矫正自己的教学思想，形成教学特色和对小学数学教育的个性化看法和思想。

倡导自主学习。我们倡导将“学习作为生活常态”，用这种方式来提升自己的工作质量和生活质量。21世纪是学习的世纪，学习使人的内心世界走向完美，学习使人的品行谦恭谨慎，学习更能提升专业素养。工作室成员要坚持每月认真阅读两份专业杂志，每学期细心研读一本专业书籍，认真做好读书笔记和反思记录，促进自身发展，争取在园内成为学习方面的先行者。

鼓励相互学习。21世纪的社会也是多种多样的人彼此尊重差异共同生存的社会，在我们这个大集体中，都是经过选拔的优秀骨干老师，我们应当通过对话、交流，寻求相互学习的关系：毫无保留地提供自己的见解，并谦虚地听取他人的见解，形成紧密的“学习共同体”，共享人力与物质资源，实现“互惠学习”。

向专家学习。我们继续采取“请进来”的方式，让教育专家、特级教师与我们零距离接触，聆听他们的教育思想和实践经验，分享他们的教育智慧。

(二)聚焦课堂，锤炼风格特点。

聚焦课堂。我们致力于把工作室建设成为xx市数学教研、科研的中心之一，本年度，我们将继续立足课堂，紧紧围绕“基于建模思想的三材开发”研究课题高工作室成员专业化水平。工作室所有成员将继续深入到成员所在的每一所学校和教研组，带领工作室成员不断深入课堂，通过听课、评课等途径，为教育教学研究取得第一手资料。通过成员自身开课、到兄弟学校借班上课、开设讲座等形式和活动，相互学习，提高教学水平。

风格形成。工作室成立两年来，通过工作室的扎实的研究，刻苦的钻研，形式多样、内容丰富的各种活动，每位成员都有了更多的学习机会，有了更贴近的学习的平台，从而教学水平得到了进一步的提高，教学理念得到进一步提升，全体成员在教学艺术和教育思想上都有了大幅度的提升，每位成员具有高品位的教育教学艺术，能够按照教育规律和学生的心理规律，智慧地、艺术地教育学生，灵活地、技巧地驾驭课堂，已形成了自己的教学特点。在继承和发扬名师精神的同时意味着自己有个性的教学风格。本年度，工作室将继续带领成员深入剖析，不断深入课堂，进一步总结和提升各成员的教学特点，进一步锤炼进而形成各自的教学风格。

(三)专题研究，特色推进。

课题研究。“基于建模思想的小学数学三材开发的研究”已扎实推进了两年，我们从教材和学材两个方面进行了有质量的探索，对教材四大板块的进行了系统梳理，对数学与历史、数学与文化、数学与思维等若干个领域的学材开发进行了深入的研究，形成了各年段的学材开发的成熟课例。本年度的研究重点将继续立足儿童的数学，开展基于已有版本教材的学材的研究与开发，深入研究教材，对适合进行学材开发的教材内容进行梳理，形成更为完善和实用的学材体系，同时，也将开始对习材的研究与开发。

课例研究。教材梳理和学材开发相结合，探索适合学材开发的教材内容。本年度，工作室的研究课将以系列化的形式开展。每月两位老师上研究课，每一节为教材研究课，第二节对教材内容进行拓展开发出延伸学材课。工作室成员围绕其研究价值、模型思想、建模过程等方面进行探讨。形成典型的、系统的课例，并建立资源库。

(四)规范管理，保证工作室顺畅运作。

工作室成员及时交作业。每月至少一篇教学设计或教学案例。每学期至少写一篇教学论文，并在市级以上获奖或发表。每位成员每年开展一次市级公开果并做好评议，每位成员每月读一本教育教学专著，并及时上传读书心得。

工作室活动扎实有成效。每学期至少一次有质量的有规模的外出学习考察。每月一次业务学习，定点、定时、定内容进行交流。充分发挥网络的优势，每月一个话题，工作室成员进行讨论和交流。

工作室考核评估有依据。加强工作室日常活动的制度建设管理，对每位成员作业每月进行检查评估，对保质保量完成的成员进行加分制度，对没有完成任务的工作室成员进行扣分制度。增强工作室工作的服务意识，建立健全工作室工作机制，使工作室活动规范化、制度化、科学化。

(五)发挥辐射作用，体现指导价值。

本年度，工作室将用实实在在的行动，加大对本市其他兄弟学校的辐射功能，进一步体现出工作室在教育教学、教学研究方面的指导价值。工作室成员将开设教学示范课、观摩课，根据上级的要求与安排开展送教活动，择机开设有关教育教学与研究方面的专题讲座，积极建设好工作室网站和工作室博客，上传工作室的研究成果和工作室的最新动态，真正实现资源共享。

四、日程安排。

**语文工作室工作计划篇十八**

一年多来，在“\_\_名师工作室”这个大熔炉里，积极向同仁请教，认真学习理论知识，积极参与工作室组织的每次活动，在与团队的合作交流中，自己的教学风格、教育观念与思想，已有了明显的改变与提升。为了不断提高自身的业务能力及教学水平。结合工作室的工作安排我特定计划如下：

一、具体目标

1、做一个有责任感，有人格感召力和较高的数学素养的教师。

2、做一个具备自己的教育教学风格和思想的个性化教师。

3、做一个善于研究、反思、总结、提升的教师。

4、做一个有较强的课程意识和开发能力的教师。

二、实施办法

1、认真学习教育教学理论方面的知识，确立必读书籍，认真研读，做好笔记，提升自己的专业素养。

2、上课前做到认真研读教材，根据学生学情设计可行的教学环节，使得每节课尽可能做到高效，积极承担学校公开课的教学。

3、积极参加课题研究，使自己向研究型转变。

4、读书写读后感，交流及时写出自己的感想体会，随时记录自己的观察发现，撰写教学随笔，提高教研能力。

5、认真完成研修手册，包括研修计划、读书心得、研修总结与自评、教学设计与课堂实录等。

三、采取措施

1、利用闲暇时间阅读教育教学相关书籍，并认真做好笔记，及时整理，充实自己头脑。

2、认真研读课标，使得备课上课做到有的放矢。

3、积极参加教研活动，听评磨课活动，及时将好的做法应用于自己的教学当中，不断提高教学水平。

4、积极参加课题研究，搜集有价值的资料，以便更好地指导自己的教学。

**语文工作室工作计划篇十九**

一、指导思想：

根据贵阳市教育局筑教发【20xx】103号文件关于《贵阳市教育局关于印发的通知》的整体目标和要求，突出德育核心，着力提升班主任素质，促进班主任专业化发展，打造幸福班集体。接受新理念，点燃新创意，进行新尝试，打造一支有师德、有思想、有能力、有创意的幸福班主任队伍，为全面推进素质教育，全面建设和谐幸福校园服务。力争实践工作室“研修的平台、成长的阶梯”工作宗旨。

二、工作目标：

1、加强理论学习，规范班主任工作教育行为，促进班主任专业化成长和发展，建立一支有“三心意识”(事业心、博爱心、进取心)和幸福感受的班主任队伍。

2、理论与实践相结合，脚踏实地，树立良好的教师社会形象。

3、充分调动班主任自我的积极性，切实提高班主任的师德修养、学习能力、专业素养。

三、工作设想：

1、 加强常规活动，建立健全组织机构，扩大工作室影响

(1)全面制定并健全各项工作室管理制度，学习、探索并完善本工作室的运作模式。

(2)最大限度地凝聚队伍，调动工作室成员的学习、工作热情， 注重开掘成员的职业崇高感，从根本上调动他们的工作热情与职业使命感，从而带动其工作能力与技巧的提高。

(3)充分利用已有专家资源，提升工作室成员自身的理论学养层次；在与工作室成员充分交流的前提下，确定本工作室的特色及基本教育理念，形成自己的工作室品牌。

(4)帮助参加培训的学员制定“个人成长规划”，并完成初步成长计划以及相关研究课题。

(5)常规例会，明确中心。

工作室坚持每月一次业务学习的例会制度，研究工作和学习，交流经验和体会，从而实现共同发展。每次的例会上都有一个中心话题，并由工作室成员轮流主持、主讲，其他成员参与讨论，互相启发，并在成熟的时候对来自工作室以外的班主任开放，使工作室真正成为班主任研究教育、切磋育人本领的成长发展的“家园”。

(6)学习研修，有序进行。

工作室积极创造条件，为成员提供广阔的展示与交流的舞台。让“名师”与“名师”，“名师”与学员互相交流、取长补短、共同进步。工作室组织成员开展系列培训研讨活动：

①有专家引领的。如参加“班主任工作论坛”等。并初步拟定由主持人潘珍老师召开一次关于“主题班会的开展与实施”的专题讲座。

②有同伴交流的。本学期拟定由工作室成员召开两次主题班会观摩课，并计划邀请其他成员和学员及兄弟学校班主任参加，会后进行交流研讨。

(7)名师网站，扩大交流。

名师工作室网站，既是工作室展示名师风采和成果的一扇窗口，又是一个学习交流的平台，通过这个平台起到发挥辐射和交流的功能。工作室将继续充分利用网站容量大、空间大、信息快的特点，将工作室活动公告及时上传，将名师工作室成员精品设计的教育论文、随笔等通过网站进行交流。同时，工作室亦不忽略传统的交流工具，本学期将出版一份工作室简报，主题为班干部培养的智慧。

2、 加强学习科研，提高业务素质，加快成员专业成长

(1)加强学习，提高理论素养。

先进的理论是班主任工作和德育科研的先导，没有先进的理论指导，一切都将是纸上谈兵。因此，加强学习，不断提高理论修养，始终占领工作室工作的“制高点”。工作室组织成员采取集中学习和分散自学相结合、自主研修和专家引领相结合的形式，以理论熏陶的方式提升工作室成员和学员的专业素养。

本阶段学习主题：主题班会、班集体活动设计的智慧

理论学习推荐书目：

《班主任一定要面对的9个问题》【英】麦克•马兰、里克•罗杰斯著

《班主任基本功——班级管理的基本技能》 韩东才主编

《班主任工作漫谈》 魏书生著

王颖《广东省中小学优秀班会课案例选》，广东高教出版社，20xx

丁如许《班会课100问》，华东师范大学出版社20xx年6月出版

李季《小活动大德育:活动体验型主题班会的设计与实施》， 暨南大学出版社； 20xx年7月出版

(2)积极科研，提高自身品位。

反思是形成教育智慧的重要方式，也是教师专业提升的有效途径，通过审察实践经验，凝聚教育智慧，享受教育研究的幸福。“教而不研则浅”，研究是名班主任工作室的要务之一。工作室主持人在自身积极开展班主任工作研究的同时，继续带动并鼓励全体成员从事研究，积极撰写德育论文、案例。同时工作室以课题研究为抓手，积极探索当前班主任有效的德育途径。要求成员在主课题研究范围内，选择一项研究内容，申报子课题，并在所在学校组织实施研究。

3、 积极配合学校思政处和年级组开展德育工作。

(1)作为学校的一个部门，工作室的资源优先向校内班主任开放。

(2)工作室主持人常驻工作室，以方便校内班主任随时交流沟通

(3)协助学校班主任培训工作,积极承担培养青年班主任专业成才的任务。拟在12月中下旬组织青年班主任进行“无主论坛”式的讨论，了解其的工作困惑，分享其工作快乐。

4、拟聘专家团队

张廷均 (中学高级教师，开阳县教培中心副主任)

廖桢勇 (中学高级教师，开阳县教培中心副主任)

蒲 毅 (网络技术支持)

**语文工作室工作计划篇二十**

为充分发挥名师的专业引领、带动、辐射作用，加速教师专业化发展，培养造就更多的优秀教师，提高教书育人水平，特制定本学年名师工作室计划。

一、指导思想

以人为本，遵循名师成长规律，按理论与实践相结合、自主与交流相结合、学习与应用相结合、反思与提升相结合的原则，在学习、思考、实践、反思、总结的过程中，把先进的教育理念、独特的教学风格、精妙的教学技巧、灵活的教学方法，渗透和辐射到工作室学员的教学中去，让工作室真正起到培养名师基地的作用，成为人才成长的阵地。

二、发展目标

使工作室全体学员在职业道德、专业知识、学术水平、教学能力和科研能力等方面的综合素质都有显著提高，成为高素质、高水平、高能力的具有终身学习和创新能力的特色教师、教师。

三、工作任务及措施

(一)加强业务学习，提高自身素质

1、认真学习教育理论和法律法规，学习教育法、教师法等，提高自己的法律意识，做到有法必依。

2、认真学习教育学、心理学，及时更新教育观念，自觉改进教学，是教学具有创新性，形成独特的教学风格。

3、认真学习专业知识，刻苦练习教学基本功。工作室针对个人的发展需要，确立必读书籍，认真研读，增强自身素养。工作室学员认真研读教材，提高驾驭课堂和教材的能力，提高组织教学的能力。

4、充分利用外出学习的机会，学习并领悟同行及专家们的先进经验，积极与专家们交流，提出自己在教学实践中的困惑问题，努力寻找到突破的路径，从而提高自己的业务水平和教育教学能力。

(二)深化教学研究，提高教学效率

1、做好课题研究工作。工作室学员人人开展科研课题研究，提高科研意识和研究能力，发挥带头、示范、辐射作用，善于发现和掌握教育教学规律，善于反思性总结，促进提高其他教师的教科研能力。

2、认真搞好课例研究。以优质高效课堂为目标，以\"同课异构\"为形式，提供高质量的观摩课、研究课，组织教学策略研讨，提高教师的教学水平，真正发挥引领作用。

3、加强课堂观察研究活动，学会观察、评价、改进课堂教学的技术和策略，有效提高课堂教学效率，打造优质高效课堂，培养学生的创新能力。

(三)拓展发展渠道，提高反思能力

1、加强网络资源的共享，优化网上研讨。工作室学员要充分利用网络资源进行教科研活动，加强学员之间、学员与教师之间的交流与合作，利用这一平台不断提高自己的能力，拓展自身专业发展渠道。

2、举行专业成长交流会，根据自身的专业成长经历，认真总结，并通过交流，让培养对象及更多的教师分享其中的经验，并督促骨干教师，更加主动自觉的学习，不断完善，成为学者型、专家型的优秀教师。

3、撰写教学笔记。工作室学员要撰写教学随笔，提高教研能力，参与教科研活动，并尽快成长为学科新秀，教学能手。

(四)建立和完善学员业务档案与考核评价

各学员做到年初有计划，平时有记载，年底有小结。认真完成教师手册，包括教学计划、读书笔记、教学论文、课题与教改研究、教学设计。要做到随时收藏保存。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找