# 金色的秋天600字话题作文5篇

来源：网络 作者：心旷神怡 更新时间：2024-09-13

*第一篇：金色的秋天600字话题作文又是一个金秋，夏季的炎热此时全部消除。秋季的美是另一种美，它有金子般的色彩。瞧，这眉毛一样的柳叶在树叶之间飞舞，再瞧那通红的、手掌般的枫叶轻轻地飘落在地，给大地穿上了一件金黄色的毛衣，这里给大家分享一些关...*

**第一篇：金色的秋天600字话题作文**

又是一个金秋，夏季的炎热此时全部消除。秋季的美是另一种美，它有金子般的色彩。瞧，这眉毛一样的柳叶在树叶之间飞舞，再瞧那通红的、手掌般的枫叶轻轻地飘落在地，给大地穿上了一件金黄色的毛衣，这里给大家分享一些关于金色的秋天600字话题作文,供大家学习。

金色的秋天600字话题作文1

雪白的隆冬，嫩绿的新春，火红的盛夏……沿着美的踪迹，我稚嫩的心又融进了金色的秋天。秋季的天使，穿着薄如蝉翼的秋雾凉衫，来到了大自然。她趁着大地还来不及叠起天使馈赠的雾衣，就挥动神笔，将赤、橙、黄、绿、青、蓝、紫融为一气。而后，一往情深地挥洒在万物之上。当雾褪云消，初升的朝阳惊奇地发现：哦!迎接它的，竟是一派赫然金黄!

原野被染熟了。坦荡如砥的稻田，一层层的金色浪头涌向无尽的天边。

果园被染透了。黄澄澄的柿子，红彤彤的苹果。亮晶晶的葡萄，金灿灿的鸭梨，芬芳在透明的光中流荡。

天空蓦地高远了。朝阳不再是鲜红的，它的光线是耀目的金色。万物大概都不再遵循本身吸收或反射色光的规律，无一例外地映出金黄的色彩。秋夜，黑天鹅绒似的夜幕上，十五的月亮犹如一只盛满了黄金的玉盘。那熠熠发光的小星星，大概是从那圆盘中撒落的点点碎金。

金秋，最引人注目的，还是那满眼的叶子。千万张叶子，载满了冬的孕育，春的萌发，夏的茁壮，凭着强烈的追求，借助于秋的爆发，达到了生命的沸点。好一片成熟的金黄!有的深，有的浅，有的偏绿，有的透红。它们曾以不同的姿态迎接阳光，而今又以不同层次的金黄染遍了大地。我不信这般丰收成熟之后便是死亡，因为那金色的叶融于土地，于是金色的秋，又孕育在春的蓝图之中了。

秋天的美是成熟的。它不像春那么羞涩，夏那么袒露，冬那么内向。

秋天的美是理智的。它不像春那么妩媚，夏那么火热，冬那么含蓄。

秋，收获的季节，金黄的季节，同春一样可爱，夏一样热烈，冬一样迷人。

秋天，具有黄金的特征：庄重、深沉、和平、富有。难怪，人到中年的爸爸妈妈都说秋是他们心中最美好的季节。常言道：“春华秋实”。万物始于春，而成于秋。秋天洋溢着丰收的喜悦，孕育了成功的希望，啊!秋天是美丽的。

金色的秋天600字话题作文2

秋，一个温暖的金色时节。

“唰——唰——”一阵凉爽的秋风吹过，金黄的树叶在温暖的风姑娘的吹拂下，翩翩起舞，洋洋洒洒的，好似一只只彩蝶在空中飞舞，随后缓缓的沉睡大地。

而我感激这斑斓无比的金秋之色，天地之间弥漫着秋的味道，纷飞着秋天的精灵，神奇而又梦幻。一抹抹金黄，一道道火红，勾勒出一幅绚丽多姿的金色图画!

秋天把金黄给了银杏，把嫣红给了枫叶。叶子一片片洒落下来，在空中翩翩飞舞，像一只只彩蝶飞到了地上，给大地铺上了一张五颜六色的地毯，真像是来到了美丽的梦境。田野里的稻子也成熟了远远望去像金色的海洋。桂花也开了，伴着秋风送来阵阵清香，真是沁人心脾啊!

试想，如若这世间，没有这瑰丽多姿的秋景，有的只是一片晦暗，雾茫，那这天地间岂不是单调无味?可大自然用它灵巧的双手，在这金秋时节，添上一笔笔别出心裁的亮色，黄澄澄，红艳艳，一缕缕鲜亮的色彩抹遍祖国的大好河山。在这金秋之中，氤氲着浓烈的欢喜的气氛。

就是在这欢乐的时节，物产丰富的祖国大地，丰收了!感激一阵阵秋风送来瓜果的清香，感激一阵阵秋风送来果实的香甜。原来在路边卖西瓜的小摊不见了，代替它们的是又香又脆的大苹果和那裂了嘴、破壳欲出的红红的大石榴，多么惹人喜爱呀!

果园里，鲜红的柿子像一个个小灯笼，高高的挂在枝头，树枝看起来快要被折断的样子，还有那一串串紫色的葡萄，挂着晶莹的露珠，像水晶一样在阳光的照耀下闪出五彩斑斓的光。忙碌的果农们体验着丰收的喜悦。

庄稼地里，金黄的玉米像金棒槌一样齐刷刷一片连着一片，高粱那红色的穗子，像害羞小姑娘一样，红着脸低下了羞涩的头，在微风中摇曳，大豆摇摇摆摆，在风中沙沙作响，田野里像演奏着一首大自然的合唱曲。

金秋赋于了我们甜美的果实，金黄的粮食，金秋让我们迎来丰收的喜悦!

我感激这金色的秋天，感激金色秋天的累累硕果，感激金色秋天的丰收喜悦。

金色的秋天600字话题作文3

一场大雨之后，秋阿姨迈着轻盈的脚步来到人间。她给大地上的每个生物都带了一件漂亮的衣裳。在她的打扮下，整个大地立刻变得五彩缤纷。秋阿姨给苹果姑姑一件红外衣，给葡萄弟弟一件紫色外衣......其中送给菊花姐姐、玉米哥哥、叶子妹妹的衣裳最好看。

瞧!菊花姐姐穿上漂亮的黄衣裳后，高兴地舒展了几下身子，那娇嫩的黄花瓣就象绽开的笑脸，秋风一吹，她就在枝头跳起舞来，优美的舞姿引来了不少蝴蝶、蜜蜂，也引来了不少游人。

秋阿姨给玉米哥哥的是一件金色的外衣，她还为这件新衣裳配上了一撮红缨子。玉米哥哥赶紧脱下自己的绿外衣，高兴地换上这件金色的新衣裳。他们穿上新衣裳后的模样，惹得农民伯伯纷纷涌向田间、地头,收获这些浸润着农人辛勤劳动汗水的丰收果实.树林里,叶子娃娃也穿上了新衣裳,这是一件有着金色花纹的裙子.穿上新裙子的叶子娃娃随着秋风的吹拂,在空中翻起一个个跟头,他们一会儿打着旋儿,一会儿上下翻飞,一会儿又亲吻大地妈妈......风停了,叶子娃娃也累了,便一个个回到了大地妈妈的怀抱里,变成了一张又松软又漂亮的金色地毯.哦!金色的秋天,真是一段金色的童话呀!

金色的秋天600字话题作文4

又是一个金色的秋天，虽然它没有春的绚丽，也没有夏的热烈，更没有冬的圣洁，但它却有秋的收获，秋的风采。

秋漫步在田野上，所到之处，金色烂漫。放眼望去，无际的田野上，可爱的金麦放出耀眼的光芒，甚至还散发出了小麦的香味儿。坐在田野边的小路上，听见秋风吹动落叶那宛如天籁般的声音，那是多么怡人，多么惬意啊!

林边的那条石子小路已被漫天飞舞的落叶铺成一条金色的道路。凉爽的秋风迎面吹来，树叶轻轻的舞动着身体，慢慢地，它离开了母亲，和秋风跳起了轻快的舞蹈，它欢快地跳跃着，在秋风中肆意地飞扬着，像囚笼中被释放的小鸟，自由自在的飞翔，无拘无束。

它停驻在地上，和它所有的兄弟姐妹们安静地躺在地上，望着即将飘下来的落叶，盼望着和它们团聚。小路上的落叶越来越多，置身在落叶中，仿佛置身在金色的海洋里，有的落叶调皮的落在你的头上，还轻轻的拂过你的脸庞，秋风吹拂着落叶，也吹动了发丝……

山野上，最引人注目的就是那漫山漫野的菊花，星星点点的菊花分布在路野边，有白色的、黄色的，还有粉红色的。它们耀眼的颜色映满了整个秋天。还散发着淡淡的清香，沁人心脾，野菊花在微风中轻轻晃着脑袋，享受着秋风无限的亲近。摆弄它那美妙的身姿，为这安静的秋天伴舞，美丽朴实的乡村姑娘梳着柳条辫。

挎着盛满水果的竹篮，一步步走下来，经过路边时，俯下身子，摘下一朵白色的小野菊插在自己美丽的头发上，竹篮里的水果多么诱人啊!鲜红的苹果，硕大的柚子，香甜的雪梨，姑娘的头发上的小野菊经不住诱惑而脱离了姑娘的头发，轻轻的落在鲜艳的水果上，美丽的姑娘没有察觉，向着山下走去。夕阳的余辉映在姑娘的脸上，一切的事物都映着那金秋。

冬天就要来临了，而秋天依然在我心中徘徊……

金色的秋天600字话题作文5

秋姑娘迈着轻快的步伐来到了人间，把校园里的豆荚吹绿了，把森林里的枫树吹红了，把田野里的稻谷吹成熟了，把果园里的苹果、梨，吹弯了腰。

我漫步来到校园，这里种满了花草，但最引人注目的要算豆荚了，它绕着柱子爬爬,爬到顶后，将自己那翠绿的身子挂了下来，就好像一串串的珍珠，一不小心，一个豆荚从枝条上掉了下来，落到了地上，从里面滚出几粒小豆豆，弯下腰，捡起一看，觉得是那么的清新，这时，我才发现，这里到处充满了金色，充满了生机勃勃的景象。

森林里，枫树穿着一身黄衣裳来迎接我们，风儿一吹，不时从树上飘下几片橘黄色的叶子，它从树上飘飘然然地落下来，就像一只只黄色的蝴蝶在空中翩翩起舞，有几片随着风儿飞向了远方，还有几片落在了地上，好像给大地披上了一层棉被。

田野里，金黄稻谷已经长熟了，它和风儿一同跳着快乐的舞蹈，一串串、一簌簌的，像一个个小孩子簇拥在一起，紧紧地拥抱着对方。大地一片金黄色的景象，好似一个金色的海洋，而我，就在这个海洋里观察、寻找。

果园里，硕果累累，一个个红扑扑的苹果笑弯了腰，一个个黄澄澄的鸭梨张开了笑脸，宛如一个个晶莹剔透的葫芦在对着我们微笑。农民伯伯正忙着收秋天的果实，他们笑的是那样的开心，那样的甜。

秋天，一个丰收的季节，是你让人类有了一种欣欣向荣的景象，我爱你，金色的秋天。

金色的秋天600字话题作文

**第二篇：《天字一号工程》读后感**

我读完长篇小说《天字一号工程》后，想说说自己的读后感，不当之处还请作者包涵。我认为本书的特色分为内、外部两个方面。

先说外部方面，我总结了4点，外部就是从书之外体会出来的东西。一是画龙点睛。对本书的书名，我开始持怀疑态度，暗自猜测能有多大的事，可以担当这个书名。本书名称的出处，在前半部并未体现出来，直到后半部份我才明白过来，并深为佩服，的确，没有事情比民生更重要，让读者恍然大悟。二是精神可嘉。作者是政府官员，可谓公务缠身。在繁忙的公务之余，还能够利用宝贵的业余时间进行文学创作，这种身处官位不堕其趣的执著精神，值得我们年轻人认真学习。三是一序千金。本书能够请出中国文坛巨匠何老先生作序，可见作者人脉广博。何老先生是文坛泰斗，他能为本书作出一篇长序，可见他对作者本人与作品的重视程度非同一般。四是影响力大。该书发行后，我曾多次听到书友们提及，可谓是好评如潮，可见本书的影响力已深入人心，令人钦佩。

以上是外部的。下面说说内部的。内部就是从书的内容体现出来的，我总结了5点。一是亮。开篇用满汉全席筹备过程中的曲曲折折一下子抓住了读者的眼球，让人眼前一亮，使读者欲罢不能，我认为这是我所看过的书中，最精彩的开篇。二是善。本书最后的结局非常圆满，正直的人得到赞誉，坏人得到应有的惩罚。从对结局的描写中，可以体会出作者对社会的良好期望和自身善良的高尚品质。三是实。作品从内容到思想都很朴素实在，让人产生一种很亲切的感觉，有的桥段更是有切身处地的感觉，让读者感觉书中描述的就是真实的社会和人生，非常真实。四是深。由于作者的人生阅历丰富，书中所呈现出的无论是政府官员、企业领导、媒体记者、商场精英等身份，都有着精彩的表现，所展示出来的行业内幕、潜规也让人触目惊心，如此全方位、深刻、了解底行业细的再现，在其它书中是很少看到的，让人感到深受教育与启发。五是憾。作品对下岗职工生存状况的描写，发人深省、深入人心，尤其是数个反映弱势群体生活艰辛和真实诉求的桥段，让读者数度哽咽、潸然泪下，非常震撼。与书名联系到一起，真是实至名归，浑然天成。

建议：本作品非常优秀，建议改编为影视作品，以飨大众。

**第三篇：有关于金色的秋天话题作文[范文模版]**

秋天是清凉的季节;秋天的空气很好，秋高气爽的，让人心旷神怡。秋天没有夏天的炎热，也没有冬天的寒冷。空气质量很好，时不时还刮刮风，很适合做深呼吸。当你劳累时，在草地上躺下，吹吹秋风，下面小编给大家分享一些有关于金色的秋天话题作文，希望能够帮助大家，欢迎阅读!

有关于金色的秋天话题作文1

9月，迎着飒飒的秋风，我来到了繁荣的温哥华街头散步。

空中正飘着牛毛细雨，丝丝细雨使空气变得甜润。挤过嘈杂的人群，才发现这座小城是多么的拥挤，而一群正在雨中漫步的麻色小鸭却格外引人注目。

这群麻色小鸭在一只憨态可掬的鸭妈妈的带领下，也并不怎么拘束了。它们穿过大街小巷，嘴中还哼着一支支小曲儿——那是一种听了只会让人难受的饱嗝般的叫声。路人纷纷向小鸭子们投来诧异的目光。

越繁闹的地方，也是越容易出事的地方，走散、物品被盗就如家常便饭。六只小麻鸭只顾着欣赏风景，并没有留意脚下的路，这时，危险也便悄然而至……

大街真是热闹非凡，熙熙攘攘的人群络绎不绝得来往着，在这种繁华的大街上，街头的下水管道特别多。跟在鸭妈妈后面的小鸭子群中，有两三只特淘气，它们有时跳来跳去，有时左顾右盼，根本没有注意到脚下的.下水道，便一个个有节奏的跌了下去。

鸭妈妈此时还并不知晓她的孩子们遇到了危险，当她下意识地回头一瞥时，便心急火燎——几只小鸭不见了!鸭妈妈率领其余几只小麻鸭东奔西走、寻寻觅觅，终于在一下水道内找到了那几只不幸落水的小鸭。

“嘎嘎……”，小麻鸭拼命在水中扑腾着，还时不时向鸭妈妈发出求救。鸭妈妈虽然很着急，但她极力抑制住自己的情绪，沉思了一阵，她对声旁几只小麻鸭叫了几声，那声音仿佛在说：“孩子们，在这儿等我，别走开!”小麻鸭回叫了几声。

过了一会儿，鸭妈妈用嘴扯着巡警的裤脚来到了下水道旁，对巡警“嘎嘎”叫着，并用脚蹼使劲指了指下水道中的小麻鸭。巡警明白了她的意思，对身边围观的群众说：“她是请我们帮忙救出她的孩子啊!”在场的人都十分感动，连忙吩咐好心人去对面的渔具店拿了个大网兜，请巡警把即将耗力的小麻鸭从水中给捞了出来。

雨渐渐地停了，几束温暖的阳光照射在大地。浑身湿透的小麻鸭抖了抖身体，待鸭毛全干后，对巡警友好地叫了几声，便迫不及待地牵扯着鸭妈妈大摇大摆地再次踏上新的旅程。

这一刻，美景虽尽收眼底，但都比不上那初秋的温情。

有关于金色的秋天话题作文2

金风瑟瑟，红叶萧萧，明月皎洁，玉露凄清。不同于春的娇媚，夏的浓烈，冬的素雅。秋，苍劲有力，浓淡相宜。

我眼中的秋天，洋溢着诗意，充满了色彩。

算四时，必是清秋。“晴空一鹤排云上，便引诗情到碧霄”。白日，斟一杯茶，靠在摇摇椅上，仰望，你能看到极蓝极蓝的天空，听到身旁树上蝉的欢鸣，“秋蝉儿噪罢寒蛩儿叫，淅零零细雨打芭蕉”，秋雨的来临使秋的凉意更重了些，空气是润的，地面是湿的，平添了一份清爽舒适之感。来到江边，“一江秋水澹寒烟，水船明如练”，秋天的江没有夏天的湍急，多了一些平静和从容，像端庄的妇人般。

赏完江景，夜幕已至，“雨乍晴，月笼明，秋香院落沾杵鸣”。回到院子，一阵香味扑鼻而来，经过一个白天的雨的洗礼后，院落角落的五六簇菊花大有“冲天香阵透长安”之势，花瓣柔软鲜嫩，如襁褓婴儿的粉红脸庞，我见犹怜。独步小径，抬头就见星月占领夜空，伴着菊香阵阵，蝉鸣树间，岁月无需雕饰，便是一片安然。

若行走在山川间，则见远山近树临风飒爽，秋水盈盈，水光接天，大概便是“落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色”之景。难忘日暮时的林道，酡红半醉的落日悬在树梢，黄与绿相间，红与白相称，斑驳出一种悠悠韵味;亦难忘如银如镜的秋水，映着晚霞，映着新月，秋风拂过，荡出波光粼粼。这又让人明白了，为什么夸人好看会说，目若秋波。

“喜看稻菽千重浪，遍地英雄下夕烟。”棉田白，稻田香，红叶村，芦花港，最美的秋天，定是藏于那遍地斑斓的丰收色彩中。山野人家里，圆圆的晒匾，长长的麻绳，托起了南瓜、豆角、辣椒等，托起了秋天的小精灵们。一季又一季的轮回，一代又一代人的坚守，上演了一幕幕耕耘便有所得的踏实人生。

秋天，横卧于冬夏之间，横跨在各个朝代文人墨客的笔下。秋色，是埋藏在岁月风骨里的温润与美丽，是繁华尽头的坦然。秋与秋色，极致诗意多彩又极致朴实无华，这是大自然留给我们的跨越千年的惊艳之美，我们应带着探索美和发现美的眼，同古人一起浸在秋的美中，沉浸于自然之美中。

有关于金色的秋天话题作文3

秋天，在诗人的笔下好像总是让人幽怨的。落叶归根让人思乡，中秋团圆让人想家，重阳节大家“遍插茱萸”，却独“少”他“一人”，就连一轮秋月，伴着缕缕钻心的微寒的风，也会让人“低头思故乡”。“残阳如血，断肠人在天涯”、“秋风萧瑟，总是玉关情”。但是，心境不一样，看到的景色自然不一样，大人眼中的秋一片肃杀，而我眼中的秋却正是生机勃勃，令人欢心激动哩!

秋天的果实总是吸引着孩童的，油光光的橘子、饱满淌汁的葡萄、香气诱人的大苹……满是我们喜欢的。那挂在树上、藤上的仿佛已经不是水果，而是香气四溢的紫水晶、红玛瑙——对于我们来说多珍贵啊。

它们就静静地挂在那里，我们也静静地站在田野里，望着他们——“哪个吃呢?”大家心里都盘算着。一阵风袭过，枝丫上的果子动了动，也许正是这一动，引来了小鸟，三两下啄下了个的果子，叼走了。我们并不恼愠，因为我们知道，这么做是可以让鸟儿给树传播种子的，若成功了，明年将又多一棵果树，够我们摘的。

最妙的是那秋雨呀!果子摘够了，树叶也收集了不少，没意思了，便盼望着那秋雨。“一场秋雨一场寒，十场秋雨要穿棉”呢!十多场雨下来，冬天也就来了。那大雪一飘，呵!有玩的了。每次秋雨一下，我们心里就一喜，数着下了几场，这场雨力度大不大……

那秋雨可比春雨猛多了，春雨柔和，像继承了雪的温柔，秋雨猛烈，延续了火的猛悍。一滴雨水砸一小土坑，几十滴雨水砸出一小泥洼。我们看着雨，闭上眼睛，仿佛屋外已经下起了雪，眼睛一闭一睁，秋天就过去了，大雪来到了我们面前。每次这么一想，心里就盼着下雪，下吧，下吧，越快越好哇!

孩童总是天真的，可我即将告别孩提时代，终有一天，秋在我眼里也不会这么可爱了，这么令人不舍呀!我珍惜着每分每秒的童真，收藏着最后点滴的天真。秋雨又来，熟悉的欣喜又涌上了我的心头，几个朋友相视一笑，撑开伞结伴站进了雨中……

有关于金色的秋天话题作文4

“常恐秋节至，焜黄华叶衰。”自古以来，秋常常是萧瑟、悲凉的代称。然而在我眼中，秋自有它独特的模样与魅力。

秋天之色，色彩斑斓。春夏时节的山，大片大片的绿，虽然养眼，却总给人单调乏味之感;秋天则不同，丰富而又多姿。山中的秋沉淀着浓郁的色彩，拥有大自然的调色盘，是人世间技法超的调色师。山间，古道边，两排参天的枫树傲然挺立，抬头便能看见颜色不同、深浅不一的枝枝叶叶。赤橙黄绿青蓝紫，你见过的所有颜色，这里都有;你没有见过的、无法想象的颜色，这里也有。

各种颜色交织在一起，共同呈现出一幅浓墨重彩的山水风景画。拾级而上，脚下是没过脚踝的落叶，一脚踩下去，这些森林歌唱家们便尽情欢唱，“沙沙，沙沙”，似乎在欢迎人们来此登山健身、赏秋怡情。在这大自然与人类共同合奏的动听乐章中，落叶似乎想告诉我们：秋天来了。它们选择以这样一种方式回馈大地母亲，那么我呢，又将会以怎样的姿态去迎接秋季开启的新学年?

秋天之色，生机勃勃。田间地头，房前屋后，最喜那一点点火红，最爱那一抹抹金黄。“谁知秋在北山裹，野柿如花万颗丹。”“柿叶翻红霜景秋，碧天如水倚红楼。”有柿子的秋天，才是真正的秋天。

秋高氣爽之日，漫步乡间，突然发现，青天碧空之下，一棵小小的柿子树，树上早已没有叶的踪影，却在枝头挂满了一个个橙红的柿子，远远望去，像一树火焰，让人不得不惊叹大自然的神奇与生命力的旺盛。“稻香山色叠，平野接荒陂。”稻香，是秋天特有的味道。“八月风吹粳稻香”，稻子熟了，稻香浓了，农民笑了。秋风过处，金灿灿的稻穗纷纷向大地低头致谢。这是金秋的盛典，更是辛勤付出后的水到渠成。在金秋，我看到了万物凋谢前最盛大的、最灿烂的、最完美的谢幕。

春华秋实，春种秋收。秋天，不止有萧萧而下的落木，不止有“一阵秋雨一阵凉”的秋寒，更有斑斓的色彩、勃勃的生机、丰收的喜悦。

有关于金色的秋天话题作文5

秋天，是一个凉爽的季节，是一个丰收的季节，是辛勤劳动人民得到回报的季节。

在秋天，公园中开满了五颜六色的菊花，有红色，白色，黄色紫色。各种各样的颜色为秋天增加了许多色彩。

你在看看果园：石榴娃娃笑开了肚皮：苹果娃娃穿上了红袄，葡萄树上的娃娃们穿上了紫袍，像一颗颗紫色的水晶：橘子呢?她们穿上了橘色大衣，在秋风中摇晃……果子们都随风摇荡，像风铃的声音，在果园中回荡轻轻地，很恬美。

果园过后，它的东边是棉花地，西边是枫树林。棉花地那，开满了朵朵洁白的棉花，被风吹在地上，远望去，像给大地妈妈披上了一件白色的棉衣。枫树林那，开满了“焰火，”随风一吹，就如要烧到哪里。

这两处看完，还不过瘾，看的是那田野。

在南边，有一处田野，远望去，是金色的天地。

你看，那边是高粱地，请保留此标记喝醉了酒，脸红彤彤的，这边是小麦地与稻田。小麦们与稻子们穿上了一件金黄色的皮夹，低了头，很有绅士的风度，在他们的下面是一棵棵金黄的杂草，绅士般地小麦与稻子是要与她们跳舞。

我们看完了，农民伯伯要收割了，让我们不要打扰他们，让他们收割吧!

我爱秋天，我爱秋天的菊花的五颜六色，我爱果园的“风铃”声，我爱雪白的棉花，我爱火红的“焰火”枫叶。我更爱那喝醉酒的高粱和绅士风度的麦子，稻子。我更更爱那在辛勤收割的农民伯伯，不然，如果没有了农民伯伯，那么，我们将没有这么美味的食物，如果没有了农民伯伯的辛勤与他们滴下的汗水，那么，我们将哪有这么美丽与幸福的明天?

秋天啊!你真是一个美丽的季节，真是一个凉爽的季节，真是一个农民伯伯的付出得到回报的季节，我真想对你说：“秋，我喜爱你，你真是一个美好的季节。”

有关于金色的秋天话题作文

**第四篇：关于金色的秋天话题作文（共）**

秋漫步在田野上，所到之处，金色烂漫。放眼望去，无际的田野上，可爱的金麦放出耀眼的光芒，甚至还散发出了小麦的香味儿。坐在田野边的小路上，听见秋风吹动落叶那宛如天籁般的声音，那是多么怡人，多么惬意啊!这里给大家分享一些关于金色的秋天话题作文,供大家学习。

关于金色的秋天话题作文1

秋悄悄地走来，为我的家乡打来一片丰收而又欢快的景象。

秋悄悄地走来，她为大地披上了金色的风衣，为枫树染红头发。千姿百态的菊花，张现着自己的魅力。瞧!有的把波浪似的金发披在双肩，有得把美丽的长裙系在腰间，随风跳着她那轻盈的舞步，旋着，舞动着。

秋也不偏心，她为果园送上了一份大礼。那红彤彤的苹果压歪了枝头，水晶般晶莹剔透的葡萄，颗颗饱满。紫的跟水晶似的。黄澄澄的鸭梨，金灿灿的柿子如同小灯笼，装扮着果园，点缀着秋天。

秋悄悄的豪无声息的走过田间。看，玉米乐开了怀，高粱笑弯了腰，远远望去，秋风辅过，那一片片庄家，好像翻滚着千层波浪。五谷飘香，人们欢乐愉快的笑声在农田的上空会荡着，收割机叫着，无不表达着着人们喜悦的心情，更为家乡丰收聚会增添气氛。

秋天不仅仅是收获的季节，还是一个多雾的季节。

秋天，晨雾唤醒了家乡的人们。秋天的晨雾看不清，摸不着。秋风，将雾吹在人们脸上，冷冷的：秋雾打在树上，变成一颗颗露珠，滴落在脸上。手上清凉极了，舒服极了。

秋高气爽，天高云淡，高远的天空，镶着几朵白云，如同一批绸缎，典雅又不失鲜艳。秋也仿佛懂得互相挥应，与晚霞的颜色也相得怡彰，壮观，美丽。

秋天这场舞台戏，还有一个重要的角色，那就是雨。秋雨不像春雨那样温婉可人，不像下雨那样热情奔放，更不像冬雨那样冷酷。她只是静静地演奏着属于她的秋之曲。默默地奉献着，给植物母亲般的呵护，让他们贪婪地吸食着秋雨的甘甜与清凉，为来年春天的新芽作着前奏。

关于金色的秋天话题作文2

金秋十月，金风送爽，金色的秋天，一个美丽的季节，它悄悄到来了。

走出家门，秋天的气息已来到小区，花坛里的树换了件黄色的外套，有些树叶已受不住寒门的袭击，像一只只枯蝶飞落下来。

走到学校，秋天的气息也已来到了校园，走在被金色落叶铺满的操场上仿佛走在金色地毯上，有了一种荣誉感。

下课后，和小伙伴一起去花坛边玩耍，金色也保围了整个花坛，金黄的小草在阳光的照耀下金得耀眼，灿烂。而那穿着金色舞群的菊花公主也在花坛里梳妆呢!它舞裙的颜色仿佛是花坛里的统领色，其它植物都跟这位公主穿这近似的金色衣服。

走到郊外，金色也已来到那儿，枫树上叶极少的金黄，仿佛在欢迎我们的到来。

秋天是个丰收的节日，看那一个个金灿灿的桔子挂在枝头，一个个芒果，香蕉都有了金色的外表，正挂在树上满脸笑容的等待着果农的采摘，许多果实也都成熟了，果园里一派富贵色。

水稻也熟了，一个个争着高，争着谁比谁更黄，远远看去像一片金色的海洋。秋天这个丰收的季节里，水底生物：鱼，虾，螃蟹也都到了丰收之节，看着一艘艘渔船驶过江面，一堆堆生物捕捞上岸，渔民们幸福的笑容，真想高喊一声：“秋天金色大丰收。”

到来的秋天，不仅食物丰收，金色的阳光，我也踏上了初中最后一年的光阴，我丰收了许多知识，丰收了更多的本领。秋天呀，真是一个金色的季节。俗话说：“金色代表丰收。”真是对极了，来到另一个环境，金色让我丰收了很多，很多……

金色的秋天，丰收的时期，美丽的季节。他让我们生活有更多收获!

关于金色的秋天话题作文3

秋姑娘姗姗来迟，满树金黄的叶子翩翩起舞。

秋风来了，吹走了炎热的夏天，吹来了一个清爽宜人的季节。爽人的秋风徐徐吹过，吹弯了稻子的腰，吹红了高粱的脸。

你看，那农家小院里早已果实累累，沁人心脾的果香远远飘溢。水果堆上的苹果，红得那么鲜艳，像挤在一起的胖娃娃，笑眯眯地看着外面;一串串葡萄像玛瑙珍珠似的晶莹透明。

菜园里的茄子像紫色的小灯笼;萝卜青青的叶子，露出红红的脑袋，像害羞的小姑娘;白菜像是怕冷似的紧紧地裹在一起。

庄稼地里的玉米，像列队的士兵;大豆也成熟了，豆棵上挂满了毛茸茸的豆荚，里面包着胖胖的‘‘小宝宝’’。

花园里的德国兰青翠欲滴;几朵红花串起来的一串红像火一样;牵牛花像个小喇叭;胖胖的菊花含苞待放……

秋夜的月色是迷人的。

当夜幕降临时，明镜般的月亮已嵌在天空中。夜空像一只巨大的，深蓝色的玉盘，几颗时隐时现的小星星像钻石般点缀在玉盘四周。

秋月轻盈地升起，像一位披着轻纱的仙女，在几朵洁白的云絮里，飘飘悠悠地穿来穿去;又像是害羞的小姑娘，羞羞答答地在云朵里躲来藏去......啊!金色的秋天真是丰富多姿。我喜欢这金色的秋天。

关于金色的秋天话题作文4

时光不停的向前流去，天气渐渐的凉爽起来。那可爱的秋天终于来了。秋天的美是成熟的，它不像春天一样羞涩，也不像夏天一样袒露，更不像冬天一样内向、含蓄。秋天悄悄的来了，来到了田野里，来到了果园里，来到了公园里，给大地换上了迷人的秋装美极了。

秋天，比春天更有欣欣向荣的景象，花木灿烂的春天固然美丽，但硕果累累的秋色却透着喜悦;秋天，比夏天更有五彩缤纷的景象，枝叶茂密的夏天虽迷人，可金叶满树的秋色却更爽气宜人;秋天，比冬天更有生机勃勃的景象，白雪皑皑的冬天固然可爱，但瓜果飘香的金秋却更富有灿烂绚丽的色彩。

秋天来了树林里，从远处看，黄叶纷落好似成群结队的金色蝴蝶，它们飞累了，就落到地上。秋天来到了果园里，柿子弯下腰鞠了个躬就压得枝头快要折断了。硕大的苹果挂满了枝头，露出甜甜的笑容，或羞涩，或豪放。

秋天来到了农田里，玉米可高兴了，它特意换了一件金色的新衣，咧开嘴笑了，露出满嘴金色的牙齿;西红柿为了让自己更漂亮，便把口红涂满了脸;土豆也许太兴奋了，把它那绿色的嘴巴笑破了，露出了它那黄色的舌头。

秋天来到了公园里，这儿成了菊花的乐园。黄色、粉红色、白色……那大大的花朵、卷曲的花瓣，像一个卷发的姑娘。

秋天真是个丰收的季节;割草机声、收割机声、机动车声、孩子们的欢笑声、大人们的谈笑声。这些声音融合到了一起组成了一首秋天特有的交响曲。

我喜欢秋天，我喜欢这个秋高气爽、忙忙碌碌、丰收的季节。

关于金色的秋天话题作文5

我爱秋天，爱她那如诗如画的美景，爱她绚丽多姿的风采;爱她那累累的果实;爱她那漫山遍野火红的枫叶。

看，秋空万里无云，高远明净。空气是那么清新，还散发着淡淡的草香。金色的稻谷一望无际，令人充满无限的遐想。

瓦蓝瓦蓝的天空下，无边无际的草原如绿色的海洋，一群群牛羊在青青的草地上吃草，让人看了心旷神怡。山上，那高大挺拔的白杨直插云霄，那慢山的落叶像飞动的彩蝶，编制着金色的地毯，如火如霞的枫叶烧便了山林，秋风带着淡淡的花香扑鼻而来。

看!果园里，红彤彤的苹果压弯了枝头，在叶子后面露羞涩的的微笑，棕色的猕猴桃像小猴荡着秋千，又像铜铃，发出悦耳的铃声。葡萄藤上，葡萄像串串玛瑙和串串珍珠追满枝头。在妈妈的怀里嬉闹的柑子像一个调皮的娃娃。多么令人喜悦啊!

花园里，菊花凌寒盛开白色的，像一只正在舞蹈的白天鹅;黄色的，像一位妩媚娇羞的少女绽放金色的笑容;红色的，像一个盛开的宝莲灯。秋天并不代表衰落，更显得生机勃勃了!

今年又是一个丰收年!农民伯伯露出灿烂的笑容，在田野里收获着。他们怀着喜悦和憧憬，在果园里采摘水果，好一派忙碌景象。

秋天是一个丰收的季节，它既是圆满的结束，又是美好的开始。秋天有着朴素的美，成熟的美。我爱秋天!

关于金色的秋天话题作文

**第五篇：金色的秋天周记2024**

在大家印象里，秋天是什么颜色的呢？下面，小编为大家分享金色的秋天周记，希望对大家有所帮助！

金色的秋天周记一：

秋姑娘来到人间，拿起秋风，把夏天的炎热给吹走了，秋姑娘又拿起彩笔，把大地涂得五彩缤纷的……

秋姑娘来到花园，把菊花涂得金灿灿的，在太阳的照射下，就更耀眼了。秋姑娘又把一串红打扮得十分惹人喜爱，长长的枝条和红红的花朵，像一串串冰糖葫芦，小朋友见了肯定会把它当成冰糖葫芦。秋姑娘把鸡冠花打扮成红黄白三种颜色，在百花中显得雄姿英发。：

秋姑娘来到果园，把苹果涂得红红的;把橘子、柿子染成橙色，把里面的果实变得甜甜的;石榴咧开小嘴，露出一颗颗珍珠似的果实，好像对我们微笑呢!

秋姑娘来到田野，带来了丰收。它让高粱举起“火把”，像奥运会的志愿者举着的圣火;秋姑娘又命令稻谷成群结队地站立在田野里;棉花姑娘张开小嘴，顿时一堆“羊毛”似的东西露出来;大豆却敲响了丰收的铃铛，它告诉大家秋来了。

秋姑娘走过花园，踏进了果园，又来到田野，最后，它跨进树林。它把红色给了枫树，红艳艳的枫叶像脚印，一步步地走向深秋;秋姑娘把黄色给了梧桐树，黄灿灿的梧桐叶像一艘艘小船，划向幸福的彼岸;它把绿色给了松树那耐寒的叶子，这似乎是给它的奖励。动物们也快要冬眠了，笨重的狗熊正在吃鱼，冬天时饿的时候就舔一下手上的鱼味，小松鼠正上上下下地搬松果，准备冬天时好好饱餐一顿呢……

多么美丽的秋天呀!我喜欢这金色的秋天!

金色的秋天周记二：

秋风潇潇的吹动，吹动了树木的热情，吹动了丰收的喜悦，吹动了人们欢快的心。秋天把叶子染黄了，把微风添凉了，把大地装扮得更加美丽了，人们穿上了色彩缤纷的秋装，迎接这个色彩缤纷的季节。

秋天，阳光普照大地，一望无际的天空碧蓝碧蓝的，只有两三片云朵，仿佛在万绿丛中盛开的棉花，云朵在天际中分外清晰。一群群小鸟在天空中展翅高飞，像是炫耀自己的本领。

秋天，给田野披上了嫩黄的新装，白色的花朵点缀在这田野上，色彩斑斓的蝴蝶在鲜艳的花朵上嬉戏、玩耍，就像一幅巧夺天工的工笔画。

秋天，给叶子换上了金黄的衣裳。挂在树梢上，好象一块块金子，风轻轻地吹过，一块块金子从天而降，美丽极了!

秋天，给花儿添上了高贵、美丽、壮观，给菊花顽强的性格，它在百花丛中脱颖而出，争相怒放。蜜蜂正辛勤地劳动，它们扭动着滚圆的身子，跳起了“8”字舞，在百花丛中酝酿着，正准备过冬的粮食呢!

秋天，给人们带来了成熟的气息。金色的麦浪随风起伏，金黄的稻子正向我们点头微笑呢!地里的白菜绿油油。番茄树上挂满了红通通果子，像一个个红灯笼。苹果树、梨树、桃树都挂满了硕硕的果实。农们的喜悦就从这里开始。

秋天，给孩子们带来了欢乐。孩子们来到田野里，来到小溪边，来到大树下，尽情的享受着大自然的恩赐。

秋天，给我们带来了美丽，带来了收获，带来了希望。

我情不自禁地说：“我爱你!金色的秋天!”

金色的秋天周记三：

秋天，是一个美丽的季节，也是一年中最繁忙的季节。秋天到了，大地换上了金黄色的新装，人们开始进入农忙，也开始收获他们劳动的成果，享受丰收的喜悦。

看，那田间小路上车来车往，热闹非凡。运玉米的，拉高梁的，装豆子的，一辆辆运粮车，满载着丰收的喜悦。来来往往，拉胶轮车的马儿，撒着欢奔跑着，向获得丰收喜悦的人们道喜。就连小毛驴也甩开了四蹄，拉着它的“驴吉普”运送着丰收的喜悦……

瞧，沉甸甸的谷穗正在场里睡大觉，它们一个挨一个，有的甚至重叠在一起，显得十分拥挤。金黄的大豆圆溜溜的，被太阳一嗮，发出耀眼的光芒。胖乎乎的花生正凑在一起说着悄悄话呢。带皮的玉米则被人们扔在一边，它穿着雪白的连衣裙“躺”在那里，显得很不高兴。剥出的玉米一排排地垛在场院边上，使人眼花缭乱。

听，田野里传来了拖拉机“突突”的欢叫声，好像在说：“丰收了，丰收了。”赶车的老大爷把马鞭甩得“啪啪”响，那清脆的鞭声在空中回荡，回荡。姑娘和小伙子们放声歌唱，这个唱《九月九》，那个唱《牛百岁》，歌声、笑声、鞭声、拖拉机声混合在一起，组成了“秋收变奏曲”，传进了每个人的心窝里。

看着这一幕喜人的景象，望着这一堆堆丰收的硕果，我的眼睛渐渐模糊了，一辆辆车上好像装的不是粮食，而是一车车电视机，电冰箱……它们满面春风地走进了千家万户。场院里那一堆堆玉米、花生，仿佛变成了一张张笑脸。金秋的田野里好像传来了人们丰收的歌唱声，他们正在尽情地唱着：“社会主义好，社会主义好……”

啊，金色的秋天，你给人们送来了无限欢乐。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找