# 有关描述师生情谊的语录[大全]

来源：网络 作者：枫叶飘零 更新时间：2024-09-22

*第一篇：有关描述师生情谊的语录[大全]“辨忽微于毫芒，察迹象于疑似”，成功的教学往往在于细微处见精神显功力。接下来小编为大家整理了师生情好句，欢迎大家阅读!师生情好句1我们都随时处于正在学习的过程。学习并不是人生的全部。但，既然连人生的一...*

**第一篇：有关描述师生情谊的语录[大全]**

“辨忽微于毫芒，察迹象于疑似”，成功的教学往往在于细微处见精神显功力。接下来小编为大家整理了师生情好句，欢迎大家阅读!

师生情好句1

我们都随时处于正在学习的过程。

学习并不是人生的全部。但，既然连人生的一部分——学习也无法征服，还能做什么呢?

给爱涂上爱的底色，爱是教育最有效的密码!

好好扮演自己的角色，做自己该做的事

望远镜可以望见远的目标却不能代替你走半步。(正能量句子)

翻开这一页，打开自己的心扉，去接受生活的启迪。

孩童似花蕾，教学像茶饭;你我同合作，戮力育英才。

成人使者娃娃友，教书育人生生爱。

成功不是将来才有的，而是从决定去做的那一刻起，持续累积而成。

快乐要懂得分享，才能加倍的快乐。

成功需要成本，时间也是一种成本，对时间的珍惜就是对成本的节约。

对待学生，多一些赞美和鼓励，少一些指责和批评。

站在爱国的前列，时代的前列，时时处处事事勇争第一。

师生情好句2

教育的真谛就是让孩子学会用自己的眼睛去观察，用自己的脑子去思考，用自己的嘴巴去表达。

萤火虫的光点虽然微弱但亮着便是向黑暗挑战。

如果要挖井就要挖到水出为止。

每一发奋努力的背后，必有加倍的赏赐。

学习这件事，不是缺乏时间，而是缺乏努力。

成功是甜蜜的，但要经过痛苦和寻觅。

蹲着看他人，站着看自己。

如果你希望成功，以恒心为良友，以经验为参谋，以小心为兄弟，以希望为哨兵。

只有比别人更早更勤奋地努力，才能尝到成功的滋味。

教师不只是一种职业，更担当着一种责任。教书育人，既是对历史和未来负责的使命，也是对于自己良心的责任。

“精诚所至，金石为开。”相信自己的努力，总会有收获的一天。

含泪播种的人一定能含笑收获。

“人生处处是考场”，一语一行当三思而行。

师生情好句3

教诲如春风，师恩似海深。我们喜欢你，您有学问，还有一颗和我们通融的心。

我歌颂粉笔。它给予我学问，勾勒我的灵魂，指点我的前程，那美丽的粉笔不正是您的化身吗?谢谢您，老师!

无论我走到天之涯、海之角永远难忘老师给我的温暖和爱心愿蓝天、白云捎去我虔诚的祝福还有深深的敬意、献给敬爱的老师：我们搜寻那些美丽耐人的回忆，也默默遥远地祝福您永远健康快乐!

我不是您最出色的学生，而您却是我最崇敬的老师。在您的节日，您的学生愿您永远年轻。

老师，您启迪我真正领会了大自然的恩惠，从此我读懂了每一瓣绿叶，每一片彩云，每一个浪花。

我说老师啊，您说我们考上大学的时候就是您找女朋友的时候，可现在呢，还是光棍一条，好汉一个，不要耽误自己的终身大事呦。

如今，天空已经成为我们的领地，而我们永远都不会忘记，是您给了我们飞翔的信念和力量。

老师!向您致十二万分的敬意、世界上有一种情，超越了亲情、友情。那就是老师对我们无微不至的关怀之情，对我们细心教导之情。我真心祝福老师万事如意、永远健康，永远HAPPY!

我虔诚得不敢寻觅词汇，因为老师这两个字本身就是世界上最崇高的敬词。

所有的思念，更融合着不尽的感激与敬仰，愿您的节日里洋溢着璀璨，平安!

虽然看不见您，也听不到您的声音但我们仍象过去，时时聆听您的都诲愿小小的卡片能送去我的一片深情：祝老师万事如意身体健康!

师生情好句41、桃李满天下，恩情似海深，祝老师身体健康!

2、我不是您最出色的学生，而您却是我最崇敬的老师。在您的节日，您的学生愿您永远年轻。

3、我歌颂粉笔。它给予我学问，勾勒我的灵魂，指点我的前程，那美丽的粉笔不正是您的化身吗?谢谢您，老师!

4、我们从幼稚走向成熟，从无知走向文明，是您??亲爱的老师，您用生命的火炬照亮了我前进的道路。

5、我们喜欢你，年轻的老师;您像云杉一般俊秀，像蓝天一样深沉;您有学问，还有一颗和我们通融的心。

6、我虔诚得不敢寻觅词汇，因为老师这两个字本身就是世界上最崇高的敬词。

7、我是一棵绿树，沐浴着智慧的阳光，在您知识的土壤里，茁壮成长。天的深情，地的厚爱，铭刻在我心里，生生世世，永不忘怀。

8、我说老师啊，您说我们考上大学的时候就是您找女朋友的时候，可现在呢，还是光棍一条，好汉一个，不要耽误自己的终身大事呦。

9、无论我成为挺拔的白杨，还是低矮的小草，老师，我都将以生命的翠绿向您致敬。

10、无论我走到天之涯、海之角。永远难忘老师给我的温暖和爱心。愿蓝天、白云捎去我虔诚的祝福，还有深深的敬意。

11、献给敬爱的老师：我们搜寻那些美丽耐人的回忆，也默默遥远地祝福您永远健康快乐!

12、如今，天空已经成为我们的领地，而我们永远都不会忘记，是您给了我们飞翔的.信念和力量。老师!向您致十二万分的敬意

13、世界上有一种情，超越了亲情、友情。那就是老师对我们无微不至的关怀之情，对我们细心教导之情。我真心祝福老师万事如意、永远健康，永远HAPPY!

14、是谁给了我们文明语言?是谁教会了我们人生的哲学?是谁教会我们怎样做人?是您!辛勤的园丁!祝您节日快乐!

15、思念，将我丝丝思念，化作殷殷祝福。捎给远方的您——曾经给我阳光、雨露、春风的老师。

16、思念一季的花青，是我无边的贺意，满花满朵满芬馨，是您拥有晴美的青春，总有飘扬不断的笑语。

17、送个短信祝福你，深深表达我心意。桃李天下漫花雨，幸福常在您心底!

18、虽然看不见您，也听不到您的声音，但我们仍象过去，时时聆听您的都诲，愿小小的卡片能送去我的一片深情：祝老师万事如意身体健康!

19、虽然您爱其他的学生胜过爱我，可我爱您远胜过其他人，并且在您的节日里说上一句：“永远爱你，老爸!”

20、所有的思念，更融合着不尽的感激与敬仰，愿您的节日里洋溢着璀璨，平安!

师生情好句51、老师啊，您的身影不时地在我眼前浮现，您的声音常在我的耳边回响，您的一言一行都印在我的脑海里。

2、同学们脖子伸得像被拎起的鹅，瞪圆眼睛，注视着那个试验杯子。

3、老师真像魔术师那样，让我们观看了摩擦起电的方法和玻璃板上的小纸屑跳舞表演，并给我们每个小组分发了毛皮和橡胶棒，或是丝绸帕和玻璃棍，让我们每个人都做摩擦起电的实验。

4、您讲的课，是那样丰富多彩，每一章节都仿佛在我面前打开了一扇窗户，让我看到了一个五彩斑斓的新世界。

5、您用知识的甘露，浇开我们理想的花朵;您用心灵的清泉，培育我们情操的美果。

6、听说要做小实验，大家立刻情绪高涨，眼睛齐刷刷地盯住老师，显得迫不及待了。

7、“老师病好啦!老师又能给俺们上课喽!”同学们欣喜若狂，欢呼着跑过去，把田老师团团围住，问长问短，就像见到了久别的亲人似的。

8、关老师轻轻搂着我，用手在我头上轻轻地抚摸着，我似乎又回到了妈妈的怀里，享受着甜蜜的母爱，我的泪水一下子充满了眼眶。

9、走进教室，我就看见一位年轻的女教师站在讲台前，她剪着短发，戴着眼镜，一副和蔼可亲的样子。“你好，我是陶陶，请多多关照。”老师笑了，亲热地摸摸我的头，我们就这样熟识起来。

10、突然，教鞭在我课桌上发出了不轻不重的“啪啪”两声，我俩猛地抬起头来，老师早已站在我们面前了，眼睛里流露出严肃的目光，令人敬畏。

**第二篇：师生情谊**

3.2 师生情谊

【教学目标】

1、情感、态度与价值观

通过学习，让学生了解老师的工作特点，正确对待老师的表扬与批评，学会科学处理与老师的关系，积极主动与老师沟通，提高师生交往的能力和水平，使学生形成健康的人格。

2、过程与方法

通过让学生自己查找歌颂老师或者师生关系的名人名言、散文、歌曲、电影等作品，学会自主学习；通过课堂设置疑问和师生面对面的交谈，让学生学会理性思考问题，培养学生的理性思维方法，掌握一定的学习和沟通技巧。

3、知识与技能

通过让学生自己动手拍摄老师工作的照片、录像，制作课件，培养学生的自主学习与实践的能力。在此过程中，让学生了解教师工作的特点，认识教师工作的辛劳，自觉增进师生情谊，养成热爱老师、尊敬老师的习惯。【教学重点】教师的多重角色与工作特点。【教学难点】如何正确对待老师的批评。【教学策略】

（一）教学方法

教学过程是教师与学双向互动的过程，是师生共同成长的过程。为此，我采用以下教学方法：

1、谈话法。课堂气氛轻松活跃是学生参与课堂教学的前提条件和理想状态，为此，在课堂谈话的过程中，播放悠扬的背景音乐，采用聊天的形式，让被邀请的老师们与学生平等对话，达到真诚交流与沟通的目的。

2、课堂测验法。通过设置一些古今中外一些与教育以及师生关系有关的题目，让学生根据自己的认知水平回答，以此激发学生学习兴趣。

（二）课前准备

1、数码照相机、数码摄像机。

2、查找歌曲《每当我轻轻走过老师的窗前》、《长大后我就成了你》。

3、学生查找其他有关描写老师的词语、歌曲、电影等。

4、学生用数码照相机、摄像机拍摄、录制教师工作的画面和场景。

5、把音乐《每当我轻轻走过老师的窗前》、《长大后我就成了你》和拍摄、录制到的画面和场景制作在一起形成师生面对面交谈的背景。

6、邀请两位本班的任课老师参与课堂。【教学过程】

1、播放背景音乐《每当我轻轻走过老师的窗前》和本班老师辛勤工作的画面，引导学生说出一些描写老师的词语、歌曲、电影等，导入本次探讨的话题《师生情谊》。设计意图：让学生在轻松愉悦的氛围中融入课堂教学。

2、“互相定位”——设计“老师是？”和“学生是？”两个问题，要求学生和老师分别用一句话概括出对方在自己心目中的地位。

设计意图：通过双方的回答，一方面显示在彼此心目中的地位，另一方面也可从中了解学生眼中的老师工作的特点以及他们对老师辛苦工作的认识和理解。

3、“我参与我评议”——提出“我喜欢这样的老师”和“我喜欢这样的学生” 两个相对应的问题。

设计意图：通过让老师和学生彼此倾听对方的心声，了解对方对自己的具体要求和为自己确立的理想化的奋斗目标，以便达到既可激励老师提高自身素养，又可促使学生不断完善自己人格的作用。

4、“说句实在话”——设计问题“你觉得老师能够平等地对待每一个学生吗？当你被老师误解或者批评时心里感觉怎么样？”和“您评价学生的标准是什么？在您的眼中学生有没有‘好’‘坏’之分？”让学生和老师分别回答。

设计意图：通过让学生和老师畅谈对上面问题的感受和见解，既可给予老师对曾经有过的不公平做法表示由衷的道歉的机会，又可向学生传达一个信息：在老师们的心中，各个学生在人格上是平等的。这样不但能达到增进师生彼此理解的目的，同时也可以鼓励一部分后进生，使他们坚定改进生活和学习习惯的信心。

5、“课外知识小测验”——老师设置一些古今中外与教育特别是师生关系有关的题目，让学生根据自己的认知水平进行抢答，累计积分，作为平时成绩。（举例题如：有关孔子提出的“有教无类”教育思想；有关毛泽东贺徐特立60大寿时提出的“你是我20年前的先生，你现在仍是我的先生，你将来必定还是我的先生”；有关亚里士多德提出的“我爱无师，但我更爱真理”等不朽论述和名言。）

设计意图：通过此环节，既可让学生开阔知识视野，积极参与课堂教学，活跃课堂气氛，激发其学习兴趣；又可顺理成章地过渡到下一个问题。

6、“无限憧憬”——设计问题“我理想中的师生关系”（师生分别谈论）

设计意图：通过师生的分别回答，可看出双方在同一个问题上的分歧所在，通过适当的引导和交流，达成一个能够激发师生共同的努力目标：为建立一种相互尊重、爱护、平等、民主的新型师生关系而奋斗。

7、“款款祝福殷切期望”——设计“尊敬的老师，我想对您说„„”和“亲爱的同学们，我想对你们说„„”两个问题，分别由学生和老师给予对方良好祝福。设计意图：通过彼此美好的祝福，增进师生情谊，携手共同走向美好的未来。

8、继续播放音乐和画面，师生共唱《长大后我就成了你》，在歌声中结束本次讨论的话题。【反馈评价】

评价的目的是为了考查教师的教学水平和学生所达到学习目标的程度，帮助教师改进教学，促进学生学习和品德发展。课堂评价主体和内容应当趋向多元化。

1、对照目标，进行三维评价，即情感态度价值观、过程与方法，知识与技能的评价应特别关注学生的学习水平和思维的变化。

2、应注重过程的评价，评价要渗透到教学的全过程，以激励评价为主。

3、关注学生学习方式：以学习资料的收集、小组讨论学习等情况评价其合作学习能力；以学生参与实践情况感受的发言评价其价值观的变化；以其参与活动的实际表现评价其自主学习和实践操作能力是否得到了提高。

**第三篇：师生情谊浓**

师生情谊浓 石玉秋

我正在给学生上室内乒乓球体育课，昔日的两名学生王凤玉和高宇欣前来看望孙相文老师和我。

2024年下半年，我从增盛镇中心校调回兴和小学，和孙相文老师合报一个班级，相文报数学兼全校的英语，我报数学兼全校的体育。王凤玉和高宇欣同学就在这个班级中，王凤玉任班长兼学习委员，她学习成绩始终名列全班第一。她后来转入增盛镇中心校，继而又转入松原市读书，学习成绩也名列前茅。她小升初就读于松原市第一中学，学习始终位列全班第一，全年组一千三百余人，占一百名左右，相当于一百多名学生中的前十名。高宇欣同学在兴和小学时体育篮球很好，学习成绩中游偏上。她升入增盛镇职业中学后，各科成绩有明显的提升，特别是语文成绩很优秀，对语文学科产生了浓厚的学习兴趣，作文非常出色，120分的试卷始终能得到一百一十分以上，理所当然地成了班级的语文课代表。

王凤玉和高宇欣同学刚刚参加完初升高的中考，自我感觉临场发挥很好，把平时所学全部发挥出来了。她们不约而同地想到了两个在小学给她们打基础的小学老师，高宇欣给我和相文各买了一个哈密瓜，王凤玉给我和相文各买了一件半袖衫。孙相文老师平时穿着比较休闲且年轻我十岁，给他买鸡心领横向宽趟有三种颜色的；我年过知天命之年，她可能认为我平时爱舞文弄墨写个诗写文等习作“腹有读书气自华”，给我买了香港大红鹰集团生产的桀鹜才子牌灰底白点中华小立领的比较绅士。我当即将半袖衫换上，有肉不能埋在碗里，让学生的心意淋漓尽致地表达完整。知师莫若生，师生分别已经三年，学生还对老师十分了解，我们将衣服穿上，结果大小肥瘦特别合身。

有这样不成文的规律，幼儿班的小朋友只认得班主任，其他教学班老师甚至是校长的话也不十分听。教学班的学生，和现任班主任亲，淡化曾经的班主任。升入初中，忘了小学老师；升入高中，忘了了初中老师；上了大学，忘了高中老师；没有考大学，是老师没有教好；考入大学，是自己脑袋聪明，与老师的培养和教育没有太大关系。大多学生如此，但也有例外，比如王凤玉和高宇欣同学就是。马上就要上高中了，还没有忘记小学的老师，相信她们也不会忘记初中的老师。她们能否顺利地考入大学，现在下结论还为时尚早。但可以断定，懂得感恩有人情味的学生，在做人方面永远错不了。

我是工薪阶层经济状况不好，但我就是不缺半袖衫。每年暑期镇内哪里举办篮球赛，绝大多数请我裁判，外乡镇邀请的有两次。主办方不约而同的纪念品都是半袖衫。如果每天换一件，可在一个月内不重样，毕竟当了二十多年的裁判嘛，且每个暑期不止一个赛事。其中不乏“安踏”“李宁”“红豆”“鲸鱼”等品牌服饰。相比之下，还是学生的礼物份量重些，所以弥足珍贵。哈密瓜我不止一次吃过，还是学生送的更香甜，“千里送鹅毛，礼轻情意重。”

教书育人是教师的天职，只图奉献不求索取，这是常理。只要学生想到，在她们成长的过程中，我们是一阶梯子，是一段铺路的沙石，就心满意足了。学生回母校致谢，说明对我们工作的认可和褒奖，是我们莫大的荣耀。

我们共同安排王凤玉和高宇欣（又约来姜帅同学）吃饭。利用午休时间，在金街内的饭店就餐。征求大家的意见吃中餐，点了炝土豆丝（相文老师吃素）、鲫鱼炖鲇鱼、拉皮大拌、锅包肉和尖椒肠肚。

一遭为师，终身为师。无论学生升入哪一级学校，学生仍是老师不了的牵挂。相文老师在提酒时，又像当年做班主任那样来了工作语言：“你们中考结束了，预祝你们取得好成绩。这只能说明一个学段的结束，这是加油站不是终点站。升入高中后咬牙刻苦学习三年，争取考入理想的大学。即便考入大学也不可松懈，“逆水行舟用力撑，一篙松劲退千寻。”别走弯路，一心只读课本书。不但不能挂科，而且还要科科优秀。有了好的成绩，将来才能有胜任工作的保障。另外，哪一天经济出现困难，书难以念下去了，千万千万来找老师，我会像对待女儿一样全力资助，只要肯念就行。”王凤玉同学早年丧父，和母亲共同生活；高宇欣同学父母离异，和奶奶相依为命。相文老师针对这些，才有的放矢说这番话的，绝非是客气客气作秀而是发自内心的承诺。我儿子在省城工作，买房买车，目前我的经济状况不好。虽然我没有许诺什么，但经济状况好转，学生用到我时，也会义不容辞，就冲着学生这样重情重义，没有别的选择。再者，学生学业有成事业有成，是全体教师的共同夙愿。

酒足饭饱，我起身去结账，本桌聚餐者我年长，买单理所应当。结果被拦，相文老师和姜帅同学也争着买单。相文讲，他是班主任，班级的事由他说了算必须由他做东，下次再轮流做东。我和姜帅争他不过，只有恭敬不如从命了。相文还为王凤玉同学买了回松原市的车票。

今日的道别，日后的约定。来日方长，定能后会有期，因为师生情谊浓，必定地久天长。

2024.6.30

**第四篇：《师生情谊》说课稿**

《师生情谊》说课稿

师生情谊

一、说教材、话理念：

广东版《思想品德》七年级上册以“成长中的我”为中心，以“认识自我”、“交往适应”、“学习适应”为主线，强调学生“道德和心理品质”形成，是一门提高学生心理素质，培养学生健全人格，以学生的主体活动为中心的心理健康教育活动课程。

七年级教材以“成长中的我”为中心，以“认识自我”、“交往适应”、“学习适应”为主线，把相应的知识整合成一个有机的知识网络。第三单元“学会交往”主要讲述了学生怎样正确认识自己、了解别人，尤其是与父母、老师及与朋友的交往相处。而老师与学生之间的和睦关系是成功教育的先导条件。老师对学生的成长影响深远，良好的师生关系有利于学生更好地学习生活，也有利于学生人格的健全。因此，本框的学习对学生将来的学习影响较大，在教材中则具有承上启下的作用。

二、说学生：

我认为，对学生的分析很重要，我们的教学应该“以学生及其成长过程中的困惑”为中心，我是这样分析学生的：

初中阶段，初一的学生正处于“危机”的年龄阶段，学生们逐渐产生了较明显的逆反心理，他们的情绪呈现出丰富而强烈、波动性大、不稳定，不成熟的特点，且学生平时接触的人较少，很多人具有我们通常所说的“小家子气”，易与老师发生误解、矛盾，甚至冲突，导致双方关系疏远或紧张。若不及时加以妥善的引导和解决，将不利于他们的成长。我们要告诉学生，产生逆反心理很正常，一点也不可怕，而且不是所有的逆反心理都是不良的。只是每个人的逆反心理表现得有强弱之分而已。

另外，正在进行的新一轮课改强调的是“用教材”，而不是“教教材”，何况我们手头上的这本新教材正是新课程改革的产物，更应该体现这一点。所以，我们还应根据本校学生的实际情况选择适合学生的重点、主题或切入点。

以我校为例，我校属于民办学校，绝大部分学生家境较好，知识面较广，思维也比较活跃，喜欢追求个性，因此学生往往有一种自视为“天之娇子”的心理，有时候对老师的话不是一味的言听计从，对老师的工作也不是非常尊重和理解，甚至个别学生会与老师起正面直接的冲突。

于是，我准备依据我校学生的实际情况设计这一课，更多地从“心存感激、学会互相理解”这个角度，让学生对老师多一份理解、宽容和尊重。

三、说教学目标：

（一）目标处理

通过指导学生自主探索地活动帮助学生正确认识老师对自己的关爱和教育，正确处理师生关系。具体目标如下：、认知目标：了解教师工作的特点，认识教师工作的辛劳。

2、能力目标：学会多角度思考问题，懂得正确处理师生关系。

能自觉地增进师生情谊，养成热爱老师，尊敬老师的习惯，形成良好的师生关系。

（二）重难点处理

本课重点与难点都在于如何讲解“学生与老师”的新型师生关系，如何真正加强师生之间的互相了解，形成良好的师生关系。

在课堂教学中要充分利用多种心理因素，优化学生心理环境，调动学生学习的积极性、主动性，使学生在获得知识、增进文化的同时，以潜移默化的方式获得渗透性心理教育，促进心理素质的全面提高。基于这种新的教育理念，我在设计《师生情谊》这一课时，力求使教学活动成为一个充满快乐的过程，使师生双边的积极性都受到激发，都有积极的情感投入，让学生快乐中获得知识，在“润物细无声”中不断增强对老师的情感。

四、说教法学法

（一）教学方法

▲激趣——创设情感、激发兴趣。通过语言、角色扮演、现场采访及多媒体材料激发学生积极主动地思考。

▲设疑——利用问题设计引导学生思考并培养其分析问题能力。

▲引发——引发讨论，围绕问题，自主探究培养学生的学习能力。

▲精讲——精讲点拨，释疑解难。

以学生为主体并实现有效的师生互动

（二）教学手段：电脑多媒体及课堂教学的整合（三）学法指导：

（四）课前准备：

◆将全班学生分为每组6——8人的几个小组，每组设立一个小组长，负责组织小组讨论，并组织进行小组成员的课堂表现评价；设立一个记录员，整理小组成员的意见；设立一个代言人，代表小组成员发表意见。

◆课前邀请班主任以及科任老师到班。

五、说教学过程：

（一）创设情景，兴趣导入

导入：播放FLASH《每当我走过老师窗前》

出示课题：我爱我师（板书）

设计意图：以直观的音像资料，创设课堂学习气氛，紧紧吸引学生的注意力

（二）提出问题，引导学生

观看四幅漫画，提问：老师每天要完成哪些工作？（引导学生认识老师工作的特点。）并利用一分钟的头脑风暴法，让学生说出教师的角色和作用（板书）。

接着引用语文课本中刚刚学过的海伦•凯勒的《我的老师》片段，让学生换位思考，站在海伦凯勒角度体会老师的辛劳以及老师对学生的关爱，从而对老师由衷地说出：“老师，谢谢您。”

设计意图：换位思考、感性体验，加深对老师工作的认识，认识老师工作的辛劳，引导学生说出对老师的感谢。

（三）角色转换谈冲突

情景剧表演：《老师与学生的矛盾》

假如你是那位迟到的学生，你会

、抵触老师的批评？抱怨老师？

2、迟到有因，向老师解释清楚，受到老师的表扬？

设计意图：此处设置了一个小剧场，激发学生参与热情，调动学习气氛，同时让学生在表演中进行角色体验，在体验中感知，在感知中明理。

面对老师的批评，有些同学把事情的真相讲出来了并得到老师的谅解；但是有些同学没把真相讲出来，把气憋在肚子里，这样的学生会不会真正去理解和尊敬老师呢？

（四）推心置腹，获知明理（突破本课的重点和难点）

观看FLASH《老师我爱你》

提问：看完刚才同学们的表演和FLASH后，大家有什么感想？要什么样的老师大家才会去尊敬他呢？

（学生小组讨论）

由小组代表回答，老师引导精炼出学生对老师的要求（板书）

设计意图：通过FLASH重新把学生从无意注意引导到有意注意上来，以较好的精神状态学习本课的重难点；通过集体讨论的形式，让学生交流思想，加深认识，并且由小组代言人发表出学生的真实想法，让参与听课的班级科任老师听听学生心中真实的想法，让老师来了解学生。

我们都知道交往与沟通都是两方面的，只有做到双方的沟通跟交流才能很好地理解老师。

活动：现场采访

现场采访老师

以小组为单位，根据采访参考，自行设计问题现场采访老师，并把采访结果在班中分享。

采访参考



老师眼中的学生



老师对学生的要求

设计意图：突破难点，让学生以采访的形式去认识老师心中的他们，让师生之间彼此更加了解，也可以乘机化解一些师生之间的矛盾冲突。做到课上不仅是授课老师与学生的互动，而且是所有任课老师与学生的互动，进而真正加深师生之间的情谊。

师：从这两方面要求我们可以知道我们现在要建立的一中新型的师生关系就是：平等、民主、和谐、。（板书）

（五）知识拓展

观看影片：《新中国的第一个教师节》（视频材料）

欣赏对联：

上联：一支粉笔两袖清风，三尺讲台四季晴雨，加上五脏六腑七嘴八舌九思十想，教必有方滴滴汗水诚滋桃李芳天下。

下联：十卷诗赋九章勾股，八索文思七纬地理，连同六艺五经四书三字两雅一心，诲人不倦点点心血勤育英才泽神州。

设计意图：拓展视野，加深学生对老师的再认识。

（六）知识巩固：两道习题（围绕本课重难点设置）

设计意图：帮助学生学以致用

（七）归纳小结

（板书设计）

教师是人类灵魂的工程师（老师的角色和作用）

本课结构

学生对老师的要求

建立新型的师生关系：

老师对学生的要求

平等、民主、和谐

六、说教学设想：

我始终认为，真正的学生活动不能只是单纯的身体动起来，更重要的是思维活起来，动起来。课堂上师生可以共同分析、思辨，研究如何解决问题。本堂课主要是通过多种方式、多种手段启发学生感知、领悟，在潜移默化中感受老师的辛劳，老师的爱，实现学生自我教育，从而提高对老师工作的认识，增进师生情谊。经过分析、讨论、欣赏和现场采访，让学生进行总结，相信学生会有所领悟。

**第五篇：师生情谊的句子**

篇一：师生情的句子

1、您是桥，我们就是路人；您是树，我们就是鸟儿；您是雨，我们就是小苗。啊！您的爱，像太阳一般温暖，像春风一般和煦，像清泉一般甘甜。您的爱，比父爱更严峻，比母爱更细腻，比友爱更纯洁。您--老师的爱，是天下最伟大、最高尚的爱。

2、在这六年的小学生活中，老师们对我点点滴滴的关怀和爱护，我永远也忘不了。六年了，悠悠师生情，往事一幕幕，总在眼前闪现，师恩难忘！

3、有一种职业最美丽，那就是教师；有一种精神最感人，那就是师魂；有一种情感最动人，那就是师生情„„老师与学生之间的情谊就像坚不可摧的钢铁，就像永不停息的波涛，就像太阳散发出的褶褶光芒温暖人心。

4、世界上有一种最辛苦而又最快乐的职业，那就是老师；人世间有一种最美好的情意，那就是师生情。

5、老师的爱，像一条长河。它恬静，泛着微微的涟漪；它清澈，看得见河底的块块卵石；它轻柔，如春风缓缓送我前行。时间如长河的浪花，带着悠悠笑声流去。思想与感情像潺潺流水，又一次淌过时间与空间的桥，冲拂我那如诗如画的童年，我的思绪被浸润在浓浓的师生情中„„

6、老师，大家都说您培养着祖国的栋梁；我却要说，您就是祖国的栋梁。正是您，支撑起我们一代人的脊梁！您像一支红烛，为后辈献出了所有的热和光！您的品格和精神，可以用两个字就是－－燃烧！不停的燃烧！

7、老师，您是美的耕耘者，美的播种者。是您用美的阳光普照，用美的雨露滋润，我们的心田才绿草如茵，繁花似锦！

8、您是大桥，为我们连接被割断的山峦，让我们走向收获的峰巅； 您是青藤，坚韧而修长，指引我们采撷到崖顶的灵芝和人参。

10、春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干。

11、您不是演员，却吸引着我们饥渴的目光；您不是歌唱家，却让知识的清泉叮咚作响，唱出迷人的歌曲；您不是雕塑家，却塑造着一批批青年人的灵魂„„老师啊，我怎能把您遗忘！

12、加减乘除，算不尽您作出的奉献！诗词歌赋，颂不完对您的崇敬！您用知识甘露，浇开我们理想的花朵；您用心灵清泉，润育我们情操的美果。

13、假如我能搏击蓝天，那是您给了我腾飞的翅膀；假如我是击浪的勇士，那是您给了我弄潮的力量；假如我是不灭的火炬，那是您给了我青春的光亮！

14、您是园丁，为祖国山川添秀色；您如春雨，润育桃李，神州大地尽芳菲。篇二：师生情的句子

1、您是桥，我们就是路人；您是树，我们就是鸟儿；您是雨，我们就是小苗。啊！您的爱，像太阳一般温暖，像春风一般和煦，像清泉一般甘甜。您的爱，比父爱更严峻，比母爱更细腻，比友爱更纯洁。您--老师的爱，是天下最伟大、最高尚的爱。

2、在这六年的小学生活中，老师们对我点点滴滴的关怀和爱护，我永远也忘不了。六年了，悠悠师生情，往事一幕幕，总在眼前闪现，师恩难忘！

3、有一种职业最美丽，那就是教师；有一种精神最感人，那就是师魂；有一种情感最动人，那就是师生情„„老师与学生之间的情谊就像坚不可摧的钢铁，就像永不停息的波涛，就像太阳散发出的褶褶光芒温暖人心。

4、世界上有一种最辛苦而又最快乐的职业，那就是老师；人世间有一种最美好的情意，那就是师生情。

5、老师的爱，像一条长河。它恬静，泛着微微的涟漪；它清澈，看得见河底的块块卵石；它轻柔，如春风缓缓送我前行。时间如长河的浪花，带着悠悠笑声流去。思想与感情像潺潺流水，又一次淌过时间与空间的桥，冲拂我那如诗如画的童年，我的思绪被浸润在浓浓的师生情中„„

6、老师为了不扫大伙的兴，便大声提议：“我们去打雪仗吧。”我们可来神儿了，于是分成两组，摆开了战场。我们组有大个子蔡建强撑腰，老师带领的都是些小个子，一看就难以取胜。果然，打到高潮时，老师的“小分队”吃不住劲儿了。我想绕到他们后边，打他个措手不及。可是回头一看，刘老师已经包抄上来了，我急忙往回跑。真奇怪，老师这么大年纪，还能像孩子一样„„

7、一声怒吼，吓得我一哆嗦，抬头一看，只见老师正气势汹汹士也-瞪着我。由于气愤，他的睑都涨红了。我吓得手忙脚乱，把“小人书”往书包里捅，身子不由自主地挡住桌口。他几步冲到我身旁，把我向后用力一搡，一下把书夺了过去，“嗞啦——”书被撕成两半，“哗哗”一阵揉扯，又被摔向窗外。

8、在沉思默想的时候，我们不知不觉地走入了大森林。老师的坟墓到了。上面是新土，还挺湿的。我们围着坟墓席地而坐，摆上老师爱吃的水果，唱起老师生前喜爱唱的歌：“鸽子啊，在蓝天中飞翔„„，一曲唱完，大家抱头痛哭。那哭声是那么悲哀，连天上的小鸟，周围“哗哗”作响的树林，山中摆动的小草，都静了下来。„„该走了。我们摘了些小花，插

在坟上。那黄黄的一圈小花，是我们献给老师的花圈。李老师，您安息吧。

9、朱老师伸手拉我到跟前说：“上次我的方法不当，伤了师生感情，今天叫你来试向你道歉的。”说着说着她把我的作文拿出来，打开放到我面前，突然问道：“心脏的?心?是怎么写的?”我不假思索地学着平时老师打的比方说：“半拉锅炒芝麻，炒了仨蹦了俩。”可这几位老兄上午不知在干什么，到了午饭时间还没写完。老师又“凶凶”地说：“不写完，别想吃饭!”说完，却把我偷偷叫出去：“赶紧让他们吃饭，别说是我让吃的。真的是老师，而且是全校最严厉的外语老师——金娜老师。平时同学们上外语课都鸦雀无声，谁要是弄出一点响声，金老师拿威严的目光会透过眼睛片射过来，叫人喘不过气来。现在王明明自知犯了错误，更是心惊胆战。眼见金老师走过来，他的腿直哆嗦，总算没忘记说一声：“老师好。” 篇三：《师生情》教案示例

《师生情》教案示例

教学要求

1．了解教师工作的辛苦，养成尊敬教师的美德。

2．通过观察插图理解课文，通过阅读课文学习作者观察事物、认识事物的方法。继续培养理解词句和有顺序、有重点地观察事物的能力。

3．学会用“??首先??然后??最后??”写句子。

4．学会本课生字新词。

5．有感情地朗读课文。

教学重点 1．运用图文结合的方法，理解三位女同学对老师的一片深情，受到尊敬师长的教育。

2．培养观察事物的能力。

教学难点

本课教学难点是通过看图学文，说出三位女同学是怎样看望老师的，从图上和文中哪些地方看出学生尊敬、爱戴老师的一片深情。

教学时间 3课时。

第一课时教学内容： 1．继续培养学生有顺序、有重点观察图画的能力，以及合理想象的能力。

2．初步理解图文内容，初读课文。

3．指导自学，检查自学情况。

第二课时教学内容： 1．深入地看图学文，进一步理解课文内容，体会师生之间的深厚情谊。

2．指导有感情地朗读课文。

第三课时教学内容： 1．学习生字词，指导书写。

2．能用顺接连词，首先??然后??最后??说一句话。教学准备

放大的课文插图，生字卡片。

教学过程

第一课时

一、揭示课题，启发谈话

今天我们学习《师生情》，这是一篇看图学文，同学们想一想学习第一课《晨读》时大家是怎么学的？（让学生总结出：看图学文这类课文，既要学会观察图画，又要读懂课文。）首先对图画进行观察，怎样看懂一幅图呢？（让学生自由发表意见）看图要按一定的顺序，可以从整体到部分，从人到物??一步一步观察，要注意图中人、事、物之间的关系。除此以外，还要根据图上的内容展开合理的想象。

《师生情》这幅图究竟反映了师生之间什么情呢？请同学们看图。

二、指导看图，回答问题

（一）图上画的三位女同学在什么地方，正在干什么？你是怎么知道的？

（二）图上画的是什么时间？天气怎么样？你是怎么看出来的？

（三）把这两个问题连起来说说，这幅图反映了一件什么事？

（引导学生从图上观察到三位女同学背着书包，打着雨伞，头戴斗笠，提着鸡蛋，以及透过门上玻璃窗看见屋里布帘上的红十字，输液吊瓶等。再根据什么时间，什么天气，谁在什么情况下去干什么的句式，说说这件事。可以概括为，放学后，天下着雨，三位女同学冒着雨，提着一篮子鸡蛋，到医院里看望生病的老师。）

三、指导合理的想象

（一）她们老师为什么病了？（肯定是因为劳累过度）

（二）她们为什么来看望老师？能从图上看出来吗？（因为老师病了从吊瓶看出正在给老师输液。因为老师总是那么和蔼可亲，为了同学们的学习和健康成长，日夜操劳，这么一位好老师，同学们怎能不尊敬和爱戴？）

（三）三位女同学透过门上的玻璃，向屋里看，想一想她们此刻看到了什么？此刻她们会想些什么？

（四）以上这些能从图上看出来吗？你是怎么知道的？（想象出来的。）

四、总结看图的方法

1．你是按什么顺序看这幅图的？（主画面是三位女同学争着踮着脚向屋里看，次画面是雨伞、斗笠、书包、鸡蛋、吊瓶可以从主画面到次画面，也可以从次画面到主画面。）

2．观察一幅图除了要按一定的顺序，还必须注意什么？（还可以通过观察出来的事物去想象图上未画出来的事物，在看图的基础上进行合理想象。）

（五）指导自学生字词。

1．轻声读课文，读准字音，特别注意读准生字，读课文。

2．画出不理解的词语，并分别用不同方法来理解。

(1)先从字典中查出带黑字的意思，再解词。

和蔼 商量 打扰 踮起

(2)联系上下文理解词语。

急匆匆 劳累 肯定(3)用以上两种方法试着去理解还没有弄懂的词语。

（六）检查自学情况。

说说下列词语的意思。

和蔼：态度温和，容易接近。“和蔼可亲”是什么意思？

商量：两个以上的人在一起讨论、研究，交换意见。

课文中指谁在一起商量什么？

打扰：扰乱、搅扰。课文中指影响、干扰。

踮起：“踮”应该选哪一个意思？

“提起脚跟，用脚尖着地”，看图说说谁踮起脚？干什么？

急匆匆：急急忙忙。谁急急忙忙要干什么？

劳累：疲劳、疲乏。“过度劳累”是什么意思？文中指谁“过度劳累”？

肯定：一定。把有关的句子找出来读一读，说说王老师生病的原因是什么

（七）试看课文、要求读得正确。

（八）布置作业：朗读课文

第二课时

一、复习检查

回顾课文内容，说说课文讲了一件什么事？

二、图文对照，理解课文

（一）教师范读课文，学生看图，找出课文中与图相应的部分。

（二）读课文1、2自然段，思考回答问题。

1．王老师病了，住在医院里，全班同学心里会想些什么呢？

2．心意是什么意思？（对人的情意。）

3．全班同学的心意是什么呢？“三位女同学带着全班同学的心意去看望王老师”这句

话是什么意思？（全班同学的心意是祝愿他们尊敬、爱戴的王老师能早日康复。）4．请一位学生读第1、2自然段。

（三）讲读课文第3自然段。

1．边默读边思考：这个自然段有几层意思？每层主要讲的是什么？（可分三层。第一层是第一、二句话，讲他们急匆匆地向医院走去。第二层是第三～\*\*句话，讲她们想早点看老师的原因。第三层是第七句话，讲她们在路上商量的内容。）

2．逐层理解。

第一层读后回答：(1)急匆匆是什么意思？

(2)从哪儿看出她们是“急匆匆”地赶到医院？（从图上的雨伞、斗笠、书包看出她们一放学来不及回家，就背起??打起??提上??冒着蒙蒙细雨看出急匆匆。）

(3)读第二句话去掉“急匆匆”与原句比较，看哪句好？为什么？

(4)读出她们急匆匆赶向医院的情感来。

第二层，默读后回答：

(1)她们为什么那么想早点儿看到王老师呢？画出有关的句子读一读。再从有关的句子中画出重点词语。(2)“和蔼可亲”、“日夜操劳”是什么意思？你能想象出王老师平时对学生怎么“可蔼可亲”吗？为了学生的学习和健康成长，王老师又是怎样“日夜操劳”的呢？

(3)读这一层，体会老师对学生的关怀，体会老师工作的辛苦。

第三层读后回答：(1)“商量”是什么意思？她们商量了哪几点？你从哪些词看出来的？（首先??然后??最后??）

(2)老师读顺接连词，学生读内容。

(3)从她们商量的这三点意思，你看到了什么？是从哪些词语看出来的？（班里一切都好，转达问候，一个一个凑鸡蛋。）

(4)再看图并联系上下文体会学生对老师的尊敬和爱戴。

(5)读第三自然段，说说这段主要讲了什么？

（四）讲读课文第4自然段。

1．读课文后回答：她们来到医院，护士不让她们进病房，三个人是怎么做的？仔细看图后再说。

(1)“顺从”是什么意思？她们为什么“顺从地点点头”？（为了老师身体必须遵守纪律。）(2)她们是怎么做的？从哪些词语看出来？（踮、争。）

(3)为什么“争着向屋里看”？想一想：这时她们的心情怎么样？

(4)读这几句话，体会她们的心情。

2．透过门上的玻璃，她们看到了什么？想象病房里的情况，说给大家听，学生讨论自由发言。3．看看课文是怎么写的，画出有关的句子读一读，读后问：

(1)“憔悴”的脸是什么样？王教师的脸为什么这么憔悴？

(2)“也许”是什么意思？在“看到”的前面用上“也许”这个词说明了什么？

（引导学生从“也许”一词中体会到这仅仅是想象，不一定就看到了这些，反映了学生爱老师的心情。）4．再看图想一想回答：

(1)她们还深情地看什么？等什么？“默默地祝愿”是什么意思？她们会怎么祝愿呢？

(2)从她们在病房外“看着”、“祝愿着”，你体会到了什么？“深情”是什么样的感情？

(3)去掉“深情”读这句话，再与原文对照比较哪句好？为什么？

5．她们等呀，等呀，等到护士让她们进病房了，见到了老师，她们会怎么说，怎么做呢？王老师会说些什么？引导回顾第3自然段商量的内容。

6．读这一自然段，体会学生对老师尊敬与爱戴的一片深情。

（五）有感情地朗读课文，读出师生情谊深的感情来。

正确，有感情。

1正确读出这些字的读音。

(1)(2)前鼻音要读准。

(3)后鼻音要读准。

篇四：七上《科学家的师生情谊》学案

《科学家的师生情谊》学案

文 章来

w.5 8课《科学家的师生情谊》学案

1.注音。

智（）严谨（）和煦（）

志（）华裔（）

2.字词语。

\_\_\_\_\_\_\_\_解人意 \_\_\_\_梁之材 才华横\_\_\_\_ 解之\_\_\_\_

第三课时

一、检查复习指名读课文，要求

二、教授新课

（一）学习生字。．（出示生字卡片）读准“挠”náo “班”、“肯”是“匆”、“商”是七上源莲山 课件 w w y k j.co m 第〖主干知识〗 给下列加重的字一沓（）睿夙愿（）矢补充完整下列四寒问暖 忐\_\_\_\_不安 不 3.解释下列句中加点的词语。

70多年前首次见到居里夫人时的情景仿佛历历在目。

历历在目：

②这位在科学界崭露头角的的东方学生令居里夫人满心欣慰。

崭露头角：

③施先生潸然泪下。

潸然泪下：

4、这篇课文的题目是《科学家的师生情谊》，“科学家”指的是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_这两对师生。“师生情谊”指的是这两对师生之间用\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_织成的师生情谊。〖点击思维〗

1、“沓”不要读作“tà”，“睿”拼音中的声调应标注在“i”上，“裔”的音调不要读成一声。

2、一些成语、熟语只有在了解意思的基础上，辨别其写法。如：“嘘寒问暖”不要写成“吁寒问暖”，“不解之缘”不要写成“不解之原”。

3、解释词语主要靠结合语境推断，而并非只靠查字典词典，能结合上下文理解词的大致含义即可。

4、多音字问题是现代汉语中常见的语言现象，这主要靠平时的积累。如“因为”的“为”在日常生活中很多人把它的声调读作二声，是不对的。

5、在整体感知文章内容的基础上，理解标题中所透漏出的语言信息。

【规律方法】

〖理清结构〗

两张照片，串联起两代师生情谊

施士元与居里夫人的情谊

施士元与吴健雄的情谊

总结全文，指出

〖语言特色〗

一、人物语言凸现人物性格

文中直接引用了居里夫人的三次话语。一次是礼貌性的：“欢迎你，施先生。”一次接受施先生到实验室工作：“按规定，到我的研究所必须通过考试，但根据你的情

况，你可以免考，直接来工作了。”表现了居里夫人赏识人才，相信人才。一次是：“论文通过，很好。”表现对学生的赞赏。简短的话语，体现了居里夫人对一名普通的中国学生的尊重和关爱。因而，施士元深切地感到母亲般的温暖，“居里夫人平时的叮嘱像东方母亲的叮咛一般暖遍施士元的身心”。

二、叙述性语言负载感情

写居里夫人，说“带着母性的微笑握住了这位东方年轻人的手”，“居里夫人经常站在身边，反复提醒??”表现了居里夫人的慈祥和关爱。写吴健雄，说，“望着恩师的满头鬓霜，吴健雄眼里噙着泪花??”写施士元闻丧，“黄叶未落，青叶骤逝。施先生潸然泪下，默默凝视着那两张珍藏的照片。”师生之情表现得十分感人。〖把握重点〗

一、文章中心

表现三位科学家的师生情谊，赞美两代师生的情谊，这种师生情谊，表现了两代师生的共同事业——献身物理科学，共同的才智——智慧和成功，共同的品质——赤诚和献身。师生情谊造就了成功的事业，铸成了崇高的品质，创造了辉煌的生命。

二、施士元和吴健雄的师生情谊

文章在叙述施士元与吴健雄的师生情谊时也是用时间来切入，1933年，吴健雄成为施士元所教的十多名学生中的一位，吴健雄学成、工作、成名，不忘师恩，作者用一句话即“像居里夫人对待自己一样，施士元给予（吴健雄）更多的关注”，表现施先生对学生的教导和关心；而说吴健雄，则说“他们师生之间虽然相差4岁，但吴健雄从没有忘记自己的入门师”，其感恩之情尽在不言之中。

〖攻克难点〗

本文的构思及其结构很有特点

这种新颖的构思，巧秒的结构，以及倒叙方法及过渡段的使用，值得我们同学学习、借鉴。

〖质询疑点〗

“在众多情谊中，从居里夫人到施士元再到吴健雄这样的师生情谊，尤为令人感动，弥足珍贵，因为这样的情谊纽带是用科学、智慧、生命和赤诚织成的”文章最后这句话应如何理解？

这句话含意十分丰富、深刻，可从以下三方面理解：

（一）施士元联结两位诺贝尔奖获得者，传递科学圣火。

（二）施士元深感居里夫人师恩，因此“像居里夫人对待自己一样”对待吴健雄；而吴健雄也“从没有忘记自己的入门师”，成名以后，每次回国都要拜访恩师。

（三）赤诚的师恩传递才是最感人的，而实质则是“科学，智慧，生命和赤诚”的传递。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找