# 规范汉字书写总结报告

来源：网络 作者：夜色微凉 更新时间：2024-10-14

*第一篇：规范汉字书写总结报告规范汉字书写总结报告仁里集镇中心小学为贯彻落实《中华人民共和国国家通用语言文字法》，落实《国家中长期教育改革和发展规划纲要》“注重教育内涵发展，鼓励学校办出特色、办出水平”的要求，引导和鼓励我校学生养成良好的写...*

**第一篇：规范汉字书写总结报告**

规范汉字书写总结报告

仁里集镇中心小学

为贯彻落实《中华人民共和国国家通用语言文字法》，落实《国家中长期教育改革和发展规划纲要》“注重教育内涵发展，鼓励学校办出特色、办出水平”的要求，引导和鼓励我校学生养成良好的写字习惯，提高我校规范汉字书写教育质量和学生规范汉字书写能力，自2024年以来，我校就在教育教学中强化规范汉字书写教育，认真落实国家相关课程标准中关于写字教学的要求，并在一、二、三、四四个年级中开设专门写字教育课程，保证了写字训练时间。并重视教师规范汉字书写基本功，经常对全校教师进行粉笔、钢笔、毛笔“三笔字”书写培训，重视培养学生的良好书写习惯和书写能力，定期举行促进规范汉字书写的有意义的活动，经过五年的努力，我校在规范汉字书写方面取得了令人骄傲的成绩，为总结经验，吸取教训，确保下一学年规范汉字书写教育工作再上台阶，特总结如下：

一、树立明确的指导思想、加强规范汉字书写工作的组织管理。

语言文字是人们交流思想的工具，同时是社会发展的工具。近年来，我校把贯彻《中华人民共和国国家通用语言文字法》，进一步推广普通话，推行规范汉字的工作纳入学校的工作重点，加强语言文字规范化管理，积极开展语言文字规范化活动。组织师生认真学习《中华人民共和国国家通用语言文字法》的内容，认真学习上级有关语言文字工作文件精神，交流工作经验，专项研究布置工作任务，在全校范围内形成了语言文字工作层层有人抓，事事有人管的良好局面，增强了全校教职工搞好语言文字工作的责任心和紧迫感，为推动全校语言文字工作的开展奠定了良好的基础。

1、建立健全了规范汉字书写工作的立体化管理网络

健全的组织机构是促进语言文字工作规范、有序、高效开展的前提。建校之初，我校就成立了《仁里集镇中心小学规范汉字书写教育工作领导小组》，以校长左云金为组长、学校中层领导及部分语文教师、美术教师、及书法基本功较扎实的其他教师为成员，开设了专门写字教育课程，校长具体落实计划部署各项工作措施，定期对各项工作的落实及质量进行跟踪督促，确保工作目标的顺利实现。教导处、班主任、教研组、对规范汉字书写的课堂和教学质量负责，各任课教师对规范汉字书写活动负责，切实做到了每周有总结、每月有活动、每学期有考核的三步教学计划的落实，各方力量齐抓共管，形成合力，使每项工作落到实处，形成语言文字规范工作的立体化管理网络，规范有序地保证了规范汉字书写工作的顺利进行

2、精心拟定并实施了具有仁里集镇中心小学特色的规范汉字书写制度，按国家要求和省市区语委布置，我校高度重视语言文字规范化工作，历来把培养全校师生良好书写习惯和书写能力作为推进素质教育，提高教学质量的一项重要内容来抓，工作领导组先后多次召开了专题会议，研究部署学校各个阶段的工作任务及整改措施，制订了《仁里集镇中心小学规范汉字书写教育工作实施细则》；每学年都根据学校工作实际制定《规范汉字书写教育工作计划》，将规范汉字书写的要求列入学校议程并纳入培养目标、管理常规、基本功训练，渗透到得德、智、体、美、劳和社会实践等各项教育教学活动中。

二、多措并举、为全体师生具有较高的书写能力搭建平台。

1、利用基础雄厚的优势营造规范汉字书写的浓郁氛围。

仁里集镇中心小学是是我真的窗口小学。几年来，我校充分利用这一优势，把规范汉字书写教育工作作为学校工作的重头戏，常抓不懈，努力营造一种人人讲普通话，人人写规范字的浓烈氛围。每学期开学初，校长总会亲自向全体教师作语言文字规范化动员大会，分析语言文字规范书写的重要性，部署学校创建规范汉字书写教育特色学校的思路与措施，号召全体师生争做语言文字规范化的楷模。

2、开设专门写字教育课程并作为评价教师的重要依据。

我校高度重视教师规范汉字书写基本功训练，对全校教师进行经常性的粉笔、钢笔、毛笔“三笔字”书写培训。全体教职员工极为重视规范汉字书写，全体教师均能以正确、规范的书写为学生做表率；语文教师均能进行规范汉字书写水平。并把这个条件作为评估教学质量、评选优秀教师、评聘教师职务的一个重要依据。

我校还注重发挥书法教育的基础作用，将用字规范化作为提高素质教育质量的一个方面，建立健全有关制度，如配备专职教师上写字课，各科教师教学时必须使用规范汉字，要求教师板书、批改作业、及书写评语时用字规范化，除书法作品外，不得书写繁体字、异体字、二简字，尤其不能出现错别字。为更好的强化落实此项规定，学校加大了监督检查力度，通过定期不定期的检查，引起了全体教师的高度重视。

语文、写字教师在学科课堂教学中加强对学生进行语言文字规范化的教学、训练；教务处经常检查非语文教师上课使用板书使用规范汉字情况，学校听课、评课也把规范汉字教育作为一项重要考核指标。除此之外，青年教师每天练一张钢笔字，粉笔字必练一板，每周一交，每学期期末进行评比，评奖。

3、把规范汉字书写贯穿到备、讲、批、考、辅教学常规管理。

我校要求各科教学都必须加强对学生的规范汉字意识、能力培养和训练，规范课堂语言文字。要求语文教师要根据各学段的学科课标要求负责学生日常“听、说、读、写”的训练，尤其是重视培养学生规范汉字书写的能力，把汉字规范化贯穿到日常教学的各个环节：备课写教案、上课板书、批改作业、考试评卷、课外辅导都要力争做到汉字使用规范化。

4、引入竞争机制，发挥六大教研组的引领作用

我校目前有五个教学班，在校生近300人，在编教师20人，为进一步调动我校教师规范汉字书写的积极性，整体提高我校师生汉字规范书写的水平，我们以语文、数学、音体美三大教研组为依托，把教师分成六组，每学期教研组之间的汉字书写规范化比赛，并设置一二三等奖，且作为评定校级优秀教研组的重要依据，竞争机制的引入，有效开创了人人写规范字、争当汉字规范书写的排头兵的良好局面，极大地提高了广大教师规范汉字书写的水平和能力。2024年至今，我校教师不断在县镇级书法大赛中获奖，并有效推进了素质教育的深入开展，明显提高了教育教学质量，成为当仁不让的仁里集镇规范汉字书写的领军学校。

三，把汉字书写规范化作为国家级课题之一进行研究

为进一步把规范汉字书写当做我校师生的一种能力和习惯，真正做到通过规范汉字书写促进学校内涵发展，使学校办出特色，我校于2024年申报并承担了德州市级重点课题《提高小学生规范书写汉字的方法》，并把“培养师生良好的汉字书写规范的习惯作为一个子课题之一，而且选派优秀书法教师参与其中，通过对教师及学生书写现状的调查问卷，采取了行之有效提高整改措施，经过二年的矢志不渝、百折不挠的研究，全体师生借助市级课题这个平台找到了规范汉字书写的规律和技巧，提高了规范汉字书写的能力，最重要的尝到了规范汉字书写的甜头，激发了规范汉字书写的兴趣，奠定了我校进一步提高教育教学质量的扎实基础。使我校在以规范汉字书写教育促进学生行为规范与意志品质培养、学习能力与道德修养的提高、文明传承责任感的培养等方面，有探索、有经验、有特色、有提高。

四、校园环境建设及活动开展突出规范汉字书写的特色

几年来，我校积极营造良好的校园规范汉字书写环境，校园环境建设彰显规范汉字书写的特色，各教研组的板报、各个教室的板报，作业展等汉字书写规范美观，另置身其中的任何人都赏心悦目。并在每学期按时定期开展规范汉字书写展评、比赛等课外活动，活动形式多样，内容丰富，有较强的吸引力和教育效果。并想尽办法为教师和学生在汉字书写规范方面脱颖而出创造条件，热情鼓励有汉字书写规范才华的学生开展个性化艺术活动，几年来，取得的优异的成绩已经得到社会各界的认可。

五，存在的问题及今后的奋斗目标

尽管通过几年的努力，我校在汉字规范书写方面取得了令人骄傲的成绩，广大师生也已经能够充分认识规范、端正、整洁地书写汉字是应具备的一项语文基本功。学校也充分认识到写字教学是中学语文教学的重要组成部分，是巩固识字教学、培养学生正确书写规范汉字能力的重要途径，同时，对于学习其他课程、形成终身学习能力具有基础作用。极大地调动了广大师生在汉字规范书写方面再攀新高的积极性。但是，在取得成绩的同时，我们也清醒的看到了我校在规范汉字书写工作中存在的不足：

如：教师们在指导学生写字时，注重“写得好”，忽视了“写得快”，如何指导学生既能写得好，又能写得快，达到《新课程课标》的要求，如何正确处理好写字和语文教学关系？在汉字规范书写教学方法的改进方面如何创新？如何实现好字不出百日之功的愿望和梦想，以及如何更大限度的调动广大师生的汉字书写积极性，这些问题有待于我们在今后的教学实践中进一步研究和解决。

针对学校存在的各种问题，我们完全有决心、有信心、有力量进行正确处理和改进，乘借本次申报国家级规范汉字书写特色教育学校的东风，我校将进一步更好的落实促进国家语言文字方针政策，把汉字规范书写教育作为作为我校教育教学工作的重要组成部分，让它常规化、制度化、规范化，并进一步细化汉字书写规范教学和活动的奖励细则，使我校广大师生的规范汉字书写意识普遍增强，书写水平、审美和艺术创造能力显著提高。

**第二篇：小学规范汉字书写总结报告**

丹凤县西街小学规范汉字书写总结报告

规范、端正、整洁地书写汉字是学生应具备的一项语文基本功。写字教学是小学语文教学的重要组成部分，是巩固识字教学、培养学生正确书写规范汉字能力的重要途径，对于学习其他课程、形成终身学习能力具有基础作用。养成良好的写字习惯具有熟练的写字技能，是基础教育的课程的目标之一。

开展好汉字书写教育，使学生正确掌握汉字的字形和书写技能，有利于培养学生热爱祖国语言文字的情感，陶冶情操，培养审美能力，对于全面推进素质教育，提高青少年人文素养，传承和弘扬中华优秀文化具有重要意义。

在语言文字工作推进实施中，认真贯彻国家语言文字的法规和标准，特别是对《中华人民共和国国家通用语言文字法》的学习和实施中，我校坚持质量立校，科教兴校，特色强校的方略，把特色教育作为推进素质教育的重要举措，立足现实，着眼未来，加大特色教育，不断开拓创新，狠抓落实，健全网络，完善机制，加大力度，将宣传、推广普通话和规范汉字书写等各项工作落实到管理中。“树言行和谐的师德形象，创语言文字规范的校园环境”是我校追求的目标。

一、树立明确的指导思想，加强语言文字工作的组织管理

语言文字是人们交流思想的工具，同时是社会发展的工具。近年来，我校把贯彻《中华人民共和国国家通用语言文字法》，进一步推广普通话，推行规范汉字的工作纳入学校的工作重点，加强语言文字规范化管理，积极开展语言文字规范化活动。组织师生认真学习《中华人民共和国国 家通用语言文字法》的内容，认真学习上级有关语言文字工作文件精神，交流工作经验，专项研究布置工作任务，在全校范围内形成了语言文字工作层层有人抓，事事有人管的良好局面，增强了全校教职工搞好语言文字工作的责任心和紧迫感，为推动全校语言文字工作的开展奠定了良好的基础。

1、健全机构，明确责任。

健全的组织机构是促进语言文字规范化有序、高效开展的前提。学校制定了《西街小学规范汉字书写实施方案》，成立了西街小学规范汉字书写教育工作领导小组，校长为语言文字规范化工作领导小组组长，具体落实计划部署各项工作措施，定期对此项工作的落实及质量进行跟踪督促，确保工作目标的顺利实现。班主任、红领巾广播站等多线配合成网，齐抓共管，形成合力，使每项工作落到实处，形成语言文字规范工作的立体化管理网络，规范有序的推进语言文字规范进程。

2、完善制度，确保实施。

学校高度重视语言文字规范化工作，把规范语言文字，提高语言文字应用能力作为推进素质教育，提高教学质量的一项重要内容来抓，工作领导组先后多次召开了专题会议，研究部署学校各个阶段的工作任务及整改措施，制订了《西街小学规范汉字书写教育工作实施细则》；每学年都根据学校工作实际制定《规范汉字书写教育工作计划》，将普及普通话和规范汉字书写的要求列入学校议程并纳入培养目标、管理常规、基本功训练，渗透到得德质体美劳和社会实践等各项教育教学活动中。

二、创设环境，搭建平台

1、抓宣传发动。我校把规范汉字书写教育工作作为学校工作的重头 戏，努力营造一种人人讲普通话，人人书写规范字的浓烈氛围。每学期开学初，校长总会亲自向全体教师作语言文字规范化动员大会，分析语言文字规范书写的重要性，部署学校创建规范汉字书写教育特色学校的思路与措施，号召全体师生争做语言文字规范化的楷模。

2、抓队伍建设。我校高度重视教师规范汉字书写基本功训练，对全校教师进行经常性的粉笔、钢笔、毛笔“三笔字”书写培训。全体教职员工重视规范汉字书写，以正确、规范的书写为学生做表率；语文教师均能进行规范汉字书写水平。把这个条件作为评估教学质量、评选优秀教师、评聘教师职务的一个重要依据。

学校注重发挥书法教育的基础作用，将用字规范化作为提高素质教育质量的一个方面，建立健全有关制度如配备专职教师上写字课，各科教师教学时必须使用规范汉字，要求教师板书、批改作业、及书写评语时用字规范化，除书法作品外，不得书写繁体字、异体字、二简字，尤其不能出现错别字。为更好的强化落实此项规定，学校加大了监督检查力度，通过定期不定期的检查，引起了全体教师的高度重视。

语文、写字教师在学科课堂教学中加强对学生进行语言文字规范化的教学、训练；重视学生使用字典等工具书的能力，提高用汉语拼音识字、正音的能力；指导、督促班级的推普园地工作。教导处经常检查非语文教师上课使用的普通话教学、板书使用规范汉字情况学校听课、评课也把规范汉字教育作为一项重要考核指标。除此之外，青年教师每天练一张钢笔字，一板粉笔字，每周一交，期末进行评比，评奖。

在学校公共场所及各部门、教学场所中，进行推普工作宣传，并及时表扬先进纠正错误，同时印制教师语言文字知识问卷，从理论上加以 深化。

3、抓教学管理。

学校要求各科教学必须加强对学生的规范意识、能力培养和训练，规范课堂语言文字。要求语文教师要根据各学段的学科课标要求负责学生日常“听、说、读、写”的训练，重视培养学生使用工具书的习惯与能力，把口语训练、汉语拼音教学、写字教学、作文教学贯穿到教学中。

4、抓课题研究。

（1）理论支撑，行政保障，是课题研究取得实效的前提

学校选派教师作了《开展“小学生汉字书写规范化”课题研究的意义》、《如何指导学生写好汉字》、《如何提高学生的书写质量》的专题讲座。

与此同时，课题研究得到了县教育体育局的支持和帮助，并提出以加强和改进写字教学为基础，以培养学生良好书写习惯为重点，不断提高学习能力，为学生的可持续发展奠定基础。

（2）、实践探索，总结反思，是课题研究取得实效的关键

课题研究，需要科学、系统、扎实的工作，才能收到实效。我们始终坚持“把全体学生的书写能力和书写习惯的提高幅度作为衡量课题研究效果的主要标志”，决非仅限于几篇教学设计的获奖，几篇教学论文的发表。

抓教研组，发挥引领作用

专题研究中，学校抓住中心教研组，开展扎实有效的活动，进而幅射到各个班。如：每次教研组活动，要求教师带着本班的学生作业，通过展示与交流，相互取长补短，总结经验，发现不足，及时改进。

做校本教研，促进整体发展

指导学生写好字，是语文教学的重要内容之一，与阅读教学、作文教学是不能截然分开的。要想大面积提高学生的书写质量，既需要科学的理论支撑，有效的组织计划，更需要一线教师具体扎实的研究与实践。因此，学校把写字专题研究与校本教研紧密结合。首先，我们要求教师将培养学生书写能力同学校的语文教研活动融为一体，列入学校教研活动计划。其次，学校特别关注教师的写字教学及学生的作业指导情况，做到及时总结经验，发现问题，及时指导。由于写字专题研究同校本教研的紧密相结合有效促进了学校语文教学整体的协调发展。

建交流平台，激发写字热情

汉字是中华文化的瑰宝，把中国汉字写得规范漂亮，是每一个中国人最起码应做到的。把学好汉字纳入课程改革中，进行写字实验的目的，不仅是让学生练出一笔好字，同时也是以写字常规为手段，全面提高学生的书写技能，促进学生形成良好的学习习惯，让学生生动活泼、主动地发展。

为了调动一线教师的积极性，促进相互间的交流，两年来，我们先后组织了十次有效的大型交流活动，主要形式有书写比赛、书写辅导讲座、经验交流等。

“兴趣是最好的老师”，任何一种技能技巧的学习和获得，都离不开兴趣，兴趣是学生能持之以恒学习的动力。对小学生来讲，写字比起阅读、习作来，是相对枯燥乏味的，怎样激发并保持学生对写字的兴趣，让学生握着笔就觉得愉快，就容易入迷呢？

1、讲故事，诱发学生兴趣。根据儿童喜欢听故事的特点，给学生讲 古代书法家勤学苦练、献身书法艺术的故事，如苏轼故居“墨池”的来历，宋代书法家黄庭坚“观浆悟笔法”的故事，唐代书法家郑虔“以柿叶练字”的故事，结合课文中邓小平爷爷、怀素和尚小时侯认真练字的故事，不仅让学生了解和热爱祖国古老的书法艺术，更激发了学生立志写好字的愿望。正所谓“有志者事竟成”，“志不强者智不达”，这些故事也是写字课中的调味品、兴奋剂。

2、保持兴趣。让学生和自己比较，开学的第一节写字课，教师将学生的练习作业有意识地保留下来，通过一段时间的练习之后，让学生把自己目前的作业与开学时的作业比较，多数学生会欣喜地发现自己的进步，从而增强写好字的信心。利用儿童的好胜心理，经常开展这样的互比互学，学生就能取长补短，见贤思齐，保持写字练习的兴趣。

3、以榜样激趣。每个班都会有若干个书写较好的学生。根据儿童好仿效的特点，教师大力发现、扶植书写好的苗子，使他们成为学生身边的榜样，他们怎么做，其它学生也会跟着学，起到“抓典型、带一片”的效，在班集体中形成你追我赶的生动局面。

4、重视作业批改，在评价中激趣。每一次学生的书写作业，教师都要逐字批改，而不是笼统地全篇画一个“√”。对写得匀称、美观的字用圆圈逐个圈出，对笔划或结构严重失误的字，提醒学生改进。这样经常以批语形式，多正面鼓励学生，同样可以起到让学生保持写字兴趣的作用。

正是这校与校、教师与教师、学生与学生的交流，为教学主体提供了学习和展示的平台，有效地激发了师生参与课题研究的热情。

促学科间整合，形成良好写字氛围

为提高课题研究实效，各学科教师一同研究提高学生书写能力的方法和途径，形成各学科整合，共同提高学生的书写能力，培养良好书写习惯。如在规范书写的基础上，从书法艺术的角度，培养学生行款意识，提升学生对汉字的审美情趣；在数学作业中，不仅要求数理的正确，还要求教师对学生的书写质量作出指导性评价。目前在我校“提笔就是练字时”的理念，已经体现在各学科的教学中。

借评价杠杆，激励学生写好字

为全方位提升师生的规范书写意识，在平时作业评价中，我们不仅要看作业的正误，同时要看作业的书写质量。在教学质量监控中，我们将学生的书写质量纳入评价指标，占有一定的权重。实践中我们感到：这样的评价方式在专题研究中发挥了重要的激励作用，在促进学生写好字、形成良好书写习惯等方面收到了一定的成效。

三、营造气氛，抓出成效

1、后勤保障。

为了更进一步营造气氛，我校把规范汉字书写教育纳入学校的硬件建设当中，在校园显眼位置树立宣传牌，设立语言文字规范化宣传栏，投入资金建设红领巾广播站。

2、检查自纠。

学校不定期深入课堂听课，把教师讲普通话、规范汉字书写作为评课的重要标准。少总部成员对校园广播站、校园内宣传橱窗、标志牌、标语、指示牌、各班板报的规范用字情况进行全面的检查，严格把关，坚决杜绝错别字、异体字、二简字、繁体字，尤其是错别字的发生。

3、增强意识。我校多次召开教职工规范汉字书写工作会议，今年11月份，学校又重新修订了《规范汉字书写实施方案》，建立了培训制度，开展了全校师生参与的书写比赛，举办了书画展。要求教师熟悉汉字的各项规范标准，率先垂范，自觉将规范汉字书写工作寓于教育教学中，教师的教案、板书、作业批改、评语书写、试卷编制、课件制作等必须严格使用规范汉字，坚决杜绝异体字、二体字、繁体字，尤其不能出现错别字。让全体教师养成自觉用语，规范书写汉字的良好习惯。

四、思考的问题

通过研究实践，我们取得了一些成绩。同时，也发现了一些值得研究和思考的问题。如：教师们在指导学生写字时，注重“写得好”，忽视了“写得快”，如何指导学生既能写得好，又能写得快，达到《课标》要求的中高年级“40分钟完成400字的习作”？再如：中高年级的生字主要集中在精读课文中，如何安排阅读与写字的时机效率更高？这些问题有待于我们在今后的教学实践中进一步研究和解决。

学校利用国旗下讲话、红领巾广播站、黑板报等阵地广泛宣传规范汉字书写教育工作的重要性。少先队以“红领巾广播站”作为推广规范汉字书写的窗口。把学校的规范汉字书写的活动辐射到家庭、社会，让每一位同学都成为规范汉字书写的示范员、宣传员、监督员，促进规范汉字书写活动的社会效益。”

学校校园内设立永久性宣传标语牌。规范汉字书写教育领导小组组织力量，通过标语牌、宣传橱窗、黑板报、横幅等宣传手段不断推动良好的规范汉字书写工作氛围的形成。学校充分认识和重视策划落实规范汉字书写工作的周期宣传。学校建立“红领巾啄木鸟行动小组”指派专人负责。监督校园规范汉字书写的应用情况，发现不规范现象并提出整改意见；在教师的指导下积极参加上级开展的活动，监督校外语言文字的应用情况，发现不规范现象并提出整改意见；做好对校内外语言文字应用情况材料的整理工作。

总之，我校在汉字书写工作中，作出了一定的努力，取得了一定的成绩。今后，学校将进一步落实促进国家语言文字书写方针政策，把汉字书写规范教育作为学校教育教学工作的重要组成部分，使其常规化、制度化、规范化，使全体师生规范汉字书写意识普遍增强，书写水平、审美能力和艺术创作能力显著提高，努力创建商洛市规范汉字书写教育特色学校。

**第三篇：凯旋路小学规范汉字书写总结报告**

凯旋路小学规范汉字书写总结报告

规范、端正、整洁地书写汉字是学生应具备的一项语文基本功。写字教学是中小学语文教学的重要组成部分，是巩固识字教学、培养学生正确书写规范汉字能力的重要途径，对于学习其他课程、形成终身学习能力具有基础作用。养成良好的写字习惯具有熟练的写字技能，是基础教育的课程的目标之一。

开展好汉字书写教育，使学生正确掌握汉字的字形和书写技能，有利于培养学生热爱祖国语言文字的情感，陶冶情操，培养审美能力，对于全面推进素质教育，提高青少年人文素养，传承和弘扬中华优秀文化具有重要意义。

在语言文字工作推进实施中，认真贯彻国家语言文字的法规和标准，特别是对《中华人民共和国国家通用语言文字法》的学习和实施中，我校坚持质量立校，科教兴校，特色强校的方略。把特色教育作为推进素质教育的重要举措，立足现实，着眼未来，加大特色教育。不断的开拓创新，狠抓落实，健全网络，完善机制，加大力度，将宣传、推广普通话和国家规范字等各项工作落实到管理中。“创语言文字规范的校园环境，树言行和谐的师德形象”是我校追求的目标。

一、树立明确指的导思想，加强语言文字工作的组织管理。

语言文字是人们交流思想的工具，同时是社会发展的工具。近年来，我校把贯彻《中华人民共和国国家通用语言文字法》，进一步推广普通话，推行规范汉字的工作纳入学校的工作重点，加强语言文字规范化管理，积极开展语言文字规范化活动。组织师生认真学习《中华人民共和国国家通用语言文字法》的内容，认真学习上级有关语言文字工作文件精神，交流工作经验，专项研究布置工作任务，在全校范围内形成了语言文字工作层层有人抓，事事有人管的良好局面，增强了全校教职工搞好语言文字工作的责任心和紧迫感，为推动全校语言文字工作的开展奠定了良好的基础。

1、健全机构，明确责任。

健全的组织机构是促进语言文字规范化有序、高效开展的前提。我校成立了《凯小小学规范汉字书写教育工作领导小组》，校长为语言文字规范化工作领导小组组长，具体落实计划部署各项工作措施，定期对项工作的落实及质量进行跟踪督促，确保工作目标的顺利实现。班主任、红领巾广播站等多线配合成网，齐抓共管，形成合力，使每项工作落到实处，形成语言文字规范工作的立体化管理网络，规范有序的推进语言文字规范进程。

2、完善制度，确保实施。

按国家要求和省市县语委布置，我校高度重视语言文字规范化工作，把规范语言文

字，提高语言文字应用能力作为推进素质教育，提高教学质量的一项重要内容来抓，工作领导组先后多次召开了专题会议，研究部署学校各个阶段的工作任务及整改措施，制订了《凯小小学规范汉字书写教育工作实施细则》；每学年都根据学校工作实际制定《规范汉字书写教育工作计划》，将普及普通话和规范汉字书写的要求列入学校议程并纳入培养目标、管理常规、基本功训练，渗透到得德质体美劳和社会实践等各项教育教学活动中。

二、创设环境，搭建平台。

1、抓宣传发动。我校把规范汉字书写教育工作作为学校工作的重头戏，努力营造一种人人讲普通话，人人写规范字的浓烈氛围。每学期开学初，校长总会亲自向全体教师作语言文字规范化动员大会，分析语言文字规范书写的重要性，部署学校创建规范汉字书写教育特色学校的思路与措施，号召全体师生争做语言文字规范化的楷模。

2、抓队伍建设。我校高度重视教师规范汉字书写基本功训练，对全校教师进行经常性的粉笔、钢笔、毛笔“三笔字”书写培训。全体教职员工极为重视规范汉字书写，全体教师均能以正确、规范的书写为学生做表率；语文教师均能进行规范汉字书写水平。把这个条件作为评估教学质量、评选优秀教师、评聘教师职务的一个重要依据。

我校还注重发挥书法教育的基础作用，将用字规范化作为提高素质教育质量的一个方面建立健全有关制度如配备专职教师上写字课，各科教师教学时必须使用规范汉字，要求教师板书、批改作业、及书写评语时用字规范化，除书法作品外，不得书写繁体字、异体字、二简字，尤其不能出现错别字。为更好的强化落实此项规定，学校加大了监督检查力度，通过定期不定期的检查，引起了全体教师的高度重视。

语文、写字教师在学科课堂教学中加强对学生进行语言文字规范化的教学、训练；重视学生使用字典等工具书的能力，提高用汉语拼音识字、正音的能力；指导、督促班级的推普园地工作。教导处经常检查非语文教师上课使用的普通话教学、板书使用规范汉字情况学校听课、评课也把规范汉字教育作为一项重要考核指标。除此之外，青年教师每天练一张钢笔字，粉笔字必练一板，每周一交，每学期期末进行评比，评奖。

在学校公共场所及各部门、教学场所中，进行推普工作宣传，并及时表扬先进纠正错误，同时印制教师语言文字知识问卷，从理论上加以深化。

3、抓教学管理。

我校要求各科教学都必须加强对学生的规范意识、能力培养和训练，规范课堂语言文字。要求语文教师要根据各学段的学科课标要求负责学生日常“听、说、读、写”的训练，重视培养学生使用工具书的习惯与能力，把口语训练、汉语拼音教学、写字教学、作文教学贯穿到教学中。

4、抓课题研究。

（1）理论支撑，行政保障，是课题研究取得实效的前提

多年来，我们的专题研究，得到了相关领导和专家指导。在我小学主持了开题论证会，并作了《开展“小学生汉字书写规范化”课题研究的意义》的专题讲座并为全县骨干教师学科带头人和课题实验教师分别作了《如何指导学生写好汉字》、《如何提高学生的书写质量》的专题讲座。

与此同时，课题研究更得到了我县教委、教研中心的支持和帮助。教委小教科向全县提出：“以加强和改进写字教学为基础，以培养学生良好书写习惯为重点，不断提高学习能力，为学生的可持续发展奠定基础”。

客观地讲，有县教研中心、县专家的理论支撑，使课题研究少走许多弯路；有县教委的行政保障，使我们能够集中精力深入课堂搞研究。

（2）、实践探索，总结反思，是课题研究取得实效的关键

教书育人，非同一般。课题研究，需要科学、系统、扎实的工作，才能收到实效。我们始终坚持“把全体学生的书写能力和书写习惯的提高幅度作为衡量课题研究效果的主要标志”，决非仅限于几篇教学设计的获奖，几篇教学论文的发表。

\*抓中心教研组，发挥引领作用

在我县，各个年级都有县级中心教研组，由每个学校的一名骨干教师组成，相应年级的县级教研员兼组长。专题研究中，我们抓住中心教研组，开展扎实有效的活动，进而幅射到各个班。如：每次中心组活动，要求教师带着本班的学生作业，通过展示与交流，相互取长补短，总结经验，发现不足，及时改进。

\*．做校本教研，促进整体发展

指导学生写好字，是语文教学的重要内容之一，与阅读教学、作文教学是不能截然分开的。要想大面积提高学生的书写质量，既需要科学的理论支撑，有效的组织计划，更需要一线教师具体扎实的研究与实践。因此，我们把写字专题研究与校本教研紧密结合。首先，我们要求各校将培养学生书写能力同学校的语文教研活动融为一体，列入学校教研活动计划。其次，县教研员在集体视导中，要特别关注教师的写字教学及学生的作业指导情况，做到及时总结经验，发现问题，及时指导。由于写字专题研究同校本教研的紧密相结合，有效促进了我县语文教学整体的协调发展。

在写字指导实践中，很多学校创造了激发学生兴趣，培养书写能力的好方法：

\*．建交流平台，激发写字热情

为了调动一线教师的积极性，促进相互间的交流，两年来，我们先后组织了四次有效的大型交流活动。

实践中，我们还开展了各种形式的年级组内的交流活动，特别是我们不仅开展一线教师间的交流，还组织了学生间的交流活动。

汉字是中华文化的瑰宝，把中国汉字写得规范漂亮，是每一个中国人最起码应做到的。把学好汉字纳入课程改革中，进行写字实验的目的，不仅是让学生练出一笔好字，同时也是以写字常规为手段，全面提高学生的书写技能，促进学生形成良好的学习习惯，让学生生动活泼、主动地发展。

一、激发兴趣

“兴趣是最好的老师”，任何一种技能技巧的学习和获得，都离不开兴趣，兴趣是学生能持之以恒学习的动力。对小学生来讲，写字比起阅读、习作来，是相对枯燥乏味的，怎样激发并保持学生对写字的兴趣，让学生握着笔就觉得愉快，就容易入迷呢？

1、讲故事，诱发学生兴趣。根据儿童喜欢听故事的特点，给学生讲古代书法家勤学苦练、献身书法艺术的故事，如苏轼故居“墨池”的来历，宋代书法家黄庭坚“观浆悟笔法”的故事，唐代书法家郑虔“以柿叶练字”的故事，结合课文中邓小平爷爷、怀素和尚小时侯认真练字的故事，不仅让学生了解和热爱祖国古老的书法艺术，更激发了学生立志写好字的愿望。正所谓“有志者事竟成”，“志不强者智不达”，这些故事也是写字课中的调味品、兴奋剂。

2、保持兴趣。让学生和自己比较，开学的第一节写字课，教师将学生的练习作业有意识地保留下来，通过一段时间的练习之后，让学生把自己目前的作业与开学时的作业比较，多数学生会欣喜地发现自己的进步，从而增强写好字的信心。利用儿童的好胜心理，经常开展这样的互比互学，学生就能取长补短，见贤思齐，保持写字练习的兴趣。

3、以榜样激趣。每个班都会有若干个书写较好的学生。根据儿童好仿效的特点，教师大力发现、扶植书写好的苗子，使他们成为学生身边的榜样，他们怎么做，其它学生也会跟着学，起到“抓典型、带一片”的效，在班集体中形成你追我赶的生动局面。

4、重视作业批改，在评价中激趣。每一次学生的书写作业，教师都要逐字批改，而不是笼统地全篇画一个“√”。对写得匀称、美观的字用圆圈逐个圈出，对笔划或结构严重失误的字，提醒学生改进。这样经常以批语形式，多正面鼓励学生，同样可以起到让学生保持写字兴趣的作用。

正是这校与校、教师与教师、学生与学生的交流，为教学主体提供了学习和展示的平台，有效地激发了师生参与课题研究的热情。

\*促学科间整合，形成良好写字氛围

为提高课题研究实效，小学教研室杨玉梅老师与语文组共谋方略，并协同教研中心小学书法、数学等各学科教研员一同研究提高学生书写能力的方法和途径，形成各学科整合，共同提高学生的书写能力，培养良好书写习惯。如在规范书写的基础上，从书法艺术的角度，培养学生行款意识，提升学生对汉字的审美情趣；在数学作业中，不仅要求数理的正确，还要求教师对学生的书写质量作出指导性评价。目前在我校“提笔就是练字时”的理念，已经体现在各学科的教学中。

\*借评价杠杆，激励学生写好字

为全方位提升师生的规范书写意识，在平时作业评价中，我们不仅要看作业的正误，同时要看作业的书写质量。在教学质量监控中，我们将学生的书写质量纳入评价指标，占有一定的权重。实践中我们感到：这样的评价方式在专题研究中发挥了重要的激励作用，在促进学生写好字、形成良好书写习惯等方面收到了一定的成效。

(3)、思考的问题

通过研究实践，我们取得了一些成绩。同时，也发现了一些值得研究和思考的问题。如：教师们在指导学生写字时，注重“写得好”，忽视了“写得快”，如何指导学生既能写得好，又能写得快，达到《课标》要求的中高年级“40分钟完成400字的习作”？再如：中高年级的生字主要集中在精读课文中，如何安排阅读与写字的时机效率更高？这些问题有待于我们在今后的教学实践中进一步研究和解决。

5、抓德育工作。

我校利用国旗下讲话、红领巾广播站、黑板报等阵地广泛宣传规范汉字书写教育工作的重要性。少先队以“红领巾广播站”作为推广规范汉字书写的窗口。把学校的规范汉字书写的活动辐射到家庭、社会，让每一位同学都成为规范汉字书写的示范员、宣传员、监督员，促进规范汉字书写活动的社会效益。”

学校校园内设立永久性宣传标语牌。规范汉字书写教育领导小组组织力量，通过标语牌、宣传橱窗、黑板报、横幅等宣传手段不断推动良好的规范汉字书写工作氛围的形成。学校充分认识和重视和策划落实规范汉字书写工作的周期宣传。

学校建立“红领巾啄木鸟行动小组”指派专人负责。监督校园规范汉字书写的应用情况，发现不规范现象并提出整改意见；在教师的指导下积极参加上级开展的活动，监督校外语言文字的应用情况，发现不规范现象并提出整改意见；做好对校内外语言文字应用情况材料的整理工作。

三、营造气氛，抓出成效。

1、后勤保障。

为了更进一步营造气氛，我校把规范汉字书写教育纳入学校的硬件建设当中，在校园显眼位置树立宣传牌，设立语言文字规范化宣传栏，投入资金建设红领巾广播站。

2、检查自纠。

我校不定期深入课堂听课，把教师讲普通话、规范汉字书写作为评课的重要标准。少总部成员对校园广播站、校园内宣传橱窗、标志牌、标语、指示牌、各班板报的规范用字情况进行全面的检查，严格把关，坚决杜绝错别字、异体字、二简字、繁体字，尤其是错别字的发生。

3、增强意识。

我校多次召开教职工规范汉字书写工作会议，要求教师熟悉汉字的各项规范标准，率先垂范，自觉将规范汉字书写工作寓于教育教学中，教师的教案、板书、作业批改、评语书写、试卷编制、课件制作等必须严格使用规范汉字，坚决杜绝异体字、二体字、繁体字，尤其不能出现错别字。让全体教师养成自觉用语，规范书写汉字的良好习惯。

**第四篇：规范汉字书写**

规范汉字书写 打造和谐校园

王训斌 2024年12月23日 16:06

浏览数：97 | 评论数：0

中和街小学始建于1930年天主教会举办的培德学堂，学校现有30个教学班，在校学生1700余名，教师100余名。八十年风雨历程，积淀了丰厚的文化底蕴。

汉字是祖国文化宝库中的灿烂瑰宝。写字教学作为继承和弘扬中华民族优秀传统文化的一项基础工程，是学校素质教育的一项重要内容。我校将规范字作为校园根本用字，深入开展了一系列规范汉字教育活动，大大提高了学生的规范书写水平，提升了学校品位。我们工作的总体思路是：把语言文字工作融合于日常工作管理之中。我们始终认为，汉字书写的规范化不是一项可有可无，也不是一项可以突击完成的工作，它是贯穿于教育教学全程的一项重要内容。因此，我们把语言文字工作纳入常规的工作管理，形成了语言文字工作规范化、常规化的工作局面。进一步提升了我校语言文字工作水平，促进学校语言文字特色的形成。现将我校规范汉字书写教育工作汇报如下：

一、建立健全机构机制，落实各项管理制度

学校高度重视语言文字规范化工作，在实践中不断完善领导机制、工作机制，由校长担任“语言文字工作委员会”主任，副校长分管语言文字领导工作，成立了语言文字工作办公室，学校教导处作为语言文字工作负责部门，分管语文教学的教导主任负责学校语言文字工作培训指导,级部主任、处室主任与各班主任负责具体分工落实，贯彻实施。学校把提高学生规范意识和书写能力纳入学校的培养目标，纳入学校的工作日程和常规管理，并渗透到学校教育教学的各项活动中去。每学期有语言文字工作计划及总结，学校建立语言文字工作制度，在教学管理及评估制度中将规范汉字书写教育开展情况作为师生评优评先的重要条件，增强了全校教师做好规范汉字书写教育工作的责任感和紧迫感，为全校规范汉字书写教育工作的开展奠定了良好基础。

二、提高认识，强化宣传，营造良好舆论氛围

充分利用橱窗、黑板报、校园广播、国旗下讲话等舆论宣传阵地，加强对广大学生的教育，形成“人人讲普通话、用规范字”的良好氛围。发挥学校广播站的宣传示范作用，设立语言文字专项广播时间，向全校师生进行使用普通话和规范汉字的宣传。精英楼门厅立柱上张贴有“请讲普通话，请写规范字”大型标语；在校园内设了语言文字永久性宣传栏，张贴了《中华人民共和国国家通用语言文字法》。要求班级黑板报开辟“说普通话，写规范字”宣传角。办公楼、教学楼、走廊等处有语言文字工作宣传牌、标语牌。在教室、办公室、走廊设立汉字书写展示栏，展示学生、教师优秀的书法作品，每月更换一次。展示汉字演变历史的“中和壁”，丰厚了学校文化底蕴，培养了学生热爱祖国文字的意识。在全体师生中广泛开展了“三笔字”比赛和手抄报、板报比赛，以此促进师生汉字书写水平的提高。

三、狠抓写字教学，加强学科渗透，扎实推进汉字书写规范化

学校紧紧抓住课堂教学主阵地，把语言文字工作渗透到学校工作的各个领域。

（一）开设写字课

认真落实国家课程标准中关于写字教学的要求，一至五年级每周开设一节写字课，由语文教师指导书写。教学中，教师强调笔画的规范、正确；运笔的轻重、字迹的整洁；遣词造句、标点运用、行款格式的准确，提高了学生的书写水平。抓好写字教学监督管理，学校领导经常深入到写字教学课堂听课指导，要求教师重视写字课教学，努力提高写字教学质量。

（二）强化学科渗透

学校要求各科教师明确不同年级段的写字教学要求，特别重视学生日常写字，随时关注学生的书写姿势，并及时地予以指导纠正。在作文、各科作业和各科考卷的书写方面，要求学生把字写正确、端正、清楚，行款整齐，页面干净，真正做到“提笔就是练字时”。对书写潦草的，采取措施，及时纠正，必要时适当降低作业、作文和各科考试的等级，真正把写字指导渗透到每一科教学和每一项活动之中。各科教师都以规范、美观、整洁的书写做学生的表率，为学生树立学习的榜样。

（三）加强常规管理

1.确保学生练字时间。1-5年级每周安排1节写字课，每天设立15分钟的练字时间。中高年级可将钢笔字和毛笔字练习交替安排。15分钟练字一般以写词语、句子和片断为主，引导学生自主练习，逐步渗透书写知识和书写规律，提高学生观察、比较和审美能力，以增强学生练字的悟性。

2.规范书写工具使用。为切实提高学生的书写质量，要求学科教师在学生中适当控制使用自动铅笔，凡属需要使用铅笔的年级和学科提倡使用木壳铅笔。限制使用圆珠笔，规定三年级以上语文课堂作业一律使用钢笔。适当控制学生使用修正液、橡皮等涂抹工具，从细心入手培养学生认真的书写态度和扎实的写字习惯，引导学生专心书写，最大限度地降低写字的出错率，逐步使学生养成良好的写字习惯，进而提高学习效率。

3.严格控制课外作业量。作业量过大不仅有害于学生的身心健康，而且不利于学生写字习惯的养成，严重违背教育规律。我校全体教师严格遵守学校课外作业的有关规定，低年级不留书面家庭作业，中高年级书面作业每天不超过45分钟；作业布置实行级部主任负责制，各年级级部主任负责搞好各学科之间的相互协调，控制作业时间和作业量，以避免造成学生过重的课业负担和书写压力。

4.抓好研讨交流。每月开展一次写字教学研讨课活动，并进行听课、评课，每学期开展一次全校或年级汉字书写经验交流活动。

5.深化常规检查。一是教导处对各班学生整体书写姿势平时进行随机检查，发现问题及时予以反馈。二是每周的教师教学业务检查和期中、期末作业检查，把学生的作业书写质量作为教学检查的重要内容，给予关注，发现问题及时纠正。三是每学期至少组织一次面向全体学生的写字比赛或抽查，定期举办作业展览。四是教导处通过开展听课、说课、业务学习、演讲比赛、教师业务大比武、评教活动，检查教师课内外用语、板书、教案、论文、布置批改作业等，约束教师言行，督促教师说好普通话、用好规范字。五是设置语言文字规范化“监督员”岗，监督学校和班级的语言文字工作，监督全体师生的普通话和规范用字情况。

四、搭建平台，丰富载体，全面提升师生规范汉字书写应用能力

学校通过开展丰富的活动，着重培养教师和学生的书写能力，提高全校师生的规范用字能力。

（一）创新形式，激发兴趣，促进学生自主发展 结合书香校园建设工程，组织学生开展主题征文、现场作文、经典诗文朗诵比赛、优秀作业展、主题手抄报评比等活动，进一步提高规范汉字应用和书写能力。

在学生中开展“社会不规范用字情况调查”活动。以综合实践活动研究小组为单位，组织高年级学生调查社会上的不规范用字。各小组自查班级、学校的规范用字情况，然后走出校园，走向社会，开展调查活动。学生根据调查情况写成调查报告，提出改进措施呈报有关部门。同时，学校还鼓励学生个人在上学、放学路上及出门游玩时留心寻找不规范用字或错字、别字、已损字，个人统计有关数字，评选校级“规范用字小卫士”。

我校还成立了中和少儿书画院，每周周二、周四下午第三节课开展活动，由专职教师辅导学生学习书法。书法教室内，墙壁四周都是师生的优秀作品，成为学生交流提高书写能力的去处。学校以培养学生正确“双姿”（坐姿和执笔姿势）为重点，开展“书写规范”活动，在校园内形成“人人爱书法”的文化氛围，把“写字育人”升华为“规规矩矩写字，堂堂正正做人”，学校处处飘荡着浓郁的书墨之香。学校还利用各种节日，定期或不定期地举办书法比赛，以此调动学生的积极性，展示学生特长，张扬学生个性。我校还为学生配备了抄写练字本、读书笔记本、手抄报、作文纸、诗配画等实践性练习用本（纸），既培养和锻炼了学生的综合实践能力，又提高了学生规范汉字的书写水平。

（二）多管齐下，搭建舞台，提升教师专业素养 1．培训提高。利用每周的教师政治、业务学习时间，开展语言文字规范化校本培训。聘请书法教师和学校语言文字领导小组成员对全体教师进行校内培训指导，使教师的规范汉字书写的水平日益提高。

2．制度约束。“身教重于言教”。教师写好字是规范汉字书写教育顺利开展的重要保证。学校为每位教师准备了练字用纸，配备了一块可供两面使用的小黑板，要求每位教师每周写一张钢笔字、写一块粉笔字，做到动笔就不苟，逢写必规范。教师全员参与，每周展评打分。同时，学校还把规范书写情况作为评估教学质量、评选优秀教师、评聘教师职务的一个重要依据。

3.活动促动。学校每学期组织开展写字教学优质课评选、教师基本功大赛、语文教师素养比赛、教师三字比赛、元旦教师书画展览等活动，丰富教师校园生活，提升教师素养，提高规范汉字应用能力。

一份耕耘一份收获。在全校老师的不懈努力下，我校学生的规范汉字书写水平不断提高，赢得了广泛好评。在规范汉字书写教育的助推下，我校素质教育取得了辉煌成果，近两年来，获得了山东省教学示范校、山东省中小学素质教育先进单位、山东省依法治校示范学校、山东省艺术教育示范学校、山东省语言文字规范化示范学校等十几项省级以上荣誉称号，树立了“人文培德,魅力中和”的学校形象。

**第五篇：规范汉字书写大赛**

六、竞赛规则

经研究，小学组的竞赛包括“汉字听写”“笔画笔顺”“汉字组字”“古诗文联句”4个竞赛关口，初中、高中组的竞赛包括“汉字听写”“判断正误”“汉字组字”“古诗文联句”4个竞赛关口。

七、竞赛内容

大奖赛题库由语文出版社组织专家研制，出题依据包括：

（一）以不同学段的《语文课程标准》、现行教材及《语文考试大纲》为基础。

（二）汉字听写的范围，以2024年国务院发布的《通用规范汉字表》中8105个规范汉字为核心依据。

（三）笔画笔顺的考核，以教育部、国家语委发布的《GB13000.1字符集汉字笔顺规范》和《GB13000.1字符集汉字字序（笔画序）规范》为标准，以语文出版社出版、陕西新华发行集团发行的《义务教育语文课程常用字规范笔顺》、《小学生常用字规范笔顺》、《小学生规范汉字知识手册》为依据。

（四）汉字组字和判断正误的考核，以语文出版社出版、陕西新华发行集团发行的《通用规范汉字表》、《语言文字规范手册》、《常见错别字诊治手册》、《初中生规范汉字知识手册》、《高中生规范汉字知识手册》、《小学生300基本字学习手册》以及商务印书馆最新版的《新华字典》为依据。

（五）古诗文联句的范围，首先立足于语文课程教材及考试大纲中不同学段学生需要掌握的古诗文经典篇目；为达到选拔目的，遴选三秦出版社出版、陕西新华发行集团发行的《中华诵·经典诵读活动读本》。

“中国梦·爱国情·成才志” 陕西省中小学规范汉字书写大奖赛 高中组题目及答案【第一套】

预 赛

第一关 汉字听写

（一）常规题20题 1.桅杆wãi gān 船上挂帆的杆子。2.扭捏niǔ nie 形容举止言谈不大方。3.官邸 guān dǐ供高级官员住宿的房舍。4.耸峙 sǒng zhì 耸立，高高地直立。5.扒拉bā la 拨动，去掉。

6.抵赖dǐ lài用谎言和狡辩否认所犯过失或罪行。

7.幌子huǎng zi 商店门外表明 所卖商品的标志；比喻进行某种活动时所假借的名义。8.顶缸dǐng gāng 指代人受过或承担责任。9.症候zhâng hîu 疾病，症状。10.醇酒chún jiǔ 味道醇厚的酒。11.马鬃 mǎ zōng 马颈上的长毛。

12.摔跤shuāi jiāo 体育运动项目之一，两人相抱运用力气和技巧，以摔倒对方为胜。13.唁电yàn diàn 慰问死者家属的电报、电传等。14.悲怆bēi chuàng悲伤，伤心。

15.鸳鸯yuān yang 一种鸟，雌雄多成对生活在水边，文学作品中常用来比喻夫妻。16.叱咤风云chì zhà fēng yún形容声势威力很大。17.丰腴fēng yú 丰盈，丰盛。

18.蜗居wō jū 比喻狭小的住所，常谦称自己的居所。19.蓓蕾bâi lěi 花骨朵儿。

20.蝇营狗苟yíng yíng gǒu gǒu 像苍蝇那样飞来飞去，像狗那样苟且偷生，形容人不顾廉耻，到处钻营。

第二关 判断正误 第一轮6题 百战不怠（殆）、沉鱼落燕（雁）、湎（偭）规错矩、不落窠臼（√）、老牛砥（舐）犊、潜（黔）驴技穷 第二轮6题

纷至杳（沓）来、窜（爨）下焦桐、甘败（拜）下风、年登岁稔（√）、功亏一匮（篑）、诟病（√）

决 赛

第一关 汉字听写

（一）常规题20题

1.扎根zhā gēn植物的根向土壤里生长；比喻深入到人群或事物中去，打下基础。2.灼热zhuï râ 像火烧着、烫着那样热。3.官宦guān huàn 泛指做官的人。4.讣告 fù gào报丧的通知。

5.洧川 wěi chuān 地名，在河南。

6.钣金bǎn jīn 钢板、铝板、铜板等金属板材，也指这些金属板材的加工。7.泅渡qiú dù 游泳而过江河湖海。8.隐蔽yǐn bì 借旁的事物来遮掩；也指被别的事物遮住不易被发现。9.夯实hāng shí 用夯砸实(地基)；比喻把基础打牢，把工作做扎实。10.哆嗦duō suo 因受外界刺激而身体不由自主地颤动。11.陨落yǔn luî（星体或其他在高空运行的物体）从高空掉下。12.驯服xùn fú 顺从；使顺从。13.翘楚qiáo chǔ 比喻杰出的人才。14.阔绰kuî chuî 排场大，生活奢侈。15.黄粱梦huáng liáng mâng 指想要实现的好事落得一场空。16.迥异jiǒng yì 相差很远。17.东瀛dōng yíng 指东海。18.胆固醇dǎn gù chún醇的一种，是合成胆酸和类固醇激素的重要原料。胆固醇代谢失调会引起动脉硬化和胆石症。

19.阿房宫 ē páng gōng秦始皇时开始建筑的大型宫殿,规模宏大。20.校雠jiào chïu校对书籍文字，勘正讹误。第二关 判断正误 第一轮4题 深山野奥（墺）、匆據（遽）、搓（撮）要删繁、秕糠（√）第二轮4题

暴戾肆（恣）睢、焚膏继晷（√）、拊鹰（膺）长叹、掂辍（掇）第三轮4题

鬼域（蜮）伎俩、宾（傧）相、弁言（√）、呲（龇）牙咧嘴 第三关 汉字组字

（一）写出同偏旁字 第一轮4题

写出由“巾”构成的字：

巾币布帅市师吊帆帏帐希帖帜帙帕帛帚帑帔帮带帧帝帡帱帨帻常帼帷幅帽幂幄幕幌幖幔幛幞幡幢幪

写出由“犭”构成的字：

犰犯犴状犷犸狂犹狈狄狃狁狉狙狎狐狝狗狍狞狒狨狭狮独狯狰狡狩狱狠狲狴狸狷猁狳猃狺狼峱狻猜猪猎猫猗猇猖猡猊猞猄猝猕猛猰猢猹猩猥猬猯猾猴（犭+俞）猱猿猺獐獍獗獠獴獭獬獯獾玃

写出由“马”构成的字：

妈吗笃冯驭驮驯驰驱驲驳（马+文）驴（马+夬）（马+丕）驵驶（马+冋）驷驸驹驺驻（马+玄）驼驽驾驿骀骁骂骃（马+先）骄骅骆骇骈骉骊骋（马+余）验骍骎骏骐骑（马+非）骒骓（马+匋）骕（马+录）骖（马+丰石）（马+是）骗骘骙骚骛骜（马+原）（马+奚）骝骞骟骠骡骢（马+粦）（马+孱）骤骥骦骧

（二）写出读音相同的字

第一轮4题 ɡɑn 干甘玕杆肝坩苷矸泔柑虷竿酐疳尴杆秆赶敢感澉橄擀鳡旰绀淦（洽

+甘）赣冈冮扛刚岗肛纲（木+冈）矼钢缸罡堽港杠埄钢筻戆 ɡuɑn 关观纶官冠倌蒄棺鳏莞馆琯筦管鳤毌贯掼涫惯裸盥灌瓘爟鹳罐 liu 溜熘刘浏留流琉硫馏旒骝榴飗镏鹠瘤瑬疁镠鎏珋柳绺锍罶六陆碌遛鹨 xun 勋埙熏薰獯纁曛醺旬寻（纟+川）巡郇询（寻+阝）荀荨峋洵浔恂珣（王+寻）栒（火+寻）循鲟训讯汛迅驯徇逊殉浚巽蕈噀 第四关 古诗文联句

（一）古诗词联句

1.平林漠漠烟如织，寒山一带伤心碧。（唐·李白《菩萨蛮》）2．晨兴理荒秽，带月荷锄归。（晋·陶潜《归园田居》）3．山围故国周遭在，潮打空城寂寞回。（唐·刘禹锡《石头城》）4．四十三年，望中犹记，烽火扬州路。（宋·辛弃疾《永遇乐·京口北固亭怀古》）5．花近高楼伤客心，万方多难此登临。（唐·杜甫《登楼》）

（二）古文联句

1.君子有勇而无义为乱，小人有勇而无义为盗。（《论语·阳货》）2.离娄之明，公输子之巧，不以规矩，不能成方员。（《孟子·离娄上》）3.朝菌不知晦朔，蟪蛄不知春秋：此小年也。（《庄子·逍遥游》）4.君子博学而日参省乎己，则知明而行无过矣。（《荀子·劝学篇》）5.焉用亡郑以陪邻？邻之厚，君之薄也。（《左传·僖公三十年》）

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找