# 2024中秋节作文征文一等奖[推荐5篇]

来源：网络 作者：九曲桥畔 更新时间：2024-06-11

*第一篇：2024中秋节作文征文一等奖中秋节是秋季时令习俗的综合，其所包含的节俗因素，大都有古老的渊源。今年的中秋节大家过得怎么样呢?可以写一篇作文纪念一下。下面就是小编给大家带来的2024中秋节作文征文一等奖范文，希望能帮助到大家!202...*

**第一篇：2024中秋节作文征文一等奖**

中秋节是秋季时令习俗的综合，其所包含的节俗因素，大都有古老的渊源。今年的中秋节大家过得怎么样呢?可以写一篇作文纪念一下。下面就是小编给大家带来的2024中秋节作文征文一等奖范文，希望能帮助到大家!

2024中秋节作文征文一等奖1

“月!”一个“月”字脱口而出。孤寂、凄凉却上心头。好一个冰凉寒心的月字，好一个孤寂凄清的夜晚。中秋节的夜晚，举头望明月，突如其来的孤单阵阵袭来。

我轻声询问：孤独的`嫦娥啊，此刻你在孤冷的月宫做些什么?在想后羿吗?在开启承封的记忆吗?想当初你们的生活过得是何等的幸福美满，而如今却落到了各居一方的地步，彼此都承受着孤独和相思的煎熬。都是灵药惹的祸，你后悔过吗?这么多年你在月宫闭门思过得怎么样了?

孤独的气氛总是给人压抑的感觉。看着那轮在高空悬挂的月亮，我忽然发现它似乎也不如平常的活泼爱动。缓缓的，漫无目的的在夜空徘徊。因为今天是中秋节。所以它也孤单吗?也许吧。月孤单了就以徘徊的方式来消磨时间，那我孤单的时间又用什么样的方式来打发呢?

子在川上曰：“逝者如斯夫。”时间啊，就像流水一去不返，但时间仿佛就停留在了这中秋节一刻。世间高兴与快乐都被冻结了么?我几乎找不到热闹遗留的半点痕迹，留下的只有孤单与落寞。整个夜空、整个世界只有孤单。

“孤”从何来?是因为月的孤独?可我怎么也想不明白，月要孤独的时间是很丰富的。可为什么偏偏就选择这一夜呢?是嫦娥她激发孤独感的降临?还是她看不惯别人因为团聚而兴奋，不甘心自己独守月宫的孤独。因此，将月调得更大、更圆?还是她……也罢，这也未尝不是一件好事。月之孤独却赋予了诗人的无限灵感。

自古诗人多孤傲，孤傲必孤独。于是，李白呤出了千古名篇《月下独酌》。你看他“举杯邀明月，对影成三人”。很想排谴一下胸中积郁，可是“月既不解饮，影徒随我身”。知音难觅，怎不感到孤寂，怎能不醉。

苏东坡的人生失意，也就借酒发挥，对月倾诉“明月几时有，把酒问青天”、“我欲乘风归去”又恐“高处不胜寒”。每读苏公此词，我总会不免的一笑：在月下即使是发一通牢骚，竟也能发出如此美妙的诗意来。试想，如果没有了这些与月色相关的千古文章，中国的古文化将枯燥成何等模样?至今，中国老百姓历来都钟情着月亮，每年八月十五月最圆，这一天是名副其实的月亮节。地不分南北、人不分老少，人人看月亮、吃月饼。

拿着一个难以哽咽的月饼，终于我走进了那间连月也不愿光顾的屋子里。

2024中秋节作文征文一等奖2

“但愿人长久，千里共婵娟。”一年一度的中秋节又来到我们的身边。今年的`中秋节，我们家与往常大不相同。

妈妈说：“今年的中秋节，我们不去外面吃，自己每人做一道菜，包括你也要出一份力。”说完后，大家都开始急忙开工了。我还在想着做什么菜呢，爸爸已从冰箱里拿出两个鸡蛋，又从橱里拿出小碗，先将鸡蛋轻轻地打出一个小孔，两个大拇指向里面将鸡蛋壳掰成两瓣，鸡蛋就从蛋壳中流出来，爸爸拿出筷子将鸡蛋搅拌均匀;妈妈正在切菜呢，她左手按住菜板，右手紧握菜刀，把生姜给打碎，只见一粒粒芝麻大的生姜粒在菜板上翩翩起舞;再来看看爷爷，爷爷正在洗鱼，他拿出小刀，在鱼的背上“作画”呢;而一旁的奶奶正在给爷爷围围裙，有时，大家满头大汗时，奶奶会拿出纸巾，给她们擦汗。所以每个人的脸上都洋溢着微笑、幸福。

要不，我就给大家煮一顿香喷喷的米饭吧。首先，我拿出准备材料：电饭煲、装米的小桶，还有一件最重要的东西，那就是大米。我小心翼翼地从米袋里将米取出。接下去就是淘米。我来到水池边，将装米的小桶放进水池的凹槽里，打开水龙头，水“哗啦啦”地落进小桶里。我撸起右手的袖子，把手伸进小桶里，顺时针地转起来，米如同一群顽皮的孩子，在跟我玩游戏呢。

最难的环节到了，就是如何将淘米水从小桶中倒出来。我左手握住小桶的口部，右手托住桶底，将小桶侧过来，水慢慢地流出来，可是我倒水的速度太快了，一不小心米被我全部洒在水池里。我急忙跑到奶奶身边，抓耳挠腮地疑惑着问着奶奶：“有什么好方法倒水时不让米洒出来?”奶奶摸摸我的头吗，微笑着说：“你可以找一个和水桶口大小一样的塑料篓子盖子水桶口，去试试看。”听完奶奶的话，我连忙找到一个红色的篓子盖在水桶上，将水桶侧过来，水慢慢地流着，少数米被水冲到了红色篓子里，但没有再洒出来，我高兴极了!水倒结束后，我将粘在篓里的米轻轻地敲进小桶里。最后就是将米倒入电饭煲，加些少许的水，米饭开始煮了。

时间一分一秒的过去了，每个人的菜品也陆续放在桌上，有色泽鲜亮的宫保鸡丁，酥香爽口炸鸡腿，清鲜醇浓酒酿团子，麻辣鲜香的水煮牛蛙……，当然，还少不了我煮的香喷喷的米饭哦!

看着全家人的笑脸，听着全家人的欢笑声，闻着满屋子的香气，我不禁深深陶醉了。这不是一顿普通的饭，这是全家人群策群力、热热闹闹“做”出来的中秋团圆饭，每道菜里都有一种独特的调料，那就是“爱”!

2024中秋节作文征文一等奖3

盼望着，盼望着，八月十五终于来了。

月亮在今夜显得格外美丽，仿佛像一块玉盘挂在空中，光温柔而皎洁，月高雅而朦胧，给人一种平安和谐的气息。

云儿轻悠地在她的身旁飘动，与月光作伴。风一吹，云娃娃似乎在与月儿玩耍，从左转到右，从上飘到下。我们坐在花园里，一边细细品尝着月饼，一边抬头欣赏着这壮丽、迷人的月亮。

再看看那些美丽、散发着香气的花朵儿，一个个都熟睡着，似乎怎样也叫不醒，它们的睡姿如此美丽。各式各样的、低着小脑袋的、夜中开放的，都比不过这圣洁的月亮。看着那令人着迷的月亮，我想起了古代作家(诗人)苏轼的一首诗——水调歌头。在这平静的夜晚，的确有几分同感。

过了一会，天上的云娃娃藏起来了，天空中美丽的星星露出了亮晶晶的眼睛，时不时地还眨眨眼，呼朋引伴地闪烁着，引来了好多好多的小伙伴，它们和月亮闹着、吵着，铺满了整个天空。望着望着这美丽的星空，我想起了住在月球的嫦娥姐姐，月亮有星星作伴，那她是否特别孤独?不必担心!嫦娥姐姐可以和她心爱的玉兔和桂花树一起过中秋节。她俯视人间，人们快乐地过着节，也一定不会感到寂寞了。她在看什么看得如此开心?

不错，她在看我们是怎么过中秋节的：有些人正守着电视、捧着月饼，观看着中秋节联欢晚会;有些人去街上玩耍、吃美食、买商品、观看家乡的美景;有些人去公园观看各式各样、有创意、奇思妙想的花灯。我的家乡在安庆，是黄梅戏的故乡。我想，这个时候应该也有很多人在欣赏最好看的黄梅戏吧!

那些还在加班的工作人员，他们没有时间像我们这样愉快地过中秋节，但是，他们一看到窗外皎洁美丽的月亮，一定也很开心吧!

月亮可以代表很多的东西，月亮像穿着纱衣的姑娘，在天上跳着圣洁、高雅的舞蹈。

月亮像和蔼可亲的年轻阿姨，让我们在月圆之夜过得开心，让加班的人们心情更舒畅。

月亮还像一位细心的老师，让我们更好地体会诗的含义……

不管怎样，月亮总是那么圣洁、美丽与和谐。

2024中秋节作文征文一等奖4

时光悄悄地流逝，转眼又迎来了一年一度的中秋佳节。

我三下五除二扒拉完早饭，拉着奶奶的手连蹦带跳地来到柚子树下。枝繁叶茂的柚子树上高高地挂着绿油油、圆溜溜的柚子。因为柚子树太高，我特地拿来了一根三米多高的竹竿，准备打柚子。我撑起竹竿向一个最大的`柚子没头没脑地打去。但柚子好像故意与我作对，东晃晃西摇摇，弄得竹竿跟着晃来晃去，我也随之跳来跳去，就像在跳芭蕾舞。打了好久还是一无所获，豆大的汗珠从额头上滚落下来。奶奶见我这样笑得前俯后仰，忙对我说：“傻孩子，像你这样打，要到猴年马月才能打下一个柚子来呢?做事要讲究方法呀!”

我向奶奶要了一张凳子，站在上面再往上打，好不容易打下了一个。可是树枝却把我的竹竿吊了上去，我一失手，脚也踩了一个空，身子一晃，“啪”的一声摔了个大屁股墩，疼得我坐在地上直咧嘴。我一骨碌爬起来，鼓起勇气又打了几个柚子。那时，我已是汗流浃背了。奶奶心疼地说：“好了好了，都打这么多了，足够你吃的了。”

晚饭后，奶奶满面春风地端出了各色各样的月饼。好香啊!我迫不及待地拿起一个咬了一口，真是又香又酥，色香俱全。还有那香喷喷的炒花生和水灵灵的柚子。我们坐在高高的三楼上吃饼赏月。

我一边吃着月饼，一边赏着圆月。今晚的月亮又圆又亮，似乎把一切黑暗的东西都照亮了。这时，爷爷给我讲起了《嫦娥奔月》的故事：相传在远古时代，英雄后羿和美丽善良的妻子嫦娥过着幸福美满的生活。有一天，嫦娥误吃了后羿交给她保管的仙药，身不由己地飘向天空，飞到了冰冷寂寞的广寒宫。从此这对恩爱的夫妻再也不能相聚了。每年农历八月十五月亮最圆最亮的这一晚，后羿在屋前准备了檀香、水果，守望着这圆似玉盘的月亮。据说在这个时候后羿能清晰地看到嫦娥在广寒宫里伤心流泪。嫦娥则无可奈何地望着后羿渴望团圆。

我吃着月饼，望着圆月，听着故事，也不由自主地思念着在外打工的爸爸妈妈……

2024中秋节作文征文一等奖5

又是月圆时，又是中秋节。赏月，吃月饼，这是中华民族几千年来亘古不变的节目，更是对古老中华魂的一种传承与祭奠。然而面对时下各种洋节的蔚然成风，人们似乎忘了本土节日的精神、灵魂之所在，亦是忘记了传承中华文化的责任和使命。

有人说过节无非吃吃喝喝，有人嫌弃中秋节回家团圆的老套，有人认为扭捏作态拍几张照片就是过中秋节，诸如此类的误解、曲解不一而足，是对身为中华儿女的我们怎样的一种嘲讽?

中华民族自古以来就是在继承中发展，自发展中传承。尊重先辈，敬仰传统，这是历经几世浮尘砥砺打磨后的悠悠中华魂。祖辈、圣贤的古训理应此时相追随，终生莫相忘。可看看如今的国人，又有多少人在崇洋媚外、奴颜婢膝，甚至数典忘祖，忘了本，也忘了根?

君已知韩国、日本纷纷抢占中国的传统佳节所带来的市场，更有甚者，将中国的传统习俗申请成为本国的文化遗产。面对这种文化侵略，作为泱泱华夏的骨肉血亲，为何竟这般麻木不仁不为所动?

不只是对待本国节日，乃至中华五千年多少优良传统，我们已经忘却它们所真正代表着的，不只是一种形式，更是中华民族长期以来形成的以爱国主义为核心，自强不息，勤劳勇敢，团结协作，艰苦奋斗的民族精神!是推动中华民族再次走向繁荣富强的铮铮铁骨和磐磐基石。

正因为中华传统节日于华夏子孙炎黄儿女举足轻重意义重大，国家才要设立条款予以保护。身在祖国未去过国外的人，对于中华传统节日于我们的意义或价值，也许并无深切具体的感触，当你一旦踏出国门，走进异国的领土，能给你力量的，或许就是这中华魂。

传承，不止是对中华民族传统节日的继承，更是对中国历代所有优秀文化的承续。因为它们是中华民族上下五千载的历史见证、精神载体。

传承中华民族魂，是对古老训条至理箴言矢志不渝的坚守;传承中华民族魂，是对民族信仰的顶礼恪守、不悔的虔诚;传承中华民族魂，是对华夏文明不变的崇敬永远的守护。

风华是一指流沙，苍老是一段年华。传承中华魂，如沧海巫山。岁月如流，沉积万千后成不为浮华所动的傲岸。中华民族不倒，中华魂还在，将中华民族的旗帜树立于民族之林，在风雨中坚挺，于磨难中生长，成一棵巍然耸立永远不倒的柏松。

**第二篇：描写中秋节作文一等奖素材**

你们知道吗?人有悲欢离合，月有阴晴圆缺，中秋佳节将至，最美不过一家人团团圆圆共赏圆月。下面是小编为大家带来的有关2024描写中秋节作文一等奖素材大全，希望大家喜欢!

描写中秋节作文一等奖【篇1】

又是一个闲暇的日子，窗外的圆月在群星的围簇下高高地漫步于天空，接到母亲的来电，才知道，原来今天是中秋节。

在十五这夜，我独自一人走在喧闹的大街，今天明显要比往常热闹很多。可对远方亲人的思念让我丝毫没有感受到一点融洽的节日气氛。为了舒缓自己的心情，我打算约几位好友一同谈心，共诉心中的思亲惆怅。

“明月几时有，把酒问青天。不知天上宫阙，今夕是何年?”。长期的思乡让我忘了时间，高吟诗句，以此娱乐。与我一同的人看似比我要逍遥得多，因为有父母的陪同，他们开着玩笑，却不失沉重，互递着月饼，互敬互爱。看到这番情景，我羡慕不已，但总是觉得世上就只剩下我一个人，实在乏味，于是便换了一块属于我的天地，自己独自思考起来。

我想这就是我想要的结果，万籁俱寂的空地，我幻想着那天上的奥秘神奇，古人的故事，我在意境中续写着种种自知的凄美故事，《嫦娥奔月》已经画过了好几次，却总乏神韵，如今才总结了失败的原因。

“举头望明月，低头思故乡”。

愿手中的月饼能让远方的亲人感受到我如今的处境。我继而仰望明月，幻想着月中那棵挺拔的桂树，幻想着“如果他们在月中，或我能置身于月中，那与家人见上一面就不费心思了”。渐渐地，月亮蒙上一层面纱，穿入了云中，我在远方的一头听见了家人的呼唤，我默默应着，这声音穿透了高山，掠过了湍急的河流，融入秋风，不顾一切向前传播着。

月亮从云层中跳了出来，继续着他的速行。我也有一条未走完的路，但又为何要如此急速，若世间不容留亲情和回忆的存在，“每逢佳节倍思亲”何以长存。明月啊!明月!为何世人要重复你的规律，适应你的月节律，而难得团员，圆也短暂?又接到了母亲的来电，母亲与其他亲人似乎就在月里，望着我，在电话中我们互诉惆怅。过后，我离开了这片忧伤而美满之地。

我心中的明月啊，但愿你带着我的理想飞向天际，将所有的焦虑抛向无垠的大海，圆了待圆人之梦之中秋吧!

描写中秋节作文一等奖【篇2】

每年农历八月十五是中秋节。一年一度的中秋节来了，说起中秋节就想起好吃的月饼。每到中秋节大家都准备一些好吃的食品：苹果、柚子、杨桃、冰皮月饼、五仁月饼、水果月饼……

每到中秋节，月光像一个皮球似的，家家户户都上香拜月光。

中秋节是纪念嫦娥，中秋节有一个传说：“相传远古时候，有一年天上出现了十个太阳，直烤得大地冒烟，海水枯干，老百姓眼看无法再生活去。这件事惊动了一个名叫后羿的英雄，他登上昆仑山顶，运足神力，拉开神弓，一气射下九个多余的太阳。

后羿立下盖世神功，受到百姓的尊敬和爱戴，不少志士慕名前来投师学艺。\_诈刁钻、心术不正的逄蒙也混了进来。

不久，后羿娶了个美丽善良的妻子，名叫嫦娥。后羿除传艺狩猎外，终日和妻子在一起，人们都羡慕这对郎才女貌的恩爱夫妻。一天，后羿到昆仑山访友求道，巧遇由此经过的王母娘娘，便向王母求得一包不死药。据说，服下此药，能即刻升 天成仙。

然而，后羿舍不得撇下妻子，只好暂时把不死药交给嫦娥珍藏。嫦娥将药藏进梳妆台的百宝匣里，不料被逄蒙看到了。三天后，后羿率众徒外出狩猎，心怀鬼胎的逄蒙假装生病，留了下来。待后羿率众人走后不久，逄蒙手持宝剑闯入内宅后院，威逼嫦娥交出不死药。嫦娥知道自己不是逄蒙的对手，危急之时她当机立断，转身打开百宝匣，拿出不死药一口吞了下去。

嫦娥吞下药，身子立时飘离地面、冲出窗口，向天上飞去。由于嫦娥牵挂着丈夫，便飞落到离人间最近的月亮上成了仙。傍晚，后羿回到家，侍女们哭诉了白天发生的事。后羿既惊又怒，抽剑去杀恶徒，逄蒙早逃走了。气得后羿捶胸顿足哇哇大叫。悲痛欲绝的后羿，仰望着夜空呼唤爱妻的名字。这时他惊奇地发现，今天的月亮格外皎洁明亮，而且有个晃动的身影酷似嫦娥。后羿急忙派人到嫦娥喜爱的后花园里，摆上香案，放上她平时最爱吃的蜜食鲜果，遥祭在月宫里眷恋着自己的嫦娥。百姓们闻知嫦娥奔月成仙的消息后，纷纷在月下摆设香案，向善良的嫦娥祈求吉祥平安。从此，中秋节拜月的风俗在民间传开了。

中秋节是我们最快乐的日子。

描写中秋节作文一等奖【篇3】

这个中秋节，月亮还是那么亮。\_\_岁时，我的家人回到我祖母家庆祝中秋节，这是我永远不会忘记的。

我们坐火车回家了。我一路上都很兴奋，因为这是我第一次坐火车。到达车站时，我的祖父母早早地在车站等候。

我扑进祖母的怀里，要求她温暖而寒冷。当我到家时，食物已经准备好了。有玉米果冻、豆腐、豆腐花和肉末...这些都是我家乡的特色菜。豆腐和凉粉都是用石磨磨成的。它们是自己制造的。

我迫不及待地想吃它，它的味道比我买的要好。第二天是中秋节。我起得很早，大人已经很忙了。米饭和水在一个大铁锅里煮。奶奶一直用铲子铲东西。母亲把火烧得很旺。过了一会儿，水烧开了，然后水和米饭被过滤，米饭被倒进一个木蒸笼里蒸。外面更热闹了，二叔围着石窝，一手拿着棍子，一上一下不停地在石窝里打饭团玩了一会儿后，他们被配以木棍把饭团翻过来，然后继续玩，嘴里有节奏地喊着:“嘿!嗨!”这确实是一项体力工作。一群孩子兴高采烈，眼睛直盯着石窝。不一会儿，米饭就变成了粘糊糊的面团。

两个叔叔从石窝里拿出一个“大球”,把它放进奶奶的盆子里。“好吧!你可以吃!”我闻到一股强烈的香味。我的母亲和祖母端着一个热气腾腾的木蒸笼，揭开盖子，把里面的东西一起倒进石窝，看到了我困惑的表情。奶奶说:“这叫大紫吧，是用糯米做的。我们每年中秋节都吃糯米饭，这是这里的传统。”一年中的这一天从早上5点到中午，因为有很多家庭。“那两个‘大力士’重复了刚才的动作，和我奶奶说笑，不一会儿我们一家人就准备好了。奶奶给了这两个人两大组作为感谢。

当回到家，奶奶很快在每个碗里挤了三个面团球，倒了红糖、花生和奶奶自己做的黑芝麻。全家人津津有味地吃着，开心地笑着。我甚至狼吞虎咽地吃完了在城里吃的月饼。我很难和这个蛋糕相比。

这是我吃过的最美味的食物，也是我吃过的最有意义的中秋节!

描写中秋节作文一等奖【篇4】

每年的八月十五都是众人皆知的中秋节。每年的中秋节大家都会跟家人们在一起过，因此，中秋这个节日还引出了一个美丽的传说。

每当我们抬头望月，可见当中有些黑影，在我国便传说就是吴刚在伐桂。

唐代，演绎出吴刚伐桂的神话，传说月中桂树高达五百丈，这株桂树不仅高大，而且有一种自愈的神奇功能。有一位西河人名叫吴刚，本为樵夫，醉心于仙道，但始终不肯专心学习，因此天帝震怒，把他居留在月宫，令他在月宫伐桂树，并说：“如果你砍倒桂树，就可获仙术。”但吴刚每砍一斧，斧起而树创伤马上就愈合，日复一日，吴刚伐桂的愿望仍旧没有实现，因此吴刚在月宫里常年砍伐，始终砍不倒这棵树，而他也不断砍伐。

今天是八月十五，也是众人皆知的中秋节。今年的中秋节似乎比哪一年都过得开心，我们像往常一样吃饭、看电视，但今天不同的是有很多亲戚到我们家来吃饭。

吃完饭后，我们不像平常那样去看电视，而是大家都搬着小椅子到阳台上去赏月、吃月饼。不一会儿，月亮就忽然冒了出来，月亮一出来，顿时大地就像披上了银被子，发出了强大的光芒。刚出来的月亮就像一位害羞的小姑娘不敢露出自己的脸蛋一样，“一、二、三”我激动地数着，可好景不长，不一会儿，忽然，一朵乌云飘来遮住了月亮，月亮不见了，取而代之是雨。月亮就这样消失了，天空上飘着雨，雨就像小鱼一样游来游去，很快，就飘进了房间。

伴随着丝丝小雨，我们并没有停止吃月饼，那些小雨不会浇灭我们的活动，我望着那雨，不由自主地想起了我的爸爸妈妈，似乎那雨就是爸爸妈妈浇灌着我的心灵，陪我度过这个中秋节呀。爸爸妈妈，虽然你不在我身边，但是你一直在我的心里。

我望着那丝丝小雨，品尝着各种美食，又想起了爸爸妈妈，这不是应了每逢佳节倍思亲吗?

那正遭受灾难的小朋友又在哪里过中秋节呢?

他们是否也没有父母陪伴呢?

在这多雨的中秋节，我祝愿全天下的人中秋节快乐!

描写中秋节作文一等奖【篇5】

今年中秋未至，同学们早已纷纷献上祝福，看着这些个性张扬的祝语，我早已笑得合不拢嘴，迫不及待地迎接中秋节热闹的氛围。

在这欢声笑语的金秋十月，庄严的国庆阅兵刚过不久，中秋佳节也向全国人民走来。

中秋节当天，享受着美味的晚餐，不觉已经天黑了。潮汕各地有中秋拜月的习俗，晚上妇女们便在院子里，阳台上设案当空祷拜。银烛高烧，香烟缭绕，桌上还摆满佳果和饼食作为祭品。当然，我们这也不例外，皓月初升，我们家也开始忙着搬弄桌子、供品——拜“月娘”去喽!

“秋空明月悬，光彩露沾湿”，那亘古如一的中秋月高高地挂在晴朗的夜空，给人无限遐想的空间：嫦娥为什么要奔月呢?是因为自己的一份私心?还是要躲避猪八戒?抑或是月亮上有廉价的化妆品?或许去追寻心灵深处那一份宁静?于是，古老的神话很快便被注入新的生命，广为流传了。

“今人不见古时月，今月曾经照古人”，眺望着那轮明月，眼前浮现出苏轼的背影，……我捧起一杯热茶，独自一人站在阳台上，看着万家灯火在闪烁，享受着这宁静的夜，慢慢的，我已沉沉欲醉，与中秋月相伴。此时，不远处传来了《一壶好茶一壶月》的歌声，这不正是我现在所处的情形么?我开始和着它的旋律，慢慢哼唱了起来，多么令人享受的夜啊!

远方飘来了几盏星火——是孔明灯!孔明灯是寄托着人们美好的心愿，也寄托着对亲朋好友最真挚的祝福，我也赶紧对着它许了个愿：希望老友们能够顺利考上理想大学，家长们赚多点钱，祖国更加繁荣富强!

在缤纷的焰火中，随着时光的流逝，人生迎来第18个中秋节，回眸往事，历史已经过去，生命还在继续，辉煌已经消逝，未来就在手中……

夜深了，且去睡吧。月光透过窗户，在床头洒出两三道斑驳的亮点。望望窗外又有三两盏孔明灯飘过。这时，月更圆了!

描写中秋节作文一等奖【篇6】

今天早上我一醒来，就立刻被老妈拖到九堡客运中心，踏上回老家的旅程。窗外山清水秀，在雨中显得格外美丽。

当大巴驶入嵊州边界时，一场暴雨降临了，我们的大巴行驶在一片白茫茫的世界……

“哟!小杭州回来哉!”大姨妈早早恭候在门口，我跨进外婆家的院子，她一边说一边把我手中的行李箱接了过去。大舅舅也从客厅迎了出来，不住地问我：“小宝学习怎么样，好不好啊?”我摇摇头，说：“不咋的。”二姨妈、多多姐姐和甜甜妹妹都围了过来，亲热地向我问长问短……

只听得外公“咳咳”两声，装模作样地清了清嗓子，说“开饭咯!”话音刚落，姨妈们、舅舅们、多多姐姐和甜甜妹妹等都各自抢了位置在圆桌旁坐了下来。黄鳝、黄鱼、蹄膀、青菜粉丝等全摆上了，外婆一个劲地给我夹菜，一边笑呵呵地说：“小宝多吃点，长身体。”“噢!”我嘴里塞满了粉丝，筷子夹了一段黄鳝，含糊不清地吐出一些字眼。“别急，慢点吃!”妈妈在一旁提醒我。我一咽，一大团粉丝滚进喉咙。

“杭州我一周至少去两次呢!”原来大舅舅家的多多姐在杭州英特外国语学校上初一了，学习很好，他家又刚造好了五层楼的别墅呢。“你企业资金紧张的话就随时到我这拿吧!”二舅舅对大舅舅说。二舅刚换了宝马敞篷车，看他那神色别提有多神气啊!一旁的姨妈们边吃边叽叽喳喳聊着吃什么减肥药……“现在土地征用了，田地都快没有了，子女也长大了，呵呵，不比过去那苦日子!”外公看着我们，发出由衷的感慨。

“小宝，快来量一下身高!”外公站到客厅门口的墙边，手里拿来一把尺子。我应声马上跑了过去。“你背靠这墙，喏，这是你去年的身高。”我扭头一看，上面用黑色的记号笔写着1。44米。我挺了挺身子，背靠墙站好，外公用尺子一顶，说：“好了!”外公把尺子往地上一放，乐呵呵地说：“半年又长高2厘米了!”

客厅里传来一阵阵欢笑声，天空中细雨蒙蒙。又是一年一度中秋节。我祝愿我的外公外婆健康长寿，我祝愿我的祖国繁荣昌盛!

描写中秋节作文一等奖【篇7】

中秋节到了!月亮圆圆的，家家的灯光都很亮，周围的环境非常的暗，但到处都有人，欢笑声早已打破了寂寞的环境!

中秋节是农历八月十五日，是我国传统的中秋节，也是我国仅次于春节的第二大传统节日。也称仲秋节、团圆节、八月节等，是我国汉族和大部分少数民族的传统节日，也流行于朝鲜、日本和越南等邻国。因为秋季的七、八、九三个月(指农历)，八月居中，而八月的三十天中，又是十五居中，所以称之为中秋节。又因此夜浩月当空，民间多于此夜合家团聚，故又称团圆节.中秋节起源于我国古代秋祀、拜月之俗。《礼记》中载有“天子春朝日，秋夕月。朝日以朝，夕月以夕。”这里的“夕月”就是拜月的意思。两汉时已具雏形，唐时，中秋赏月之俗始盛行，并定为中秋节。欧阳詹于《长安玩月诗序》云：“八月于秋。季始孟终;十五于夜，又月云中。稽于天道，则寒暑均，取于月数，则蟾魂圆，故曰中秋。”

在这古老传统的影响下我国一直有这样的习俗每到中秋家家户户都吃团圆饭，让许多亲朋好友在于今日又聚集在了一起，这是一件多么令人激动的事情.这让许多在外地的人们又回到了温暖的家，享受到了家的温馨自古至今有多少客居他乡的游子常年在外这使得人们常用月圆月缺来形容人们的“悲欢离合”这又让多少人痛心!唐代诗人李白的“举头望明月，低头思故乡”，杜甫的“露从今夜白，月是故乡明”，宋代王安石的“春风又绿江南岸，明月何时照我还”等诗句，这都是千古绝唱!许多游子不都是用月来表达对家乡的深深的感情、对亲人的关怀与思念吗!我国各地至今遗存着许多“拜月坛”苏东坡有诗写道：“小饼如嚼月，中有酥和饴”，清朝杨光辅写道：“月饼饱装桃肉馅，雪糕甜砌蔗糖霜”。“拜月亭”苏东坡有诗写道：“小饼如嚼月，中有酥和饴”，清朝杨光辅写道：“月饼饱装桃肉馅，雪糕甜砌蔗糖霜”。“望月楼”的古迹。北京的“月坛”就是明嘉靖年间为皇家祭月修造的。现在不也是有大多数部分的人围坐在桌前“吃饼赏月”吗!

月饼也是团圆的象征.苏东坡有诗写道：“小饼如嚼月，中有酥和饴”，清朝杨光辅写道：“月饼饱装桃肉馅，雪糕甜砌蔗糖霜”。可见当时的月饼已经是具有一定意义的“饼”和“月”了.中秋节的来历也有人说是当时老百姓们为\_元朝的暴虐统治把“杀靴子，灭元朝;八月十五家家齐动手”的纸条放进月饼里互相传递!到了八月十五元朝被老百姓们\_了.也许我们现在吃月饼是为了庆祝胜利的喜悦吧!也有人说中秋节是丰收的季节，是农民们体验享受丰收的喜悦与高兴吧!

中秋节是快乐的，是团圆的象征，是充满喜悦的象征，让我们共同欢过这个有“意义”的“中秋节!”吧!

描写中秋节作文一等奖【篇8】

中秋节，看不到那轮皎洁的明月，真有点扫兴。虽说如此，可全家人团聚在一起，不再各忙各的，敞开话匣子尽情的谈个够，把一年来积下的话全吐出来，这比起平时，也是异样的温馨那!

天空渐渐的侵入了夜的寂，夜的黑，夜的幽，中秋晚会结束了，人散了，才来不久的中秋节似乎又在远去了。然而，那美丽的、一洼明水般的月亮却逐渐破开了云层。大家伙儿大概是受不惯爱打架的眼皮儿，各自挪近了被窝，顿时我的心里也没有了吃柚子时的热闹。

独自站在阳台，伸长了脖子，想让目光尽量得避免与冰冷的铁栏杆相撞，挡住了美丽的不知该用什么形容的月亮。说它像明镜，明镜哪有它的亮;说它像玉盘，玉盘哪有它的丰润;说它像慧眼，呵，它可不会像眨眼那样疏忽了人间的每一瞬间。

此时的月亮对我是莫大的安慰，那一道道纯洁的月光呀，在这中秋夜里给人多少心灵的寄托呀!月有阴晴圆缺，它就是这么善变，人的一生也是说变就变。在你开心时，“人生”它或许会冷不丁地掷往你一些儿忧愁;在你伤心时，它或许会送你一个意外的惊喜——像月亮，它或许能无阻地高高悬挂，可乌云进军时，恐怕连依稀的月影也瞧不见了吧!

现在来说说月亮一个月中的变化吧，在我看来，这是别有玄机哦!

起先，它是一弯新月。“起先”，恐怕得追源到几十亿年前了，至于怎么着又有谁晓得呢?当它是一弯新月时，它是多么脆弱啊!只要稍稍有云，它就随时有被遮住而发不出光的危险，那时我多怕，风一吹，它还能保住吗?它像所有生物刚出生时那样脆弱。

它在渐渐长大，它胖了起来，成了一弯“娥眉月”。大概是它的少儿时期吧!这段时间是它“身材最理想”的。在这个时期，我想它有了一个任务，就是在夜里照亮它对面的生命世界，这样我们晚上就不会太暗了不是?他很向我们，在成长，并渴望能够显出一点功绩。

它仍在长，成了上弦月。这是它的青年时代，瞧，它在谈恋爱呢：由一个人变成了两个人(两边对半)。此时他从小依赖的父母在哪儿?像人在青春期，他(她)的对偶就成了他的另一半。

它还在长呀长，此时它什么都拥有了。子孙满堂，它父母享受着孩子的事业成果，的确，都有了。它愉快地朝人间笑了，我们则享受到了团聚的快乐，是中秋节呀!人类在它那样的时期，也正是最得意的了!

接着，它渐渐缩小下来，回到了原来的样子，来到了新起点。它结束了一次圆满的.历程。

如果不是这样想，那么但月亮走完一轮回时，我们便过去了悲欢离合的一个月了!

描写中秋节作文一等奖素材大全

**第三篇：中秋节征文**

有 意 义 的 中 秋

单位：和庄镇尹庄小学 学生姓名：赵小龙 辅导教师：马书香 时间：2024年9月

节

有意义的中秋节

每年我都盼望过中秋节，今年的中秋节我过的特别有意义，因为除了有好多好吃的，尽情的玩耍，我还了解到了中秋节的些许文化。

晚上，我和家人团聚在一起，吃着甜甜的月饼，观赏着又大又圆的明月。今晚的月亮又大又圆，挂在幕布一样的天空，像一个大玉盘。月亮倒映在水面上，让人以为月亮真的掉进了水里。看着天空中皎洁的月亮，我小小的思维中情不自经的冒出几个小问号。为什么在中秋节要一家人团聚在一起？为什么要吃月饼？中秋节还有其他的习俗吗？

夜晚，满月升起来了，一片宁静随着银雾般的月光洒在大地上，我们早早便在庭院前对着月亮升起的地方，摆出月饼、花生、石榴等果品，准备‚敬月光‛活动。拜过月后，一家大小在外面赏月、吃东西。赏月是大人们的事，我们才不会端端正正的坐在那里赏月，而是在皎洁的月色下追逐嬉戏，此时是我们的天堂。而吃东西就有些讲究了，长辈往往先让大家吃这些祭过月神的祭品。妈妈告诉我在华夏祭祀文化中，有这样的传统，就是在神主享用后，祭者常常会把祭品分吃掉，这样整个祭祀礼仪结束。我们分吃过程，一方面接受了月神的赐福，一方面履行了传统的祭祀文化。新郑人的说法是，吃了这些祭品更‚乖‛，吃了有福气的，吃了会更吉利。

这时已经是午夜了，疲倦的月亮躲进了云层休息，只留下几颗星星像是在放哨。我们在庭院中吃石榴，妈妈一边剥着石榴一边说：

‚吃石榴也是有一定的含义的。带有驱邪的意思在里面。也有说剥石榴皮是‘剥鬼皮’，寄寓了驱邪消灾的愿望。‛

在这个中秋节的晚上，我不仅仅会吃月饼、赏月亮，还懂得了一些有关中秋节的习俗，特别有意义。

点评：小作者按时间顺序写出了中秋节的所见、所闻、所感，通过中秋节的见闻，既抒发了对月亮的喜爱之情，又将小孩子的纯真表达的淋漓尽致，还联想到了中秋节文化，以及中国人渴望团圆的美好愿望。感情亲切自然，文笔流畅，结构清晰，是一篇优秀作文。

**第四篇：中秋节征文**

中秋节征文

“可怜今夕月，向何处、去悠悠。”八月十五，意为中秋。在中秋节这日，家家户户都停下了手中繁忙的工作，陪伴家人共同迎来中秋节之夜。

照中秋节的老规矩，无疑便是要边吃月饼边赏月。昼日，大街上车水马龙，人声鼎沸。在这人山人海的道路上，众人想必都是要去采购月饼。但是，也有些崇尚老规矩的老人，购买椰丝、淡奶油、黄油等材料，自己在家中动手制作，烘烤而成。

据《东京梦华录》记载：“中秋夜，贵家结饰台榭，民间争占酒楼玩月”。每逢中秋这一日，京城中的家家户户便都将自家门面重新装饰，扎绸挂彩。其间，嘘寒问暖、邀约赏月的便也不在少数。

还是先从“嫦娥奔月”的故事讲起吧。传说精通射箭之术的后羿听闻天空中有十个太阳出现，庄稼枯死，百姓处于水深火热之中。对此感到义愤填膺的后羿登上昆仑山顶，搭弓拉箭，将十个太阳射下九个之后，并严令最后一个太阳日出而升日落而降。

之后，后羿娶了一名美得似谪仙的女子，名为嫦娥。二人郎情妾意，耳鬓厮磨，受到老百姓们的羡慕与爱戴。王母娘娘知晓，便赐予后羿一枚不死药。

但是，心术不正的蓬蒙却妄图私吞不死药以此成仙。爱妻心切的后羿将不死药交给嫦娥珍藏，早已被利益与嫉妒蒙蔽了心智的他趁着后羿不在，持起剑刃威逼利诱，想要让嫦娥交出不死药。

嫦娥一个弱女子，哪会是蓬蒙的对手？于是，她只好吞咽下了不死药，身体便立刻悬浮于空中，向天空飞去。由于嫦娥对后羿心心念念，所以她不得不飞落在距离人间最近的月亮上成了仙。

嫦娥奔月的故事成功打动了众人。于是，在中秋节这天，家家户户便都在月圆之夜摆上香案，放上嫦娥最喜爱食用的蜜食鲜果，以此来向居住在月宫中的嫦娥祈求家人一生一世平安吉祥。

中秋之夜，当朦胧的云雾渐渐散开，冉冉升起的月亮便出现于眼前。清晰而耀眼夺目，如同搁浅在潭水中的宝石一般，潋滟流转，晶莹剔透。一家人落座在楼阁或窗外，边吃着月饼边赏月。

昙花一现般转瞬即逝的烟花络绎不绝地绽放于黑夜，或许是嫦娥收到了众人的祈求与祭月，似乎在月中见到一抹倩影。黛眉如梢，目光潋滟，小巧俏鼻，粉唇似樱，肤若脂凝，墨发如绸，一袭白衣，清尘不染。玉足轻点，倩影随即轻柔旋转，一颦一笑间，清灵得近乎虚无缥缈。那浅笑吟吟，眉眼如黛，仿若三月桃花，悄然绽放。

“至今不会天中事，应是嫦娥掷与人。”月圆之夜，当嫦娥在这月亮间轻盈起舞，众人也把酒问青天，畅快共饮。在这欢声笑语间，酒杯中，似是有一片桂花花瓣，轻柔地漂浮于酒杯间。酒香混合于桂花花瓣，香味四溢。殊不知，却在脑海之中，一闪而过嫦娥那如谪仙般的空灵笑声。

“我醉拍手狂歌，举怀邀月，对影成三客。起舞徘徊风露下，今夕不知何夕。便欲乘风，翻然归去，何用骑鹏翼。水晶宫里，一声吹断横笛。”八月十五，在这一日的中秋，众人想必都是和睦相处，一晚欢声笑语不断。殊不知，谁又能想到，那水晶宫中，那寂寥如清风的笛曲此时是被谁吹奏？中秋节之夜，便在这夹杂着淡淡哀愁的悲伤中，悄然度过。

【2024我们的节日中秋征文1】

今天，我靠在树下，感受着秋天的到来，一阵风拂过---淡淡的果香味，淡淡的花香味和在一起，什么龙井，什么铁观音，什么乌龙都比不上这秋天的香醇，清香。忽然一片落叶落到我的膝盖上，风一吹，它又悠悠的飘走了……我仰望蓝天，深呼吸，心里不禁涌出一首诗：“远上寒山石径斜，白云深处有人家。停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花。”大雁开始南飞了。叶儿也落了下来，秋天到了!

八月十五是一年一度的中秋节，中秋节是一个喜庆传统的节日小时候。听爷爷说，中秋节是古时候就开始流传的，相传射日英雄后羿娶了嫦娥后。成成为了一个帝王，可他越来越暴戾，成为了一个大暴君之后，他从王母娘娘手里得到了一个长生不老的仙丹，只要一吃此药，方可成仙，嫦嫦娥知道后，把药全吞了下去，然后成了仙女，往月宫飞去，百姓知道后，都在月下摆设香案，为嫦娥祈福!由此便逐渐形成了中秋节拜月，吃月饼这些习俗。

在这个节日里，人们脸上挂着笑容，身上穿着新衣服，手里提着各式各样的水果、礼品。大街上，商店里都是人，我也不例外，今天我们全家都去逛街、看风景，吃团圆饭!

中午，我们吃过午饭，我们全家一起去逛街，我们与微风作伴，走进一家店又换另一家店，一会出一会进，一会出一会进，搞得我晕头转向的!一小时、两小时过去了，直到七点，我们终于转完了!我左手提着新衣服，右手提着果汁，每人的手都没闲着，我们大家都弄得十分狼狈，满头大汗的!

我们一个个嘴里叫着，喊着“累死我了，天呐”“真累啊”，终于到家了。我们把东西放下，妈妈说，她在家做饭，让我们出去玩，我与爸爸一齐散步在小区里，可爸爸说，时间还很充裕，要带我们到水库遛一遛，到了水库，一下车，就与秋风撞了个满怀!站在水旁，眼睛都睁不开!天上的晚霞十分耀眼，可谁知道她那么爱臭美，不停地照镜子，水面上闪闪发光，微风也来凑热闹，她亲吻着水面，使水库十分耀眼!渐渐地月亮出来了，这月亮又大、又亮、又美，晚霞自知，自己比不过月亮，就不动声色地退下了，现在的天空是月亮的天下了，他毫无不留的释放着她的光彩，十分迷人!一看这月亮就让我想起了我吃过的月饼，并想起“嫦娥奔月”“白兔捣药”等传说。

“呤呤”妈妈打电话人我们回家了，再见了，水库!再见了，月亮。明年这个时候，我还来看你们!

这个中秋，让我受益匪浅，没有作业，没有课堂。玩了一天，疯了一天，又让我大饱眼福，这一天我永远也忘不了!

【2024我们的节日中秋征文2】

每逢佳节倍思亲，又到了每一年的八月十五了。中秋节是我国重要的传统节日之一，其实中秋节又叫“仲秋节”，因为我国古历法把处在秋季当中的八月称为“仲秋”。

从古到今，客居他乡的游子常以“人有悲欢离合，月有阴晴圆缺。此事古难全，但愿人长久。”来寄托对亲人的思念之情。唐代诗人李白的“举头望明月，低头思故乡”，宋代王安石的“春风又绿江南岸，明月何时照我还”等诗句，都是千古绝唱。

中秋节是我国古老的节日，祭月是重要的习俗之一。在古代，不光是皇帝有祭月的社制，平民老板姓也有祭月之风，只是到了后来就变成了赏月，祭祀变成了欢娱。在唐代时中秋赏月的风俗最为旺盛，很多诗人的名篇中都有咏月的诗句。而且至今为止也还遗存着“拜月亭”、“望月楼”等的古迹。

不过在中秋来临的时候，让我们最难忘的还是和亲人朋友团聚所带来的温馨和祥和。

人与人之间、现实与理想之间的情愫往往能在风格迥异的节日意境中得以诠释。因此节日也就成为生活中一种特定的沟通公式。

中秋节往往少不了吃月饼，而月饼是有感情的，她带着浓浓的情意，给了我们思念的情怀。情谊的深厚是无法用物质或金钱的价值来衡量。

岁月的印记无法涂抹，时代的步伐难以停歇，生活中的感动也是无处不在，在中秋来临之即，去探望曾经给予你点滴帮助的朋友和亲人们。

【2024我们的节日中秋征文3】

农历 一年一度的八月十五又到了!每年的这一天，家家户户都会齐聚一堂，举杯邀月欢聚团圆!这就是中华民族延续了几千年的中秋佳节，人们把它看成是仅次于春节的第二大节日：团圆节。

是啊，当夜幕低垂，中秋的圆月慢慢升起在浩瀚的夜空中，世间万物瞬间都被那柔美的月光所笼罩，你的心也会不由自主变得异样的柔软。什么叫做触景生情，什么叫做身不由己，真的到了这个时候，你才会有着更深切的感受。“月上柳梢头，人约黄昏后”是多美的一幅画卷，可要是你身处中秋之夜、身披朦胧的月光，你一定会觉得还是斯情斯景更胜一筹啊!

“明月几时有，把酒问青天，不知天上宫阙，今夕是何年。我欲乘风归去，又恐琼楼玉宇，高处不胜寒，起舞弄清影，何似在人间。穿珠阁低绮户照无眠，不应有恨，何似长向别时圆。人有悲欢离合，月有阴晴圆缺，此事古难全，但愿人长久，千里共婵娟!”

在描写中秋夜色的众多诗词中，唯有苏轼的这首“中秋词”是我最喜欢的。不仅因为它的文辞优美，更是因为蕴含于词中的那份情致。你看，皓月当空，凉风微动，正该与家人团聚的旅人却形只影单，独自举杯邀月.......这份凄清、这份孤寂该是怎样的令人难忍。难怪他会对月长叹：今夕是何年!不愿忍受孤独寂寞的折磨，想飞去玉宇琼楼，可又担心那里更加冷清，还不如留在人间更好一点。本来世间凡事从来不会十全十美---悲欢离合喜怒哀乐都是常有的，就像天上的月亮，不会总像今夜这样圆、这样亮。那好吧，就让我对月祈祷许下心愿：但愿我们每个独自过节的旅人都能在千里之外与家人共赏一轮明月，共诉一腔深情。当然，更重要的还要共品一样的中秋月饼。

今年的中秋不能和父母一起度过，这是我觉得非常遗憾的一件事。本来妈妈想趁弟弟放假的时间回家过这个中秋节的，可是火车票实在太难买，妈妈最后还是决定留在千里之外的广州度过这个团圆的节日，好在弟弟和哥哥他们都在一起，这样也可以“圆今年的月”了----她一直很看重“圆月”这个风俗，一家人欢欢喜喜吃过团圆饭，在月光照射下的小院中，摆下象征团圆的苹果和月饼，再对着月亮低声祝祷几句，接着就会笑容满面地递给家中每个成员一块甜甜的月饼---就算是你再不喜欢吃甜食，可这块月饼你也要都吃光才行，“这是规矩!”妈妈总是这么说。今年不会再听见妈妈这样对我说了，可我还是决定按照妈妈在家时的习惯过这个特别的中秋节，我也会对我的孩子说这样一句话“这是规矩---中秋节的月饼一定要吃光，这个规矩什么时候都不能改!”

现在外面天马上就要黑了，月亮很快也要升起来了，就让我们一起迎接那轮圆圆的明月，共同祝愿一声：海内存知己，天涯若比邻;但愿人长久，千里共婵娟!

**第五篇：中秋节征文**

中秋节征文

每年农历八月十五日，是我国传统的中秋佳节。这时是一年秋季的中期，所以被称为中秋。这也是我国仅次于春节的第二大传统节日。八月十五的月亮比其它几个月的满月更圆，更明亮，所以又叫做月夕、秋节、仲秋节、八月节、八月会等。

每当中秋夜，人们仰望天空如玉如盘的朗朗明月，自然会期盼家人团聚。远在他乡的游子，也借此寄托自己对故乡和亲人的思念之情。所以，中秋又称“团圆节”。

相传，远古时候天上有十日同时出现，晒得庄稼枯死，民不聊生，一个名叫后羿的英雄，力大无穷，他同情受苦的百姓，登上昆仑山顶，拉开神弓，一气射下九个多太阳，并严令最后一个太阳按时起落，为民造福。

后羿因此受到百姓的尊敬和爱戴，后羿娶了个美丽善良的妻子，叫嫦娥。后羿除传艺狩猎外，终日和妻子在一起，人们都羡慕这对郎才女貌。

不少志士慕名前来投师学艺，心术不正的蓬蒙也混了进来。

一天，后羿到昆仑山访友求道，巧遇由此经过的西王母，便向王母求得一包不死药。据说，服下此药，能升天成仙。而后羿舍不得撇下妻子，只好暂时把不死药交给嫦娥珍藏。嫦娥将药藏进梳妆台的百宝匣里，不料被小人蓬蒙看见了，他想偷吃不死药自己成仙。

三天后，后羿率众徒外出狩猎，心怀鬼胎的蓬蒙假装生病，留了下来。待后羿率众人走后不久，蓬蒙手持剑闯入内宅后院，逼嫦娥交出不死药。嫦娥知道自己不是他的对手，她当机立断，打开百宝匣，拿出不死药一口吞了下去。嫦娥吞下药，身子立时飘离地面、冲出窗口，向天上飞去。由于嫦娥牵挂着丈夫，便飞落到离人间最近的月亮上成了仙。

傍晚，后羿回到家，侍女们哭诉了白天发生的事。后羿既惊又怒，抽剑去杀恶徒，蓬蒙早逃走了，后羿气得捶胸顿足，悲痛欲绝，仰望着夜空呼唤爱妻的名字，这时他惊奇地发现，今天的月亮格外皎洁明亮，而且有个晃动的身影酷似嫦娥。他拼命朝月亮追去，无论怎样也追不到跟前。

百姓们闻知嫦娥奔月成仙的消息后，纷纷在月下摆设香案，向善良的嫦娥祈求吉祥平安。

从此，中秋节拜月的风俗在民间传开了。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找