# 2024年《搭船的鸟》第一课时教学设计(六篇)

来源：网络 作者：静水流深 更新时间：2024-06-15

*范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。《搭船的鸟》第一课时教学设计篇一...*

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

**《搭船的鸟》第一课时教学设计篇一**

主要教学内容

1、对儿童认知自然和美的分析

小学三年级学生已经有了对美的初步追求，以及对自然的热爱。

2、对教材选择的思考

本章节课程导入，是“生活中不缺少美，只是缺少发现美的眼睛。”是一个留心观察周围事物，发现点滴美的章节。大自然中，人与动物相处也贴近孩子生活内容，在授课过程中，邀请孩子把自己与动物(宠物）相处的有趣事进行分享，并且可以让愿意的孩子回去和家长合作，为自家的萌宠来拍一个特写，让学生通过自己对自家宠物的爱来升华到与自然和谐相处的大爱，并通过无意搭船的鸟为“我”单调旅途添色的简单生活场景来感知世界上美的存在关键在于是否发现。

3、对教学目标、重难点的思考

对生活场景做细致观察，能和同伴交流自己发现的生活之美，培养对生活的热情。

小鸟搭船来展现人与自然和谐相处，由自家宠物的爱上升到与自然和谐相处大爱。

1、知识基础情况

——学生学习本节知识前已学过哪些相关知识？哪些相关知识薄弱？

2、能力基础情况

三年级是培养孩子学习能力关键期，是良好学习习惯定型和培养的最后关键期，是培养孩子情绪控制能力和意志品质的关键期。对孩子进行教育不仅是增长知识，还包括形成融入社会意识和增强适应社会的能力，学会热爱生活与自然和谐相处。

3、分析本班学生（包括习惯情况思维习惯学习习惯以及学风）

热爱生活，发现美

热爱自然，和谐相处

1、掌握教材中的重点，生字、生词以及阅读方法

2、小鸟搭船的小事进一步升华对自然的热爱，和谐相处

3、通过对一些简单生活场景作细致观察，发现生活之美，热爱生活

1、教具准备

2、对最近天气进行简单记录。通过天气变化来感知心情是否因此改变，初步感知美

3、提前了解学生家里养宠物的情况，并征求家长同意，合作为其拍几个镜头进行展示

1、针对教材内容，对文章进行整体脉络梳理，会读、写文中生字、生词；掌握语文课文阅读方法，通过对各个自然段的教学来进一步感知阅读

2、针对学生，通过语文故事来领略生活美，并与自然和谐相处

依据教材特点和学生认知规律，主要通过问答，激发学生兴趣，教师引导学生积极思考，启发诱导，学生组成小组讨论或独立思考，贯彻“具有启发性”、“突出主体性”、“注重思维性”原则。

在教学手段的运用上灵活多样；在教学方法上注意多种方法的优化组合。

一、单元介绍

（1）章节导入

由“生活中并不缺少美，只是缺少发现美的眼睛”章节的标语导入

过渡：达芬奇的《蒙娜丽莎》、贝多芬的《小夜曲》

提问：小朋友们，你们觉得美是什么？一个人的美又该如何评定?---(不能以貌取人，注重心灵美）

（2）整理章节大纲

课文+习作例文（习作单元）

怎样留心观察周围事物，仔细观察，将所得记录下来

二、走进课文《搭船的鸟》

（1）对题目做一个预测，引导他们联想

鸟还会搭船？

为什么要搭船？

怎样的船？怎样的鸟？

（二）、学生自己找出带有生字的词语，并朗读

（三）、请学生挑一个自己最拿手的生字到讲台上来讲解自己是如何记忆的；在讲解过程中，纠正易错点（字写在黑板上）

要求：先写准，再写好看。注意观察字的结构，注意笔锋。

（四）、通过预测，带着疑问读课文

将含有生字的词圈出来，教学生如何记笔记（不同颜色的笔）、画圈、画三角形

（五）、易混淆的字（通过田字格细讲）

俏/悄/销/消/稍/哨

搭/嗒/塔

哦

【ò】语气词

【ó】语气词

【é】吟哦

鹦鹉（都是鸟字旁，且鹉没有一撇）

理解课文，作者对哪些事物作细致观察？

翠鸟

天气、船、雨点——雨天船上的情景

第一段，师：这是一段怎样的旅程？

平平常常，回家探亲

【蓑衣】，用草编成的，“孤舟蓑笠翁”

【笠】，帽子

联系实际：世纪金源有一景区里面有蓑笠——引发学生共鸣

第二段，一只鸟飞到了船头

师：这只鸟给你留下怎样的印象？

（）的翅膀（）长嘴（）的羽毛

综合概述：（）的小鸟

色彩艳丽，百里挑一，引人注目的鸟

变音

多么美丽啊（li a )——ya

第三段，作者疑问，什么时候来的？静静待在船头，站在那做什么呢

难道它要和我们一起坐船到外祖父家里去吗？

【反问句】改为【陈述句】

不得不，双重否定=肯定

连用三个问句，对这只小鸟的好奇，那么这些疑问有没有解决？

——引发兴趣，往下读

第四段，对翠鸟捕鱼的动作描写

具体描写{翠鸟} ----静态（第二段）

----动态（第四段）

师：找出描写翠鸟动作的词● ▲﹏(符号标注，做笔记）

刻画了动作敏捷的一只翠鸟（冲、飞、衔、站、吞）

师：我仿写了一个句子，一下子跳进水里不见了，又冲了出来，红色的小嘴叼着鱼，一口把小鱼吃了下去。

【讨论】

冲——跳。速度更快，迅猛。

衔——叼。衔，悠闲；叼，有咬的过程。

翠鸟捕鱼技术高超，还有轻松的意思(如衔着香烟）

吞——吃。速度更快（如猪八戒吞人参果连味道也没尝到，用的就是吞来形容）

一下子/没一会——表示时间之快

师：什么画面？

翠鸟看似搭船，实则时刻观察湖面捕鱼

师：有没有同学见过鸟是如何捕鱼的？从语文课本中联系到实际生活，语文也是源于生活

介绍鱼鹰，一种专门捕鱼的鸟，丰富孩子知识面——趣味性

第五段，朗读语句，注意语气词

情感：有趣、神奇——愉悦

【写作对象】阳光、正面

【启示】人和自然和谐相处

好漂亮——鸟笼？

搭船——嫌弃、赶走？

热爱自然、热爱小动物

**《搭船的鸟》第一课时教学设计篇二**

1、研读对翠鸟动态的描写，感受翠鸟捕鱼时动作的敏捷，体会作者观察的细致。

2、抓住节点，梳理顺序，学习慢镜头观察的方法，初步体会留心观察的好处。

一、立足起点，指向“写了什么”

1、经过上节课的学习，我们知道船头的鸟引起了作者的注意，作者心里冒出一个又一个问题。作者正想得入神，翠鸟开始行动了，它在干什么？（翠鸟在捕鱼）

2、对比课文读一读，只用一个动作“捕”，这样写好不好？

出示：

a、我正想着，它一下子冲进水里，不见了。可是，没一会儿，它飞起来了，红色的长嘴衔着一条小鱼。它站在船头，一口把小鱼吞了下去。

b、我正想着，翠鸟开始捕鱼。

预设：只用一个动作“捕”，没能把捕鱼过程写清楚。

3、那文中是如何将捕鱼过程写清楚的呢？请圈出表示动作的词。（冲、飞、衔、站、吞）

4、翠鸟有这么多动作，我们用手势来体验一下捕鱼的过程。

5、借助动作词，谁能说清楚翠鸟捕鱼的过程？

【设计意图：从学生的起点出发，通过对比的方法，体会将动态写清楚的必要。圈出表示动作的词，感受作者是如何写清楚的。用手势来体验，符合学生思维特点，直观感受捕鱼的动态过程。借助动作词，复述捕鱼过程，实现语言内化，再次感受动作词的妙处。至此，对动态建立初步感知，即通过一连串动作来呈现。】

二、揣摩语言，指向“为什么写”

1、这么多动作，猜猜捕鱼的过程有多快。别瞎猜，再读这段话，说说你的根据。（预设：关键词“一下子”“没一会儿”。）

2、视频验证：别眨眼，从翠鸟离开枝头到回到枝头，数一数一共有几秒。（三秒）

3、现场体验：请一位同学从教室这头“飞”到那头，模仿翠鸟捕鱼的过程。

点拨：这位同学气喘吁吁，所用时间还是超出了三秒。再看翠鸟，三秒之内几个动作一气呵成，给你留下了怎样的印象？（动作敏捷）

4、联系生活：如果让你下水抓鱼大概花多长时间？渔夫撒网捕鱼大概花多长时间？这样一对比，你觉得翠鸟技术怎样？

点拨：将动作写具体，表现高超的捕鱼本领。

5、指导朗读：让我们再回味一下翠鸟动作的行云流水。

【设计意图：

抓住关键词体会捕鱼的速度，感受语言的力度与情味。视频验证，激发学习兴趣，达成直观感受。现场体验，在对比中感受动作的敏捷。联系生活，在对比中感受捕鱼本领的高超。至此，进一步体会将动态写清楚的意义，充分体会动作词的表达效果。】

**《搭船的鸟》第一课时教学设计篇三**

人教部编版小学语文三年级上册第15课《搭船的鸟》第二课时

1.正确、流利、有感情的朗读课文。

2.通过描写翠鸟的语句，了解“我”对翠鸟的外形、动作所做的观察，感受“我”观察的细致，初步体会留心观察的好处。

3.感受人与动物和谐相处的美妙境界，培养学生亲近自然、热爱自然的美好情感。

本单元主要是围绕“观察”这个主题展开的，重点是引导学生学习作者是怎样细致观察、抓住特点描写事物的。文章以“搭船的鸟”为题，一个“搭”字使鸟儿具有了灵性，体现了鸟和人在自然中的和谐。本文以一个孩子的口气写了他在大自然中认识翠鸟的过程，字里行间充满了一颗童心对自然的爱。

在大自然中，要有一双会观察的眼睛，要有一颗爱大自然的心灵。文中的“我”正是这样的孩子。文章记录的就是“我”乘船去乡下的外祖父家的途中的一景，“我”运用善于观察的眼睛捕捉到了鸟搭船捕鱼这一情景，便让读者看到了一只充满灵性的鸟儿。文章还重点观察了翠鸟捕鱼时的动态，“一下子冲进水里”，“没一会儿，它又飞出来了。”“一下子”“没一会儿”表现了翠鸟飞行速度之快。“一口把小鱼吞了下去”，抓住了瞬间的动作来描写，这样完全口语化的表达，出自孩子的心，出自孩子的口，通俗易懂。

认识翠鸟，通过品读对翠鸟的外形和捕鱼姿态、动作的描述，体会翠鸟的可爱、活泼和“我”对翠鸟的喜爱之情。

体会翠鸟与人之间相互信赖的关系，感受人与大自然的和谐美好。

一、教师谜语导入，激趣促学

1.今天老师给大家带来一个谜语，来考一考咱们班聪明的同学。

出示谜语：一身彩衣多美丽，红嘴蓝翅翠绿羽。耐心等得时机到，衔来鱼儿吞肚里。对，这个谜语的谜底就是-翠鸟。

翠鸟是一种非常聪明的鸟，它不仅漂亮，还会搭车呢，今天我们就一起去看一看这只聪明的鸟

出示课题《搭船的鸟》

2.同学们齐读课题。

二：自由朗读课文，勾画细致观察的事物

1.细致观察了大雨

找出描写下雨的句子：天下着大雨，雨点打在船篷上，沙拉沙拉地响。

学习拟声词的用法，知道作者细心观察雨是采用了用眼睛看和用耳朵听来观察具体事物的，引导同学们留意还有哪些观察事物的方法。

2.细致描写了船夫，勾画出描写船夫动作的词语。

3.细致描写了翠鸟

三、精读课文，深入认识翠鸟

1.认识小鸟的美丽。

（1）请同学们找出文中描写小鸟样子美丽的段落，然后读一读，把你对小鸟的喜欢之情读出来。

（2）学生自己找段落、读课文。

（3）指名学生读一读自己找出的段落。

（4）教师小结，并投影出示问题：“多么美丽啊！”由此你体会到了什么？你想怎样读这句话呢？。

（5）课文是怎样描写小鸟美丽的？请同学们自己试着找一找有关的句子。

指答（我看见一只彩色的小鸟站在船头，多么美丽啊！它的羽毛是翠绿的，翅膀带着一些蓝色，比鹦鹉还漂亮。它还有一张红色的长嘴。（相机板书）

（6）谁见过鹦鹉，它长得什么样？（指名学生说一说。）

（7）教师根据学生的回答，课件出示鹦鹉的图片。（学生说说图片中鹦鹉的样子。）

（8）鹦鹉的确很漂亮，可本文却说翠鸟比鹦鹉还漂亮，你们想不想看一看翠鸟的样子？

（9）教师在学生的回答声中课件出示翠鸟的图片，学生通过直观的图片对比，加深对“比鹦鹉还漂亮”这句话的印象和理解。

（10）请同学们用书上的话说一说翠鸟的样子，然后你们可以在组内互相说一说。（学生照着书上的内容描述小鸟的样子。）

（11）经过刚才的练习，谁能不看书只看着翠鸟的图片说一说它的样子？（指名学生上前指着翠鸟的图片说一说它的样子。（然后学生在组内练习说）

（12）再读“多么美丽啊”“比鹦鹉还漂亮”，你的体会和刚才比较有了什么变化？（指名回答，教师评议并小结：觉得这只小鸟更加美丽了，也更加喜欢这只小鸟了）。

（13）总结翠鸟的外形美（相机板书外形美）

2.认识翠鸟捕鱼的本领，学习第三、四、五自然段。

（1）投影出示问题：如果你看到这样一只小鸟站在船头，作者产生什么想法？

（2）学生回答。

（3）教师评议并小结：这只翠鸟到底打我们的船要去哪里呢？

（4）配乐朗读翠鸟捕鱼的句子，让学生闭眼想象翠鸟捕鱼的画面。

（5）出示翠鸟捕鱼视频，引导学生勾画翠鸟捕鱼的动作.

（8）投影出示问题：读了这一段，你对小鸟又有了哪些新的认识？（板书捕鱼快）

（9）哪些词语能说明翠鸟捕鱼动作灵活？

（10）指名回答，课件出示：我正想着，它一下子冲进水里，不见了。可是，没一会儿，它飞起来了，红色的长嘴衔着一条小鱼。它站在船头，一口把小鱼吞了下去。（板书）

（12）现在你们知道小鸟在船上干什么了吧？（捕鱼）

3.感悟翠鸟的灵性。

原来翠鸟搭我们的船是去捕鱼啊，那么同学们你们有没有搭过别人的车呢？总结翠鸟的灵性和对人类的信赖。

四、深入拓展，深化情感

1.出示翠鸟捕鱼视频，引导学生仔细观察翠鸟捕鱼的一系列动作

2.播放剪辑好的视频，分段观察翠鸟捕鱼动作，并用上一系列动词如：收紧俯冲展开扎进张开咬住一蹬扇动飞起

3．完成课堂学习单并交流。

五：作业

1.仔细观察家里的小动物的外形和动作并写下观察日记。

**《搭船的鸟》第一课时教学设计篇四**

1．正确书写“搭、父、嘴”等13个生字，会认“父、啦、鹦、鹉、悄”五个字。

2．正确、流利、有感情地朗读课文。

3．认识翠鸟，感受大自然的美丽神奇。

任务一：正确书写“搭、父、嘴”等13个生字，会认“父、啦、鹦、鹉、悄”五个字。

任务二：正确、流利、有感情地朗读课文。

任务三：认识翠鸟，感受大自然的美丽神奇。

教学过程

教学环节

教师活动

一、复习巩固。

1．指名分段读课文。

2．开火车认读生词。

二、精读读感悟。

出示阅读要求：请同学们自己自由读一读课文，边读边想：搭船的鸟是什么鸟？这只鸟给你留下了什么印象？你喜欢这只鸟吗？可以用铅笔画出你喜欢的句子和词语，把你喜欢的句子自己读一读。

1．小组内交流一下你所画的语句，互相读一读，说说为什么喜欢？

2．班级内汇报。

准确读出本课生字新词，并会写生字。（评价目标一）

三、重点句段指导。

1．你知道这只鸟长什么样子吗？(生说后，出示鸟样子的句子)

板书：嘴——红色

羽毛——翠绿

翅膀——蓝色

得出：外形美丽(根据板书引导学生背诵第二自然段)

2．如果你看到这样一只小鸟立在船头，你会产生什么想法？引导学生读第3自然段的问句。

3．“我”发现翠鸟后仔细观察它可爱的样子，找到描写翠鸟样的句子后反复读一读。(生读)

4．“一下子”、“没一会儿”说明了翠鸟的动作怎么样？

板书：一下子没一会儿

得出：动作迅速、敏捷。

5．读下面这段话，注意加点的词语，想象翠鸟捕鱼的情景。

“我正想着，它一下子冲进水里，不见了。可是，没一会儿，它飞起来了，红色的长嘴衔着一条小鱼。它站在船头，一口把小鱼吞了下去。”

师指导朗读。

6．最后通过妈妈的介绍，我知道了那只鸟叫“翠鸟”。由此可见，大自然也是我们的老师。师指导朗读第5自然段。

7．小翠鸟居然敢站在船头，你从中体会到了什么？

8．指导学生朗读全文。

指导学生能够流利、有感情地朗读课文。（评价目标二）

四、拓展阅读。

1．背诵自己喜欢的段落，展示给同桌，可以说说为什么喜欢？

2．把自己了解到的有关的翠鸟的知识介绍给自己的伙伴。

附：板书设计

搭船的鸟

长嘴——红

美丽羽毛——翠绿

翠鸟翅膀——蓝色

本领高一下子没一会儿

**《搭船的鸟》第一课时教学设计篇五**

基础点：音难字“翠、悄、鹦鹉、捕”；多音字“啦”；形难字“搭、翠、嘴”。

诵读点：品读第二自然段描写颜色的词语，感受其外形之美；品读第四自然段描写捕鱼动作的词语，感受其动作之快。

思考点：这是一只怎样的翠鸟？从文中找出相应的词语，训练提取关键词语的能力。

拓展点：课外阅读推荐《发现最美的鸟》，找生活中的一种动物观察其外形、动作等。

教学重点：教学目标的基础点、诵读点、思考点。

教学难点：感知作者细致、有序的观察方法，在生活中做一个乐于观察、发现美的孩子。

一：揭题导入

（一）直呼导入，识“搭”音、形、义

《搭船的鸟》第二课时教学设计5

1、指导书写“亲、父、啦、响、羽、悄、吞、哦、捕”10个生字，会写“母亲、外祖父”等11个词语。

2、通过阅读“翠鸟捉鱼”一段，感受翠鸟动作的敏捷，体会作者观察的细致。

3、回顾全文，体会留心观察的好处，学习观察的方法，激发学生留心观察的兴趣。

通过描写翠鸟的语句，了解“我”对翠鸟动作所作的观察，感受“我”观察的细致。

老师准备多媒体课件。

一、复习回顾。

1、引导回顾：通过上节课的学习，我们知道了什么？

2、师生交流：

我们知道了作者都对哪些事物做了细致观察：

（1）作者观察了下雨时船上的情景。

（2）作者观察了小鸟的样子。

（3）作者观察了小鸟捉鱼的动作。

3、师小结：

上节课我们还详细了解了作者对翠鸟外形的描写，让我们再次带着欣赏的感情读一读这一段：

后来雨停了。我看见一只彩色的小鸟站在船头，多么美丽啊！它的羽毛是翠绿的，翅膀带着一些蓝色，比鹦鹉还漂亮。它还有一张红色的长嘴。

4、过渡：作者不光对翠鸟的外形观察的细致，描写的精彩，对翠鸟捕鱼这一部分描写的更是画面感十足，让我们一起来读读吧。

二、学习“翠鸟捕鱼”，体会作者观察的方法。

1、自由读第4自然段，说说课文中的翠鸟给你留下了怎样的印象。（动作敏捷）

我正想着，它一下子冲进水里，不见了。可是，没一会儿，它飞起来了，红色的长嘴衔着一条小鱼。它站在船头，一口把小鱼吞了下去。

2、交流预设：

（1）翠鸟飞得很快。（你是从哪里体会到的？）翠鸟一下子冲进水里，一个“冲”字，写出了翠鸟动作迅速。

（2）翠鸟捉鱼的本领很好。（谈体会）“没一会儿”它又飞起来了，还衔着一条小鱼，时间很短。（理解“衔”，叼着）

3、作者对翠鸟捉鱼这一场景的观察，主要是体现在翠鸟的动作上。除了“冲、衔”，翠鸟还有哪些动作，请你圈出来。

（1）学生自由读书、圈画、交流（冲、飞、衔、站、吞）

（2）体会作者观察的细致。

①课件出示课后第二题。

②请听老师范读，注意加点的动语，边听边想象翠鸟捉鱼的画面。

③学生交流：描述自己看到的画面，可以加上自己的动作表演。

④此情此景，我们可以用哪些词语来形容翠鸟捉鱼的画面？

**《搭船的鸟》第一课时教学设计篇六**

生：搭船的鸟

师：搭，搭船；我们在生活中常说搭船就是？

生：乘船、坐船。

师：是的，搭就是乘坐的意思。搭，搭船的鸟。准备（手势示意），跟我一起补充课题。“搭”左右结构，从左写到右。先写提手旁，一横、二竖、三什么？

生：三提。

师：三提收笔横中线。接着，右上草字头要紧凑；右下合字看起笔，中间一横要压线。

（二）质疑课题，激发阅读兴趣

师：请你跟我读课题（我就跟你读课题）。搭船的什么？

生：搭船的鸟。

师：怎样的鸟？

生：搭船的鸟。

师：读了课题，你有什么疑惑或想发问的吗？（相机板书：是什么？怎么样？为什么？）

过渡语：简简单单的四个字，同学们读后用心思考，竟能提出这么多有价值的疑问，这是会学习的表现。那我们就带着疑惑走进文本。

二：检测预习，初读课文

（一）检测预习

过渡语：课前，大家已有预习，你能结合预习说说这是一只什么鸟？如果有点儿困难，你可以悄悄地看看课文。

生：这是一只翠鸟。

师：你从哪里知道的？

生：我从课文第五自然段读到的。

师：（ppt出示第五自然第一句）我喜欢这样的回答，知道是什么，还知道从哪里来，有理有据。母亲告诉我，这是一只什么鸟？（这是一只翠鸟。）翠、翠鸟、一只翠鸟、这是一只翠鸟。

2、识“翠”音、形

师：手准备，和我一起写主人公的名字。翠上下结构，从上写到下，上面是羽的变形，看起笔是横折；下面这个部件读卒(zú)，关键在竖要出头。翠(cuì)，翠(cuì)鸟，平舌音真好听。请用铅笔在课题鸟旁工整地写上翠鸟。

（二）初读课文

1、同桌共读

师：孩子们，我们一起走进翠鸟，一起读读它的故事。请看初读提示。

2、分组读

师：哪一组同桌想来展示你俩的合作成果？第一自然段，第二自然段、第三自然段、第四自然段、第五自然段。其余同学做评委，眼看字、耳听读，如果全对请击掌一次；如果有错，请举手帮助。

3、检测字音、连词读

师：从大家的朗读中，我听出预习做得扎实。老师这里还有几个句子，你会读吗？

（1）第一句：结合插图理解“船篷”；联系生活读准“沙啦”。

（2）第二句：读准音难字“翠、翅、鹦鹉、长嘴”

（3）第三句：读好“静悄悄”的语气

（4）第四句：读准音难字“哦、捕”

三：走进文本，品读语段

（一）这搭船的翠鸟是怎样的？

师：我们初读课文即知道搭船的鸟是一只翠鸟，那这只翠鸟是怎么样呢？你喜欢它吗？不着急说，请自读课文，到文中去找找，勾画，争取不看书也能说出来。提醒汇报方式：我认为这是一只（）的翠鸟，我从文中（）读到的.。

（二）聚焦第二自然段，从颜色感知外形之美

（1）体会总起句与分句的关系

彩色=翠绿色、蓝色、红色。

（2）鹦鹉图片对比，感知外形美丽

师：老师去年买了一本书《发现最美的鸟》，这是书里鹦鹉的插图，看了图片，你最想用哪个词夸夸鹦鹉？（鲜艳、好看……）

师：鹦鹉已够吸人眼球、已够漂亮了，文中说比鹦鹉还漂亮，谁比鹦鹉还漂亮？

生：翠鸟比鹦鹉还漂亮。

小结：这真是一只漂亮的翠鸟。孩子们，我们有手、眼、头，这是我们的外貌。而动物的羽毛、翅膀、长嘴就是他们的外形，请跟读外形。所以，第二自然就是在写翠鸟外形的漂亮。

（三）链接文本《翠鸟》，感知动作敏捷

师：这不仅仅是一只外形漂亮的翠鸟，还是一只怎样的翠鸟？

生：这还是一只会捕鱼的鸟。

（1）找捕鱼动词

师：你能找到表示翠鸟捕鱼的词语吗？请用三角形标注。

生：翠鸟捕鱼的词语：冲、飞、衔、站、吞

师：同意吗？

生：同意

师：从纵身一跃的冲准备捕鱼到捕到鱼的衔，再到吃进肚子的吞，这就是作者有序的观察。小手就是一只会捕鱼的翠鸟，准备，我读句、你表演。

师：我们合作读，我读黑色字，大家读黑色、红色、黑色的字。像这样读：我正想着，它冲进水里，不见了；我正想着，它一下子冲进水里，不见了。

（2）对比读感知动作敏捷

师：你从我们合作对比读中发现了什么？

生：红色的字写出翠鸟捕鱼动作快。

师：是的，一下子、没一会儿，一口写出翠鸟捕鱼动作的快，老师送大家一个词语：敏捷，它就表示动作快。

（3）回文品读翠鸟动作敏捷

师：我们一起读读这只动作敏捷的翠鸟吧！我正想着，起！

（四）这只翠鸟为什么要搭船呢？

师：课文读到这里，作者细致的观察、有序的观察让我们知道搭船的是一只翠鸟，一只外形漂亮的翠鸟，一只动作敏捷的翠鸟。这似乎已清晰地告诉我们这只搭船的鸟详细情况，那课文第三自然段就删除好了，可以吗？

生阐述理由

小结：哦，原来，我们观察一种动物时，不仅需要细致观察、有序观察，还可以融一些合理的猜想，这样让课文更有意思。

（五）齐读课文，读中感悟细致观察

师：同学们，生活中不仅可以观察鸟，还可以观察一花一草一树，甚至可以观察我们生活的环境等。所以，生活中不缺少美，只是缺少发现美的眼睛。希望同学们能一边观察，一边融入合理的想象，你将会与美好结缘，发现更多美的事物。请同学双手捧书，回归文字，读读文字背后传递的观察之美。搭船的鸟，起。

四：指导写字，落实形难字

侧重形难字“搭、翠、嘴”；归类学习带口字旁字“啦、响、哦”。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找