# 错过也美丽为话题的优秀作文（含五篇）

来源：网络 作者：风月无边 更新时间：2024-06-17

*第一篇：错过也美丽为话题的优秀作文有时觉得，人的一生其实总是在错过中度过的，只是有些错过被我们发现，因而觉得惋惜，还有一些则是我们未曾察觉的。有些错过虽然会让我们感到遗憾，但只要我们不放弃希望，即使错过了也不会成为最终的遗憾。那么接下来给...*

**第一篇：错过也美丽为话题的优秀作文**

有时觉得，人的一生其实总是在错过中度过的，只是有些错过被我们发现，因而觉得惋惜，还有一些则是我们未曾察觉的。有些错过虽然会让我们感到遗憾，但只要我们不放弃希望，即使错过了也不会成为最终的遗憾。那么接下来给大家分享一些关于错过也美丽为话题的优秀作文，希望对大家有所帮助。

错过也美丽为话题的优秀作文1

我们总是让美丽的风景悄然溜走，却不知道每一站的地铁都不会回头;我们总是为过去的事还想强求，却不知道又错过下一个美好的路口。于是，我们都学会了珍惜。

错过时光，错过太阳，错过大海，我们每一天都要错过形形色色的事物，形形色色的人，如果用一支铅笔去记录我们每分每秒的错过，我想，我们会泪流满面。

我们的生活总是有万分的感慨，感慨得到了什么，失去了什么，而且还会为失去了什么而痛楚，往返地进行这一恶性循环。我们自己身在其中，我们以泪洗面，却不知道自己该珍惜什么。

错过，如同筷子兄弟的《父亲》中唱的那样，让时光变慢些吧，我们错过了如今已白发苍苍的父亲;珍惜现在吧，我们一起享受幸福。

在失去中，我们不应试着去妄想什么，不应去改变什么，失去了就永远也无法找回，我们能做的只有享受此刻的幸福。

如果我们幻想，可以逆转时光，这或许很美，可时间在不经意间又走过了千山万水。如过我们还会在无声处落下眼泪，可生活已教会了我们不醉不归。

既然生活如此残酷，我们又何必去感受曾经的那些痛楚。眼泪并不能让你得到幸福，他只会让你失去笑容。

珍惜现在吧，想想我们还健在的父母，父亲的脸已变得如此沧桑，母亲的手已变得更加枯黄。当我们面对着头发斑白的父母，我们还能够奢望什么，我们只求能够多看一眼父母的额头，是否还挂着一丝幸福。

珍惜现在吧，想想我们的朋友，是谁在你穷困潦倒的时候帮你一把，是谁在你为愁买醉的时候扶你回家，是谁在你结婚的时候为你碰杯，是谁在你老去的时候还依然一起吹嘘曾经的青春年华。

珍惜现在吧，不要在失去的时候惆怅，不要在失去中痛苦，忘记错过，忘记失去，我们还拥有美好的现在和未来。

珍惜现在，安好错过。

错过也美丽为话题的优秀作文2

错过，时常被人评定为机遇的败笔、失败的前兆。似乎所有人在错过后的饿一瞬间，都会引出追悔的思绪。但，如果刻意的去品位它，又一定会察觉到别样的美。

每每将机遇摆在眼前，却每每将它放走。在波兰作家兴波斯卡的笔下，这错过是上天的一场捉弄、玩笑;而在《向左走，向右走》这部电影中，错过再次被夸张到极点，几乎就差了那么一丝丝，却又隔绝了那么远，这都是错过产生的艺术美——因错过而不想再错，以此迸发出珍惜机遇的精神。这的确是错过将功补过的一部分，然而，这也是最浅薄的~~

因为错过美，更体现在集聚的感动，良知与对未来的思索。

感动，当错过想得到的，才领悟到珍惜的重要性，这的确为感动添上了浓浓的一笔，但真正应去感知上午美，是错过后，人那颗徘徊的心，因为它充满了感性的思维，更是培养感情、细腻化的良方。

良知，当错过属于一失足造千古恨之时，坠入极度悔恨之中的人性便会突现良知，而且往往只有这种良知，才能结伴终身，因为这错过的美，是永远不曾忘记的。

思索，这是一种对未来处事生活的思索——到底我错过了什么?我应不应该错过?错过的又怎么再追寻?~~这种思索有时会很贴近，有时又会很遥远;近到当前的一举一动，远到人生终结的回顾，从性质上看，它是广义的饿;从作用上看，它是美丽的，使你的未来更加美丽。

当错过使这三者聚集，一种别样的美便会体现出来，那是一种因错过而产生的美，美的感动、美的良知、美的思考。它们一起告诉我，“不要等到她离去才鼓起勇气，也不要留下一道斑马线间对视的距离;回过头去，对她说，走上前去，对她说，“错过也是一种美”。

错过也美丽为话题的优秀作文3

也许，让你选择和相爱的人相交，或是平行，许多人便会选择相交。但我却不这么认为，因为在很多时候，相交意味着一种错过，并且无法挽回，人生就是直线，没有端点，无限的延长，当离哪人越来越近，然后相遇，最后错过。越错越远，而平行线呢，虽然无法相遇，但却不是驻足了望对方，当然错过也不那么可怕。

人生就是一道道的选择题，或是对，或是错，其实并没有什么对错之分，因为错过之后，必会有其他的给予你，仿佛像去旅游，出现了许多岔口，你怎么办?难道停滞不前，难道打道回府?当然必会去选择。有人问了，万一选择的路上刚好没有美景呢?那么我的回答是不可能的。

我们就拿一个故事来说吧，鸟儿唧唧的叫，向往着海里的生活，鱼儿也不停的游走，向往着天空，鸟儿便发话了：“鱼儿啊鱼儿，你真是幸福啊，竟然能在海里玩耍，自由自在。不像我们天空，得努力的飞，挣脱老鹰的追捕呀。”鱼儿却说了：“什么啊，天空上的生活才自由自在呢，不像我们海里，不仅食物不好找，而且还有鲨鱼追捕呢!”就这样，鱼和鸟儿就这样争吵了半天，它们都觉得对方的生活好，其实它们都不了解自己，当你选择的时候往回看看，便会明白你的选择是对的。

错过并不可怕，如果你错过了春天的花开，那么就珍惜夏日的荷花，如果你错过了秋天的风，那么就珍惜冬天的落阳，错过了童年的幼稚，就珍惜少年的懵懂，错过了青年的激扬，就珍惜中年的稳重，不然你会错过老年的安详……把握你现在的，抓住你未来的，不用怕相信自己向前走吧。

有些时候错过一些，会迎来更好的，有一个暴风雨的夜晚，有三人在等车，有一位是病危的老者，有一位是救过你的医生，一位是你的恋人。而你刚好开车路过，而你的车只能载两个人。你怎么办?有的搭老者，他是三人中最需要帮助的人。有的搭医生，这是你的感恩机会。有的搭恋人，如果这次错过了可能不能挽回。而的办法就是错过，错过你的车，放弃它。把你的车钥匙交给医生让他搭老者去医院治病，自己留下来陪你的恋人。这是不过的办法了。

人生的岔路口上，人们都不免停留，驻足思索，究竟哪条路是正确的，而这一念之间便产生了错过，当你还在犹豫的时候已经错过太多了。

公交车会停，但不会等你，请不要犹豫，不然错过的是你!

错过也美丽为话题的优秀作文4

青山依旧在，几度夕阳红。与永恒的自然相比，人生只不过是一场梦。——题记

错过了春天的百花烂漫，我却找到了桃花源的落英缤纷;错过了夏天的榴红蝉鸣，我却看到了西湖的映日荷花;错过了秋天的满地黄花，我却找到了彭泽的落霞孤鹜;错过了冬天的水天一色，我却看到了深山的独钓寒江……

不是一切错过都意味着失去

西施错过了越溪浣纱，而祖国却因她得以光复;郑旦错过了吴宫繁华，却得以自由地泛舟于西湖之上;昭君错过了风暖鸟声碎，却换得大汉与匈奴相安百余年;玉环错过了堪比莫愁的平凡生活，却得到了“上天愿为比翼鸟，下地愿为连理枝”的承诺。

错过也是一种美丽

民国时期，一位书生爱上了一位富家小姐，在他们上学的几年里，他们互通书信，交换言论，谈古论今，情投意合;可小姐却因为家族压力嫁给了一位纨绔子弟，在最初的几年里，她随时准备以死明志，直至书生成亲。几十年后，他们各自的孩子长大成人，小姐的丈夫已死，书生的妻子也已不在人世，他们的亲人希望他们能再续前缘，书生也同意了，可这位小姐说：“我不同意，当年我们如怒放的鲜花，而今我们像煮过的咖啡渣，都已垂垂老矣，何必还要在一起，既然无法拥有完美的婚姻，那就别毁掉那份完美的爱情。”

既然无法在最初的日子里相亲相爱，那就别毁掉以后的相思相恋。

我出生于内陆小城，虽然无法看到马头琴悠扬的大草原，也无法看到乌篷船畔的小桥流水，但我可以看到四季分明的变化，看那绿色的稻苗变成金黄的稻穗，看那湛蓝的天空下静谧的土地……

如果错过一份完美的爱情，就去铸就一分完美的事业，如果错过事业，就去铸就完美的亲情。人生总会有那么多的错过，这些错过总被人们藏于记忆的深处，不想也不敢去回想，可当有一天拿出时，你会发现它早已变为钻石，我们能够做的，便是把美好珍藏心头，继续前行!

错过也美丽为话题的优秀作文5

在师大读书时，有个叫欣欣的女孩因读了我在报刊上发表的诗歌，天真地给我寄来许多爱的信札。我知道她是一个漂亮、清纯的女孩，却没有接受她的爱，因为她当时还只是一名高三学生，我觉得在那个如花的年纪，我们有许多重要的事情要做，但不包括去涉爱河。

于足，我说——我们还年轻，让爱情在路上再走一段时间吧。

也许我过于理智的冷淡，让欣欣自尊心受了很大的伤害，此后她便再不曾给我寄来片言只语，仿佛我们已是陌路人。而我也在短暂的怅然后，全身心地投入读书、写作之中，且颇有些让大家赞赏的收获。

后来，欣欣考上了北京的一所大学，我那时也已是小有名气的校园诗人，虽说彼此也曾有缘一晤，但已连平淡如水的朋友也称不上了，不曾绽开的爱情已随风飘逝。

再后来，欣欣去了一家外资大公司，我则一边教书、一边当着潇洒的半自由撰稿人，并且有了可心的妻子和可爱的女儿，把一份简单的日子过得津津有味。

大学毕业十年后的一次同窗聚会上，一位多年音讯皆无的朋友，谈到了在南方都市里已是白领丽人的欣欣，据说她不仅在事业上一帆风顺，而且还拥有了一个十分令人羡慕的温馨家庭。

朋友不无惋惜地说：“阿健，假如当初你接受欣欣的爱……”

我淡然一笑：“有些美丽需要错过。”

朋友大惑：“错过?错过了不就成遗憾了吗?”

于是，我给他讲了这样一个故事——很久以前，一位旅者前往一个据说极其美丽的地方，经历数年的跋山涉水、千辛万苦后，他已相当疲惫，但目的地依然遥遥无期。这时，有位老者给他指了一条岔路，告诉他美丽的地方很多很多，没必要沿着一条路走到底。他按老者的话去做了。不久他就看到了许许多多异常美丽的景色，他赞不绝口、流连忘返，庆幸自己没有一味地去找寻梦中那个美丽的地方……

其实，短暂的人生，需要错过的太多太多，即使是再完美的收获，也伴着许多的失落。跋涉于生命之旅，我们有限的视野，如果不肖错过眼前的一些景色，那么可能错过的就是前方更迷人的景色，只有那些善于舍弃的人，才会欣赏到真正的美景。

有些错过会诞生美丽，只要你的眼睛和心灵始终在寻找……

错过也美丽为话题的优秀作文

**第二篇：错过也美丽**

错过也美丽

风停了，雨止了。我又错过了一个淋雨的机会。留下的只是湿答答的一片……

错过

人生中、总会错过些什么。而每次的错过，心中总会泛起一丝怜惜。

古人云”夕阳无限好，只是近黄昏”。单看文字就会感到无限的唯美和忧伤，常常会想、这只是天地间的自然景观罢了、为什么到了诗人的手里，就变得如此的忧伤呢？无限美好的夕阳、点缀的碧空，然而黄昏却在步步逼近…也许诗人是错过了什么吧。要不为何如此失落呢？

所以说，错过就得等于失落。

如果说

如果再仔细想想，就算是错过了今日的朝霞、那么就会倍加珍惜明日的夕照。如果错过的温暖的阳光、却不能去抱怨什么，只能静等阳光再次的出现。然而的等待时迫切的心情不是每个人都会体会得到的。

如果我没有遇到小Ｍ，或许我还是那个冷血的我、那个无情的我、那个自私的我。七年前，我还是一个懵懂的小孩，偶然间，认识了小Ｍ。我们曾在同一颗大树下发誓，要不离不弃、直到老．．．现在想起，真的感到当初我们的幼稚和可笑！光阴似箭日月如梭，毕业后，小Ｍ因为家庭关系调到了遥远的北方，这时才感到距离真的很重要！时过境迁，我们的感情越来越浅。我们无法守着距离拉成的相思，更无法安慰着彼此的言辞。至今，我失去了小Ｍ的消息。就这样，曾经的闺蜜一点点的淡出了我的世界，最后只剩下我一个人。如果我没有错过挽留小Ｍ的机会、如果我可以说服小Ｍ假期独自回一趟母校、如果……但没有如果。

因为拥有过、因为失去过、因为伤心过、因为疯狂过、因为失落过，就会更加懂得珍惜、珍惜眼前、珍惜现在。

所以说，错过就等于成熟。

也美丽

风停雨止，和熙的阳光普照大地。天那边挂起了一道彩虹，那斑斓得就像我们的青春一样，充满生机。错过清新的雨，那么就不可能错过虹……

——因为，错过就等于失落、错过就等于成熟、错过就等于学会珍惜、错过就等于学会承受、错过就等于懂得承担、错过就等于更加懂得体谅、更加懂得宽恕！所以，错过就等于千言万语！

风起又停、雨落又止。错过某种美丽似乎只是偶然，但又不得不承认那是命中注定。因为——错过也美丽！

―――――――――――――――――ＥＮＤ―――――――――――――――――――

**第三篇：关于平凡也美丽话题作文**

美不应该只是那些伟大的、壮观的、炫目的、轰轰烈烈的代名词，美更多的来源于简单随性的自然中，蕴藏在日常生活的角落里，彰显在平凡无奇的人身上。只要我们用心去感知，就会发现在我们度过的平凡的每一天里，这里给大家分享一些关于平凡也美丽话题作文,供大家学习。

关于平凡也美丽话题作文1

世界上的每一个人都有一个理想，但都有同一个理想超越平凡的境界，成为伟大的人。但很多人都忽略了一个细节，虽然超越了平凡的境界，但并没有成为伟大的人。有的人说是因为人的能力的大小不同，有的人说是无法拒绝平庸，大家都争执不休。而成为伟大的人却少之甚少，而伟大的人中大部分都是平凡者。

雷锋就是一个很好的例子，虽然只是一个平凡的人，但他却成为大众的揩模。在他走过20年的风风雨雨中，他始终都有一个信念为人民服务。

一个人的能力有大小，但它并不能改变平凡。只要甘于付出，毫不利已，就是一个高尚的人，一个纯粹的人，一个有道德的人，一个伟大的人，一个有益于人民的人。

在征服了宇宙的j队有我平凡的身影;在一望无际的大海是我的故乡;在高楼大厦中我用我的作用演绎中精彩的人生;在成功的人生中我走过了沧桑的人生不要问我是谁，我只不过是个平凡的人坚守着平凡的岗位，在平凡的岗位中创造出不平凡的奇迹，谁知道，在一个不平凡的人中，有一个平凡的人在坚守。

在美国的一次战争中，有一位杰出的将领。他带领的j队所向披糜，战无不胜，攻无不克，人们都说他指挥有方。战争结束后，一位记者采访了他和一名战士，这位记者的采访引起了很多人的不理解一个小小的战士岂能和一位将领相提并论。那名将领面对记者是高谈阔论，讲得眉飞色舞，对自己的功绩夸大海口。寻隐患战士却不紧不慢地说：在某种意义上讲，战士比将领更加重要。在战场上是谁在冲锋陷阵，没有我们怎么能换来今天的胜利呢?我们虽然极其平凡，但我们并不平庸，因为我有一颗上进心，促使我走向成功和道路。

这一切的一切，都证实了不平凡伟大，平凡平庸。

关于平凡也美丽话题作文2

一朵花可以点缀春天的美丽，一颗螺丝钉可以带动机器的运转。尽管世间有多繁华万千，但你依然可以发现：其实平凡也美丽。

平凡的一朵花很美丽。许多人喜欢牡丹花，因为它雍容华贵，高贵典雅。而邰丽华让我发现：平凡的花也美丽。如果说一般的人是平凡人，那么残疾人更是平凡中的平凡。邰丽华正是一朵受到上天不公待遇的花朵，如果没有那次春晚的绽放，她根本不为人所知道。

可她身残志坚，那纤弱的双臂，舞出了天地间绝美的姿态!我忽然闻到了生命的芳香。邰丽华坚强的意志和艰苦奋斗的精神正是她的美丽所在，她点缀的正是心灵春天的美丽。我们是平凡的人，我们也可以拥有那份美丽--只要我们向邰丽华那样散播内在的芳香。

平凡的一颗螺丝钉很美丽。神舟五号成功发射，使杨厉伟这位英雄航天员受到所有人的鲜花与掌声。他的背后，有一群扎根在戈壁默默奉献的科技工作者，他们中的每一个都像一颗螺丝钉，在自己的岗位上兢兢业业，攻克一道道技术难关，认真刻苦，毫不张扬，这就是他们的美丽所在，他们的工作带动了航天机器的运转。我们是平凡的人，我们也可以拥有那份美丽——只要我们能踏踏实实、默默做好自己的份内之事。

平凡不是平庸，那是一种比伟大更值得尊敬的品格。就让我们去做那一朵花、一颗螺丝钉，于无声处绽放我们最光彩夺目的美丽。

关于平凡也美丽话题作文3

我说平凡也美丽。

为什么呢?你看那春天钻出的小草不美丽吗?你看那盛夏树梢的果实不美丽吗?你看那暖秋泛黄的叶片不美丽吗?你看那严冬一望无际的白色不美丽吗?

是的。正因平凡，所以美丽。

你是否试过，在初冬的暖阳下，捧一杯普通的热白开水，看一本文字温暖的书?我试过。当时我只觉得心里有种幸福满溢的感觉，连白开水都像有种不寻常的味道。

你是否试过，在黄昏夕阳的余晖包裹下，静静地看着友人的背影?当你们停止玩闹，停下来好好地观察对方时，是否觉得温暖?当金色的阳光落在他或她的头顶，将发丝点亮，你若细细感受，便会觉得这个世界不再是四四方方的，失去了棱角，而让一切显得刚刚好。

你是否在晚自习下课后，和朋友看那轮不圆的月亮?你是否被电影里某个片段感动了好久好久却不知缘由?你是否常听一首歌却在听了无数遍后感到新奇?你是否也曾有过想要一把钥匙或想吃一道甜品的梦想?

这些平凡的事其实正是生活中最易得到的感动。它拼凑了我们的生命，就像鸟儿用平凡的树枝拼凑了一个温暖的家。

我们生活的环境多数是喧嚣浮华的，可在这些喧嚣浮华下静静躺着的平凡呢?你若把喧嚣浮华掀开，就能看见那平凡，你将它捧在手心，便能感受到它的热量。

我想起自己曾看到一张照片，是天色未暗、华灯已上时的巴黎铁塔。那张照片一直感动我到现在。那是张普通的照片，虽没有动态照片的趣味，却在不动声色中，带给我它平凡的美丽。

平凡是美，是不同于张牙舞爪的另一种绽放姿态。它开在玫瑰丛中，又小又矮;但它不畏惧玫瑰的刺，将柔和予以人们。它没有玫瑰那样的香，它的香味很淡，可每个接近它的人都能在那近乎冷酷的红里感受到阳光般温暖的金色。

关于平凡也美丽话题作文4

在我们平凡的生活中，有许许多多平凡的人在做着不平凡的事。我们身边的环卫工人就是这样一直在默默奉献。

相信大家一定很熟悉这样的情景：早上走在路上，一些己经五六十岁，穿着一身橘色的衣服，戴着帽子，推着一个装满了拉圾的小车子，弯着腰努力地归着地上的塑料袋、废纸、树叶。可是刚扫过去，树叶又飘落下来，拉圾又扔到了地上。他们就是这样一遍一遍地扫着。不管是严寒还是酷暑，不管是头顶烈日还是寒凡凛凛，只要是有垃圾的地方，就有环卫工人。他们一直不怕脏、不怕苦，坐下休息一会儿，喝口热水，他们就笑呵呵的。

环卫工人看起来是那么不起眼，却为城巿做出了这么大的贡献，为我们扫出了一片新天地。如果没有他们，我们将整天生活在垃圾堆中。

有些环卫工人甚至差点付出了生命的代价。罕见的大雪降落京城后，上万名环卫工人在扫雪铲冰的工作岗位上连续奋战数个昼夜。他们的手脚耳鼻被冻得僵硬，十指被融雪剂蚀裂。环卫中心的工人王长荣就是这千千万万中既平凡却默默奉献的一位。而这次大雪天，他心里时刻放不下居民们的出行安危，忘记自己劳动的疲惫。在持续扫雪铲

冰将近100个小时后，身体劳累“透支”导致脑出血，晕倒在岗位上。王长荣被送到医院后，衣服和鞋子全湿透了，裤腿上全是冰渣，脱不下来，最后是用剪刀剪开的可是，有很多人却不把环卫工人放在眼里，依旧把废纸、食品包装袋扔的满天都是，每人扔一张纸，一个城巿就有多少张纸，这夺去了环卫工人多少可以坐下来休息的时间。

让我们都来尊敬这些不平凡的环卫工人吧!

关于平凡也美丽话题作文5

小草是平凡的，但它默默地绽绿吐翠，它是自豪的，因为有了它，大地才充满生机;石子是平凡的，但它甘愿充当铺路石，它是自豪的，因为有了它，人们才有了道路;农民是平凡的，但他们默默耕耘，他们是自豪的，因为有了他们，社会才有了具大的物质财富……

汪国真说：“你要活得快乐些，就只能活得简单些;你要活得辉煌些，就只能活得痛苦些;你要活得长久些，就只能活得平凡些，[高考优秀作文]我平凡，我自豪。”是的，在一定程度上，平凡也是人生中一种至高无上的境界。平凡中，我们可以独自享有好心情;平凡中，我们可以仔细品味生活;平凡中，我们不必在意别人的目光。

如果你是一名成绩一般、相貌平平的学生，此时正对自己的生活感到不满;如果你是一名普普通通的工人，此时正对自己的生活抱怨不已;如果你是一位下岗工人，正因为生活的艰难愁眉不┱埂…那么，我想对你说：虽然你是平凡的，但你也是值得自豪的。因为最起码，你能正视眼前的现实而没有逃避生活。若你能克服眼前的一切，那你就会有新的收获。

在平凡的生活中，需要保持一颗平凡的心，那么我们就不会有很多的烦恼，也就可以尽情地享受生活在平凡的生活中，想到我们同样为祖国创造着无尽的物质财富，那么我们心中就会充满无比的自豪。

雷锋是一名平凡的战士，但他是一颗不平凡的“螺丝钉”;李素丽是一名平凡的公共汽车售票员，但她却成为了劳动模范……在平凡的岗位上，只要我们付出努力，同样可以做出一番业绩。

舒婷曾说：“我简单，所以我快乐;我平凡，所以我丰富。保持一颗平凡的心，做出不平凡的事业。”是的，平凡的生活是丰富的。在平凡的生活中，我们可以尽情地品味幸福，可以不用有太多的压力，可以心平气和地去为更美好的生活而奋斗。

在平凡的生活中我会保持一颗平凡的心——但不是平庸的心，心平气和地为自己的生活而努力。这样我就可以无愧于心地说：我简单，我快乐;我平凡，我自豪!

**第四篇：以错过的美丽为题的作文**

以错过的美丽为题的作文

一朵花在开放的时刻也许会碰到一只蝴蝶。花儿渐次开，蝴蝶缤纷舞。

也许是花丛，也许是独自的开放。花儿看得到周围，但花儿不会在意周围。到了开放的季节，花就会自由而奔放地展开。蝴蝶从蛹里毅然的站起来，蝴蝶看得到周围，所以蝴蝶选择花。围着花跳舞，也许就是蝴蝶破蛹的所有动力。

花儿对蝴蝶说：你是那么美丽，那么有朝气，你的舞动是我看到的最亮丽的风情了。

蝴蝶笑了，对花儿说：你错了。你是那样的清香，秀美，遗世独立。我因为你的魅力，才会焕发出光彩。在你身边飞翔，才是我的美丽。

花儿听到蝴蝶的赞美，竟然也会脸红。她含笑着弯腰，含笑着抬头。蝴蝶看着，竟然也会发呆。他轻轻的停靠在花儿身边，和花儿在某个瞬间，凝视。

是一朵看起来极普通的花，花瓣单薄，颜色很鲜艳，生命力极强的，也许就是“松中梅”那样平凡的花儿。也是一个极普通的蝴蝶，肯定不会是梁山伯祝英台化的，也会有好看的花纹。有一天，他们相遇在这里。蝴蝶催开了花儿尽情的绽放，花儿欣赏着蝴蝶的生命之舞。蝴蝶的翩翩起舞，点亮了花儿的笑脸，花儿含笑的摇曳，欢快了蝴蝶的步伐。

于是，花儿渐次开，蝴蝶缤纷舞。

一条小溪和一条小河相遇了。他们从不同的方向来，却要流向相同的大河，大江，大海了。

小溪清清浅浅的，缓缓流淌。小溪说自己依然拥有着流经地地面的温度和草的姿势。小河哗哗啦啦的，步伐轻快。小河说自己依然记得经过的每一块石子的光滑，游动的鱼虾和水草。小溪还说记得贪玩孩子可爱的小脚丫，小河也记得洗衣姑娘们纵情的歌唱。他们各自怀念着过去，那些经过的人事，都成了他们最温馨的记忆，也成了他们各自抵抗外界的盾，柔软而有力。

忽然有一天，小溪和小河发现他们已经融为一体，顺着同样的河道，一起奔涌着。他们心怀复杂地看着对方，看着无法改变的流动的姿势，看着两岸没有分别的风景，他们知道了，那些各自经过的地方终于是了过去。从此，他们互相争斗的也许只是哪边的花更红草更绿，他们开始带着同样的记忆流向远方了。如果，将来，他们和另一条河相遇的时候，各自怀念的最多的大概就是对方，一条小河和一条小溪的温度。而且，他们几乎没有机会去各自怀念，因为他们永远在一起了。经过的人们都说：这条河既清澈，水流又急，是一条不错的河啊！

小溪和小河相遇的结果是：一条不错的大河。

[以错过的美丽为题的作文]

**第五篇：——也美丽作文**

作文教案

————也美丽

一、讲解半命题作文：

1、半命题作文就是指作文题目只出现一半或一部分，另外一半或一部分由考生自己去补充的一种作文。综观2024年各地中考作文试题，半命题作文占有相当的比例。这是因为这种题型的最大特点是：有一半或一部分的命题权我在了作者手里，选材有较大的自由度，在一定范围内考生有一定的自主权，与全命题作文相比，有利于考生发挥自己的写作水平，可以较灵活自由地进行写作；与话题作文相比，适当作些限制，既可使评卷更准确，也可避免考生千题一文的套文现象。

半命题作文最大特点是：要把题目补完整才能开始写作，有一半或一部分的命题权放在了作者手里，选材有较大的自由度，在一定范围内学生有一定的自主权，与全命题作文相比，有利于学生发挥自己的写作水平，可以较灵活自由地进行写作；与话题作文相比，适当作些限制，既可使评卷更准确，也可避免学生千题一文的套文现象。半命题作文以限制性和灵活性兼具的特点，近几年来，一直是中考作文的主要命题题型之一。

2、半命题作文的形式 题目独立出现。《我可以选择吗》 题目与提示（要求、导语）相结合。《这事真让我\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_》，有这样的提示：在日常学习和生活中难免会发生一些事情，这些事情或让你高兴、欣慰，或让你伤心、沮丧，或让你失望、后悔„„

二、出示本次作文要求《——也美丽》

学生自主拟题，然后小组讨论，班内交流。《挫折也美丽》：8人拟题雷同

《失败也美丽》：7人

《生活也美丽》拟题宽泛

《板书也美丽》拟题随意 《——也美丽》

开放部分限制部分

“也”如何体现？

小草鲜花溪流大海

平凡伟大白发青丝

挫折顺利失败成功

要有参照物

三、举例分析容易出现的问题。

开头：学生作文1——《冬雪也美丽》

在我的心中，最美的季节是冬天，最美的景物便是唯有在冬天才会有的——雪。每当下雪的时候，我都会跑到门外，欣赏那洁白的雪花，心情也会好起来。

写的不是“也”美丽，而是“最”美丽。学生作文2——《失败也美丽》

失败，是每个人都会经历的。有的人讨厌它，一味躲避，这样只能离它更近；而有的人在失败之后，从中吸取教训，不断努力，慢慢走向了成功。对于这些人，失败是美丽的。

写的不是“也”美丽的，而是“是”美丽的。学生作文3 ——《配角也美丽》

有人说，主角永远是舞台上最耀眼、最美丽的那轮明月，而配角只是旁边点缀的小星，黯然无光。可在我看来，其实，配角和主角一样，也很美丽。如何体现“也美丽”？比较三个结尾 《皱纹也美丽》

我的目光久久停留在那皱纹上，此时我突然感觉到父亲眼角的皱纹是如此美丽，它里面包含了父亲对我深深的爱。我很庆幸我拥有这样的父亲。

《旧毛手套也美丽》

这双手套我一直珍藏到现在，它虽然不好看，但在我心中永远是最美的。《失败也美丽》

成功固然美丽，但失败是成功之母，没有一次次的失败，怎能得到一个个通向成功的阶梯呢？当你从失败中吸取教训、不断总结、不断努力而最终成功的时候，你会突然发现：原来失败也是美丽的。

四、范文赏析。

放弃也是美丽的

人生中有多少个选择需要我们去解答，多少分岔路口需要我们去走过。每一次的选择都是对的，因为它没有正确的答案，它的答案需要你自己去创造。每一个路口的选择，都必定有一个拥有，有一个放弃。不能拥有的遗憾，会让我们更绻缩，但我们更需要的是：尽自己最大的努力，将这条路走完，再回头看看，这条走过的路，比以前更美丽，这就是我付出的努力。人生的道路就是一张无止境的答卷，里面是无止境的选择题，在眼前一个个ABC中，甚至更多的选择中，你永远只能选择一个，放弃更多的，因此，学会放弃，也是我们人生的必修课程。

学会了放弃才能卸下人生的包袱，轻装上阵，安然地等待生活的转机，度过风风雨雨；因为懂得放弃才能拥有一份成熟，也才会活得更加充实，坦然和轻松。

记得小学的时候，有一次，老师把一次作文比赛的机会放在我面前，而我却用短短的三个字“我放弃”而与此告终，我便与这个机会擦身而过。或许我该责备当时的我如此胆怯，但是我没有后悔，因为后来，我发现，去参赛的同学以优异的成果回来了，这时，我才发现，我做的这个放弃是对的：她比我更需要这个机会，且能比我更好的完成这个任务！

或许有一天（这一天可能在很久很久以后），你突然发现，以前我所放弃的竟然是如此美丽。（但是，要注意：放弃也要有选择，不要一味的放弃，我们要学会弃坏从好。）

是的，人生如戏，每件事物都是自己生命唯一的导演，只有学会放弃的人生才能彻悟人生，笑看人生，拥有海阔天空的人生境界。让我们尽自己的努力，让美丽的放弃变得更有价值吧！

学会放弃，将伤心埋在心底，留下最美好的欢笑； 学会放弃，将失去埋在心底，留下最美好的回忆；

学会放弃，让大家都有一个美好的共同走过的脚印！原来，放弃是如此美丽！

五、学生写文。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找