# 最新高中语文教师期末工作总结以及下年计划(12篇)

来源：网络 作者：梦里寻梅 更新时间：2024-06-22

*时间就如同白驹过隙般的流逝，我们的工作与生活又进入新的阶段，为了今后更好的发展，写一份计划，为接下来的学习做准备吧！相信许多人会觉得计划很难写？这里给大家分享一些最新的计划书范文，方便大家学习。高中语文教师期末工作总结以及下年计划篇一况且，...*

时间就如同白驹过隙般的流逝，我们的工作与生活又进入新的阶段，为了今后更好的发展，写一份计划，为接下来的学习做准备吧！相信许多人会觉得计划很难写？这里给大家分享一些最新的计划书范文，方便大家学习。

**高中语文教师期末工作总结以及下年计划篇一**

况且，高中三年不一定是一位老师教，全组的老师一起学习，探讨，不仅使自己有所提高，而且对整个高中的教学环节起着链接的作用。开学初，我们制定组了工作计划，一学期下来，我们全组老师在新的课改精神及学校领导、教务处、教科处的指导下，积极地工作，努力地实施着计划，并很好地完成了一些计划外的工作。我想从如下几个方面对本学期的教研组工作做个总结。

一、立足“课改”，追逐知识前沿教学

开学初，我们每位老师认真研读了《语文新课程标准》，了解了每个年级段的教学目标和要求。为让老师能更好地学习、实践新课程理念，我们开展了新课程理论下的课堂教学标准讨论，并以多种方式来学习新课程，把握新课程。从而帮助教师转变观念，形成新的课程观、教师观、教学观、课堂观、质量观，认识到教改不只是教材的改变，而最重要的是教师观念的转变和教法的改变：“以学生发展为本”。通过不断的学习、讨论、交流，教研组全体成员提高了思想认识，我们对语文教改有了这三个方面的打算：学好教材，超越教材;立足课堂，超越课堂;尊重教师，超越教师。，让学生扩大篇章的积累，培养学生读书的兴趣，养成读书的习惯，教师要引领学生开展丰富多彩的语文实践活动，让学生有一副好口才，一手好字，一篇好文章。在这些方面我们投入了不少精力。在教学上充分利用网络教学与课堂教学的整合，既有了容量，又有了效率。

二、坚持育人先砺志，事事认真的原则，扎扎实实的做好教学工作。

作为一位语文教师，要将优秀的文章、人文思想介绍给学生，要将这些文章里闪耀着的人性的光辉传递给后一代，那麽他们自己首先就要是一个有着高尚品德的人，否则是教不好书的。我们组里的老师，在平时的工作学习中，在一言一行中，都很注意砺炼自己的品格，用高标准严格要求自己，在学生面前能以身作则，不迟到不早退，常读书、勤学习，在学生中树立起勤奋好学的形象。不论在高一、高二还是在高三办公室，都能看到他们埋头备课、学习、改作业的场面。

全组成员能够认真参加学校及教研组的活动，踏踏实实的完成教务处布置的任务，认真地分析月考、期中考试等试卷，找差距、找原因、订措施，争取下一步的工作有所进展。在教学过程中，我组成员，都能认真备课，开学时每位老师都制定了自己的教学计划，高一还做了新课程拓展课的计划，在教学过程的设置上，各位老师，都能精心的选择教学方法，设计专题训练。

几位老师的教案，我看了感到他们都很认真，他们为了上好一节课，查了大量的资料，写了几遍教案，这种精神是上好课的先决条件。在这学期的教研组计划中，我们特意强调了备课环节中的学情分析及教后感，一学期下来，各位老师都在努力地实施。我听了他们的课，感到各人都有特色。但一个共同点，那就是都在认真钻研教材，认真分析学生的情况，都在尽可能的调动学生学习语文的兴趣，发展学生的创造能力和实际运用能力，而且在备课中能注意结合实际，探索，创新，并能充分控制教材中的德育因素，做到“文以载道“。

第二，我们每位老师都能认真上课，充分利用课堂教学，提高课堂教学效率。在课堂上，精讲多练，以学生为主体，突出因材施教，突出兴趣激发，不但完成了教学任务，而且还能调动学生的积极性。批改作业是我们每个老师都要做的，语文老师提起批改作文就要皱眉，不论学生写的好还是差，都得一字一句的看，还要写评语，但我们还是认认真真的批改、及时讲评、及时反馈，耐心指导。除了平时的课文的作业，我们还能结合能力训练，在各年级都展开了写随笔的习惯，每周都认真批阅，坦诚的与他们交谈思想，这一方面使学生有了练笔的机会，另一方面也使他们显露了自己的思想。

敞开了心扉，放松了心情，对学生的身心健康也有很大的好处，另外，我们能够真心的、认认真真地对待差生，认真辅导，做好提优补差的工作。办公室我们经常看到语文老师抽同学背书、默写，督促他们学习，第8节课后还留几个学习滞后的同学补习。这样，使教学既注意了学生的整体发展，又注意了他们的个体发展。另外，我们都能积极参加区组织的教研活动。

总之，我组全体成员在这一学期中，都能够认真坚于职守，在自己的工作岗位上，用饱满的学习热情和强烈的工作责任感、社会责任感去教学，也以此“为人师表”，培养“德才双馨”的社会建设人才。

三、本学期我组开展的各种活动

这学期以来，我组在校领导及教务处的带动下，为“配合二期教改”，将语文课堂教学及拓展性教学、教育科研结合起来，从生活实践出发，开展了多项活动，以丰富语文学习的内容，使语文学习真正成为社会性、人文性的大语文。

1、举行了两个研究性学习结题报告会。

2、本学期我组迎奥运作文竞赛活动。

四、众手浇灌科研之花。

科研是现代教育的重要一环，它是我们的教育工作由感性认识进入理性认识这一更高层次的一个标志。要更好地教学，必须去研究教育，研究教材，研究教法，研究教学过程、手段等等。虽然大家的日常教学工作都很忙，但全组老师还是积极投入，认真去做。

这学期每次组内活动教师都是一召即到，大家在一起认真的研讨，相互指正，相互肯定，相互促进，我们虽然不能称为“大文人”，但我们都是学、教中文的，都在力求使自己的精神境界更加符合培养人的“师者的标准”，使自己的学业更加广博深厚。

总之，这学期，我组的教师，积极地投入教学、教改及教研活动中，大家齐心协力，使我组成为一个真正的整体，每一个年级的问题都是我们整个语文组的问题，整个语文教学的责任。

下学期我们会更加努力建设一个有中华文化精神的有特色的教研组。

**高中语文教师期末工作总结以及下年计划篇二**

根据语文的\'学科特点，结合学生的实际情况，特别针对上学期教与学的不知，全备课组老师认真讨论后，形成了本学期的工作计划。

一、教育教学的指导思想

1、以《普通高中语文课程标准》为指导，选用多种教学方式，落实三维教学目标，引导学生进行“自主、合作、探究”式的学习，提高他们的语文能力，增强他的语文素养。

2、贯彻学校的教育目标，着眼学生整体发展，促进学生个体成才，充分发挥学生的主体作用。落实学校的教学要求，注重课堂教学的设计与实施，提高教学效益。

3、落实我校语文组一贯的教育理念，推进“大语文”学习和研究性阅读活动的开展。倡导教师进行教学研究，多出研究成果，促进教师发展。

二、教学目标及工作任务

1、教学目标;提高学生的语文学习兴趣，提升学生的文化品位、审美能力、探究能力、知识视野和精神境界，引导学生热爱汉语，热爱中华文化，培养学生的语文学习习惯，让他们掌握科学的语文学习方法，提升他们的语文能力，为考试奠定坚实的基础。

2、主要的工作任务;提高学生的语文学习兴趣，继续规范学生的学习语文行为，促进学生快乐自觉地学习语文，根据学生情况，有针对性地开展教学工作，高效完成本期的教学任务，提升学生语文能力，增强他们的语文素养，加强基础练习，改进练习方式，提高学生考试成绩。

三、教学工作

1、阅读教学：本学期使用的是人教社的高中语文必修2，阅读部分共四个单元，主要训练现代散文鉴赏能力，古代诗歌的鉴赏能力、古代散文的阅读能力和演讲辞的阅读鉴赏能力，进度安排，前半期完成二、一单元，后半期完成三、四单元。

2、教学要求：每周星期五集体备课。每个单元的中心发言人，要详细解说本单元的重点、难点、疑点，要提出教材处理意见。其他老师在听取这些意见后要各抒己见，细致讨论，最终达成共识，按照单元教学要求，在教学中要突出各种文体的特点，引导学生掌握相关知识要点，并引导学生模仿和创作。单元内部的各篇文章可以联系起来，进行比较阅读研究，从而深化对文章和单元要点的把握。每个单元的教学完成之后，组织并指导学生完成单元小结。

3、批改及评讲要求：作文要及时批改，可调动学生参与作文批改与点评，提高批改实效，重视作文讲评，通过讲评明得失，知方法。要引导学生自批自改，鼓励学生写作文后记，做自我总结。

四、资料与练习

1、与教材配套的教辅资料为《三维设计》。课前，要求学生借助该教辅展开预习，课后，将练习分解到每一课时，做到每课有练习，天天有作业，提高练习的针对性和有效性。教师要随时检查督促，及时评讲。

2、结合学生实际，编制基础知识练习题单，作为周末练习作业和分层推进的材料。利用这些练习来夯实学生的语文基础，突破考试的一个难点，提高学生的语文成绩。

3、处理原则：与教本配合，重在积累，大而化之，不求甚解，以此来扩大学生的阅读面，提高学生的语文素养。

4、教学方式：教师讲解和学生自学相结合。

要求：按学校选修课的要求备课、上课，教材自选，教学形式以讲授、讨论为主，也可根据教学内容选用其他合适的教学形式。建议给学生指定一些参考书目，也可给学生留一定的思考探究题。

五、备课组建设

1、备课组成员要坚持团结协作的一贯作风，秉承打团体战的传统，分工合作，资源共享。

2、年轻教师要认真坐班，虚心请教。老教师应多关心年轻教师，给他们一定的帮助和指导。

3、明确各自分工，各司其职，有条不紊地开展各项工作。

4、认真完成集体备课及eepo有效课堂教研活动。

**高中语文教师期末工作总结以及下年计划篇三**

一、学生情况分析：

本学期我继续执教文科重点和文科普通班，但两个班的学习水平和学习积极性存在很大差异，从假前期末考试成绩来看，学生的学习情况有以下问题：文1班的成绩不错，文2班的学生仍然存在水平相对较低，参差不齐的状况。思想意识方面，文1班大部分学生心理素质较好,绝大部分学生有很强的积极进取精神,有取得良好成绩的强烈愿望，但也有个别怕吃苦，只想得到不愿付出，加上年少无知，自控能力比较弱，有时不能完成老师的要求。文2班的学生学习积极性不高，只有少数学生知道认真学习，并能完成老师留的作业。但从考试情况总体来说这两个班的学生存在以下问题：(1)没有构建完整的知识体系;(2)基础知识掌握不够;(3)见不多，识不广，导致鉴赏拓展创新没有依托;(4)语文答题的规范意识欠缺。

二、主要教学内容计划安排

高中语文教材第五册教学完成及读本中一些重要篇目的学习，力求做到充分借助读本，培养学生独立思考的阅读习惯，通过比较、分析与归纳，借鉴或吸取有益的养分，从而提高语文素养，发展学生个性，培养语言综合能力。(二)组织并完成高三语文第一轮复习。

三、具体教学措施

基于学情分析和教学计划的安排，我准备深入备课，根据学情实行有效教法,不断探求课堂教学的艺术性和高效性，保证授课质量。作业批改方面，坚决贯彻学校对高三提出的作业练习的要求，通过练习加强落实，提高书面表达能力，对学生作文争取做到精批细改，并尽可能地对学生进行面批。做好考试的命题，审题，阅卷，分析讲评，考后总结与思想疏导工作。力求让学生\"考一次，长一智\"。

期间我还计划充分利用早自习时间，督促学生复习巩固高一高二背诵默写过的课文和教材上出现过的语文基础知识，做好高一高二文言文的第一轮复习，利用自习课的时间发挥学生主动性，分小组找题做题，共同练习基础知识题，力求在本学期末完成语文基础知识的复习，帮助学生夯实语文基础,提高语文能力。

另外计划采用一优生带一后进生的一帮一行动，请优生介绍学习经验，后进生加以学习。课堂上创造机会，用优生学习思维、方法来影响后进生。并建立培优学生档案，将每次考试成绩列表，分析每次考试得失，以求出现语文拔尖生。

四、个人专业水平提高

本着与时俱进的思想，坚持网络学习，尽可能多的撰写教学反思和教学随笔，与同行交流，不断提升自己。还向其他老师学习，研究教学方法，探讨教学设计，做到充分备课。另外积极参加教研室教学处组织的各种活动。力求从各个方面提升自己。工作计划

总之，新的一学期马上来临，面对新的一学年，我将以饱满的激情来面对每一天!!

**高中语文教师期末工作总结以及下年计划篇四**

为了进一步加强教师个人的自我发展与完善，积极进取，努力工作，特制定教师个人研修计划。

一、指导思想

以 “求真、求实、求效”的工作理念做后盾，以提高教师专业能力为重点，以提高教师综合素质为前提，开展个人研修。

二、研修要求

1.提高自身素质。

具有高尚的道德情操，远大的理想和抱负，敬业爱岗，任劳任怨，淡泊名利、不求索取，把提高自身修养作为第一研修内容，从小事做起不断进取，超越自我。

2.加强理论学习。

通过参加集体学习及自学等方式认真学习新理念，及时把握课改的前沿信息，并努力运用于课堂教学实践之中。

3.立足常规教学。

潜心钻研本学段教材，以上好每一节课为前提，不断总结和反思自己的课堂教学，逐渐突显出个人的教学风格和教学特色。

4.注重经验积累

积极撰写教学反思、案例和论文，将教学过程中的点滴感悟记录下来;随时上传到小学语文论坛和个人博客里，以便达到资源共享，优势互补的效果。

三、研修内容

按照个人工作特点制定一年的发展研修计划，努力结合自己日常的教育教学工作，做到在学习中实践，在实践中学习;在工作中思考，在思考中实践;在反思中改进，在改进中提升，使研修、工作、发展同步推进。

1、研读课标

研读《语文课程标准》中关于习作阶段目标要求，交流课标研读体会，以便准确把握各学段习作目标要求。

2、钻研教材

钻研本学段教材中习作内容，整理归类，总结出本学段习作内容的共同特点，找出难点问题并交流研讨，以便全面把握小学教材中的习作类型及习作难点。

3、课堂教学

设计一节本年段习作指导课，上一节作文研讨课，可结合区域合作体教研活动进行。

4、案例分析

对习作课堂教学进行研究、分析、总结和再设计，以此锻炼对习作指导课的驾驭能力。

5、撰写经验

撰写关于作文教学的经验论文，要求在公开发行的刊物上发表关于习作的文章一篇。

6、研修总结

在年末时把近一年的研修历程，把自己在研修过程中的学习、进步和体会结合起来写一篇个人研修分析与总结。

7、参与论坛

必须具有参与意识，每星期至少在论坛回帖一次，每月至少在论坛发主题帖一个，无条件参与中学教研部组织的论坛里每一次教研活动，发表自己的看法，与全体教师主动交流。

**高中语文教师期末工作总结以及下年计划篇五**

一、指导思想

根据国家高中教育课程改革的精神，根据《语文教学大纲》对高一阶段的教学要求，转变教学观念，适应教学要求，树立新的教学理念，充分发挥语文教学促进学生发展的独特功能，使全体学生都获得必须具有的良好的语文应用能力、一定的语文审美能力和探究能力，形成较为健全的思想道德素质和科学文化素质，为学生终身学习和有个性的发展奠定基础。要认识教师是学习的组织者、引导者、合作者，学生是学习的主体，是学习的主人。要为学生养成学习语文的良好习惯、正确态度和科学方法打下基础。

二、学情分析

今年我任教高一两个班级，196班55人，198班48人，两个班语文成绩都不是很好，参差不齐，反映出初中基础普遍不够扎实。阅读能力、分析鉴赏能力及对文章整体感知能力均令人担忧，且有相当一部分学生不重视语文。所以，在对学生全面强化督促的同时，如何抓好基础，强化针对性，有的放矢，探索改进讲与练的方法并努力提高效益，就成为这一阶段教学的重中之重。

三、教学目标

本着大纲“加强综合，突出重点，注意语言的感悟、积累和运用，加强技能的培训，从整体上提高学生的语文素养”的精神，全面提高

学生素质，正确把握语文教学特点，不断提高学生理解和运用祖国语言文字的能力。

1、重视积累、感悟、熏陶和培养语感，使学生养成良好的语文学习习惯，提高学生现代文阅读能力，着重培养欣赏文学作品的能力。

2、积极倡导自主、合作、探究的学习方式，加强文言文阅读，提高学生阅读浅易文言文的能力。

3、夯实基础，强化写作指导，提高学生语言表达能力，重点培养学生写记叙文的能力，做到思想健康，内容充实，中心突出，结构完整，语句通畅，并有一的抒情与描写。

4、适当开展课外活动，着重培养学生双向互动的口语交际能力。

四、教材分析：

新编教材以实现不同能力层级目标而划分单元，根据知识与能力、过程与方法、情感与价值三个维度编排，注重语文素养的整体提高。因此，使用教材时要注意教学单元的整体性、能力性以及读写结合的系统性，还应注意阅读与写作、口语交际的交替教学。

五、教材处理：

现在的语文教材以实现不同能力层级目标而划分“单元”，着重知识与能力、过程与方法、情感与价值三个维度编排，注重语文素养的整体提高。在使用过程中，要注意教学单元的整体性、能力性以及读写结合的“系统性”，还应注意“阅读”部分与“写作、口语”部分的交替式(穿插)教学，避免单一的直线式重复性教学。我对高一年级教材是这样处理的：

(1)“阅读鉴赏”单元与“表达交流”单元教学、及作文教学相辅相成。

“阅读鉴赏”的每一个单元大约为两周完成，每教授完一个单元以后，按教材编排顺序讲解“表达交流”的一个知识点。作文教学主要依据 “表达交流”知识点地排序来进行。本期大作文要求写六篇，每两周一次大作文，每一周要求学生写一篇周记。

(2)“梳理探究、名著导读”单元教学集中进行。

为了增强系统性，同进营造探究氛围，对“梳理探究”部分的处理，我都放在了期末一段集中进行。而“名著导读”重点在导，所以选择时机很重要，这在教学上不专门花时间，可以放在早自习或晚自习上完成。

(3)、精讲“教读课”，指导“自读课”，逐步形成探究式能力课型。

每个单元精讲“教读课”，以“课”为例，举一反三，侧重能力的全程培养，突出以学生为中心的思想，努力改变教师教学方式，从而促进学生的学习方式转变，以达“教，为了不教”之目的。“自读课”必以学生自学为主，强调自学课型的内在特点和学法指导，不可将“自读”与“教读”两课型作简单化 “一刀切”的办法处理。

六、方法和措施：

1、激发学生的学习兴趣，注重培养自主学习意识和习惯，尊重学生的个体差异，鼓励学生选择适合自己的学习方式，引导学生在实践中学习。

2、加强探究性阅读教学和创造性作文教学的实践和总结，努力研究教学方式、学习方式和评价方式的变革，加强教学理论研究并付诸课堂实践。

3、每堂课贯彻民主、微笑、主体、练习四个原则。

4、注重诵读，培养语感，理解词句的着眼点在于更准确的把握文义。

5、重视文言知识的积累，在熟读背诵的基础上把握文言实词、虚词、句式、用法的相关知识和使用方法。

6、作业做到一课一练，及时反馈。

7、加强培优辅差工作，特别是对差生的辅导。

8、重视作文教学，努力提高语文学习的整体水平探求阅读与写作的关系，密切联系社会生活，注重开发现实生活中的作文资源。

七、教学进度安排:

时间 阅读教学 写作教学

1—2周：必修一一单元 写触动心灵的人和事

3—4周：必修一二单元 记叙要选好角度

5—6周：必修一三单元 写人要凸显个性

7—8周：必修一四单元 写事要有点波澜

9—10周：朗读比赛 期中复习 知识梳理 期中考试。

11—12周：必修二一单元 写景要抓住特征

13—14周：必修二二单元 学习描写

15—16周：必修二三单元 学习抒情

7—18周：必修二四单元 学习虚构

19周—期末： 演讲及梳理探究部分教学 期末复习 考试

**高中语文教师期末工作总结以及下年计划篇六**

一、教学设想

1、研究考试大纲，加强学习。认真研究语文教学大纲和考试说明，并将近十年的高考语文试题认真做了一遍，试图从中寻找一些考试规律，准确把握高考动态，并且及时加以落实。

2、狠抓专项复习，夯实基础。第一轮复习主要进行专项复习，夯实基础。

3、落实培优补差工作，分层教学。根据不同学情，采用了“区别对待，分层施教，全民参与”的教学方法。

4、落实问题教学，提高教学效率。我们要抓住学生的问题进行教学，授课有明确的目的性，突出实效性。

二、具体的措施及注意问题

以最节省的时间换取最高效率，是我们的愿望。

1、复习几条线齐头并进，以学年时间安排的内容为主线，将字词知识积累、名篇名句背诵、文章阅读分析、写作能力训练等贯穿复习的全过程。具体

①第一阶段将《核按钮》的字音、字形及使用词语的练习完成，印发答案;

②每周阅读两篇文言文、二至三篇现代文、二至四首诗歌(《核按钮》的的阅读练习);③每周至少有一节写作辅导课。

2、为学生精心挑选复习资料。由于现在复习资料良莠不齐，且不少是粗制滥造，因而要指导学生选好一二本质量好的有系统性的复习书本。教师在难以抽出时间自编练习的情况下，要自订一至二本杂志，并参照多本复习资料，编选出质量较高的训练题。

3、引导学生掌握知识规律、解题规律、解题方法，特别是梳理知识点进行单项训练时，老师切忌只是宣读答案的机器，点评练习，要有重点有针对性地解决学生主要实际问题，并将出题者的意图、目的、惯用的手法告诉学生，帮助学生理清解题思路，教会学生解题方法，

4、语文靠的是积累，能力的提高不是一朝半夕的事，必须持之以恒而学生在繁忙的学生中总是忽视语文，为在课外争得时间，把部分训练题、部分作文放在课外完成，教师要严加检查，务必让学生在紧张的学习中抽出时间来学习语文。

5、加强阅读训练。没有足够“量”的阅读积累，就想通过试题训练产生“质”的飞跃，是不可能的，因而，各类文体的阅读贯串在整个高三的复习中。我们知道，提高学生的阅读水平，语文能力可随之提高，更能带动写作，且高考阅读份量不轻，因而抓好阅读是复习的一个重点。

6、依照《大纲》和《考试说明》的要求，把每一个知识点落实，教会学生解题方法，将出题者惯用手法告诉学生，如移花接木、无中生有、偷梁换柱、偷换概念、以偏概全、歪曲观点、漏掉条件等等。尤其要注意训练学生根据文章提供的相关信息进行合乎事理、情理、逻辑的分析、综合、推断，将字面上写而未透的内容明朗化。克服学生回答问题时只会抄原文，不懂提取组合加工原文的毛病。

**高中语文教师期末工作总结以及下年计划篇七**

一、教学任务

完成高一必修一和必修二的教学，全面提高学生的思维能力以及解题能力;讲练结合，夯实基础，为下一阶段的学习做好充分准备。

二、学情分析

本届高一学生由于入学成绩总体偏低，故情况不容乐观，初中基础普遍不够扎实，阅读能力、分析鉴赏能力及对文章整体感知能力均令人担忧，且有相当一部分学生不重视语文。所以，在对学生全面强化督促的同时，如何抓好基础，强化针对性，有的放矢，探索改进讲与练的方法并努力提高效益，就成为这一阶段教学的重中之重。

三、教学目标

全面提高学生的语文素养，正确把握语文教育特点，不断地提高学生正确理解和运用祖国语言文字的能力，重视积累、感悟和熏陶和培养语感，使学生养成良好的语文研究性学习习惯。积极倡导自主、合作、探究的学习方式，加强文言文阅读教学，灵活运用语言文字，强化写作指导，提高口语交际能力，不断地培养学生研究性学习精神，努力开发有活力的语文新课程。

四、教材分析

普通高中课程标准实验教科书语文必修1、必修2分为“阅读鉴赏”“表达交流”“梳理探究”“名著导读”四个部分。前3个部分纳入课内学习计划，“名著导读”在课外自主安排。

(一)必修1

本册教科书“阅读鉴赏”部分所选的课文，既有写景抒情的诗歌散文名篇，也有与现实生活息息相关的实用文章。4个单元分别是：情感与意象(现代诗歌)，提要钩玄(古代叙事散文)，品人与品文(记叙散文)，博观约取(新闻、报告文学)。“表达交流”中的写作部分主要从写作内容的角度训练记叙文的写作，写作专题分别是：《心音共鸣写触动心灵的人和事》《亲近自然写景要抓住特征》《人性光辉写人要凸显个性》《黄河九曲写事要有点波澜》。“口语交际”专题为《朗诵》。“梳理探究”设计的专题有：《优美的汉字》《奇妙的对联》《新词新语与流行文化》。“名著导读”介绍了《论语》和《大卫61科波菲尔》。

(二)必修2

本册教科书“阅读鉴赏”部分4个单元分别是：情趣与理趣(中外抒情散文)，含英咀华(诗经、楚辞、汉魏六朝诗歌)，情景交融(古代抒情文)，对话与交流(演讲辞)。“表达交流”中的写作部分主要从写作方法的角度进行记叙文的训练，写作专题分别是：直面挫折学习描写，美的发现学习抒情，园丁赞歌学习选取记叙的角度，想象世界学习虚构。“口语交际”专题为演讲。“梳理探究”设计的专题有：成语，中华文化的缩微景观;修辞无处不在;姓氏源流与文化寻根。“名著导读”介绍了《家》和《巴黎圣母院》两部长篇小说。

五、主要措施

1、认真学习。学习新教材、新课标，明确课标对高一年级的要求;认真钻研新教材，扎扎实实备好课，讲好课，充分发挥课内45分钟的效力，科学支配时间，注重教学效果。

2、提高备课质量。对每一个单元每一篇课文，都要详细分析教材的重点、难点、基点、疑点，设计好课堂练习，灵活处理教材。3、作文教学依据教材编写体例，完成教本上的“表达交流”训练，但又适当超越教材。调动学生参与作文批改与点评，提高批改实效。重视自能作文，要引导学生、要求学生多练笔，教师认真批阅。教师适当做做“下水作文”，以期评点学生作文时心态主动、亲切，真正挠到痒处。本期拟做大小作文8~10次，课外练笔若干。

4、充分利用《语文读本》扩展学生的阅读面，培养学生自学语文的能力。积极开展周末阅读活动，每周精选较有思想性、篇幅短小的现当代美文和文言短文，提供给学生阅读，，努力通过学生的自身积累和教师的指导，从阅读习惯、语感等多方面提升学生阅读能力。

5、要提倡“自主、探究、合作”的学习方式。要有计划地引导学生自学，引导他们自主钻研课文，自奋其力，自力得知;要突出研究性学习特点，拓展课堂内容，深化课文理解;要组织合作学习小组，鼓励学生相互切磋，相互讨论。

**高中语文教师期末工作总结以及下年计划篇八**

一、指导思想

根据国家高中教育课程改革的精神，根据《语文教学大纲》对高一阶段的教学要求，转变教学观念，适应教学要求，树立新的教学理念，充分发挥语文教学促进学生发展的独特功能，使全体学生都获得必须具有的良好的语文应用能力、一定的语文审美能力和探究能力，形成较为健全的思想道德素质和科学文化素质，为学生终身学习和有个性的发展奠定基础。要认识教师是学习的组织者、引导者、合作者，学生是学习的主体，是学习的主人。要为学生养成学习语文的良好习惯、正确态度和科学方法打下基础。

二、学情分析

今年我任教高一两个班级，\_\_班55人，\_\_班48人，两个班语文成绩都不是很好，参差不齐，反映出初中基础普遍不够扎实。阅读能力、分析鉴赏能力及对文章整体感知能力均令人担忧，且有相当一部分学生不重视语文。所以，在对学生全面强化督促的同时，如何抓好基础，强化针对性，有的放矢，探索改进讲与练的方法并努力提高效益，就成为这一阶段教学的重中之重。

三、教学目标

本着大纲“加强综合，突出重点，注意语言的感悟、积累和运用，加强技能的培训，从整体上提高学生的语文素养”的精神，全面提高

学生素质，正确把握语文教学特点，不断提高学生理解和运用祖国语言文字的能力。

1、重视积累、感悟、熏陶和培养语感，使学生养成良好的语文学习习惯，提高学生现代文阅读能力，着重培养欣赏文学作品的能力。

2、积极倡导自主、合作、探究的学习方式，加强文言文阅读，提高学生阅读浅易文言文的能力。

3、夯实基础，强化写作指导，提高学生语言表达能力，重点培养学生写记叙文的能力，做到思想健康，内容充实，中心突出，结构完整，语句通畅，并有一的抒情与描写。

4、适当开展课外活动，着重培养学生双向互动的口语交际能力。

四、教材分析

新编教材以实现不同能力层级目标而划分单元，根据知识与能力、过程与方法、情感与价值三个维度编排，注重语文素养的整体提高。因此，使用教材时要注意教学单元的整体性、能力性以及读写结合的系统性，还应注意阅读与写作、口语交际的交替教学。

五、教材处理

现在的语文教材以实现不同能力层级目标而划分“单元”，着重知识与能力、过程与方法、情感与价值三个维度编排，注重语文素养的整体提高。在使用过程中，要注意教学单元的整体性、能力性以及读写结合的“系统性”，还应注意“阅读”部分与“写作、口语”部分的交替式(穿插)教学，避免单一的直线式重复性教学。

六、方法和措施

1、激发学生的学习兴趣，注重培养自主学习意识和习惯，尊重学生的个体差异，鼓励学生选择适合自己的学习方式，引导学生在实践中学习。

2、加强探究性阅读教学和创造性作文教学的实践和总结，努力研究教学方式、学习方式和评价方式的变革，加强教学理论研究并付诸课堂实践。

3、每堂课贯彻民主、微笑、主体、练习四个原则。

4、注重诵读，培养语感，理解词句的着眼点在于更准确的把握文义。

5、重视文言知识的积累，在熟读背诵的基础上把握文言实词、虚词、句式、用法的相关知识和使用方法。

**高中语文教师期末工作总结以及下年计划篇九**

为了提高教育质量和服务质量，切实转变教育教学观念，深化教学改革，以全面贯彻党的教育方针、全面推进素质教育、大面积提高教学质量为目标，结合学科自身的特点，扎实有效地开展工作，特制订校本教研工作计划。

一、指导思想

以新课程理念为指导思想，以 “校教学工作处工作计划”为行动指南，以“小课题研究”为抓手，以课例为平台，立足教学，聚焦课堂，抓实常规，积极创新，切实有效地开展校本研修活动，全面提升语文教师的综合素质，努力提高课堂教学效益，力求达到“轻负担，高质量”的高效课堂的教学目标。

二、工作目标及主要措施

1、学好理论，更新观念，提高素质。要求教师积极参加市教研室组织的各种业务培训活动，并在工作之余相互推荐自己喜欢的理论书籍和专家论著共同学习，不断提高自身的理论修养和业务水平，来适应日新月异的教学形势。“组兴我荣，争创一流”是我们的共同心愿。指导本组教师学习先进的教育教学理论和新的《课程标准》，每人认真通读一本理论专著，要围绕“新课程标准”中的“减负”、“素质教育”、“创新教育”等热点问题，结合语教学实践，通过专题学习和讨论，提高自身的理论素养，更新教育教学观念，树立正确的教学观和学生观。

2、鼓励教师每人订阅报刊，平时通读教学研究刊物，及时了解语教学动态和教改趋向，开拓视野，拓宽改革思路。

3、鼓励本组教师紧密结合教育教学实际和课题研究，自觉学习理论，深入研究探索，认真总结经验，积极撰写论文。

三、狠抓常规，改革教学，提高效率。

抓教学常规的落实做到面向全体学生尽量照顾不同程度、不同层次的学生的学习需要。 为此，我们将继续贯彻、落实、完善教育教学五认真，进一步提升每位教师的课堂教学水平，努力提高课堂教学的有效性，做到期中有检查，期末有评价。

四、开展以课例为载体的公开教学，认真搞好校本研修活动

课堂是教学的主渠道、主阵地，是教学工作的重中之重，扎实有效地开展课堂教学，不仅为教师们提供了一个自我挑战的舞台，更是提高学生综合素质的学习实践基地。根据校本研修计划我们本学期推出3个形式不一的公开课例，并以此为 平台开展研修活动。

计划三：中学语文校本研修计划

研修主题：在语文课堂中如何指导学生合作学习

研修目的：新课程倡导“自主、合作、探究”的学习方式，在合作中学习，在学习中合作，已成为基础教育中不可轻视的内容。但是，这种“合作”的学习方式在我们的语文课堂中却表现为盲目的“合作”，盲目的探究，只注重形式，而不讲究实效。因此，通过本次研修活动，来共同探讨 如何指导学生有效的开展合作学习 ，以提高语文课堂效率。

研修方法：

(一)、以年级组为单位，确定一节课授课内容，开展集体备课，重点围绕“如何引导学生合作学习”设计教学程序，形成说课稿和详细教案，并推荐一名说课、授课。

(二)、全体语文教师到多媒体教室集中，听各组代表说课。(注意：说课教师均要求有电子教案)

(三)、公开课展示：各年级代表上课，全校语文教师随堂听课。

(四)、总结评课：各备课组确定中心发言人进行主讲，然后每位教师发言评课。然后将好的经验归纳总结。

研修的内容：

(一)、语文学科的教学目标。①语文的知识教学目标;②语文能力的培养目标;③语文情感的陶冶目标。

(二)、 语文课堂教学模式的建构理论。①文件法规，文献资料;②语文学科教学原理;③学生心理及其差异性，以及获得知识，提高语文能力的途径。

(三)、语文课堂教学程式。

①构建思路：自主是前提，合作是手段，探究是目的。

②学习方式：教师引导，学生自主、合作、探究。

③课堂流程：a、创设情景导标→b、自主质疑→c合作交流→d梳理点拨→e拓展延伸 →f 走进生活。

(四)、合作学习的方法：

①组内成员分工明确，如资料搜集者、总结发言者、组织者、记录员等;每个成员承当个体责任，彼此相互积极依赖。教师是合作学习的策划者、组织者、参与者。

②、合作讨论的问题必须具有探究价值，讨论的必要。既能激发学生的兴趣和合作热情，又对学生具有一定的挑战性，是学生通过合作才能完成的。

③教会学生学会倾听，学会质疑，学会争辩，学会评价;尊重别人意见，接纳别人意见;强化合作学习的认同感。

④科学的评价：注重学生合作过程及方法的评价;关注小组合作的有效性、小组成员的参与度、对学习的贡献度;关注学生讨论的焦点、深浅度等。注重“学生自评”。

以期效果：

(一)促进学生主体性的发展

现代教学作为一种培养人的社会实践活动，是以增强学生的主体意识、发展学生的主体人格为目标，试图通过活动来引发学生主体与环境之间的相互作用，从而塑造和建构教学活动主体，促进学生主体性的发展。有了主体性的发展，学生的创造力才可以被激发出来，实践能力才可以表现出来。

(二)、减少学生学习中的焦虑，使学生身心健康成长

健康的身体、健全的心理是每个人发展的前提。在我国，由于受应试教育的影响，这种现象也比较严重。在评价时过分地强调成绩的高低，按名次排队，致使有些学生感到压力大、负担过重、焦虑感过强，学生的身心健康受到损害。建立和保持与他人相互依赖、相互合作关系是心理健康、人格健全的表现形式之一。而它只有在人的活动中，尤其是在人与人的交往过程中才能不断完善起来、合作学习、将弥补以前教育中的不足，为学生将来进入社会工作和学习奠定一个良好的心理基础。

(三)、培养学生的合作意识和批判精神

当代教育如要切实提高学生的创造性意识，在目的方面除了强调批判意识培养外，还要强调综合意识与合作意识的培养。在教学基本任务和基本目标方面，应该通过知识的传授，培养学生的合作意识，让学生有更多的讨论、质疑、试验和辩论的时间，引导学生发现和创新知识。

**高中语文教师期末工作总结以及下年计划篇十**

一、 指导思想

本学期主要工作以学习新“课标”、实践新理念为中心，加深教师对现代教育观念和课程改革的认识和理解;以研究本学科教学、培养学生的创新精神和实践能力为重点，加强学法指导，在课堂中体现学生的主体地位。以教育的科学发展观为主线，以新的课程改革为契机，以语文课程标准为指导，以学习新理念，探讨提高课堂教学效率为重点，认真组织教师学习语文新课程标准。结合我校高中语文发展的实际情况，积极探索语文教学规律，努力摸索科学的教学方法，促进教师不断提高，力求优化我校语文教研的内容和形式，提升语文教学的质量和水平，提高学生的语文素养，促进语文教师的专业成长，努力构建具有我校特色的高中语文教育教学教研体系，进一步提高我校语文教学质量。

二、工作目标：

1、把握新课程标准下语文教学的新动向，在认真搞好教学工作和教科研工作的基础上在进一步加强语文学科教学科研工作，争取在语文研究性学习、校本科研方面取得突破性进展，形成学校自己的特色，从而不断提高教师的教科研水平。

2、落实学校各项规章制度，努力学习，不断提升自己工作水平和能力，努力提高语文教育教学质量。

3、充分运用语文教学规律，加强学生思想道德教育以及审美情趣的教育;进一步提高学生的语文素养，使学生具有较强的语文应用能力和一定的审美能力、探究能力，形成良好的思想道德素质和科学文化素质，为终身学习和有个性的发展奠定基础。

三、主要工作与措施

1、加强理论学习，深入研究新教材。加强对考纲和应试目标的前瞻性思考与研究，不断深入学习和领会语文教育的新理论新思想新方法，不断革新个人观念和课堂架构，仔细研究教材，努力做到深入浅出。

2、充分利用课堂主阵地，提高语文成绩。在课堂上，根据高一学生实际情况，要多提问，多鼓励，让学生自主回答和解决各种遇到的问题，促进课堂的高效化，从而充分调动学生自主思维，努力提高学生的语文成绩。

3、充分利用教研组和备课组的力量，不断通过听课、学习、自我总结和反思，提升个人教学水平，取长补短，精益求精。

4、继续学习、经常借阅各类业务刊物，勤做摘记，及时了解教学信息，加强教科研研究。深入钻研教材，精心设计教学过程，因材施教，优化课堂教学结构，努力培养学生的创新能力。

5、加强中华传统优秀文化的熏陶，强力推行课前3分钟朗读、古诗词吟诵、名言警句积累以及练字等训练。充分利用校图书室和班图书角，扩大学生的阅读面，培养阅读兴趣，提高阅读能力，并使学生在读中潜移默化的受到思想教育。加强平时小练笔的指导。

6、精心设计作业，寻求最佳的作业途径。提倡布置选择性、层次性、实践性、趣味性的作业，也可以放手让学生自主选择，把做作业的主动权交给学生。教师的批改、评讲应做到细而勤。

7、鼓励学生积极参加校内外语文实践活动，使语文素养得到全面提高。强调学生深入生活，深入实际，把语文思维深深植根于生活的土壤中，学会用生活的逻辑去思考语文问题。

8、充分利用和整合各种媒体及有效资源，为学生营造学习语文的良好氛围，不断提升学生的语文兴趣，促进语文思维能力，鼓励学生大胆发表看法，表达个人意见，尊重和采纳学生意见，不断提高语文的课堂凝聚力和有效性。

**高中语文教师期末工作总结以及下年计划篇十一**

一 班情分析

教师要以培养学生的自学能力，开展自主、合作、探究的教改实验为主要目的，提高学生的综合素养。教师在实施教学中，既要重知识又要重能力。不断提高学生的听、说、读、写的能力。

二 教材分析

本册教材为促进学生综合素质的提高，确立学生在学习中的主体地位。每篇课文按照一定主题进行综合训练，努力吸引学生，提高学生的学习积极性。注重提高学生的语文素养，在不断的阅读中，提高学生学习语文的兴趣和积极性，培养实践能力、创新能力和探究能力。

三 教学要求

认真学习新课程标准，更新教学理念，大胆进行教学改革，实施“自主、合作、探究”的学习方法，确立学生在学习中的主体地位，为学生自主学习、合作学习、探究学习、创造性学习，利用多媒体教学，促进学生语文素养的进一步提高，为其他学科的学习打好坚实的基础。

四 教改措施

1、以深化语文教学改革为契机，加大课堂教学改革力度，积极投身教育教学，运用先进教学理念和多媒体手段进行教学，在减轻学生负担的同时，激发学生地学习兴趣，唤起问题意识，实施教学民主化，努力提高课堂教学质量。

2、教师要做到从整体上把握教科书，从本校的实际情况出发，实施集体备课，集思广益。做好试卷分析，找出教学中的薄弱环节，注重补差补缺，争取教学大面积丰收。

3、认真抓好听说读写训练，进行口语交际训练，结合教材中的优美篇章、片断，进行欣赏、引导学生进行综合训练，尤其要注重培养语言交际能力和写作能力。

4、注重培养学生良好的学习习惯，掌握良好的学习方法，增强学习的后劲，为学生今后的发展打下基础，重视人文精神和科学精神的培养，确立语文教学的新理念。

5、引导学生扩大阅读面，多读健康有益的课外读物，提高文学修养，陶冶高尚情操，使学生获得社会所需要的终身受用的语文能力， 努力提高语文素养，实现语文能力的可持续发展，实现终身受用。

**高中语文教师期末工作总结以及下年计划篇十二**

语文要背诵的东西很多，同时需要教师拥有很高的文学涵养，这样进行教学的时候才会更加生动，在高考中，语文占的分数很高，所以学生要想顺利通过高考，必须学好语文，这也让老师有了很大的压力，为了让学生取得优异的语文成绩，我制定了如下工作计划：

一、指导思想

以高中新课程理念以及学校的发展需求指导自己的语文教学实践，改变教学观念，改进教学方法，苦练教学内功，优化教学手段，索求实践语文教学的新方法，实现教学质量的全面进步。

二、学情分析

1.基础知识层面，高二(9)班总体基础较好，但也有部分学生基础薄弱，并且书写潦草，错字较多。高二(1)班基础薄弱，且学习习惯有待改善。

2.语文积累层面，两个班阅读面都较狭小，阅读量少，只有少数学生有阅读名著的习惯。

3.语文思想层面，除少数学生对语文有较大兴趣之外，两个班的学生对语文尚未形成积极的认识，对语文的重视程度也够高。

4.语文素养层面，除少数同学外，基本上只是为学语文而学语文，未想过语文与素养的联系。

三、教学目标

1.巩固学生所学，进一步夯实学生的语文基础。

2.从高考层面吸引学生对语文的重视，掌握学语文的方法，激发学好语文的愿望。

3.从语文素养的形成与提升角度，激发学生加强对语文的认识，提高学习语文的兴趣，加深对汉语言文字的理解和热爱，提升对祖国文化的认识及热爱。

4.引导学生对名著的阅读，提升学生的阅读品位，扩大学生的阅读面。

5.大面积提高学生的语文学习成绩。

四、具体措施

1.以教材的学习为主线，适当扩大学习面，引导学生注意知识的积累，从而提升学生对语文学习的兴趣和认识。

2.精心设计教学，落实课前预习，精心设计课后巩固作业，做到精要简略，思路清晰，要点齐全，重难点突出。

3.适当开展课堂活动，在学生的说、读、写等能力上下足功夫，突出点，带出面，从而在能力提升的基础上，陶冶学生的性情，培养学生积极的情感，加深学生对祖国语言文字的理解和热爱。

4.树立读书的榜样，引导学生阅读名著的兴趣，并通过推荐书籍、组织读书活动的方式，让阅读走进每一位学生的心灵，从而扩大学生的视野，锻炼学生的思维能力。

五、教科研工作

1.确定本学期教科研的方向和目标。

2.确立一个小专题进行研究。

3.按科研部安排，积极组织或参与区级以上课题的研究。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找