# 弘扬中华优秀传统文化（5篇可选）

来源：网络 作者：九曲桥畔 更新时间：2024-06-23

*第一篇：弘扬中华优秀传统文化弘扬中华优秀传统文化 提升语言文字应用能力中华优秀传统文化是我们民族的灵魂和血脉，是我们应对挑战不可缺少的平台，是建设中华民族共有精神家园的深厚文化根基。在小学阶段做好中华优秀传统文化传承工作，对于全面提高学生...*

**第一篇：弘扬中华优秀传统文化**

弘扬中华优秀传统文化 提升语言文字应用能力

中华优秀传统文化是我们民族的灵魂和血脉，是我们应对挑战不可缺少的平台，是建设中华民族共有精神家园的深厚文化根基。在小学阶段做好中华优秀传统文化传承工作，对于全面提高学生素质，对于继承和弘扬中华民族优秀的传统文化、培养爱国主义情操、增强民族凝聚力，都具有十分重要的意义。长期以来，学校将弘扬中华优秀传统文化工作纳入到常规活动中、渗透到语言文字应用能力的活动中，强化师生基本功训练，充分发挥学校在弘扬传统文化和提升语言文字能力的基础作用，将二者紧密结合起来，弘扬了中华民族的传统文化，提高了全校师生的语言文字应用能力，推动着学校各方面工作向纵深方向的发展。

一、目标与规划

（一）健全管理网络，明确责任制

学校非常重视传统文化的传承工作，为卓有成效地开展此项工作，我校制定了切实可行的工作计划，把此项工作作为一个专门内容纳入学校总体工作计划和工作总结，学校成立了弘扬优秀传统文化领导小组，由校长任组长、教导主任为副组长、各年级班主任任组员，每班一名学生为优秀传统文化宣传员，使工作能够有序开展，逐层深入，真正使传统文化的力量深入到每个人的心中。全校整体形成层级的管理网络，各项工作职责明确，责任到人，各个岗位都能积极配合开展有效的工作。

（二）建立规章制度，追求规范化

为进一步提高师生的传统文化素养，我们把提高传统文化传承意识和提升语言文字应用能力的要求纳入学校的培养目标，纳入教育教学和师生技能训练的基本内容，纳入学校工作日程和常规管理，渗透到德育、智育、体育、美育和社会实践等教育活动中，从而更有效地开展此项工作，如将优秀传统文化的引申推广能力纳入教师业务考核、职务晋级、评优评先等内容和条件；将优秀传统文化的引申推广能力纳入教师业务学习、教学基本功训练的基本内容；将语言文字规范意识和应用能力纳入师资管理要求。做到弘扬优秀传统文化不单是课堂说教，而且是要形成人人都讲传统、爱传统、弘扬传统的良好氛围。学校还将弘扬优秀传统文化纳入学生管理要求，让学生从日常行为中意识到“弘扬传统文化，从我做起”。我校正是在这种氛围的影响下，形成了良好的氛围，使弘扬传统文化成为了校园的一张“名片”。

这些规章制度的实施，促成了学校自上而下、从教师到学生弘扬传统文化局面的形成，使全校师生在弘扬传统文化和提高语言文字应用能力方面有章可循，形成了制度管理的长效机制。

二、措施与成效

（一）创建氛围，实现生活化

为更加有效地开展此项工作，学校利用各种渠通和方式，多管齐下，大力宣传传统文化，并在校园内举办多种多样的活动，在全校师生中达成共识，掀起热潮。

1、在教师办公室、学生教室以及走廊的醒目位置设置以“弘扬优秀传统文化” 为主题的宣传标牌。每班教室黑板上结合教室的创建，设立“每日一句”优秀传统文化名言名句栏目。

2、利用国旗下讲话、黑板报、主题班队活动等多种形式和途径，在校内外宣传弘扬优秀传统文化的重要性，全面将其纳入到语言文字的应用中，创设学传统、用传统、爱传统的良好环境和氛围。

3、充分利用校园“红领巾”广播，积极传播传统文化，介绍我国优秀的传统文化知识，倡导学生和教师将现代科学和传统文化结合起来进行比照性学习。通过宣传，努力营造一种气氛，创造一种环境，让学生和教师在这种气氛和环境中受到潜移默化的影响和教育。

（二）抓住教学，夯实主渠道

我校把弘扬优秀传统文化，提高语言文字应用能力作为实施素质教育的一项重要内容来抓。

学校根据学生不同年龄的特点，充分发挥语文教学主渠道作用，号召学生诵读经典、培养情操，扩大学生阅读面，激发了学生学习传统文化的兴趣。语文组一方面注意把语言文字工作融入科组日常工作中，另一方面注意结合学校和学生实际，努力营造弘扬中华传统文化的氛围，让学生在实践活动中走近中华传统文化、深入认识中华传统文化、主动弘扬中华传统文化，掀起全校学生弘扬传统文化的高潮，不断提高学生的爱国热情、增强中华民族凝聚力。

（三）开展活动，提高普及性

开展丰富多彩的活动是培养学生弘扬传统文化意识的有效途径，我校将弘扬传统文化工作融入到“中华魂读书演讲征文”、校园朗诵比赛、校园礼仪系列活动等活动之中，并通过让学生制作手抄报等形式向父母、亲戚、邻里展示传统文化，宣传传统文化。

这些丰富多彩的活动参与面广、宣传教育影响大，将个性化与特色化、严肃性与趣味性相结合，营造出良好的舆论氛围，增强了同学们的传统文化意识，得到广大师生的欢迎、支持，有力促进了我校弘扬传统文化的工作。

三、特色与成果

（一）培训“排头兵”，苦练基本功

教师是学校弘扬传统文化工作的排头兵。教师的传统文化意识和自觉传统文化教育都会直接影响学生，因而我校在开展此项工作中，通过教师培训，来夯实教师的传统文化知识和语言文字基本功。学校专门为教师开展了主题为“经典周周读”的活动，并组织教师进行“我心目中的中国经典”等一系列读书沙龙，使大家在交流读后感中深刻地体会到传统之美、传统之光。

（二）找准切入点，工作上台阶

在弘扬传统文化、提高语言文字应用能力的工作中，我们积极寻找切入点，以各项活动为纽带把弘扬传统文化与语言文字应用能力巧妙结合，使此项工作不断上新台阶。

四、今后工作的思考

学校将紧紧围绕“弘扬传统文化”的主题，通过班级小书吧营造氛围，每年开展“好书共阅读，美文同分享”的读书节活动，提升全校师生的文化素养，培养良好的阅读习惯。我们试想将开设“中华经典诵读”栏目，以各班轮流汇报演出的形式，将更多经典的诗文、故事呈现给学生，同时培养和提高学生诵读能力。除此之外，我们将弘扬中华优秀传统文化活动延伸到家庭，开展“我和父母共阅读，传统经典促成长”的“五个一”活动，同看一本经典书籍、撰写一份读书笔记、制作一张精美书签、设计一份阅读小报、争创一个书香家庭。

学校作为基础教育的小学阶段，我们深刻地认识到：弘扬中华优秀传统工作，既是提高学生思想道德水平的主要载体，也是学校文明创建的重要保障。今后，我们还将继续采取切实可行的措施，不断提高全校师生传承意识，不断提高全校师生应用语言文字的能力，切实做好弘扬中华优秀传统文化工作，为推进我国优秀传统传承工作作出贡献。

**第二篇：弘扬中华优秀传统文化**

弘扬中华优秀传统文化，从我们这一代做起

诵经读经活动

一、缘起

2月24日，习近平说：“博大精深的中国优秀传统文化是我们在世界文化激荡中站稳脚跟的根基。抛弃传统，丢掉根基，就等于割断了自己的精神命脉”。因此，学习、继承、弘扬中华优秀传统文化，恢复礼仪之邦的美誉，便成了我们的中国梦。

由上海市爱的教育研究会、青少年校外活动联络办、上海教育报刊总社等21家联合发起此次“诵经读经”活动，让国宝经典进学校、进教材进课堂、进头脑。

二、活动主要内容：诵读中华传统经典

1、教材：《三字经》《弟子夫》《论语》为必读书（书由学校提供），其他如《孝经》《朱子格言》《孟子》《礼记》等（书由学生自己解决），学生可自选。

2、方法：多念多背，只此一诀，别无他巧，不强求理解，不要求 整齐划一，可借用自修课、课间或零碎时间。学校将组织《诗经》背诵比赛。

3、要求：我校将在全校范围内（初

三、高三除外）开展诵读经典活动。学生每人一本《弟子规》、《三字经》、《论语》，要求在今年9月前读熟，《三字经》要求背出；并将经典并融入到自己的生活中，落实到自己的行动中去。

9——10月学校组织有关比赛。

三、请各班今天中午12：20来德育处307领书。

四、请班主任、年级组长做好宣传、动员工作。

2024.5.5

**第三篇：弘扬中华优秀传统文化**

严于律己，教书育人

----弘扬中华优秀传统文化、加强党员干部道德修养

最近，微信朋友圈里流传一个帖子，内容是原浙大副书记郑强教授《将浙大办成世界一流大学就像共产主义理想》的演讲中的经典语录。其中“教育的本职不是谋生，而是唤起兴趣，鼓舞精神。靠教育来谋生和发达也是可以的，却被我们过度重视了”、“教育应该让中国懂得自尊，而不是更多的崇洋媚外”、“日本人为什么不道歉？因为他们知道，日本人的尊严和历史最重要，相反其它亚洲的不满太没有分量，所以他们可以置之不理，这点要向他们学习”贴中字字犀利却直击人心,句句揭露了我国教育现状的软肋，这不禁让作为教师党员干部的我们反省和深思。

中华传统美德是中华文化的精髓，蕴含着丰富的思想道德资源。在五千年的文明史上，我们的古人留下了浩如烟海的文化典籍，贡献了众多泽及人类、深刻改变世界面貌的发明创造，自古以来有“礼仪之邦”的美誉。其中中国传统文化在师德方面有着丰富的内容，有诸多的道德规范、道德教育思想。中华民族在几千年的教育实践中，形成了优良的师德修养，新时期的师德修养应从深厚的历史和文化底蕴中汲取丰富的精神营养。从古代的孔子、孟子，到现代的陶行知、蔡元培，历代先贤都对师德修养提出过深刻独到的见解。可如今教师教书敷衍了事，“有偿补课”热潮屡禁不止，教师与家长冲突不断等问题不断出现，再次提醒教师党员干部加强道德修养的重要性和紧迫性，我们应该弘扬中华优秀传统文化、加强党员干部道德修养。

传统师德非常重视严于律己，身体力行，为人表率的模范作用。教师不仅是知识的传授者和创造者，还是道德示范者。孔子提出“躬自厚而薄责于人”；董仲舒则主张教师“治我要严，待人要宽”。我国著名教育家陶行知先生 曾说：“教师个人的一言一行，一举一动，都要修养到不愧人师的地步。”这样做，不仅体现了传统师德之美，而且说明教师只有成为“人之模范”，才会赢得学生的尊敬，做学生 健康成长的指导者和引路人。

记得我刚入校当教师之时，由于职业学校会严格要求学生的职业仪容仪表及意识培养，所以当时会一直要求学生不许染发、烫发，不许佩戴首饰等等，可是学生还是不断的在违反校纪校规，在我了解原因的过程才发现学生觉得教师都可以烫染发，那自己也跟风和效仿。这件事情让我意识到教师是学生的一面镜子，言谈举止，为人处世，衣着穿戴都会影响着学生，此后的我开始注重自身道德的修养，多读书，多学习，经常利用中华传统文化和案例去教育学生，也不断反省自己，做到言传身教，一段时间后有了可喜的效果：当我在教室里看到垃圾随手捡起时慢慢的我会发现教室越来越干净；当我手拿笔记本通知事情时慢慢的我会发现学生做笔记的人越来越多；当我看到学生都报以微笑时慢慢的我会发现学生的礼貌用语越来越多等等，此外，面对一些社会不良现象，比如收红包、有偿补课、虚假教学等要严厉制止，端正师德师风，回归教育本质，关爱学生，教书育人，在不断加强自身道德修养的同时我也得到了很大的成长。

百年大计，教育为本，教育大计，教师为本。作为一名教师党员干部，我们应该自觉加强师德修养，不断借鉴传统文化的精华，从我做起，从点滴做起，大力弘扬传统优秀的师德师风，牢固确立崇高的师德修养，做一名优秀的党员教师。

**第四篇：弘扬中华优秀传统文化**

弘扬中华优秀传统文化

自盘古开天地以来，中华文化就在这片争奇斗艳的大地上生根发芽、茁壮成长。直至今天，上下五千年，中华文化历经岁月的洗礼，历久弥新，仍保持着独有的活力。继承并弘扬中华民族的优秀传统文化已成为我们义不容辞的责任。

所谓中华传统文化，就是文明演化而汇成的一种反映民族特质和风貌的民族文化，是民族历史上各种思想文化、观念形态的总体表征。诸子百家、琴棋书画、中华戏曲、传统节日„„无一不彰显着中华文化的源远流长。

中华人民自强不息的奋斗精神一直是中华传统文化的内涵之一。它激励着无数的炎黄子孙向困难和命运发起冲击，顽强奋斗。孔子云：“未知生，焉知死”、古语云：“天行健，君子以自强不息。”可见，从古至今，中华人民从未缺少过自强不息的精神。正是如此，才造就了中华文化经历五千年的沧桑巨变仍枝繁叶茂，以独特的姿态存在于世上。

其次，坚贞不屈的爱国精神也一直是中华传统文化独有的内涵。无论在敌人的强权侵略还是疯狂掠夺下，中华儿女从未胆怯，无数先辈为了国家、为了人民，他们宁可牺牲自己，来维护国家的权威，也不苟活于世上。古代的屈原便是最典型的人物。在楚国即将灭亡的背景下，屈原极度苦闷、十分绝望，于农历五月五投身汨罗江自尽。后代为了纪念这位伟大的爱国英雄，将这一天命名为“清明节”。直至今日，每逢清明节，这种优秀的民族精神依然会萦绕于每个中华儿女的心头。

阅尽历史长河，这样的优秀传统文化数不胜数，勤劳勇敢、团结互助、追求真理„„它们是我们民族独有的智慧结晶，是别的国家所不能企及的。

弘扬中华民族优秀传统文化，可以振奋我们的民族精神，增强民族自豪感和责任感，提高民族自尊心和自信心，使整个民族拥有更强的凝聚力和向心力，为中华民族孕育更好的未来„„

**第五篇：弘扬中华优秀传统文化**

“弘扬中华优秀传统文化，做有道德的人” 主题教育实践活动方案

为了贯彻落实教育部《关于印发完善中华优秀传统文化教育指导纲要》和兰西县教育系统《关于开展“弘扬中华优秀传统文化，做有道德的人”主题教育实践活动方案》的通知精神，结合我校实际，特制定此方案。

一、指导思想

以教育部《关于印发完善中华优秀传统文化教育指导纲要》精神为指针，以践行社会主义核心价值观、落实立德树人为根本任务，以学习和弘扬优秀传统文化教育为途径，着力解决教育办学思想、工作作风、师生行为存在的问题，努力提升办学水平和办学效益，提升教育教学质量，开创我校教育工作新局面。

二、目标任务

1.让学校形成稳定的可持续发展的中华优秀传统文化教育模式，使学校形成具有鲜明的素质教育特色学校。

2.让教师在中华传统文化学习教育中，打造出师德高尚，具有人文素养的德才兼备的教师队伍。

3.让家长伴随学生学习中华优秀传统文化，是每个家长都成为懂教育、会教育的优秀家长。

4.让学生在中华优秀传统文化的滋养中，养成良好的道德规范，健全的人格，形成正确的人生观、价值观、世界观，每个学生都成为有理想、有道德、有文化、有纪律的一代新人。

三、工作原则

1.坚持正确教育方向原则，达到培养优秀人才目的。2.坚持内化教育与外化教育相结合原则，做到知行合一。

3.坚持以德为先，以德促智的原则，实现立德树人任务。

4.坚持长期教育和反复熏陶原则，实现立德树人任务。

5.坚持以家庭、学校、社会三结合原则，形成教育合力。

四、活动内容

（一）贯彻落实《弟子规》的学习、践行活动。1.利用早晨中午课前15分钟的时间全校学生诵读《弟子规》。积极开展弟子规德育成长日记教育活动。

2.每班每周设二节国学课，每月召开一次以国学为主题的班队会。

3.举行“读经典、唱经典、写经典、演经典”等喜闻乐见的活动形式，把国学经典文化贯穿于教育教学之中，贯穿于师生的工作、学习、生活之中。

4.推行“孝信雅行”教育活动。

（1）以孝为先，开展感恩教育。

利用春节、元宵节、清明节、端午节等传统节日为重点，在学生中开展传统文化教育活动和道德体验活动，凸显教育 的实践性和生活化特征，引导学生认知传统、弘扬传统，增进爱祖国、爱家乡、爱他人的情感。

利用“三八”妇女节、母亲节、父亲节等节日开展“感恩父母 践行孝心”的实践活动。

以劳动节、教师节、中秋节、重阳节为契机，组织开展“感恩老师”、“感恩社会”、“关爱长辈”的教育活动，让学生在实践中学会行孝感恩、尊重他人，从而培养学生树立正确的人生观、价值观。

（2）以雅为标，开展文明礼仪教育。

以“礼仪、礼貌、礼节”为主要内容，开展“校园礼仪讲座”、“文明礼仪知识大赛”等系列活动，培养学生养成谦虚礼貌、助人为乐、爱护公物、遵纪守法、言行合一的礼仪规范。

（3）以信为本，开展诚信教育。

以发诚信倡议、讲诚信故事等多种形式，将诚信教育引向学生家庭，并广泛开展“争做诚信少年”系列活动，积极引导学生从小养成诚信美德。

（4）以乐为怀，开展特长教育。

通过开展音乐、体育、美术等特长教育活动，发展学生的特长，让学生能学有所长，德识长进，促进学生的全面发展，激发学生正确的人生理想，挖掘学生潜在的才能，培养他们文化、艺术、体育等多方面的兴趣爱好。5.以美为品，开展美德教育。

从学校的实际出发，积极为学生营造学习传统文化的氛围。完善图书室、班级图书角；利用板报、橱窗宣传、弘扬中国优秀的传统文化，营造“以人怡人、以文塑人、以文化人”的浓郁氛围。

（二）开展以“八德”教育为载体的教育活动 1.落实“八德”教育内容：立志、孝亲、尊师、友学、长善、救失、守法、谨行。

２．落实“八德”教育模式。

（1）利用班队会对学生进行“八德”教育，解决学生内在道德问题，实现“知”的教育。

（2）深入开展“八德”外化教育模式：一个特色、两个课时、三个活动、五个校园道德环境建设、六个道德礼仪、十个道德文化。主要解决学生言行外在道德养成教育问题，实现“行”的教育。

3.围绕中华优秀传统文化教育进行校本课程开发。将中华优秀传统文化教育纳入课程内容，结合学校和学生实际，结合地方课程、班团队活动，结合德育研究，逐渐研发自己学校特色的校本课程。

4.打造良好师德师风队伍。加强师德师风建设，积极开展对教师的中华优秀传统文化学习培训，打造出一支业务精湛、为人师表、爱岗敬业、严谨治学的教师队伍。5.利用家庭教育提高家长素质。一是发放《致家长一封信》，向家长说明学校开展中华优秀传统文化教育的目的、意义和作用，取得家长的理解和大力支持；二是做好家庭教育与学校教育互动。让家长参与学校传统文化教育活动，学会教育孩子的方法，培养子女成才。

五、领导组织

组 长：由国义

副组长：郭朝有

组 员：于海波 王小明 王世文

郭树山 郭立忱 兰西县红星乡中心校

2024年9月

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找