# 2024年我的偶像演讲稿(7篇)

来源：网络 作者：七色彩虹 更新时间：2024-06-24

*演讲稿要求内容充实，条理清楚，重点突出。在社会发展不断提速的今天，演讲稿在我们的视野里出现的频率越来越高。好的演讲稿对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇演讲稿下面是小编为大家整理的演讲稿，欢迎大家分享阅读。我的偶像演讲稿篇一我的偶像是姐...*

演讲稿要求内容充实，条理清楚，重点突出。在社会发展不断提速的今天，演讲稿在我们的视野里出现的频率越来越高。好的演讲稿对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇演讲稿下面是小编为大家整理的演讲稿，欢迎大家分享阅读。

**我的偶像演讲稿篇一**

我的偶像是姐姐。姐姐是个医科大学毕业的学生。姐姐长得很漂亮，白白的瓜子脸上向前这两科黑葡萄——眼睛，高挺的鼻梁上架着一副眼镜，姐姐之所以成为我的偶像原因有三点：

no.1

姐姐今年刚22岁，大人们说她年龄小，不要花钱大手大脚，生活朴素节省点。每次姐姐只会“哦哦”地直点头。医院每次发多少我不清楚，但总不少。但是姐姐却很少去外面买衣服，买零食。

一天，我不小心打了个喷嚏，家里四处找纸巾，“姐姐，帮我找纸巾。”我叫道。“我的包里有，你去我房间找吧!我把柠檬汁对上水煮好给你喝。”我来到她房间，打开包的拉链，一张红艳艳的纸映入我的眼帘，在好奇心的大力驱使下我打开了那张类似证书一样的东西。我一目十行，大概看了一下，发现姐姐在今年南方大雪灾中捐了八千块。原来，在虹桥路看上的衣服始终不肯卖是这个原因。她为灾区捐钱，不向家里说也不向家里要，用自己火热的心帮助那些素不相识的人。

no.2

姐姐是一个强人。他的跆拳道级别比我高。我还在绿带蹦时，她已经是一位公认的跆拳道黑带二段的强人。在家中，我们一家很少吃药，像感冒，咳嗽，发烧等症状，姐姐说什么也不让吃药或者到医院看。她常说：“要有三分毒，西药比中药更毒，一日保证五杯水，水果蔬菜多吃些一切ok!”如有违者，后果自负。

no.3

姐姐不但是个头脑好的人，也是个爱笑的人。王力宏是他的偶像。这个我可知道，姐姐可不像一般的追星族，只会疯狂崇拜。她在博客中写道：学习王力宏的微笑，因为他的笑很?嘏业墓ぷ髦行枰?庵治屡

是呀，姐姐无论遇到再难过的事，总是让脸上荡漾一种清纯的笑，因为这姐姐交了许多好朋友，来医院的人也夸姐姐是个好个好姑娘!

我这个姐姐是不是一个让你也心动的偶像呢，一定要学习别人的优点不断补充自己，年轻时代就要像姐姐一样。

**我的偶像演讲稿篇二**

亲爱的老师、同学们：

大家好!

每个人也许都会有偶像。他可能是众人瞩目的明星、歌星，可能是有着博大学问的作家，可能是实验室里的科学家，可能是……

我的偶像——国际著名钢琴家郎朗先生，在北京奥运会开幕式上，和李木子小朋友长达8分钟的钢琴演奏，让大家记住了他，大家看一看他的故事。

郎朗1982年出生在沈阳，他的父母都是酷爱音乐的人，但他们想在音乐上有所成就的梦想并没有变成现实，所以只能把他们的全部希望寄托在郎朗身上。可以说郎朗在妈妈的肚子里就收到了音乐的熏陶，他还很小的时候就有音乐的天分，父母在他两岁时就花了两千元为他买了一架钢琴，当时那个他们年收入的一半。从此郎朗便开始了他练琴的生涯，可以说这个过程是很艰辛的，但幸好他对钢琴非常热爱，父亲对他的要求非常严格，他从小就被灌输了要当第一名、要成名成家的梦想。

在郎朗四岁时他父亲就为他请了全沈阳最好的钢琴老师朱雅芬教授，这也是郎朗除了父母外第一位真正的老师，朱教授和蔼可亲，对郎朗的教育受益匪浅，她说郎朗是位音乐天才，除了耐心的教导外，还经常鼓励他。

之后郎朗五岁时在沈阳的钢琴比赛中获得了第一名。

9岁时获全国星海钢琴比赛第一名，11岁获德国第四届青少年国际钢琴比赛第一名。之后他还有很多的第一名和第一次。

郎朗是第一位与柏林、维也纳、美国五大等所有一流乐团长期合作，在全世界所有的著名的音乐厅举办个人独奏会的中国钢琴家。

郎朗也有失意的时候，在他失意的时候，也交了不少好运，碰到了不少贵人。他第一次和父亲去德国参加比赛时，去德国大使馆拿不到签证，却意外遇到了他们的沈阳老乡，并且他是郎朗爷爷所办学校的学生，他帮他们拿到签证。就在他们身在异国居无定所，并且迷了路时，郎朗却在一个拐角处遇到了一位中国人，并且这位同胞也是钢琴爱好者，对他们非常热情，并让他们一定在他家常住几天，好让郎朗教一下他那9岁女儿的钢琴，吃住问题就着这一刻全都解决了，在离家乡万里之外，遇到这样的事怎能不是一个奇迹?当然，他还遇到很多对她的琴技有很大帮助的人。

郎朗说，学生准备好了，好的老师自然就来了，也许就是这样。他自己如果没有那个能力，好的老师也不会教他。

每个人成功的过程都不一样。总分看来，也许就是：98%的努力和汗水+1%的天分+1%的机遇=成功。

**我的偶像演讲稿篇三**

亲爱的老师、同学们：

大家好!

我将永远铭记你的名字，虽然你不如塞尚的风格明朗，不如毕加索的个性鲜明，不如高更的下笔狂放，但你的故事你的画，陪伴我走过了一个又一个季节的轮回。哦，我的偶像。

早在六年前，我便深深地恋上了你——翻阅你的资料，了解你的人生，临摹你的画作。正是你的那张《星夜》在我心中深深地留了烙印，浓烈的印象派主义色彩让我无法用语言形容。黑暗恐怖的杉树后是绮丽迷幻，一反常态的夜色---没有深沉的墨黑，也没有凝重的群青，只是，只是一片明朗而和谐的蓝色：墨蓝、钴蓝、紫蓝、深蓝、海蓝、幽蓝、湖蓝、天蓝、淡蓝、水蓝、浅蓝……金黄色的明星闪耀在冷漠的极光中，飘逸的云团奔腾在美丽的月光下，灿烂而神秘。就是这样一张你在精神病院中完成的优秀作品，引导我走进了你的世界，您的内心，您的灵魂。

您是一个寂寞的画者。因为社会与现实的压力，您割下了自己的一只耳朵，于是那些人都叫您“疯子”，您渴望解脱。可尽管如此，您依然坚持着自己的创作，您简直是为艺术而生。

欣赏着您一幅幅优秀的画作，我觉得自己仿佛是逾越了百年在与您对话，您飘逸而潇洒的笔触让我体会到您的感受——您同样渴望开朗舒畅的心情以及健康的身体。只是，您愈是要这样，却愈是要沉轮到残酷的现实中去。您尽力避免一切妥协，不向命运低头，诚实地以自己为对手。可结果呢?您收获的只有悲剧。

“不要安慰我，没有用的……悲痛的事一生都不能解除的……”1890年7月29日，您这么对迪奥说——这是你最后一句话。您三十七年的痛苦生涯终于在自己手中结束了。虽然这意味着你的失败，但至少这一次，您把命运掌控在自己手中!愿您能受到上帝的眷顾，善良的传教士。

“为了它，我拿自己的生命去冒险，由于它，我的理智有一半崩溃了，不过这都没关系……”这是您眼中的感情。如果没有这份感情，您就不会落得如此下场。但如果不是这份感情，您将不会成为这个伟大而悲剧的狂人画家!

哦，我的偶像。您的理想您的话，带领我品味了一场又一场悲剧的伟大。您比塞尚的风格质朴，比毕加索的个性柔和，比高更的下笔更显情感的流露。我将永远铭记您的名字——梵高!

**我的偶像演讲稿篇四**

青春期的我们，会努力，会拼搏，同时也会打扮，也会追星……但是我认为追星不一定是错误的。也许偶似也可以给我们学习的动力。

“梦想起航那一秒，泛起我们久违的心跳，仿佛一种悸动穿梭轨道，让热血沸腾战火燃烧，一路有你的记号，是彼此最坚强的依靠，毫无保留互挺到最后一秒，骄傲的青春共同打造……”这首歌叫《梦想起航》，我也是因为这首歌，才开始喜欢他们的。

他们是一群与我差不多大的少年，他们成为了璀璨耀眼的明星，而我却……所以我决定向他们学习。他们都是学霸，我也要成为学霸;他们会尽自己的力量做好每一件事，我也会;他们……

因为他们，我开始好好听课，好好写作业，我希望到十年之约(他们与粉丝的一个约定)的那一天我可以以自己最优秀的一面，在观众席上为他们呐喊，加油。

记得上一次，我们学校的运动会，我有点不舒服，就想找个人顶替一下。当时我的朋友在我的耳边轻轻地说了一句话：“我想你男神肯定不想看到你这副模样。”就凭这句话我也要咬牙坚持。

他们是我的偶似，是我的精神的鼓励者，是我奋力向前的力量。

他们是tfboys!他们给我强大的力量!

这便是偶似的力量，约定的力量!

**我的偶像演讲稿篇五**

亲爱的老师、同学们：

大家好!

“东方红，太阳升，中国出了个毛泽东……”这首歌几乎每个中国人都会唱。以前我只看过他的照像，听过人们的传诵，印象不太深刻，自从读了他的传记后，我对他的崇敬甚至超过了影视明星。

传记中记录了这位扭转乾坤的伟人的好多事迹。

毛泽东是一个了不起的伟人，又是一个极其平凡的人。他的少年时代过得非常艰苦，没有我们现在这样好的学生环境，没有我们这样的幸福生活。

他出身在一个贫苦的农民家庭，因为受到家庭条件、封建思想的影响，失去了上学的权利，但这个倔强的“孩子”没有放弃，坚守着自己的信念——读书。他总是在劳动时悄悄地带着书，到了休息时间就躲起来读，对书的热爱使他忘记了疲劳。

一次毛泽东躲在一个地方读书，当场就被父亲捉住，并罚他在半天内挑15趟粪。下午，他再次失踪，父亲又找到了他，顿时大动肝火，可是当他知道儿子挑完的事实后，不禁目瞪口呆，他实在找不出任何理由去打骂儿子。

毛泽东厌恶当时的黑暗社会，他深深的感到：为了中华民族的命运，应该走出大山，学习更多的知识，将来……最终，他成功了，他在其它方面的造诣，改变中国命运相比就太微不足道了。

我觉得毛泽东获得最终成就少看时的发愤学习是分不开的，这为他日后的成功奠定了基础。毛泽东是我们学习的好榜样。我们现在读书就是为了将来更好的建设祖国，难道我们不应该学习毛泽东的精神吗?

**我的偶像演讲稿篇六**

各位老师、各位同学：

大家好!

我演讲的题目是《我的偶像》。

同学们，你们有自己心中的偶像吗?你们知道我心中的偶像是谁吗?让我大声地告诉你们吧——是周恩来总理。

周总理是毛泽东风雨同舟的战友，是中华人民共和国的缔造者之一，也是新中国的首任总理。他一生酷爱读书。在东关模范学校读书时，他除了学习学校安排的课程，还经常利用课余时间，去图书馆和阅览室博览群书。投身革命后，无论工作多么繁忙，他都不曾放松学习。全国解放后，他经常与邓颖超奶奶互勉：要努力学习，适应时代的要求，跟上时代的步伐，站在时代的前列。

周恩来总理不仅酷爱学习，善于学习，而且能够学以致用。他在欧洲勤工俭学时，常常利用假期进行社会考察，广泛涉猎各种知识，为自己确立正确的世界观奠定了基础。作为日理万机的一国总理，周恩来都能不断地学习，丰富自己，改造自己，他的这种精神难道不值得我们这些新时代的少年儿童学习吗?

同学们，我们要像周总理一样刻苦好学，在平时的学习、生活中勤思好问，积累课内外知识，丰富自己的内心世界，提升自己的品位，让自己学有所成，为振兴祖国而奋斗!

谢谢大家!

**我的偶像演讲稿篇七**

亲爱的老师、同学们：

大家好!

“歌舞界的天王”——迈克尔 · 杰克逊大家一定都认识吧?像我这种能歌善舞的小女孩，心中的偶像自然而然就是他啦!他曾写过一首歌，叫“we are theworld”。这首歌曾在世界杯足球比赛后唱过，也是我最喜欢的一首歌。

20\_\_年6月26日，我在电视里听到一轰动全球的新闻——迈克尔 ·杰克逊去世了!我一听，立刻大叫道：“怎么回事?他活得好好的，怎么突然间就离世了?!”我爸妈也是：目瞪口呆，仿佛两尊冰冷的石像坐在沙发上。同样吃惊的我也张大了嘴巴，一下子瘫坐在地上……屋里死寂得连轻微的呼吸声也听得到。就这样持续了很久、很久……“现在请听下一条新闻。”电视广播员第一个打破沉寂，妈妈这才回过神来，匆匆忙忙跑去烧饭。

他，是继猫王之后西方流行乐坛最具影响力的音乐家，其成就已超越猫王，是出色的音乐全才。无论在作词、作曲、场景制作、编曲、演唱、舞蹈、乐器演奏方面，他都有着极其卓越的成就。迈克尔与猫王、披头士组合并列为流行乐史上最伟大的不朽象征。他，开创了现代mv;他，把流行音乐推向了巅峰;他，融合了黑人节奏蓝调与白人摇滚的独特的mj乐风，时而高亢愤疾、时而柔美灵动的声音，空前绝后的高水准音乐录影，规模宏大的演唱会无不在世界各地引起极大轰动。

他，同样非常热爱孩子。平生为孩子们写过很多歌曲。

他，还非常有爱心。你去问问那些慈善中心，哪个没有他的投资?捐款元数加起来，有9亿多美元!!!这些钱少吗?不少。多吗?很多!他明明能用这些钱去做自己想干的事——娱乐、购物……可他并没有这么做，而是用它们换来无数孩子甜美的笑容。我想，这比单独享受要强的多!!!由此可见，他对社会的贡献多大啊!

现在，迈克尔 · 杰克逊虽然病逝了，但每次听到他的歌，看到他那旋转的舞步，歌迷们又会情不自禁地想起他。就像他仍然活着，活得很幸福……

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找