# 高二以起点为题议论文（5篇材料）

来源：网络 作者：静谧旋律 更新时间：2024-06-30

*第一篇：高二以起点为题议论文我们不能将生活推迟到我们做好准备之时。生活最显著的特征就是它的强制性，它总是很急迫，“此时此地”，不容半点迟延。生活总对我们近距离射击。下面给大家带来一些关于高二以起点为题写议论文，希望对大家有所帮助。高二以起...*

**第一篇：高二以起点为题议论文**

我们不能将生活推迟到我们做好准备之时。生活最显著的特征就是它的强制性，它总是很急迫，“此时此地”，不容半点迟延。生活总对我们近距离射击。下面给大家带来一些关于高二以起点为题写议论文，希望对大家有所帮助。

高二以起点为题议论文范文1

每一天是一个起点，每一小时是一个起点，甚至每一秒都是一个新的起点，给自己设立一个新的起点，告别过去，拥抱未来

设立一个新的起点，是放下过去的失败、挫折，重新振作，展翅未来国际著名零售集团八百伴破产的那一天，总裁和田一夫一夜从云端落到了地上日本的文化中，一个人失败一次，从此只能躲在角落，受人歧视的和田一夫没有被失败的过去民羁绊，他设立了一个新起点，从零开始，重铸自己的商业帝国，不久后，他所创立的公司就在创业板上市，他重新获得成功，得到了人们的尊重。失败并不可怕，可怕的是人们陷入失败的泥淖之中，不敢设立一个起点，不敢从零开始设立一个新起点，对过去的失败挫折挥手再见，天空仍然辽阔，还可任你弛骋飞翔。

设立一个新的起点，是放下过去的荣耀、辉煌，赢得下一个成功每当人们问起球王贝利：“你最精采的进球是哪一个?”他总会说：“下一人”居里夫人在获得诺贝尔奖后，谢绝记者采访，又埋头进行下一个研究，才有她第二次摘得科学的桂冠正是这种设立一个新开始，放下过去赞誉的精神，才使得人们不迷失在纷繁热闹的红尘之中，才使得人们甘愿放下己有的成绩，去赢得下一个成功设立一个新起点，放下荣誉的包袱，未来的路还很长，前方还有更多的精采等待你去演绎。

设立一个新的起点，是创造一条新的道路，我们需要勇气和坚持大卫·芬奇在拍摄《七宗罪》等经典大作之后，开始自己一个新的起点《社交网络》，为了达到完美，镜头最多的一次拍摄了107次，正是这份坚持，让他克服在拍摄《社交网络》中的重重困难，获得金球奖新的起点，我们需要坚持，扬起风帆，我们终将到达胜利的彼岸设立一个新起点，我们会面临新挑战，我们需要勇气去战胜困难!

现实生活中，我们或许沉浸在一次失败中，不能自拔;我们或许为一次小小的成功所障目，不知天高地厚，沾沾自喜羁绊着我们步伐的不是别人，正是我们自己设一个新起点，过去的一切已经无关紧要，我们能够改变的是现在和未来!

高二以起点为题议论文范文2

一个人的成长过程，也许会遇到很多挫折，但挫折的磨练也是对人生的启迪，它能使心灵得到洗礼，使人进步。

记得那天上午数学考试，窗外伏在树下纳凉的蝉聒噪地高歌不停，外面的天阴沉沉的，好黑。湿热的空气缠身更使我心烦意乱。

我皱着眉头，凝视着桌子上的这份试卷，好几道题没有思路!记得这是几道老师讲过的题目，昨晚随意翻了翻笔记，竟没有在意。顿时，大脑感觉一片空白。

蝉鸣声更大了，刺耳的.噪声和闷热的潮湿气流让我感到窒息。几道大题却无从下手，收卷的铃声却响了。

下午，天空终于兜不住沉沉的雨水，一记闷雷划破阴暗的天空，带来一场让人压抑的大雨。

不出意料，数学测试我只得了78分，这样一个分数自然是免不了要被老师请去喝茶的。去办公室路上，我不停地想：如果以前专心一点听讲，如果昨天晚上认真地复习一下，如果……思绪正不停地翻腾，像一只怪兽在我心里翻江倒海，想着想着，却到了。

我敲开门，低头走到老师的面前，等待着一顿劈头盖脸的批评。出乎意料，老师没有批评我，只是平和地说了句：“坐吧。”我惴惴不安地坐下后，老师又开口了：“昨晚认真复习了吗?”我摇了摇头，“那道题你不会吗?”我脸有点红，“以前的笔记认真记了吗?”我的头更低了。如果可以，我想我一定是要找条地缝钻进去的。自己的心也沉到了低谷，眼前一片灰暗。老师叹了一口气，轻轻的拍拍我的肩膀：“你很活泼，也很聪明，但却没有把学习当回事，认为自己不需要努力，对吗?”我没有言语“爱迪生不是也说过‘天才是百分之一的聪明加百分之九十九的努力’这句话吗?要记住，努力远比聪明来得重要。这一次，我不怪你。”“……”“但你以后一定要加倍努力学习，这样才能对得起父母和你自己……”温暖的话语像春雨一般灌入了心田，只觉得泪水模糊了眼睛。

走出办公室，用力地呼吸了一口新鲜空气。雨虽然还是哗哗地下个不停，但我的心情却是出奇地畅快。老师关心的话语和委婉的批评，仿佛这雨水一般，涤荡着我的心灵，荡去了我内心的自傲与懒惰;老师的教导又仿佛是阳光，驱散我心中的阴云，照亮我的心房。

这次考试虽然失败了，却使我认识了自己的不足，我要把他作为人生当中的一个起点，引导着我迈向光明。

高二以起点为题议论文范文3

在平凡的学习、工作、生活中，大家总少不了接触作文吧，根据写作命题的特点，作文可以分为命题作文和非命题作文。还是对作文一筹莫展吗?以下是小编精心整理的起点高一随笔作文，仅供参考，大家一起来看看吧。

初中三年，说长不长，说短不短，虽然不愿承认它已成为过去，克总归得面对现实。曾经的朋友，老师虽然大多离我而去，但其中的友谊，情怀已是永恒。

高中生活随之而来，理想高中也为我敞开了大门，这是一个新的起点，新的生活。这三年的生活也许会决定我的未来，虽然不想去面对，但是不得不去为未来拼搏。

第一次迈进这个陌生的地方，一个要生活三年的`地方，心中既有抵触又有些许憧憬。我该如何融入新环境?该如何与新同学相处?该怎样安排未来的三年生活呢?

第一天，跟陌生的同学坐在同一个教室，我有点不知所措，不知道怎样跟新同学搭话，这也是大多数同学的相同之处。坐在这个尖子班的教室里，心中难免某些紧张，不安，怕自己会是倒数。而这种感觉是以前未曾有过的。过去，因为成绩优异，自己在班里家里都是“天之骄子”，无论走到哪里，或多或少都会有许些优越感。而如今，在这人才济济的班里，我不得不放下头上的光环，承认自己的平凡。想要再度变得耀眼，就必须依靠自己的奋斗，拼搏，也唯有这样，才能使未来的三年生活充满激情，为自己的辉煌未来创造条件。

师兄师姐们说，初中学习生活的艰苦，在跟高中的对比下，简直可以说是享受了。别人也都说，初中是一年备考，而高中则是三年备考，而且高中的每一年都会比初中的备考年苦十倍，百倍。也许，高中生活的艰苦真的会远超我的想象。想到这，心中难免有些退缩感。在初中，三年的时间几乎是玩着玩着就过去了，我不知道我能否承受得住未来三年的艰苦，压力。但我明白，我必须承受，我必须学会坚韧，这将是我命运的转折点。

高一，新的起点，我将在这里扬帆起航。也许前进的道路会布满荆棘，但我相信，只要我坚定地走下去，就会铸就辉煌的未来，就算没有成功，我也无悔这三年。

高二以起点为题议论文范文4

起点，并非终点

起点，在现在大多人看来，这是一个十分重要的名词，起点的高度，似乎决定着终点的远近，家长们总是说着：“不让孩子输在起跑线上!”在他们看来，输掉了起点那一战就是输掉了人生最重要的一战，诚然，起点是重要的，但同时又是不重要的。《三字经》有云：“人之初，性本善。”在我们刚出世的起点上每个人都是一样的，在这个战场上没有谁输谁赢，有的只是同样的纯洁善。所以，起点不重要，至少在这里。

英国少年艾金森，因为长得憨头憨脑，加上行为举止笨拙且幼稚，不仅是同学们捉弄的对象，而且连老师也十分反感他，曾经“诗歌欣赏课”的老师强烈要求他改修别的课，虽然艾金森是一个按时交作业的好学生，但每当他朗诵自己的作品时，那滑稽模样，总让同学们捧腹大笑，严重影响课堂纪律，致使课无法继续，有一次历史考试。艾金森考了35分，历史老师这样说：“他没有半点儿历史感，哦，不，是什么感也没有。”艾金森的父亲更是认定他是个智障，十分要厌恶他，而且从不和他说话。敢问，这样一个艾金森他的起点高嘛?很低，又或者可以说没有。后来，走上社会的艾金森更是因为那张憨态十足的脸和笨拙而幼稚的的举止而找不到工作。但他从没有气馁，继续努力，努力，再努力……终于有一天，英国《非九点新闻》剧组的导演看中了艾金森，从此，他饰演的憨豆先生由于有一点笨拙，有一点幼稚，有一点单向思维，有一点腼腆而风靡全球……艾金森就这样成功了。纵然有着那样的起点。他的成功，在路上。所以，起点不重要，至少在他身上。

看看!那些大山深处的孩子，那些每天上下学走几十里的孩子，那些夜里几乎没灯写作业的孩子，那些放学后还要料理家务的孩子，那些……他们的起点都是那么的低，但是，我们可以看到他们飞的又是那么得高!看看!那些生活在父母羽翼下的孩子，那些成天待在网吧玩游戏的孩子，那些生活富裕却不知道珍惜的孩子，那些……他们的起点是那么的高，但是，他们飞到哪儿去了?天上?看不见，喔原来还在地上。他们的成功，在路上。他们的失败，在路上。所以，起点不重要，至少在他们身上。

起点，固然重要。但是，路上的我们，更重要!起点输了，我们不怕，怕的是输在终点，所以，请记住，起点，并非终点。努力吧!在路上!

高二以起点为题议论文范文5

阳光灿烂，说来也有好长时间没和默默联系了。但记忆就像一块琥珀，藏着过去的事，越来越清晰，默默，我永远都不会忘记，那一段美好的记忆。即是已被时间剪成碎片，我还是会拾起拼凑好，紧握手中。

还记得认识默默是让我激动了好一段时间的事，尽管默默已在岁月中变得繁忙，尽管时间的沙漏一滴一滴在流，尽管遗忘可以偷走我们之间的点滴，尽管阳光已经灿烂若花，尽管夏天已经让我们渐行渐远，可是如今想起还是那么温暖，毕竟有段记忆的喜剧我们一起演绎过。我们似乎都充满向往。不过我对向往的理解很轻浮，只不过是在抱怨什么今天作业多，学校老师很变态，又挨了父母的批评。之类的话。默默是跟我截然不同的：她始终相信面朝大海，春暖花开，安静也是幸福，我们似乎都很喜欢旅行。背着小小的帆布包带着远大的梦想计划去哪里好，去西藏拔一根延龄草，去北京绕一绕胡同…。将心中小小的.理想撒遍世界。

每次看默默地文心都会抽好一阵子，有时候并不是因为她的文，而是文中夹杂的平静，伤感，嗨略带一丝生硬，矫情。这些都是从我身上找不到的。

我跟默默视频过，默默真的是个很可爱的女孩子，她平静的坐在椅子上，可惜那天我视频坏掉了，语音也没用，不然我一定会开心的跟默默打招呼，大声的喧嚣快乐…但只是不然。

随着时间的推移自己的喜好似乎也会变。

以前喜欢看那些忧伤宁静，细腻的文字，看着看着有时候还会掉眼泪。今年也没有频繁的搜书看，那些看过的文字在拿出来看一遍，已经没有了第一次的那种味道。最近重拾旧爱，看起日本的漫画，哆啦A梦啦，蜡笔小新啦，柯南啦…。这些没有营养的漫画，几年前看起来还会哈哈大笑，现在依然如此，哈哈大笑，笑到要哭为止。俄。似乎扯远了，重回旧题。

阳光越发灿烂，犹如一朵花，悬挂在高远的苍穹上，风吹过，一闪一闪的，唯美。

默默，我们要一直走，一直走，直到走完这条路。

生日快乐。

一岁一个年代，这个年代，默默一定要过的比以往精彩幸福。

高二以起点为题议论文范文

**第二篇：高二以担当为题的议论文800字**

每一个人都有一份属于自己的责任，需要自己去担当，去完成。只有当我们担当起了自己的责任时，才能够把事情做好。下面给大家分享一些关于高二以担当为题的议论文800字，希望对大家有所帮助。

以担当为题的议论文800字1

随着新时代的到来，我们中华民族的人文素养也在不断提高。早在两千多年前，孔子就谈到了人文素养。子曰：“知者不惑，仁者不忧，勇者不惧。”这是孔子对“知者”“仁者”“勇者”三种人人文素养的概括。而我认为，一个普通公民的人文素养水平，应该折射着整个时代文明发展的程度。

青年是国家的花朵，是时代发展的希望。从责任担当这一角度来说，在我们高中生青年身上体现得还不够全面。高中阶段，正是青年从家人的怀抱向社会进阶的一个过渡时期，我把它称作“尴尬时期的青春岁月”。此时此刻的我们思想早熟，却不成熟，对责任和担当的认识还不够完善。甚至有很多同学还一度认为自己还是在舒适的摇篮中沉睡，殊不知即将要面对社会现实。责任与担当似乎离我们还非常遥远，犯了错，有爷爷奶奶的庇护，出了事有爸爸妈妈的解决，这种意识潜移默化地浇灌着我们的成长。虽说人数不多，可也是常见现象。

在我们生活的环境中，我们从小到大都扮演着不同的角色。从幼儿园开始，老师就教育我们“自己的事情自己做”，点点滴滴的话语都在告诉我们要成为一个自己能够承担相应责任的人。可是在现在这个阶段，在与外界冲击的环境下，我们又是否能够真正认识到责任与担当的存在呢?

作为一名高中生，我们真的去努力拼搏了吗?成为一名积极上进的高中生是我们的责任，很多同学还没有意识到这一点。而身为青少年的我们，应当有“持书伏剑，耀我中华”的责任与担当。我们读书，是为了不断地去完善自己，是要让自己成为理想的那个优秀的自己。

放眼这个世界，总会看到有人去逃避自己应尽的责任。不赡养父母，甚至开车撞人后还逃之夭夭。这种事情不断地发生在我们的周围，这种不负责任的情况早已不容忽视，我们必须正视自己所要承担的责任。

责任是沉重的，要背负起这两个字并不轻松，也许这就是众多人不敢承担责任的原因吧。可是责任又是高尚的，它能促使人成长。毫无疑问，责任是不能逃避和推脱的，只有勇于承担，人生才会饱满充实。

小舟之所以能够横渡大江，是因为它承担有载人送客的责任;蒲公英之所以能够漫天飞翔，是因为它承担有传播未来的责任;蜗牛之所以能够坚持往上爬，是因为他承担有对自己永不放弃的责任。

不管我们肩上担负的责任是什么，我们都应当于无形中为国家的富强增添自己一份微薄的力量。素养决定品性，品性承担责任，这是我们应该要做到的。少年知之，则国盛之。

以担当为题的议论文800字2

成长是一次蜕变，担当必定伴其一生。在成长中负有担当，在担当中长大成熟。

伟大的美国总统华盛顿在幼时因为其父亲买了一把小斧头送给他，而把父亲心爱的小樱树给砍倒了，但是当他意识到自己闯祸时，并没有逃避自己的责任，而是勇于向自己的父亲承认了自己的错误。父亲也很宽容大量的原谅了他。因为华盛顿的勇于承担责任，也因为父亲的宽仁，华盛顿避免了父亲的责骂，也从中明白勇于担当是应该的，也是必然的。

成长有烦恼，有快乐，有委屈，有赞扬，有失望，有希望，但是成长最重要的就是做自己。一个人在成长的路程中，保持着一颗做自己的心，那么他的成长道路必定是精彩的，也是受人爱戴的。无论你是一个少年，还是一个已有家室的人，都不能丢失了这颗有担当的心。当别人为了奖杯，为了冠军而走捷径的时候，你却坚守着自己的道路前进，不拐弯抹角，不投机取巧，那么你就是永远的冠军。二战期间，某国家为了训练军官和士兵的长跑素质，特地在路口设置了军官通道和士兵通道，但是比赛时公平的，训练的时候每一个人都是士兵。当一个士兵在岔路口看到军官专用通道时，心里有些不爽，不过他仍然选择自己该走的士兵通道，当他跑到终点的时候，居然进入了前三名。教官说，“孩子，你是一个有责任心并且诚实的人，那个军官通道是为不诚实的人准备的。这次长跑你通过了。”由此，我们可以看出，无论何时，做自己是的。

家是我们的港湾，当你在成长的旅途中失去方向的时候，家的塔灯是永远不会灭的。我的成长起源于家，最后是否落叶归根于家呢?父母是我们的蒙师，我们在即将踏入社会，离开家的时候，是否可以想想自己可以为父母做些什么了呢?成长需要担当，即将长大成人的我们是否要负起父母的责任呢?答案是肯定的。我们在父母的庇护下快乐的成长，而父母却在日渐变老。时时刻刻想着父母，为父母做些什么，并不仅仅是我们的责任了，而是一个心态，一个无需多言，说做就做的义务。何为孝，就是在他们累的时候，叫声爸爸妈妈辛苦了，给予他们一个怀抱，让他们歇歇，告诉他们孩儿已经长大了，是我们来回报你们的时候了。

成长我们经历着数不清的喜怒哀乐，酸甜苦辣。但是你却不得不承认，他们是精彩的，也是必然的。

以担当为题的议论文800字3

担当，傲气也。古之一夫当以，万夫莫敌。有担当者，必将雄于人，傲于他人。

——题记

古往今来，纵观历史的潮流，多少男子汉担当起一国之兴亡;多少学者，担当起整个学界。

有人问，担当是什么?担当就是一种承认错误，应对挫折、压力的勇气。有担当的人，必定是顶于天，立于地，一身傲气的。

从前，有个孩子，打坏了邻居家的花瓶，他没有担当起认错后的小骂。到了二十多岁，他找到了一份工作。应对上司给他的或难或易的工作，他犹犹豫豫，没有担当起工作失意后小段灰色的日子。最后，因为他的懦弱、犹豫，导致他一事无成。老年，他恍然大悟：原先，导致我一声颓靡的是我没有那份担当的潜力。只是，悟已迟，悔已迟，一生已迟。

没有担当，能够使一个人至老也为做过什么大事;没有担当，能够使一个满腹学识的人郁郁而终;没有担当，能够使人的一生变得恐怖、沮丧。

那对于我们来说，担当是否也同样重要呢?回答是肯定的。担当，就应是每一个人该具有的。

记得我小时候，一次因为看见别的小孩子买玩具，于是到妈妈的包里拿了2块钱。妈妈明白发现包被翻动后，问我有没有拿什么。我一脸“正气”地对她说没有。然而，纸终究包不住火。妈妈明白后，狠狠地打了我一顿，对我说：“就算你跟我说你拿了2块钱，我也只会骂你一下。可你还说谎。自我的做的事就就应清楚会有什么后果，就应自我担当。”

此刻，我已经牢牢记住了妈妈说的那一番话。当我做错了某件事，我会承认，不会对老师说谎;当老师交给我某件事做时，我会答应老师做好，不会像那个小男孩那样优柔寡断。

这种担当的勇气使得我在老师心中留下了深刻的记忆，使我在学习、生活中顶天立地，一脸正气地应对。

以担当为题的议论文800字4

担当，是一种美德，一个人，一个民族，一个国家都需要学会担当，并在担当中发展。

对于个人，担当有利于实现自身价值。每个人，自出生起便在社会中扮演着各自的主角，担当起各自的职责。但仅仅是做好这些还不够，我们还要勇于担当他人不愿担当的职责。支教天使赵小亭，她便是勇于担当的楷模。在大山里，她担当了一个勇敢的支教者，三尺讲台上，用她的担当释放出生命的芬芳。假使她像有些人一样，一味贪图假期的快乐，不愿担当一个志愿者，那么也许她的一生就将平凡地度过。

学会担当起那些艰难的职责，在担当中挑战自我，自身价值就会在一次次担当中得以升华。

对于一个民族，担当同样至关重要。中华民族在重重天灾面前，正是发扬了这种勇于担当的精神。汶川地震虽已过去，但它永远烙在了中华民族的骨子里。灾难面前，整个民族共同抵御，一方有难，八方支援，大家共同担当了苦难。严峻的自然环境，阻塞了的山路、公路，并没有挡住中华民族担当的脚步。一批批的志愿者、解放军战士，都是担当起民族职责的使者，他们代表整个民族，勇于担当。

如果这种民族的担当失去了，整个民族便会松散、失去凝聚力。所以担当对于名族来说必不可少，它铸就了整个民族的魂。

对于国家，担当更是维持自我在国际间地位的决定性因素。当今世界国与国之间竞争日益激烈，一个国家要想稳稳立足，必定是需要担当必须职责与义务的。哥本哈根会议中，中国便提出了担当共同而有区别的职责这一号召。这说明中国已理解和学会了担当，并期望各国共同担当起保护地球的职责。从另一方面说，若中国并未提出这一号召，会议必将被资本主义强国所控制，出现一些不公平、不合理的条约。

此刻，应对国际金融危机，各国更需学会担当，担当起对内保障民生，对外维系世界经济稳定的职责。

个人、名族、国家三者本身就紧密联系。三者应共同担当，用实际行动诠释担当二字。

以担当为题的议论文800字5

成长，伴随着生长的疼痛;发展，面临着风雨的考验;兴亡，掺杂着历史的辛酸……无可置疑，面对这些，我们必须挺起坚实的脊梁，勇于担当。

历史之钟，悠悠传响。勇于担当，是一种历史使命。生死是个两难选择，可是，当司马迁仰首皓月，想起父亲临终前的遗愿，又想想宫刑那种男儿之奇耻大辱，他又能怎样选择呢?他紧紧攥住了那本未完成的书，选择了忍辱负重，他担当起了父亲的责任，担当起那个时代历史的使命，选择牺牲个人名誉，顶着流言蜚语，完成了有“史家之绝唱，无韵之离骚”之称的《史记》。相比之下，项羽的乌江自刎着实让人扼腕慨叹，江东父老的厚望，虞姬的真爱，他都辜负了，逃避了历史的使命，何其悲哉!“江东子弟多才俊，卷土重来未可知”，项羽不明白这个道理，于是历史将重任给予刘邦，终成一代霸业。

竹深照林，感动中国。勇于担当，是无悔的付出。还记得李桂林夫妇么?或许你不知道他们的名字，但却被他们的行动感动着。十八年在山区的路上，或守望或目送那些孩子们，他们得知这些山区孩子在教育相当普及的今天，仍无法学的知识时，他们没有退却，也没有像其他装作不知道的人一样，而是毅然放弃了大城市灯红酒绿的奢华生活，担当起山区支教的重任。这一任，就任了十八年，担出了白发和深深的皱纹，拿着微薄的工资，批改着几个年级的作业……怎能不感动中国呢?那勇于担当之光，从深处，散发出温暖微弱却又无比伟大的耀眼的光芒。

亲情之歌，轻轻吟唱。勇于担当，是一种不可推卸的责任。清晰地想起那双在镜头里不停奔跑的双脚，边跑边说着：“我要赶回去给奶奶做饭呢!”对，是他，那个失去双亲却依然坚强乐观，主动承担起照顾奶奶的责任的马鹏飞，七岁起，因患病无法照顾自己的奶奶愈发病重，他不但自己不劳烦奶奶，自己的事情自己做，还在奶奶生日那天，开始照顾起奶奶——他的亲人。我不知道，一个小小身体内究竟蕴藏着多大的力量，让他又勇气来担当如此重任?或许是血浓于水的亲情，但更应该是那种不可推卸的责任，让他积蓄起连一个成年人都无法拥有的力量，像那最动听的音乐，直达内心深处，拨动心弦，为之震撼。

来吧!挺起你坚实的脊梁，勇于承担，让历史传响，让国人感动，让人们传诵!

**第三篇：高中以起点为话题的议论文**

生活，知之好不如用之好。用之好不如乐之好，就好比一条路，你以为它是终点，其实它是另一个起点。下面给大家带来一些关于高中以起点为话题的议论文范文，希望对大家有所帮助。

高中以起点为话题的议论文范文1

飞蛾扑火，在火焰里它得到了永生，燃烧给予了它新起点，蚕吐丝包围自己，在茧中得到进化，将生命得以传承，坚持成了它每一次的新起点;雏鹰被抛下山崖时翅膀血肉模糊变得刚强有力，最后的人生中只有一个终点，却有无数个新起点，这样我们的人生才会发出灿烂的光芒。

懂得寻找新起点的人，拥有开阔的胸襟，苏轼的人生可谓一波多折，“乌台诗案”把他推到了人生的谷底。可是，他却将视线从官场转移，寻找自己的新起点，在赤壁的夜风中，在江水的微波里，他与大自然对话，尽情地享受着造物者赐予的“江水清风与山间明月。”他用开阔的胸襟面对人生的大波浪。平静地看待过去的一切，努力地为自己寻找新起点。

懂得寻找新起点的人，拥有不屈的斗志，童第周小时候成绩差，总是班上最后一名，他反对平常人破罐子破摔的做法，把失败当作自己新的起点，在路灯下苦读了他爬起来的旅程，成了著名的生物学家，他那不屈的斗志征服了所有嘲笑他的人，征服了自己原来失败的人生。

懂得寻找新起点的人，拥有顽强的勇气。她身患血癌，孤军奋战，她以一个弱女子的身份却赢得了整个世界的敬佩，居里夫人的一生是一个奇迹。她的奖章无数，对她而言，仅仅是给孩子们的玩具，她的人生没有终点，只有无数个起点，她孤身一个，用顽强的勇气去寻找第一个新起点，又在一个新起点上演一个起点的成功。

一个拥有开阔的胸襟，不屈斗志，顽强勇气的人，能不成为成功者吗?即使他的人生没有做出多大的贡献然而他却一直在寻找新起点，失败不能意味什么，只要在寻找新起点就意味着它拥有希望。

高中以起点为话题的议论文范文2

进入高中的一切都是“新”的。

新的环境。走进校园，感觉是“新”的——这学校比初中的学校大多了;环境比初中学校的环境美多了;庄严的教学楼比初中的教学楼更“威武”了……

新的生活。走进校园，融入新班集体，我将脱离父母的羽翼，和同学们一起生活。我的生活更加自主了，不再是从前被父母安排得井井有条，这是一个新的挑战。新生活总是要贴近实际点，说他新是因为生活用品是新的，寝室成员是“新”的，班级是新的，同学也是新的，甚至我的心也是新的。呼吸着校园里的空气，我甚至觉得空气也被染上了“新”的气息，我的生活到处充满了新或“新”。

新的目标。以前我的目标是考上理想的高中，于是我奋斗了九年才来到了这所学校，来到了这个理想的学校。现在我又有了新的目标，有了新的航线——考上理想的大学。为了这个目标，我又确立了新的学习计划——第二个三年计划。我将为之奋斗，付出更多的努力。

这一切的新，都说明我站在了一个新的起点上，一条新的起跑线上。对于一个人来说，站在一个新的起点上，最难做的一件事情就是——迈出坚定的一步。这一步将决定一个人的前途和命运。就现在看来我的第一步没有迈错。

在新的起点上，有些人不免会瞑思苦想着自己的人生A计划或是对未来憧憬。我也跟上了“潮流”，我对自己的人生制定了一个A计划后的一个B计划。这个B计划比第二个三年计划要想得远一点——它不仅包含了我三年后的理想和目标，也包含了以后的就业和对生活的安排。

在新的起点上，有的人随意地迈出了第一步，但不知道自己以后该走哪条路，于是信念不坚定容易受诱惑而走上“邪”道。而我则不同，既然迈出了第一步，就早已决定了自己要走的路。鲁迅先生说过：“世界上本没有路，走的人多了也就成了路”。世界上的路是走出来的，但它需要一个开路的先锋。我在新的起点上新决定要做一个开路先锋，走出一条属于自己的路并造福人类。

高中以起点为话题的议论文范文3

生活踏着紧促的步伐，不停息地向前追赶。不知不觉，我们已经成为了真正的高中生，放下初中的童真，走向全新的自我。高中，对每一个人来说都是一个新的起点，此时的我们，都是站在同一起跑线上，可以一起努力，超越自我。

每天早晨，迎着天边的第一抹朝阳，伴随着兰溪的潺潺水声，我们开启了新一轮旅途。书中的淡淡墨香萦绕在鼻间，是一种别样的色彩，描绘出内心最壮阔的的蓝图。开学这些日子来，我的变化很大。首先是脾气，初中的我遇到丁点小事就会郁闷、不开心，对人对事都没有一个好态度。

进入高中后，面对一个个崭新的面孔，我们都以和谐的方式相处交流着，互帮互助，共同协作。才短短几周，我和同学们已经有了一种无可言喻的默契。其次就是心态，初中的我太过于急躁，遇事无法静心思考，遇到困难就退缩，不成熟、不冷静、不果断，/对父母有过强的依赖性，总想看自己少做点。到高中之后，我变得冷静了许多，能学会换位思考，内心和缓了许多。从初中的贪玩任性，到现在的发奋努力。我想，我是真的变了许多。再者，就是学习的问题，初中的我，爱理不爱文，这一度成为令我最头疼的事。现在，通过短短几周的学习后，我的偏科问题慢慢得到了缓解，文科都有了较大的提升。或许是学习方法有了改变，或许是心态平和了许多，又或者是老师的讲解更加全面。但是，不管怎样，庆幸自己最终选择来到了高中。

高中，虽然我和“你”接触时间不长，但是说真的，我很喜欢“你”，我们能交个朋友吗?“你”给了我一个全新的起点，给了我一个不一样的自己。我想在接下来的三年里，与“你”和平相处，在“你”的带领下，找到一个更好的我。

站在一个新的的起点，我准备好了，你呢?

高中以起点为话题的议论文范文4

起点，在现在大多人看来，这是一个十分重要的名词，起点的高度，似乎决定着终点的远近，家长们总是说着：“不让孩子输在起跑线上!”在他们看来，输掉了起点那一战就是输掉了人生最重要的一战，诚然，起点是重要的，但同时又是不重要的。《三字经》有云：“人之初，性本善。”在我们刚出世的起点上每个人都是一样的，在这个战场上没有谁输谁赢，有的只是同样的纯洁善。所以，起点不重要，至少在这里。

英国少年艾金森，因为长得憨头憨脑，加上行为举止笨拙且幼稚，不仅是同学们捉弄的对象，而且连老师也十分反感他，曾经“诗歌欣赏课”的老师强烈要求他改修别的课，虽然艾金森是一个按时交作业的好学生，但每当他朗诵自己的作品时，那滑稽模样，总让同学们捧腹大笑，严重影响课堂纪律，致使课无法继续，有一次历史考试。艾金森考了35分，历史老师这样说：“他没有半点儿历史感，哦，不，是什么感也没有。”艾金森的父亲更是认定他是个智障，十分要厌恶他，而且从不和他说话。敢问，这样一个艾金森他的起点高嘛?很低，又或者可以说没有。后来，走上社会的艾金森更是因为那张憨态十足的脸和笨拙而幼稚的的举止而找不到工作。但他从没有气馁，继续努力，努力，再努力……终于有一日，英国《非九点新闻》剧组的导演看中了艾金森，从此，他饰演的憨豆先生由于有一点笨拙，有一点幼稚，有一点单向思维，有一点腼腆而风靡全球……艾金森就这样成功了。纵然有着那样的起点。他的成功，在路上。所以，起点不重要，至少在他身上。

看看!那些大山深处的孩子，那些每日上下学走几十里的孩子，那些夜里几乎没灯写作业的孩子，那些放学后还要料理家务的孩子，那些……他们的起点都是那么的低，但是，我们可以看到他们飞的又是那么得高!看看!那些生活在父母羽翼下的孩子，那些成天待在网吧玩游戏的孩子，那些生活富裕却不知道珍惜的孩子，那些……他们的起点是那么的高，但是，他们飞到哪儿去了?天上?看不见，喔原来还在地上。他们的成功，在路上。他们的失败，在路上。所以，起点不重要，至少在他们身上。

起点，固然重要。但是，路上的我们，更重要!起点输了，我们不怕，怕的是输在终点，所以，请记住，起点，并非终点。努力吧!在路上!

高中以起点为话题的议论文范文5

人生是一次漫长的旅行，每一日都是一个新的起点。

夕阳安静地落下，让烦恼和忧伤跟着它一起沉下地平线，因为明天的黎明又将是一个新的起点。

跟着落日一起消失的还应该有那些喜人的成就和荣耀居里夫人夜以继日地工作，尽管她已多次获得诺贝欠奖的至高荣誉，尽管她的价值已得到世界的肯定她安静地将身上的光环卸去，放下怀中的鲜花，稳步向前她明白，荣耀只属于昨天，新的一日又是新的一个起点。

放下肩上的包袱，悲伤痛苦，或是光辉荣耀，轻装上阵，开始新一日的旅程永远记住，新的一日是新的起点，不让昨天羁绊你追逐的脚步。

不要担心或是忧虑今日的无限好的夕阳已沉沉坠下，不要因美好的暂时褪去而恐惧，因为明天又将是一个新的起点正如“亡羊补牢，为时未晚”，正如“秉烛夜游，良有以也”只要有心，什么时候都不晚，只要进取，明天就又是一个充满机遇的起点。

不要埋怨今天的时光太匆匆，不要埋怨今天你还距你的梦想太远，明天便是新的起点，有着新的机会，有着新的奇遇在等待你。

海子沉重的悲伤让他在山海关的风中，将生命丢弃在了冰冷的铁轨上，方仲永的不思进取，让他过人的禀赋天资被时间消磨殆尽朋友啊，不要羁绊，满怀憧憬地上路吧，每一日都是一个起点，也许明天，你会找到新的满足，也许明天，你会看到更美的风景。

人生何尝不是一次旅行，新的一日何尝不是一个充满未知的希望的起点!

高中以起点为话题的议论文范文

**第四篇：以陪伴为题议论文**

以陪伴为题议论文

在学习、工作中，大家都尝试过写论文吧，借助论文可以达到探讨问题进行学术研究的目的。那么你有了解过论文吗？以下是小编收集整理的以陪伴为题议论文，欢迎大家分享。

以陪伴为题议论文1

小学六年，每年365天。我们度过了2190天。每天24小时，2190天，52560小时。每小时60秒，52560小时，3153600秒。在过去的一分一秒当中，是朋友陪伴我们了多少个童年的时光，又拥有这多么美妙的回忆。在我们童年时期最需要的就是友谊的陪伴。友谊彷如一滴水，在干旱灾区浇润了棵棵绿树，友谊彷如一缕阳光，照亮黑暗中的一切，友谊仿若一丝空气，贡生物们正常的生活。

在黑暗中，你在角落啜泣，是谁，在背后递给你一条手绢，帮你擦去脸上的泪水，并蹲下来安慰你。他们用手，轻柔的抚摸这你的脸颊，用干净的手绢将泪水擦去，泪水很快的阴透了手绢的一部分。他面对着你，面带微笑，用他那温柔的目光看着你，他那双温柔的眼镜彷如神药，将你心中的悲伤一点，一点的的消逝。很快，你便脸上浮现带着一丝泪水的微笑。他的微笑被你的微笑所感染，变得更加耀眼......在阳光的照耀下，你的微笑显得更加耀眼，他尾随在你身后，看你你那在阳光下光彩夺目的微笑，脸上不知不觉得扬起一丝微笑，在阳光的照耀下，彼此的身影都那样的美丽，和谐，笑容是那么的耀眼，那样的纯真，彷如天真笑容般的婴儿，那样的纯洁。周围的人看到你们的微笑好像被你们渲染一样，都面带那耀眼的微笑，这一刻，快乐的气氛围绕在这个空间，这个时间。

友谊是异常的珍贵，异常的需要呵护，需要友谊的爱。

以陪伴为题议论文2

禾苗的成长有阳光相伴：雄鹰的成长有云霄相伴；我的成长总有你陪伴。

在记忆深处总有你，从我开始记事起，就有你陪伴，还记得我刚开始学习走路的时候吗？那时，你牵着我的手，走过绿意浓浓的草坪，走过五彩缤纷的花园，走过麦浪滚滚的田野，走过雪花飞舞的山间，不论春夏秋冬，总有你牵着我的手，陪伴我走过懵懂无忧的童年。

第一天上学，我就背上了一个名叫“未来”的包袱，贪婪的我不论多么沉重都不会抛弃肩头上挑的“未来”。是你挑起了我的重担。挑起了我的“未来”。陪我走过了小学六年的时光。转眼大姑娘的我已经要上初中了，新的环境，新的面孔让我既胆怯又无奈，是你拉起了我的手，鼓励我走进学校，鼓励我坦然面对这些挫折，这些失意。

书山题海中，是你的一杯热牛奶给我能量，让我快速的完成作业；风雨交加中，是你的一把花伞给我一片宁静的天空；被子掉落时，是你一双温暖的手为我重新盖上，你的脚步把爱深深印在地板上。爱处无声胜有声，我的一生有你陪伴，在你的爱陪伴，你是荷叶，我是红莲，当我心中雨点来的时候，你是我在无遮拦的天空下的荫蔽；你是绿叶我是果实，我不断地吸允着你身体中的养分，自己茁壮了，你却憔悴了；你是港湾我是小船，当我在风浪中迷失方向时，你是我避风时的港湾，无论何时无论何地，泥你总是默默地陪伴我，帮助我、关怀我。你就像春日里的一滴甘露，总能在悲怆的岁月里鲜活我那风干的记忆。你就像夏日的一颗擎天大树，总能在炎炎夏日中撑起我的蓝天。你就像一缕秋日的阳光，总能在萧瑟的秋风中温暖我的.心田，你就像冬日里的一场白雪，总能在污浊的旅途中涤荡我的征尘。你的爱就是这样的没有杂质、，没有距离、更没有虚伪，仅仅是你在我的身边，默默地陪伴着我。

失意了，有你鼓励我；伤心了，有你安慰我，在慢慢的人生路上，有你陪伴我。在无边的黑暗里，有你陪伴我。在绝望的低谷里，有你陪伴我。叫我怎么能忘记你，我的母亲。

以陪伴为题议论文3

有时陪伴不必是一个人，时时守在你的身边；有时陪伴不必是一处景，刻刻留在你的窗前。它可能从前是一种慰藉，而今后是一种回忆，你不间断的想起，心中无比温馨。动漫，陪伴我的成长。

从小的时候看《西游记》，孙悟空那英勇好战的身影就在我的脑海中挥之不去，十年后，身为初中生的我仍然对《西游记》记忆犹新，而且它带给我许多更深层次的思考。孙悟空先是自称“齐天大圣”，取经后被封为“斗战胜佛”，他的身上不仅有激流勇进的勇敢，还有仁义待人、目标坚定的美德，也正因如此，他才从“圣”转变为佛。仁、义、礼、智、信、忠在孙悟空身上得到了淋漓尽致地体现。动漫，为我塑造了一个经久不衰的英雄形象。

长大后，逐渐了解外国的动漫，其中以日本和美国的居多。美国的动漫，如《蜘蛛侠》、《超人总动员》等，大多突出美国个人英雄主义，动漫情节与以想像力丰富、情节富有传奇色彩而让人迷恋；而日本的动漫选材多偏向灾难和战争，这也与日本的近代史有关，人物性格也略有宣扬武士道精神的倾向。日本几乎风靡世界的动漫片《名侦探柯南》，描述了许多离奇案件，主人公柯南缜密的逻辑思维和敏锐的洞察力令人赞叹不已。动漫，不仅给我以欢笑和放松，而且通过动漫的选材、主题、人物及情节，使我了解到更多国家的历史和风土人情。

而今的我，双肩书包的重量在不断增加，课余时间在不断减少，曾经的动漫似乎离我而去。动漫曾经是我生活的慰藉，而今却已成为不舍的回忆。我童年生活无拘无束的象征，随动漫如风筝般乘风飞去。不怕，线的一头还在手里。动漫带来的欢笑和思考已成为回忆，永远保留在我的心里。没有任何物质，比思念更经得起岁月的冲刷。动漫已陪伴在心里，比近在眼前更值得回味，不是吗？

以陪伴为题议论文4

在花儿绽放时，有绿叶的陪伴；在运动员在跑道上奔跑时，有呐喊声陪伴；在火车路过时，有轰鸣声陪伴，而我有妈妈的目光陪伴。

鼓励的目光。

我是个很内向的孩子，不善于和不熟悉的人说话。

在7岁那年的一个夏天，妈妈带我去麦当劳，妈妈和我点好餐，便一边看着我一边从兜里拿出钱，我就知道，妈妈这是要我去点餐，我说道：“妈妈，我不去行不行，我在这看着东西，您去吧！”“去吧！我在这等着你！你能行的！”妈妈鼓励着我说道。我紧紧地攥着钱，慢慢的朝服务台走去，又回头看了看妈妈，妈妈正在看着我，好像在鼓励我着说：“加油！”这时我的心情平静了许多。“阿姨，我要。。。”“嗯，好的，请稍等。”......“看，和陌生人不是很难吧！”妈妈高兴地说道。“嗯，并不难！”

妈妈用鼓励我的目光让我敢于和别人说话。

严厉的目光。

在小学时，我没有很强的自制力。

那次，我还差一项上网查资料的作业就写完了，我便走到妈妈的屋里，看到妈妈正在床上睡着觉，打开电脑，很快查到了我需要的资料，一看时间还早，心里便想：先玩会儿游戏吧！反正作业就快写完了，待会再写也不迟。便开始玩起了游戏。时间一分一秒的过去，只听“嗯”的一声，这一声可吓坏我了，回头一看，妈妈正用一种非常严厉而又使我非常恐惧的目光盯着我，顿时，我内心感到很慌，赶紧把游戏关掉了，妈妈用沉重的语气问道：“作业写完了吗？”“还没。”我羞愧的回答。“赶紧写吧！”我低下头开始写作业。

妈妈严厉的目光使我能克制自己。

期盼的目光。

如今，我将要奔赴考场，妈妈用期盼的目光看着我：“好好复习！明天加油！”

妈妈的目光陪伴着我走向中考。

妈妈的目光陪我走过了15年。在我遇到困难时，我会想起妈妈鼓励的目光；在我犯下错误时；我会想起妈妈严厉的目光；在我想要取得成功时，我会想起妈妈期盼的目光，妈妈的目光将会陪伴我克服困难，改正错误，走向成功！

以陪伴为题议论文5

为什么说我的心愿是团圆呢？因为我的爷爷长年工作在上海，一年见面的次数屈指可数。妈妈妈妈都有属于他们的工作。每周末奶奶要到田里劳作，几乎只有我一个人在家。有时我对爷爷说：“爷爷，你也老大不小了，别总在外漂泊，是该在家里享享清福了。”可爷爷很倔：“我不要赚钱吗？否则怎么给你买好吃的呢？”我一脸无奈。有时我会跟妈妈妈妈开玩笑：“你们能不能不上班啊？”他们却苦笑道：“我们也想啊！但如果不上班，如何帮你交学费？你的衣服鞋子又从何而来呢？”我也是无可奈何。但每逢春节，一家人总会围坐在桌边吃上一顿热气腾腾的团圆饭，所以对我来说，团圆是我生命中最稀缺的，也是我最期盼的。“团圆”这两个字眼我是这么理解的：就是一家人团聚在一起，如果少了一个人，那就称不上团圆！

一年中我最喜欢的节日就是春节，因为它能实现我的心愿。时光如梭，转眼间我已是六年级的学生了，随着一天天长大，虽然没有什么烦恼，但总觉得缺了些什么，对！是陪伴，是团聚！新年临近了，今年的“新愿”就是有更多的时间与家人们在一起！此时此刻，我想对家人说：“我想要的不是物质上的东西，而是精神上的陪伴！从一年级开始住校，虽然培养了我的自立能力，但与家人在一起的时间也少了，人世间最浓的感情莫过于亲情，希望一家人能有更多的时间在一起，希望在你们的温馨陪伴下，我能快乐成长，变得更优秀！”

以陪伴为题议论文6

生命中，一定有人陪伴过你，让你觉得十分幸福，十分快乐，然而觉得我绝对是世上最幸福的人，爸爸妈妈和我在一起的时候你会觉的你是最幸福的人。世上最幸福的人莫过于此。

爸爸妈妈的陪伴像水一样没有尽头。就算没有在一起，他们的心也会和你在一起。

小时候爸爸妈妈总是在你身边，总是把心思、精力大部分放在我身上，对我将来也报有很大的希望，想让我用心去学习，家务活从不让我做。都养成了饭来张口，衣来伸手的毛病了。于是我对爸爸妈妈产生了依赖心。而这一依赖心却越来越强。

我相信每个人，都是在呵护关爱中长大的，他人的陪伴也是我们生活中不可缺少的一部分，一个人的时候会感到寂寞、孤独，一群人陪伴你的时候你会有一种充实感，孤独寂寞一下烟消云散了。

陪伴这个字我相信每个人都喜欢、都向往都向往自己的亲人永远在自己身边，不离不弃。被别人陪伴是幸福，陪伴别人是快乐的。

现有我有爸爸妈妈、老师、朋友、同学的陪伴我觉得我是最幸福的人。相信每一个来到这个世界的每个人，都是最幸福的。

都会有一个更加美好的明天，相信自己、相信爸爸妈妈、相信老师。他们都会帮你，帮助只你拥有一个更加美好的展翅飞翔的蓝天。他们都会在人身之路陪伴你。

生活中，我们不可能是孤立地存在，周围充满了陪伴、有爸爸妈妈的陪伴有。我们感到情亲的温暖与无私；有朋友的陪伴我们感到生活的充实与快乐；有书籍的陪伴我们感到世界的精彩与博大；有困难的陪伴，磨练我们的思想和意志。生活中不能没有陪伴。

以陪伴为题议论文7

我的妈妈热爱运动，平时常常陪我一起运动。

有时，妈妈陪我在操场上练跑步，教我蹲距式起跑，可是我一跑出去就差点儿摔跤。

有时，我们躺在草地上练两头起，让双手和双脚碰到一起。妈妈要和我比赛谁的手和脚碰在一起的时间长，可是没过几秒，我就坚持不住了，躺在地上直喘气。

不过，妈妈最喜欢陪我练坐位体前屈，因为这是我的弱项。我坐在草地上，双手伸向前，妈妈把我的背用力往下按，我疼得都快哭了。为了让妈妈体会一下我压柔韧的感受，我趴在妈妈背上，把身体重量也压在他身上，帮他练练坐位体前屈，妈妈疼得尖叫，我看着他痛苦的表情，哈哈大笑：“妈妈，你也尝到苦头了吧！你的柔韧性这么差，看来我是被你遗传的呀！”

妈妈像朋友一样陪伴我运动，困难的运动变简单了，简单的运动变好玩了！

以陪伴为题议论文8

在生活中，我们每一位人都少不了朋友的陪伴，少不了亲人的陪伴，更少不了爸爸妈妈的陪伴。

而在我的人生中最重要的是音乐的陪伴。我从小就酷爱音乐，这一切都来自于我的姐姐。姐姐是学钢琴的，他钢琴弹得特别好，每到她弹琴时，我总会静静地观看，只见她两手优雅的放在琴键上，她弹起来，在她指尖流淌出山泉一样纯静可口地音符。钢琴的浪漫清雅烘托着她弹地曲调，使我深深地陶醉在其中。从那以后，我变迷恋上了音乐，整天听着一些乐曲，用心地倾听，真是太美了！

从那一刻起，我便爱上了音乐，每当我心情烦躁时，我都会听一听音乐，用心去感受音乐带给我的快乐。仔细听着音乐，便会觉得音乐是百合花对春天说的悄悄话，是小鸟对风儿唱的歌，是天上的星星学着亮晶晶的小雨点，噼噼啪啪地落下。音乐是黑夜里的夜火，是你和我心中流淌的歌。

在人生道路中，会有很多的烦心事，我们不妨听一听音乐，闭上眼睛去体会音乐所要表达的意思。用心去感受，相信你的人生会别有一番风味的。

**第五篇：高二以读书为话题的议论文**

古人云：“耳读书则聪;目读书则明;饥读书则饱;困读书则醒。”书如春风，书如甘露，滋养着人们的精神世界。下面给大家带来一些关于高二以读书为话题的议论文范文，希望对大家有所帮助。

高二以读书为话题的议论文范文1

“盖天生才干犹如自然花草，读书然后知如何修剪移接。”其实我们每个人从落地的时候开始就是一个天才，但为什么到最后真正变为天才的人却寥寥可数呢?这与后天的学习读书不可分的。爱迪生是一位美国的伟大的发明家，由于家庭贫困，他一生只在学校读过三个月书，但他从小热爱科学，自己刻苦钻研，潜心于发明，拥有众多重要的发明专利，被称为世界发明大王。众所周知，爱迪生一生最伟大的事就是发明了为人们提供光明的电灯，光收集资料他就用了两百多个笔记本，为了找到合适的灯丝，更是凭着自己的坚持不懈先后使用了铜丝、白金丝等一千多种材料，甚至连头发丝都用上了，有人嘲笑他道：“爱迪生先生，你已经失败了一千多次了。”爱迪生却一笑而过，回答说：“不，我没有失败，我的成就是发现一千多种材料不适合做电灯的灯丝。”终于，皇天不负有心人，在失败过一千多次试验后他选定了炭丝来做为最初的灯丝，灯泡可亮1200小时。正如他自己所说：“天才是百分之一的灵感加上百分之九十九的血汗。”

初一的时候我们就学过《伤仲永》这篇文章。文中说到有一个名叫“仲永”的神童，五岁的时候就可以指定事物现场作诗，在当时来说大人能做到这一点都很稀奇，更何况是孩子呢?于是他的父亲便想到一个“好法子”——依靠着仲永的天生才智赚钱，写一首诗便收获一份金钱。仲永的父亲不让他学习读书，活生生的把仲永的才智一点点的磨没，最后仲永也与普通人毫无差别。由此可见，天生才干固然重要，可是倘使你空有一身才智，却不懂得用读书去充实它，完善它，那么世界上只会多一个仲永罢了。假如我们不把自己的天赋看得过于重要，而是后天的读书和努力，那么世界上就会出现许多爱迪生。就好比花草树木，品种再好，要是没有园丁的细心呵护和培育，结果也不过是凋零得更早。

高二以读书为话题的议论文范文2

读书对于不同的人来说有着不同的乐趣。对于从事体力劳动的人来说，读书是一种休闲;对于从事脑力劳动的人来说，书可能是一种灵丹妙药;烦闲时，读书可以解闷，愁苦时，读书可以忘忧;兴奋时，书可以和你一起分享……

如果你问到我们小学生：在语文学习中，让你最感吃力的是什么?回答十有-是写作文。我们学生视写作为语文的\'头号负担。多读书，对写作尤其有用。平时读书最好是做笔记，把一些优美的词语和句子以及一些写得好的段落都记下来了，时间长了，积累的名言妙语自然就多了。当到写作文的时候就不用发愁了。

你看，每次写作文的时候，总有一部分同学面对着作文本，绞尽脑汁地想，也只能七拼八凑的写上几排。而那些同学也正是平时不爱看书读书，只想着玩的同学。你再瞧瞧那些平常热爱看书，喜爱读书的同学呢，则是如行云流水，滔滔不绝。

记得有一次写作文时，是写龙水西湖。我觉得自己得到了一个大显身手的好机会：平常积累的那些描写景色的词语，像酵母似的发挥了作用。我用平静的湖水以翠绿的小岛和倒影相连，显得很和谐。我用春、夏、秋、冬来体现出不同季节有着不同景象的龙水西湖。我的作文如愿以偿的得到了不错的成绩。

书，带我们进入知识的海洋;书，带我们畅游神秘的历史;书，带我们进入梦想的天堂;书是一种对人类有益的营养品;书是人类进步的阶梯。

读书的好处可远远不止这些，还有很多很多，数不胜数。我建议同学们多看些有用的好书，因为看书不但可以增长我们的知识和见识，而且还可以提高我们的作文水平，增强我们的语言能力……行动起来吧，多看些好书，一定会收获不少的。

高二以读书为话题的议论文范文3

一谈到读书，我的话就多了!我把书看成了生命中的一部分，就像高尔基说的名言：我扑在书上，就像饥饿的人扑在面包上一样。老师说我是书痴，同学们说我是书虫，妈妈说我是书呆子……

书是我的好朋友，儿时，我常常偎依在妈妈怀里，伴着柔和的灯光，听妈妈讲故事。那迷人的故事，常常使我在五彩缤纷的童话世界里流连忘返。逐渐，听故事已经不能满足如饥似渴的我，强烈的求知欲促使我捧起了好看的绘本，那生动的图片和内容吸引了我。慢慢地，绘本也不能使我满足，于是，我开始向方块字垒起的“城堡”发起了“进攻”。岁月如流水，渐渐地我已读书了很多的书。

书陶冶了我的情操，开阔了我的视野，丰富了我感情。在读书中，是朱自清的《背影》，让我感受到父爱的深沉;是冰心的《纸船》，让我感悟到了母爱的温馨;是泰戈尔让我“不记得母亲”，但永远记得母亲哼唱的“摇篮曲”;是巴金一次又一次地鼓励我向理想迈进;普希金说人生的奋斗方向是敢与风浪搏斗;雨果说要忠于职守，要履行做人之道;鲁迅告诉我童年是那样快乐;叶圣陶让我明白写作的三个要点联想丰富、抓住特点、善于观察;同样，叶文玲也教给了我写作的三个方法要别出心裁、要有真情实感，广泛读书做基础。

我常把书比作一叶扁舟，载着我在知识的海洋里遨游。它能增加我们的见识，开阔我们的胸襟，因此，高尔基把书比作人类进步的阶梯。古人也留下“贵者因书而贵，富人因书而富”的金玉良言。是的，书给我们带来的益处太多了，也许只有爱书人才了解书的珍贵。

每得到一本内容健康的好书，我都如获至宝，小心翼翼地为它穿上“外套”，再把鼻子凑上去闻闻那沁人心脾的墨香，巴不得知识的溪流立刻潺潺流入我的心田。于是，我立刻拿着它，如饥似渴地读了起来。那一篇篇优美的辞章，犹如甘露滋润着我的心房。我知道在知识面前我还是一贫如洗，我将孜孜不倦地去读，去钻，我的乐趣将会永远在书的海洋里寻觅。

由于我对书的热爱，所以对写作也产了浓厚的兴趣。晚上做完作业独坐在书桌前，在柔和的灯光下，一本日记本，一支笔，就成了我最理想的倾诉心曲的工具。通过笔尖，我尽情地抒发着自己的抱负和理想。

啊!读书给我带来了无限的乐趣，带来了无穷的力量，让我的梦想插上翅膀!……

高二以读书为话题的议论文范文4

俗语中谈到：书中自有颜如玉，书中自有黄金屋。但为什么我们还是宁愿去看看视频，刷刷微博，聊聊天，也不愿去拿一本自己喜欢的书，静下心来，细细品味其中的真谛。

我们现在所面临着严重问题，人均阅读量太低，据统计显示，2024年国民人均图书阅读量为4.39本，而排在第一的犹太人的人均阅读量高达64本。在我国这么少的书中还包括相当一部分是教材教辅，我国人均阅读量远低于欧美发达国家。这个差距非常的可观，所以，在闲下来的时候多去看看书，让自己一段心灵的独处。

多读书，读好书，也许读过之后没有记住那些美文佳句，但是当我们设身处地的去领悟那意境时，书中的内容会在我们内心深处留下深深的印记，这便是读书的益处。

也正如三毛所讲：“读书多了，容颜自然改变，许多时候，自己可能以为许多看过的书籍都成了过眼云烟，不复记忆，其实他们仍是潜在的。”的确如此，等你读过很多书时，回首便会发现内心深处的烙印。

此外，就像董卿所分享的读书心经，不要抱着目的去读一本书，哪来那么多的目的啊?的确是的，我们要时刻谨记“开卷有益”四个字，读什么书都会有一定的价值和意义。

在当今科技发达，日新月异的社会下。我们必须做到不忘初心，永远保持内心的那份真，不要被那些不好的习惯感染，努力做到猝然临之而不惊，无故加之而不怒，做一个有才华的女子，腹有诗书气自华绝不是一句空话。但我们腹中有诗书时，哪怕走在繁华的闹市中，摩肩接踵的人群里，也无法挡住你的光芒。尽管那样，也能一眼就看到你。

高二以读书为话题的议论文范文5

中国是文明古国，读经阅史、搬文弄墨之风源远流长，文人行径也极为世人关注。“读书破万卷”、“文如其人”诸说频见史书，流传于世，触感世人。宋太宗赵匡胤阅读《大平御览》时感言：“开卷有益，岂徒然也”。从那以后，“开卷有益”成了妇孺皆知的成语。其益在于：益于识字作文，益于借鉴先辈忠言良训，好自为人处世。刘向说：“书犹药也，善读之可以医愚。”

然而，浩瀚书海，容清流也纳浊水。固然有开启智慧，增广见的好书，也有吟风叹月、毁人意志的闲书，还有传播黄毒、叫人奸诈的坏书。因此，须“善读”方可“医愚”。反之，不加选择的“开卷”，反会愚上加愚。前人言：“凡读书须识货，方不错用功夫”、“尽信书不如无书”，斯言善也。

诸葛亮《戒子书》云：“才须学也，非学无以广才”。纵览历代文人巨士，无不是涉书海攀文山后励志伏案而终成其才，故不波兰群书，则难以成文。贾岛言“”两句三年得，一吟泪双流”。曹雪芹经“十年辛苦”始成《红楼梦》。“诗圣”杜甫穷困潦倒，“囊中羞涩，留的一钱看”。南宋诗人陆游在下雪天悲叹“不衾岁久真如铁”。宋应星写《天工开物》时，“伤哉贫也!”萧军、萧红穷到揭不开锅，仍奋笔疾书，各自写成《八月的乡村》和《生死场》，轰动当时中国文坛。

“文章千古事，得失寸心知”。笔耕之苦，凡文人无不经历。无数人在文学阵地上辛苦笔耕一生，乐得其终。人穷志不短，文人之“至宝”。读书苦，作文难，做人更难!马谡“饱读兵书”，却逃不了兵败街亭，人头落地的厄运。历代“文字狱”屈死多少说真话、写真事的英才!另有某些好开卷弄文者，笔下慷慨激昂，行将起来却大相径庭。宋徽宗政和五年头名状元秦桧，可谓“才华卓绝”，却变节为奸，遗臭万年，是为史鉴。故为人须德才兼备始敢称俊杰。

纵观古今，“开卷”不可滥，作文须不惜穷苦，做人能行如其文，方能令人钦佩!

高二以读书为话题的议论文范文

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找