# 2024年教师任职以来的业绩成果(三篇)

来源：网络 作者：空谷幽兰 更新时间：2024-06-30

*人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。教师...*

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

**教师任职以来的业绩成果篇一**

积极学习，追求进步。在教育教学工作中，我始终坚持贯彻当合国家的教育方针，认真落实立德树人的根本任务。遵纪守法，积极参加政治学习，并于2024年9月成为一名光荣的共产党员。主动学习十八大、十九大精神和习近平总书记系列讲话精神，提升政治理论水平。

教育是爱的学问，教育是爱的艺术。作为教师，我热爱教育事业，热爱学校，热爱学生，对本职工作有强烈的事业心和责任感。做校长六年来，我把所有的精力和时间都花在了学校，努力学习，就为能把学校办得更好，一分耕耘一分收获，六年来我所在的学校教育教学成绩都在全县近50个同级同类学校前十名。

以人为本，以学生为本。我比较喜欢孔子“少成若天性，习惯成自然”的教育理论，当下很多教育家也证明了这个真理。所以我不用学习成绩作为唯一标准来衡量学生，我更加注重于学生全面素质的发展和良好习惯的养成，养成了好习惯，就能厚积薄发。作为小学，我明白养成好习惯的重要性，所以我把“少成若天性，习惯成自然”作为学校的办学理念，并开发了24个校本课程，旨在培养学生良好的习惯，开发思维，全面发展。

语文教学是我的强项，但是在乡村学校，我不仅要承担语文教学，还得承担其他学科的教学，包括数学、英语、音乐、美术等。因此必须加强学习，夯实各学科教学的理论基础，锻炼各学科的课堂教学能力，才能不误人子弟。五年来，乡村学校比较缺老师，我作为学校校长，就只能填补紧缺学科。所以不管是学校管理还是教育教学，我必须认真琢磨业务，不断钻研，严格要求自己，始终以一丝不苟的教学态度，切实抓好教学工作和学校管理工作。

投身科研，勇于创新。以研促教已经成为学校工作的常态，学校也需要研究型、学者型的老师。我积极学习教育科研方面的理论知识，不断去尝试教育教学实践。2024年3月，我把学校办学文化作为一项校级研修，努力挖掘学校历史文化，制订学校文化实施方案并不断研究，通过努力，2024年8月，我校完成了学校的文化设计，并形成了实施方案（得到了国家支持西部教育专家组成员的好评和肯定）。2024年10月，我主持的《基于核心素养下小学语文口语交际的教学研究》课题被县级立项。2024年寒假和2024年暑假，我被教育局聘为教师全员培训的“主讲教师”。

勤奋学习，增长才干。作为一名语文教师，为了给学生一碗水，我努力让自己拥有知识的河流；作为一个校长，为了给学生一个安全舒适的校园环境，我将努力成为一个无所不通的“牛人”。所以，我不会放过任何一个外出学习的机会，曾到北京、广州和南京全国优秀学校去跟岗学习。在教学上，我积极参加各种教学研究活动，从不缺席。尝试各种教学改革，力求让学生学得轻松，学得快乐，且学习成绩有显着提高。在教学教研时，我十分注重从理论的高度审视个人的教学实践，研读教育理论，撰写教学论文。

甘于奉献，不计得失。本人自工作以来，坚持出勤，从不旷课，早退，除了因公事出差以外没有耽误过学生一节课，而且坚持提前到校，和老师一起工作，和学生一起学习。五年来，除了春节的十来天以外，我几乎没什么假期，包括周末，为了学校的发展，我愿意最大程度地付出。五年来，学校的评优评模我都不去竞争名额，甚至包括一些意向性给我自己的，我都给了分管的同志。

四、不忘初心，开拓进取。

虽然现在我取得了一定的成绩，但是跟县城学校相比还有很大的距离，这也说明我和我的学校还需要更多的努力。作为一个老师，面对的是几十个学生，放弃一个，对我们来说只是几十分之一，但是对于学生来说就是家庭的百分之百；而我又作为一个校长，寄托着近600个家庭的希望。严师出高徒，所谓的“严师”，我认为是自我严格要求的老师，而不仅仅是对学生严格要求。所以，我要不断用习近平新时代中国特色社会主义思想来武装头脑，不忘初心，勇挑责任，敢于担当，不断学习，为能为家乡的孩子提供更优质的教育贡献力量。

**教师任职以来的业绩成果篇二**

20xx学年度，本人在学校教研组、教科室、工会、党委等各级各位领导的带领下，坚持四项基本原则，遵纪守法，严格以教师职业道德要求自己，为人师表，爱岗敬业，认真钻研业务，关爱学生。现将本学年度的教学业绩等作简要总结：

本人认真钻研新教材，领会新课改理念，认真查阅相关资料，虚心向同行请教，认真对待每一堂课，注重培养学生的自学能力和自主学习意识，并重视课后监督工作及时查漏补缺，在人格上和尊严上平等对待每一个学生。

第一学期我担任高一（6）和高一（12）两个班的语文教学工作，在学校期末统考中取得了优异成绩，两个班分别获得教学一等奖和二等奖，20xx年教师节荣获学校“优秀教师”称号。

第二学期我担任高二（10）和高二（16）两个理科班的语文教学工作，这两个班的语文基础都比较差，学生学习热情不高，缺少学习积极性。通过一学期的努力，学生在学习态度上有了很大转变，成绩进步很大。在全市期末统考中，高二（10）班获学校教学二等奖。

我独立负责两个版面的编辑工作，开辟了“考场作文”和“校园文艺”两个有特色的栏目，充分激发全校师生的写作兴趣，努力培养学生的文学素养和艺术细胞，让高中生活不再单调枯燥而是丰富多彩，让学生的情感得到宣泄和倾吐，让高考的压力得到放松和缓解，让师生之间与学生之间以及老师之间有了一个沟通、交流的平台。尤其是“考场作文”栏目，通过精心挑选的校园内外（包括历年高考中）的优秀作文，或者零分作文，让学生从中有效地获取高考作文经验，轻松而有效地应对高考。大到版面设计和内容的选择，小到一个字一个标点的校正，本人都做到严肃认真、客观公正。在学校领导的带领下，本人和主编陈现虎老师团结协作、共同努力，校报质量越来越好，得到了全校师生的好评，对高中语文教学起了一定的辅助作用。

本人积极参加备课组、教研组、教科室以及学校还有上级部门组织的各项教研活动，并认真总结经验，积极撰写教学论文。

1、积极参加校级课题“提高学生课外阅读能力”和省级课题“同课异构”的研讨。

2、论文《谈谈写作》20xx年5月发表于《贵州师范学院报》。

3、论文《高中语文教学之对联》获贵州省教育科学研究所、贵州省教育学会20xx年教育教学科研论文三等奖。

4、受高三年级组老师邀请，担任“培优补差”班作文版块的培训工作，作了三次高考作文讲座，听课师生人次达一百多，效果较好。

5、在高二（16）班成功上公开课一节，听课教师有王鼎艺、吕彧章、李元清等，教学内容为《陈情表》。

在学校领导谢友、陈家群、余化梅的带领和指导下，本人第一次创作了校园歌曲《爱我酒都高中，爱我巍巍中华》。

由音乐组老师朱琳作曲并指导两个班级参加20xx年学校“一二九”歌咏比赛，参赛班级均获奖。

本人还担任仁怀市文联文艺季刊《茅台》的编辑工作。较好地完成了文联领导交给的编辑工作，拥有了一批优秀的作者（像穆升凡、李利维、骆科森、陈昆宪、蔡海红等）。本人独立编辑的书刊获得了文艺界很多前辈的认可，拥有了一批热爱文学的读者，让仁怀文学爱好者有了一个沟通交流的平台和施展才华的空间，为我市的文艺事业作出了一定的贡献。

总之，身为新时代的女性，不管是作为一名高中语文教师，还是一名文艺编辑工作者，或是一名母亲，一名女儿，或是一名普通女性，本人自尊自爱自重自强，有着新时代女性坚强、独立的个性特征和人格尊严；对长辈孝，对晚辈爱，对朋友真，对同事诚；热爱生活，热爱本职工作；遵纪守法，明礼诚信；热爱家乡热爱祖国！并在自己的工作岗位上作出了一定的成绩！希望在以后的生活和工作中，不断努力，让自己更优秀、更完美！

**教师任职以来的业绩成果篇三**

漫步儒学广场，品味论语经典，仿佛穿越千年，匍匐孔老夫子脚下，静静地聆听先生的教诲。一抬头，“勤学、乐学、会学”的殷切期盼镶刻在凌云楼上，激励着学生们争分夺秒刻苦学习；再回首，“敬业、乐教、善教”的神圣誓言展现在天骄楼前，彰显着教师们殚精竭虑培养人才。

俗话说：要想给人一碗水，自己要有一桶水。教师的这桶水不是永不枯竭、永远鲜活的，“问渠哪得清如许？为有源头活水来”。从这种意义上说，教师也是学生，“勤学、乐学、会学”也是教师应有的追求。不过，就我的理解，这几个词可以调换一下位置，即“乐学、勤学、会学”。

先说“乐学”。提到学习，我们都明白活到老、学到老的重要性和必要性。作为教师，我们面对的学习、培训也不少。这些学习、培训都是上级主管部门反复论证、精心组织的，对我们的个人成长和专业发展也是大有裨益的。如果不“乐学”，我们可能会以为是额外的负担，就会很抵触、很难受；反之，如果“乐学”，我们肯定会认定为难得的机会，就会很主动、很享受！

最近的“中小学教师信息技术应用能力提升工程”培训，我就深有体会。开始认为自己的技术、能力还行，觉得没啥意思，就当完成任务吧。一个个视频看下来、一个个专题学下来，发现里边都是实实在在的干货，获益匪浅。所以，既然学习是必须的，我们何不更新观念，变被动为自动，变“要我学”为“我要学”，以学习为乐，快乐地学习？

再说“勤学”。“勤能补拙是良训，一分辛苦一分才”，勤奋在学习过程中的重要性不言而喻。但勤学多半儿是苦学，没有“乐学”这个前提，以苦为乐、苦中作乐的学习是非常痛苦、甚至难以持久的。这一点我也深有感触。我在教务处主要负责排课、学籍管理、统考考务、教师工作量核算，这些工作通常时间紧、任务重、责任大，必须依靠娴熟的计算机操作技术、甚至自行编写程序才能确保顺利完成。

我这个人比较笨，很多事情都后知后觉。但在自主编制软件辅助教育教学管理方面，也还算是“有才”：近年来先后编制的成绩分析、学籍照相、课程管理、档案征集、学生评价等软件，都能够极大地提高工作效率和管理水平。其中，课程管理系统已被县教育局投入使用，档案征集系统即将投入使用，学生评价系统如果进展顺利，也可能被上级主管部门选用。而我这点儿所谓的“才”，是在1987年首次接触计算机以来，以近30年、超50%的“八小时之外”的时间与汗水堆砌起来的。

最后说“会学”。当前我们面临的是一个知识大爆炸的时代，有人综合计算，全世界的知识总量，七到十年就会翻一番。面对如此浩瀚的知识，如果不“会学”，什么都想学，什么都去学，结果无异于置身无边无际的沙漠，肯定会被弄得身心俱疲、一筹不展。

我认为，“会学”首先表现为会选择。选择那些与我们的专业发展密切相关、与我们的兴趣特长高度契合、为我们的修身养性锦上添花的知识；选择那些适合我们的学习方式、技巧与载体。

其次表现为会思考。传统的纸媒体知识容量小、内容单一，但都经过作者、编辑的字斟句酌、反复推敲，体系严谨，错误与疏漏较少；现代的网络媒体知识容量大、内容丰富，但很多是“剪刀加浆糊”，东拼西凑，体系松散、错漏随处可见。“会学”不是纯粹的拿来主义，不要总纠结于“xx书上说……”、“xx网友说……”，而要去粗取精、去伪存真。

再次表现为会创新。在学习过程中能够发现别人的错漏，会体会到“学习是快乐的”；能够深入研究并纠正别人的错漏，就会深切体会到“学习是快乐的”。我最近受命做档案征集系统，其中需要实现邮件群发功能，这个东西我不会。上网搜了几段代码，反复测试，选定了其中效果最好的一段。这段代码发送163邮件正常、发送其他邮件不正常，提供下载的所有网站也这么说。我偏不信邪，经过数十次的修改与测试，在换了两处单引号为双引号后，奇迹终于出现了：所有邮件都可以正常发送了。

最后表现为会坚持。任何学习都会遇到困难与挫折，有些困难与挫折在未被攻克之前，感觉就是永远的拦路虎。如果绕道走或裹脚不前，就永远与成功失之交臂了；如果咬咬牙挺过去，哪怕碰得头破血流，也总会收获站上巅峰的喜悦。

在我与教育教学、计算机结缘的近30年里，“乐学”、“勤学”、“会学”的场景总是在不断地上演着，很多次都干得筋疲力尽、没有信心、想放弃了，过两天却峰回路转、柳暗花明、豁然开朗，最终激励我走到现在。而现在，学校的新课改已隆重启幕，面对大量的新观念、新思想、新做法，我们与其埋怨拖延，不如主动参与，切实践行“乐学”、“勤学”、“会学”，让我们的生命始终徜徉在知识的海洋，让我们的职业永远绽放着淡淡的书香。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找