# 2024年《掌声》教案学情分析(6篇)

来源：网络 作者：烟雨蒙蒙 更新时间：2024-07-03

*作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。《掌声》教案学情分析篇一1、正确读写 “ 愿意、姿势、似的...*

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

**《掌声》教案学情分析篇一**

1、正确读写 “ 愿意、姿势、似的、慢吞吞、忧郁、犹豫、鼓励 ” 等词语。

2、正确、流利、有感情地朗读课文，引导学生整体把握课文内容。

3、了解英子忧郁的原因后果，因两次掌声后，她变成了一个自信、开朗的人。

4、体会两次掌声里的深刻含义，知道人与人之间都需要关心、鼓励，懂得主动地关心别人、鼓励别人、也要珍惜别人的关心和鼓励。

通过角色体验、联系上下文和生活实际等方法感受英子在掌声前后的心理变化。

情感、态度和价值观：

体会同学们对英子的真诚关心、鼓励，激发孩子们对身边那些弱者的尊重与关爱，并且做一个自强不息的人。

引导学生整体把握课文内容，感受英子在掌声前后的变化。

通过语言和动作的描写来体会英子的心理变化。

1、同学们，今天来听课的老师真多，你们想用什么来表示对他们的欢迎呢？

2、掌声这么热烈，你们真是一群热情好客的孩子。这么多老师来听课，大家紧张吗？

3、这么自信，不过，陈老师有点儿紧张，我很想听到同学们给我的掌声。

4、谢谢同学们的支持。每一次掌声背后都包含着不同的意思，有时掌声会给你勇气，有时掌声会让你特别高兴，还有的时候掌声让你那样的自信。今天我们来学习新的课文《掌声》，看看课文中的掌声有什么含义。

5、板书课题，学生齐读。

（一）、感受英子的忧郁、自卑。

1、选择自己喜欢的方式读课文，边读边找出英子因掌声而改变的段落。

2、指名反馈。（第四自然段）

3、纠正读音：忧郁、犹豫

4、读准句子：从那以后，英子就像变了一个人似的，不再像以前那么忧郁。

5、“从那以后”指的是什么时候？

6、以前的英子为什么会这么犹豫？老师请同学们默读第一自然段，画出有关的句子。

7、指导朗读：因为她得过小儿麻痹症，腿脚落下了残疾，不愿意让别人看见她走路的姿势。

8、句式转化，理解英子忧郁的前因后果。

9、说话练习：什么时候，英子会默默地干什么？

10、指导朗读第一自然段。

11、从“默默”这词，我们看到了一个怎样的英子？

过渡：多么忧郁、自卑的小英呀！她几乎对自己、对生活失去了信心。幸好有一件事彻底改变了她，让我们来看看她最终变 成什么样子的！

（二）、感受英子的开朗、自信。

1、老师带读：从那以后，英子就像变了一个人似的，不再像以前那么忧郁。她和同学们一起一起游戏说笑，甚至在一次联欢会上，还让同学们教她跳舞。

2、此时的英子上课时会干什么？下课时会干什么？此时的她还会做什么？（引导说话时的语气。）

3、那么此时展示给我们面前是一个怎样的英子呢？

4、指导朗读第四自然段。

（三）、浏览课文，概括英子情感变化原因。

1、忧郁、自卑的英子，为什么会变成自信、开朗了？

2、课文写了几次掌声，找到句子读一读，看看每次掌声是在什么时候响起的？

3、指名反馈两次掌声的句子。

（一）理解英子为什么犹豫。

1、引导学生抓住动作、神态描写体会犹豫背后的痛苦、无奈。

2、通过指导朗读，感受英子的情感。

（二）体会两次掌声的含义

1、体会第一次掌声的含义。

（1 ）抓关键词“ 骤然间” 体会掌声含义。

（2 ）请学生在“ 掌声” 处填白。借“ 在掌声里，你想对英子说什么？” 一问，引导学生进一步体会掌声的含义，相机指导朗读。

2、体会第二次掌声的含义。

利用填白的方式，帮助学生体验第二次掌声的含义。

（三）体会两次掌声给英子带来的变化。

（1 ）比较两次“ 一摇一晃” 的不同。

（2 ）引读第四自然段，回扣对掌声的理解。

（四）在体会掌声含义的基础上，进一步完善课文主要内容的概括。（抓关键词语）

同学们，这掌声，不但在故事会上让英子发生了很大的变化，在以后的几年，也深深地影响了英子的生活。难怪她在给我的来信中，还深有感触地说——出示英子的信。

英子忘不了的仅仅是同学们的掌声吗？她更忘不了的是什么呢？

从同学们的掌声里，从英子的变化中，同学们肯定会有自己的想法。

出示小练笔：

我想对同学们说：“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 。”

我想对英子说：“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 。”

我想对自己说：“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 。”

我想对\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 说：“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 。”

是啊，人人都能主动关心、鼓励别人，并能珍惜别人对自己的关心、鼓励，我们的生活一定会更加美好。

附：板书设计

29、掌声

鼓励

自卑————→自信

赞扬

**《掌声》教案学情分析篇二**

教学目标：

1、正确、流利，有感情地朗读课文，体会人物的。内心情感。

2、理解课文内容，知道人与人之间都需要关心、鼓励，懂得要主动地关心、鼓励别人，也要珍惜别人的关心和鼓励。

教学过程：

一、创设情境，导入新课

1、创设情景：给老师以掌声，给听课老师掌声，以表示欢迎，出示课题《掌声》，齐读课题。

2、正是同学们的掌声，使一个女孩改变了，这个不幸却又幸运的女孩是谁？（英子）

二、文本对话，感受掌声魅力

1、请轻读掌声前的部分，画出有关句子和词语，并用一两个词语概括从这些句子中你感受到英子是个什么样的人。（抓住重点词句）

（1）、她很文静……最后一个离开

（2）、英子立刻把头低下

（3）、英子犹豫……

2、换位思考：假如你是英子，此时你心理会怎么想？

3、你们心目中的英子应该是什么样的？课文怎么写？

4、是什么力量让英子有了这么大的改变？边读边找出课文中描写掌声的句子。

5、采访同学们，你为什么给英子送去热烈而持久的掌声？

6、英子在掌声中向大家深深鞠了一躬，此时她一摇一晃走下讲台，这与刚才走上讲台感觉一样吗？如果你是英子，此刻你最想说什么？如果没有\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，我就\_\_\_\_\_\_\_\_\_。因为\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，所以\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

三、总结升华

四、课外延伸

1、上中学后，英子来信了，快来读读，从信中你知道了什么？

2、给英子回信

3、老师赠言（搜索本课的课题关键的一两个字可以查找更多资料。）

**《掌声》教案学情分析篇三**

教学目标

1、能正确、流利、有感情地朗读课文。

2、创设教学情境，在阅读中理解小英的心理世界。

3、教学生懂得人与人之间要相互关心支持、相互鼓励、相互帮助。

教学重点：

理解小英获得的两次掌声的含义。

教学难点：

理解小英的心理世界。

教学过程：

一、课前交流

1、孩子们，今天有客人来听课，你们想用什么方式表示欢迎呢？

2、掌声这么热烈，真是一群热情好客的孩子。你们紧张吗？不过，王老师有点儿紧张，我很想听到同学们给我的掌声。

3、谢谢同学们的支持。有你们的支持，你们的鼓励，有你们做坚强的后盾，我还有什么可担心的呢！上课！

二、导入新课

1、在我们的生活中，掌声无处不在，它代表着欢迎，饱含着鼓励，还曾经改变了一个小女孩的命运。这个女孩名字叫小英，她是老师曾经教过的学生，前几天老师还收到了她给我写的一封信呢。想看看吗？我把信中的一段话出示出来（课件出示来信内容）指名读。

2、读了这封信，你有什么问题要问小英吗？

3、现在让我们带着自己的疑问共同走进课文中，感受一下掌声的神奇力量。（板题）

三、初读课文、整体感知

1、请同学们轻轻打开书，自由地读一读课文，争取把字音读准，遇到难读的句子多读几遍，争取把句子读通顺。

2、读好了吗？老师给大家带来了一些生字，你能读准吗？（出示幻灯片：落lào下、残疾、情况、镇定、情绪、讲述、鼓励、犹豫、忧郁）指名读，读得对的，大家就跟他读一读，错的就帮他改一改。（生读）老师提醒：这里有一个多音字“落”，它有三个读音（出示课件）：在这里读：lào。表示留下。

3、词语我们读准了，谁愿意把这些词语送进课文里，将你的朗读送给在坐的老师和同学？（指名读课文）其他同学边听边想一想：课文讲了一件什么事？

四、自主学习，深入体会

1、掌声的力量真是神奇，让一个人发生了这么大的变化，下面，我们就走进课文，走进小英的内心世界。在没有得到掌声前的`小英和得到掌声后的小英有什么不同呢？请同学以小组自学的形式在小组内讨论交流，可以用笔画一画相关的语句。

2、没有得到掌声的小英是什么样的？哪组汇报

（1）在我上小学的时候，班里有位叫小英的同学，她总是默默地坐在教室的一角。

a是什么原因让小英总是默默地坐在教室的一角？

b因为小英生病，一条腿落下了残疾，所以她会有很多活动不能参加。

c她默默地坐在教室的一角心里会想什么？

d你认为小英还是个怎样的孩子？（板书：自卑）让我们带着这种感觉齐读这句话（课件）哪组再来汇报，没有得到掌声的小英是什么样的？

（2）轮到小英的时候，全班四十多名同学的目光一齐投向了那个角落，小英立刻把头低了下去。

（3）小英犹豫了一会儿，最后慢吞吞地站了起来。我们注意到，小英的眼圈儿红了。

a小英每一个与众不同的动作背后，都有她自己独特的想法。现在，你们都做一次小英，我是你的知心朋友，愿意把知心话告诉我吗？

b同学们，小英想上台吗？可是，面对老师的安排，她又不敢违抗，她左右为难，拿不定主意了，这就叫——（犹豫）通过对人物神态的描写，体会了小英的心理活动。自由读这两句话，读出英子的痛苦自卑无奈。指名读

3、最后，小英在大家的注视下，终于一摇一晃地走上了讲台。小英走的每一步就像他的心情一样沉重，就在她万般无奈、无比痛苦的情况下，是什么带给她勇气和信心？（生：掌声）

4、哪组来汇报一下得到掌声之后的小英又是什么样的？

a小英得到几次掌声？我们先看第一次掌声，这掌声令小英感到惊奇，这掌声热烈而持久，这掌声让小英感动得流下了眼泪。这是一次怎样的掌声？（鼓励和支持）

b假如此时小英就站在你面前，请响起热烈而持久的掌声吧。

c正是由于大家的掌声，小英才镇定了情绪，开始讲述了动人的故事；正是由于大家的掌声，让我们听到了小英那标准而生动的普通话。所以当她讲完的时候，教室里又响起了——生接读：经久不息的掌声。

d“经久不息的掌声”是什么样的掌声呢？（生：很长时间。）这次掌声代表什么？

e当这经久不息的掌声再次响起的时候，英子激动万分，深深地向大家鞠了一躬，千言万语涌上心头，此时此刻她会说些什么呢？

f这篇课文抓住小英的外貌、神态和动作进行描写，通过这些描写，能让我们感受到小英的心情，所以我们在写作文的时候，就可以通过一个人的动作、外貌、语言、神态等来体现人的心情。

g同学们，当你遇到困难的时候，当你取得成绩的时候，当你犹豫不决的时候，你是否也需要掌声呢？那么说一说，你还在什么时候需要掌声？

5。还有哪写的是小英得到掌声后的变化？（生说）小英还会做什么？

6、看，小英已经从一个忧郁、自卑的女孩变成了一个什么样的女孩？（板书：活泼可爱开朗，快乐自信）

7、是啊，人人都需要掌声，特别是当一个人身处困境的时候，让我们珍惜别人的掌声，也不要忘记把自己的掌声献给别人，此时此刻，你最想把掌声送给谁呢？

五、总结升华，拓展练习

1、是啊！是掌声改变了小英的一生，小英是这样说的，也是这样做的：后来小英的学习成绩一直很好，尤其是物理与数学，高二那年，还代表学校参加了全国奥林匹克物理奖大赛。后来，她被北京的一所大学录取。——————————摘自董保纲《掌声》原文

2、这就是掌声的无穷力量。（视频掌声的含义）

3、掌声已不仅仅是鼓掌的声音，它是一种鼓励、支持、赞扬，更是一种关爱。

六、作业

从小英的来信中老师看到了英子脸上写满了两个字──自信。相信大家也有很多话想和小英说。让我们给他写封回信吧！

**《掌声》教案学情分析篇四**

1、能正确、流利、有感情地朗读课文。

2、扣住词语理解句子，扣住句子体悟感情，扣住感情升华知识。

3、懂得人与人之间需要尊重、鼓励的道理，关爱别人，特别是身处困境的人，同时也要珍惜别人对自己的关心和鼓励。

品小英角色的心里世界。

读得好的给予掌声，读不好的也同样给于掌声。

1、学生自己学习和同桌交流。

2、学生汇报第一次，师出示课件：第一次掌声。

3、第一次掌声是在什么时候响起的？当时小英的神态心情是什么样的？出示句子，品读。

1、我们先来走近演讲前的小英，看看演讲前的小英是个什么样的小姑娘。（指名读第一段）你从她总是默默地坐在教室的一角这句话中，读出了什么？学生交流。（板书：忧郁自卑）你能把小英的默默无语、忧郁自卑读出来吗？（指名读）

2、多么忧郁的小英呀！小英的忧郁还表现在哪儿呢？学生默读2到3节，边读边画出最能表现小英忧郁自卑的词句。

3、交流反馈：

从小英立刻低下了头犹豫了一会慢吞吞地站了起来到眼圈红了你读出了什么？我们从这些描写小英神态动作的句子中可以体会到小英内心是多么胆怯、无奈、痛苦。

你该怎样把小英那份胆怯、那份无助读出来？（指名读）从你们的朗读中，我仿佛看到了一个眼含泪花的小英。

4、但这个胆怯、伤心的小英在全班同学的注视下，硬是一摇一慌地走上了讲台。

同学们，如果你是小英班上的同学，如果你看到摇晃着走上讲台的小英，你会想些什么？做些什么呢？ 小英听到同学的掌声，她此刻又是什么心情呢？

5、看看现在在台上的小英吧，她表现那么出色，普通话又是那么好，故事那么动人，这是同学们所想不到，现在同学们只能用掌声来对她进行鼓励。你们看：出示课件

6、小英感受到同学们的掌声了吗？她知道同学们的掌声里头包含着什么？你们说说看，所以懂得感恩的小英向大家深深鞠了一躬，让鞠躬来代表此刻她那什么心情？

同学们，让我们来看看走下讲台时的小英吧，她是什么样表情和心情啊？

7、正是经受这么两次掌声的小英，她现在是什么样子了呢？同学们，谁来读？

她现在和以前比简直是判若两人，以前不敢，现在以前不敢现在整个人都变了，变的

我们为小英的变化而感到高兴，请同学们在读中表达出这种心情。（指导读，男女生赛读。）

演讲前的小英忧郁自卑，演讲后的小英开朗自信。

1、此时我们再来读小英的来信，（课件再次出示小英的来信）你对掌声有没有新的认识？（学生交流）

2、课文最后一节正说出了同学们的心声，谁来大声读出来？（指名读）一个人在什么情况需要掌声呢？

最后，老师想送给大家一首歌，歌名叫《掌声响起来》，我们来欣赏一下。伴随音乐小结：听到掌声响起来，我们的心应更明白，珍惜别人送给我们的关爱，同时把鼓励送给那些需要帮助的人。

**《掌声》教案学情分析篇五**

1、会认10个生字，会写13个生字，正确读写掌声、文静、愿意、姿势、轮流、情况、慢吞吞、注视、热烈、持久、平息、情绪、讲述、普通话、动听、鼓励等词语。

2、正确、流利、有感情地朗读课文，体会人物的内心情感。

3、理解课文内容，知道人与人之间都需要关心、鼓励，懂得要主动地关心，鼓励别人，也要珍惜别人的关心和鼓励。

4、抄写最让自己感动的句子。

通过朗读，感受让学生更深入了解英子在掌声前后内心的变化。

培养学生团结同学，关爱他人的感情。

1、重点：引导学生整体把握课文内容，感受英子在掌声响起的前后内心的变化。

2、难点：通过语言和动作的描写来体会英子的心理变化。

1、歌曲《掌声响起》、《爱的奉献》。

2、小红花一朵。

3、学生准备卡片。

4、多媒体

1、创设情境，导入新课

同学们，上周我校召开了运动会，我班的同学都为班上争得了荣誉，让我们把热烈的掌声送给他们吧！

孩子们，还有一些人却常常被我们的掌声所遗忘，如果我们把掌声送给他们，在他们身上会发生些什么变化呢？今天我们一起学习《掌声》。

板书：掌声

2、初读课文，整体感知

用自己喜爱的方式读课文，想想课文讲了一件什么事？

指名回答（课文写了残疾女孩英子内心很自卑，通过一件事使她在孩子们的掌声中发生了改变。）

3、精读课文，品读领悟（学习1，2自然段）

细读课文，想一想以前的英子是什么样的？（找出有关句子划出来并读一读）。

①学生将找出的句子读出来。

②多媒体显示，让学生在大屏幕上把勾出的句子读一读，生边读师边指导（男女生比读）。

③思考：从这些句子中可以看出这时的英子内心怎样？

（自卑、痛苦）板书：自卑

④带着这种自卑、痛苦的心情齐读第1，2自然段。

后来英子发生了哪些变化呢？（学习第4自然段）

①分4人小组学习

要求：

1、找出有关词语、句子认真读，认真体会。

2、想一想，在英子身上发生了哪些变化？

3、这些句子可以看出英子内心变得怎样？

4、用什么样的语气来读？

②抽学生回答以上问题

同时板书：快乐

③抽几个学生读这一段，比一比，评一评，谁读得好？

④用快乐的语气齐读这一段

孩子们，是什么使自卑、忧郁的英子变得这么坚强快乐呢？

现在我们一起来学习第3自然段。

1、汇报交流，合作探究（学习课文第3自然段）

创设擂台，精读课文（创设擂台是为了让学生精读课文第3自然段，激发学生对课文内容质疑的积极性，从而深入理解课文。）

：挑战要求：

①各小组寻找挑战对手，并互相交换所提出的问题。

②各小组合作探讨对方所提出的问题，没法解答对方的提问。

③各小组画出文中令人感动的句子，比赛读一读。

2、学生质疑后，提出了如下问题：

①第3自然段中最令你感动的句子是什么？能读一读吗？

②英子得到同学们几次掌声，心里有什么变化呢？

③第一次掌声和第二次掌声有什么不同？

④该怎么读这一段？

3、汇报交流时，师随机指导：

可抓住两次掌声的不同来理解课文，第一次掌声是英子在经过思想斗争后走向讲台时，教室里不约而同地响起了掌，那掌声热烈而持久，这掌声里包含着大家的鼓励与信任，英子在掌声的鼓励下，发挥了自己的才能，她的普，十分动听。于是，教室里掌声这第二次掌声里除了鼓励而外，还有赞扬，这掌声里有同情、理解，但更多的是鼓励，也就是激励和勉励，同学们希望英子走出自卑的阴影，不再忧郁，融入集体中。

有感情的读这一自然段，并回答是什么使英子发生了变化？

生答：是掌声，是爱。

师小结并板书：掌声，孩子们，爱的力量是多么大，使忧郁的英子变得活动开朗起来，那我们身边还有哪些人需要得到大家的帮助呢？

课内延伸，巩固提高

生答：老年人，残疾人，还有我们班的刘（他和文章中的英子一样，腿部残疾）。

现在，请刘 同学读第5自然段，想一想，他读完后你该怎样做？（音乐）：《掌声响起》，在音乐声中，同学们有的给予掌声，有的拥抱他，有的送给他精美的卡片，祝他水远快乐！有的对他说自己心里话师送给他小红花一朵，以示鼓励。

师：你们的一声声鼓励，英子一摇一摆地走上了讲台，你们的话语就是掌声，这不是普通的掌声，这掌声里有你们的爱心。爱心不仅仅是掌声，在你们的生活中，爱还是什么？

生：爱是一杯热茶。

生：爱是给爷爷奶奶捶背。

生：爱是帮助别人。

《爱的呼唤》的乐曲轻轻想起

生；爱是陪孤独的小伙伴聊聊天，给孤独的小伙伴带去快乐。

师：爱可以有许多，请大家读这首小诗。

爱是一阵热烈的掌声

爱是一句友善的讲话

爱是炎炎夏日一缕清凉的风

爱是寒冷严冬一杯温热的茶

爱是瓢泼大雨中一把小花伞

生：爱是黑暗中的一支蜡烛。

（音乐）：《爱的奉献》（小声），生在音乐声中有感情朗读全文。

师总结：孩子们，在我们身边，也有许多像英子那样曾经自卑的小朋友，让我们人人都献出一点爱，这样世界才会变成美好的人间。

投影出示一青年志愿者标志，学生齐读上面的语言：只要人人都献出一点爱，世界变成美好的人间。

板书设计：

自卑 → 掌声 → 快乐

**《掌声》教案学情分析篇六**

本课生动地记叙了身患残疾而忧郁自卑的英子在上台演讲时得到了同学们热烈的掌声，在这掌声的激励下，她鼓起生活的勇气，从此变得乐观开朗。这个故事告诉我们：人人都需要掌声，尤其是当身处困境的时候；要珍惜掌声，同时我们也不要忘记把自己的掌声献给别人。课文以英子的感情变化为主线贯穿全文，多次写到英子的神态与动作。因此，指导学生朗读课文，了解英子的情感变化，深刻领会故事的内涵是本课的教学重点。

1．正确、流利、有感情地朗读课文。

2．认识10个生字，会写13个字。理解生词意思。

3．通过本课的学习，懂得人与人之间需要尊重鼓励，要主动去关爱别人，特别是对身处困境的人；同时也要珍惜别人的关心和鼓励，正确地看待自己。

学生课前预习课文：

1．读熟课文。

2．理解“忧郁、犹豫、骤然、歧视”等词语。

教师准备课件。

今天我们一起学习一篇感人的课文，第29课

掌声，请注意看老师写课题。

1．出示生词。

昨天，老师布置同学们回家预习了课文，下面请同学们看屏幕，老师想重点来检查一下这几个词语。

点击出示：犹豫、忧郁、刚调来

谁来读？

（个别读、齐读2遍。）

2．理解词义。

师：我们看到“犹豫、忧郁”这两个词语，它们的拼音相同，但声调是不同的。那它们的意思一样吗？谁来说一说。

犹豫：迟疑，拿不定主意。

忧郁：一个人总不爱说话，整天闷闷不乐的，我们就说这个人很忧郁。

师：这样看来，这两个词语的读音不同，意思也不一样。

3．认识多音字“调”。

“调”是我们这一课要学的。一个多音字，它还读什么？谁来看着拼音给这个多音字组出词语。

4．读难读的句子。

出示句子：“因为他得过小儿麻痹症，腿脚落下了残疾，不愿意让别人看见她走路的姿势。”

师：这个句子里生字多，谁来读一读？

5．认识多音字“落”。

指出“落”在句子中读”lao”，

它也是本课要学的一个多音字。这个字还读什么？谁能看着拼音给这个多音字组词语。

6．齐读句子。

7．了解小儿麻痹症。

师：同学们，你们了解小儿麻痹症吗？

小儿麻痹症：小儿麻痹症又叫脊髓灰质炎。这种病多发生在婴幼儿身上，得了这种病，往往会留下终身残疾，腿脚萎缩，走路一瘸一拐的。英子就是其中不幸的一个孩子。

1．接读课文。

请5位同学接读课文。其他同学认真听，边听边想：课文中的英子给你留下了怎样的印象。

2．了解故事中的人物。

同学们，大家想一想，在这个故事里面都有哪些角色？（老师、英子、同学们）

老师是怎样的？（刚调来的）

英子是一个怎样的小姑娘？（学生结合课文第一段中的句子谈理解）

生：英子是一个文静的小姑娘。

师：还有吗？

生：英子是一个不爱说话的小姑娘。引导：你是从哪里知道出来的？

生：我是从“她很文静，总是默默地坐在教室的一角。”看出来的。

表扬：这位同学多会读书，她能从课文的词句中读出自己的理解。真好！（老师给学生以学习方法的指导）

生：她是一个孤独的小姑娘。从哪里知道的？

“早早地、又总是”

师引导：刚才同学们说英子不爱说话、孤独、寂寞，课文第四自然段中有一个词语，它概括了英子的这些表现，哪个词？大家找一找！（忧郁）

师：后来她变成了一个“快乐”的小姑娘，又是从哪里看出来的？（学生结合课文第四段内容理解）

生：“她不再像以前那么忧郁……”

师引导：还可以说她变得怎么样了？（活泼、开朗）

（此环节采用表演的形式，引导学生进入课文情景，师生共同参与，为学生创设生活情景，创设师生平等交流的平台，拉近学生与文本的距离，促进学生与文本的对话，与文中人物的对话，进而更好地体会人物的内心变化，突破课文重点。）

（一）渲染过渡

开始，英子是那样自卑、忧郁，后来却变成了一个活泼、开朗的小姑娘，到底是什么力量使英子发生了这样大的变化呢？（掌声）

课文的2．3自然段就写出了英子的变化过程。今天我们变一种方式来学习这两段课文。同学们先各自读课文，然后我们再来表演课文内容，你们觉得行吗？

要想演好，首先要认真读书。下面就请大家用心读一读课文的2．3自然段，在自己认为要重点表演好的词句下面做一下标记。

师：读好了吗？谁愿意演英子？

（注：选一名同学当英子，同学们做英子的同学，老师当刚调来的老师）

（二）试演：（第一次掌声部分）

课件出示第一次掌声部分内容。请同学们再来读一读这一部分。

师：今天，我们开个故事会，请同学们轮流上台讲一个故事，老师借此来了解一下大家。

同学们一个一个地讲完了故事，下一个，轮到英子了。英子，该你了？（英子表演）

（三）评议表演

同学们对刚才的表演满意吗？谁来评价一下大家演得怎么样？

（师引导学生抓住文中词句进评议）

师：同学们，

我有一个问题想问问英子。

英子，

我看到你站起来的时候眼圈红红的，

这是为什么

师：同学们，

你们的掌声想对英子说什么

生：英子，你不用害怕，你一定会讲好。

生：英子，你不要自卑，我们会支持你。

生：英子，你不要难过，我们不会笑话你。

师：英子以前总是早来晚走，不愿意让同学们看她走路，今天她鼓起勇气走上讲台，

英子，你是好样的，你勇敢地走上了讲台，

战胜了自己！英子，

听了同学们的掌声，

你为什么流泪了呢

（因为我没想到，同学们不但没有笑话我，还用掌声鼓励我，我非常激动。我一定要讲好。）

（四）配乐表演（课件出示第三段课文）

师：现在让我们完整地表演一遍这段课文，再现那感人的一幕。（表演略）

英子的故事讲完了。（同学们鼓掌。英子鞠躬后走下讲台）

师：同学们，这一次掌声你又想对英子说什么呀？

生：英子，你讲的故事太好了，太感动人了，以后欢迎你再为我们讲故事。）

生：英子，你的普通话说得真好！

生：英子，你的声音真好听。

师：英子，我看到你向大家深深地鞠了一躬，这是为什么？

（感谢大家对我的表扬，我还要继续努力；谢谢大家的称赞，我以后也要加入到你们中间和你们一起快乐地学习、游戏。）

（五）朗读课文第三段

在入情入境的基础上朗读课文。

（六）理解两次掌声

我们看在这一段中，写到了大家的几次掌声？（两次）

谁来读读这两句话？（一般）

谁能比他读的更好？（个别读、齐读）

这两次掌声表达的意思有什么不同？（支持、鼓励；称赞、表扬）

（七）对比两个“一摇一晃”

师；在这一段中还有两句写英子走路姿势的句子。

点击出示：

1．在全班同学的注视下，她终于一摇一晃的走上了讲台。

2．英子向大家深深地鞠了一躬，然后，在掌声里一摇一晃的走下了讲台。

师：大家看，这两句话中都有“一摇一晃”这个词语。同一个词语，同一个姿势，英子的心情有什么不同吗？自己再来读一读这两句话。（紧张、害怕；高兴、愉快）

（八）进一步体会掌声的力量

师：同学们，英子走路的姿势是无法改变的，但他的心情却发生了这么大的变化，是同学们的掌声给了英子以勇气和自信，使他从一个自卑、忧郁的小姑娘逐步变成了一个活泼开朗的小姑娘。同学们，你们说，掌声是什么？（理解、尊重、支持、鼓励、赞扬、夸奖、关爱）

同学们，就是大家的掌声，大家的鼓励，大家的称赞，使英子从此改变了自己的性格，也改变了自己的一生！

（九）听课文朗读录音，齐读最后一段。

（十）全文总结

同学们，其实在我们的生活中，人人都需要掌声，特别是身处困境的人；平时，我们不要忘记把自己的掌声送给别人。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找