# 部编版七年级上册《第2课+济南的冬天》2024年同步练习卷（3）

来源：网络 作者：逝水流年 更新时间：2024-07-15

*部编版七年级上册《第2课济南的冬天》2024年同步练习卷（3）【同步达纲练习】1．给下列加线字选择正确的读音（1）济南A．jìB．jǐ（2）贮藏A．chǔB．zhù（3）水藻A．zǎoB．zāo（4）镶边A．xiāngB．ráng（5）澄清...*

部编版七年级上册《第2课

济南的冬天》2024年同步练习卷（3）

【同步达纲练习】

1．给下列加线字选择正确的读音

（1）济南

A．jì

B．jǐ

（2）贮藏

A．chǔ

B．zhù

（3）水藻

A．zǎo

B．

zāo

（4）镶边

A．xiāng

B．ráng

（5）澄清

A．dèng

B．chéng

（6）着落

A．zhuó

B．zháo

2．依照课文选择恰当的词语填空

古老的济南，城内那么

（狭窄、狭小），城外又那么

（宽广、宽敞），山坡上

（建着、卧着）些小村庄，小村庄的房顶上

（冒着、卧着）点雪，对，这是张水墨画

（也许、大概）是唐代名手画的吧。

二、解答题（共3小题，满分0分）

3．找出与其它三句修辞手法不的一项（）

A．那点薄雪好像忽然害了羞，微微露出点粉色。

B．这一圈小山在冬天特别可爱，好像是把济南放在一个小摇篮里……

C．……全在天底下晒着阳光，暖和安详地睡着，只等着春风来把它们唤醒。

D．因为这样慈善的冬天，干啥还希望别的呢？

4．下面对文章写作判断有误的一项是（）

A．文章抓住“温晴”这一特点，描绘济南冬天的景色。

B．文章侧重写人的活动，从而突出“温晴”的特点。

C．文章重点写了阳光、小山、白雪、绿水等景物。

D．文章在描写济南冬景时，处处流露出作者的赞美之情，做到情景交融。

5．对“济南的人们在冬天是面上含笑的”理解正确的一项是（）

A．表现济南人在冬日逗人喜欢的容颜。

B．说明济南人在冬日的和善面貌。

C．表现济南人在冬日安适舒畅的情态。

【创新能力训练】

6．描写景物由于观察时的立足点不同，往往采用不同的描写角度。判断下列说法有误的一项（）

A．“一个老城，有山有水，全在天底下晒着阳光，暖和安详地睡着，只等春风来把它们唤醒。”（从上面看下面）

B．“古老的济南……这是张水墨画”（不断改变立足点描写所见景物）

C．“由澄清的河水慢慢地往上看吧，空中、半空中、天上全是那么清亮，那么蓝汪汪的。”（从下面仰视上面）

D．写小雪后的山景，从山上、山尖至山坡、山腰，一一写来。（从下面仰视上面，然后又由上而下，层层铺写）

四、解答题（共1小题，满分0分）

7．在温晴的冬天里，在下点小雪的日子里，济南的人们脸上含着笑，他们在看什么，想什么，做什么？请展开想象，写下这一幕。

【学科渗透训练】

8．阅读：“植物细胞可以吸水，也可以失水。植物细胞吸水或失水，主要取决于细胞周围水溶液的浓度和细胞液的浓度的大小；当周围水溶液的浓度小于细胞液的浓度时，细胞就吸水；当周围水溶液的浓度大于细胞液的浓度时，细胞就失水。”回答：

（1）本段讲的中心内容是什么？

（2）细胞吸水或失水的条件各是什么？

部编版七年级上册《第2课

济南的冬天》2024年同步练习卷（3）

参考答案与试题解析

【同步达纲练习】

1．给下列加线字选择正确的读音

（1）济南　B

A．jì

B．jǐ

（2）贮藏　B

A．chǔ

B．zhù

（3）水藻　A

A．zǎo

B．

zāo

（4）镶边　A

A．xiāng

B．ráng

（5）澄清　B

A．dèng

B．chéng

（6）着落　A

A．zhuó

B．zháo

【答案】见试题解答内容

【分析】本题考查注音，注音题要结合平时课文中所学词语来解答字音、字形，要结合汉字的拼写规则来掌握字的读音，对一些多音字、形近字、形声字要能准确辨析；写汉字题要注意形近字、同音字辨析。

【解答】答案：

（1）B；

（2）B；

（3）A；

（4）A；

（5）B；

（6）A。

【点评】解有关汉字的考题时，一要注意正确识记和理解常用汉字的音形义，二要注意区分同音字和多音多义字。

2．依照课文选择恰当的词语填空

古老的济南，城内那么　狭窄（狭窄、狭小），城外又那么　宽敞（宽广、宽敞），山坡上　卧着

（建着、卧着）些小村庄，小村庄的房顶上　卧着（冒着、卧着）点雪，对，这是张水墨画　也许（也许、大概）是唐代名手画的吧。

【答案】见试题解答内容

【分析】此題考査的是学生对字词的理解和运用，以及分析判断能力和综合运用语言知识的实践能力。它是考查对于词语掌握的一个重要方式，而我们语文学习，本身就是对句子以及词语的一个掌握情况，所以，对于选词填空这块的一个内容是孩子们千万多不忽略的。

【解答】狭窄：指狭小，宽度小。狭小：狭隘窄小。城内宽度小，应选狭窄。

宽敞：宽阔，宽大。宽广：面积或范围广大的。城外是宽阔的，应选“宽敞”。

建着：造着。卧着：睡倒，躺或趴。文中是把小村庄当人来写，所以选卧着合适：

冒着：具有向外透或往上升、不顾、不加小心等。卧着：睡倒，躺或趴。文中是把香当人来写，所以选“卧着”合适；也许：可能，但不肯定。大概：表示推测。可能是唐代名手画的，所以选“也许”。

答案：

狭窄

宽敞

卧着

卧着

也许

【点评】选词填空是我们语文所考查的一个重点内容，所以这就需要同学们做到以下两点：一是辨析词义，二是朕系语境。

二、解答题（共3小题，满分0分）

3．找出与其它三句修辞手法不的一项（）

A．那点薄雪好像忽然害了羞，微微露出点粉色。

B．这一圈小山在冬天特别可爱，好像是把济南放在一个小摇篮里……

C．……全在天底下晒着阳光，暖和安详地睡着，只等着春风来把它们唤醒。

D．因为这样慈善的冬天，干啥还希望别的呢？

【答案】见试题解答内容

【分析】此题考查修辞手法的运用，常用的修辞手法有比喻、拟人、排比、夸张、反问、设问、反复、对偶等。解答此题，首先要对句子运用的修辞方法作出准确辨析，然后对照括号内的修辞方法来判断正误。

【解答】A．用“害了羞”来形容薄雪，是拟人。

B．把小山比作是摇篮，是比喻。

C．用“安详”来形容小城，是拟人。

D．用“慈善”形容冬天，是拟人。

故选：B。

【点评】解答此题，首先要根据自己已有的修辞知识储备，对句子运用的修辞方法作出准确辨析，然后选出判断错误的一项。

4．下面对文章写作判断有误的一项是（）

A．文章抓住“温晴”这一特点，描绘济南冬天的景色。

B．文章侧重写人的活动，从而突出“温晴”的特点。

C．文章重点写了阳光、小山、白雪、绿水等景物。

D．文章在描写济南冬景时，处处流露出作者的赞美之情，做到情景交融。

【答案】见试题解答内容

【分析】本题考查文本内容的理解与分析。解答此题要了解文章主要内容，分清层次，抓住关键语句来分析作答。

【解答】ACD．正确；

B．有误，文章侧重写济南冬天的山、水来突出“温晴”的特点，没有侧重写人的活动。

故选：B。

【点评】考查对于课文内容理解的题，需要根据上课老师的讲解，尤其要结合本文的写作背景和中心来作答。

5．对“济南的人们在冬天是面上含笑的”理解正确的一项是（）

A．表现济南人在冬日逗人喜欢的容颜。

B．说明济南人在冬日的和善面貌。

C．表现济南人在冬日安适舒畅的情态。

【答案】见试题解答内容

【分析】本题考查课文语句的理解。首先要熟练掌握课文的内容，理解具体句子的含义，然后根据题干要求分析作答。

【解答】因为济南的冬天既温暖，又不单调，是一个充满生气的时节。而且，济南的冬天自有它独特的风景与美丽，所以，人们这才从心底里感到高兴，于是便“面上含笑”了，表现了济南人在冬日安适舒畅的情态。

故选：C。

【点评】解答这类题的关键是把握作者的写作意图，体会作者所要表达的情感，深入理解文章的主旨。通过这些来仔细分析前后看似矛盾的词语（句子）各自指代的内容、隐含的意义。

【创新能力训练】

6．描写景物由于观察时的立足点不同，往往采用不同的描写角度。判断下列说法有误的一项（）

A．“一个老城，有山有水，全在天底下晒着阳光，暖和安详地睡着，只等春风来把它们唤醒。”（从上面看下面）

B．“古老的济南……这是张水墨画”（不断改变立足点描写所见景物）

C．“由澄清的河水慢慢地往上看吧，空中、半空中、天上全是那么清亮，那么蓝汪汪的。”（从下面仰视上面）

D．写小雪后的山景，从山上、山尖至山坡、山腰，一一写来。（从下面仰视上面，然后又由上而下，层层铺写）

【答案】见试题解答内容

【分析】本题考查文本内容的理解与分析。解答此题要了解文章主要内容，分清层次，抓住关键语句来分析作答。

【解答】ABC．表述正确；

D．有误，《济南的冬天》第四段描写雪后的山景的顺序是从上到下，依次按照山尖、山上、山腰、山脚、屋顶的空间顺序描绘。

故选：D。

【点评】学生要把握关键情节，注意标志性词语，尽量利用文本中的信息，结合文章中心及上下文进行分析即可。

四、解答题（共1小题，满分0分）

7．在温晴的冬天里，在下点小雪的日子里，济南的人们脸上含着笑，他们在看什么，想什么，做什么？请展开想象，写下这一幕。

【答案】见试题解答内容

【分析】围绕“济南的冬天温晴”的特点，写出人们对济南冬天的喜爱和赞美之情即可。要求语句通顺，想象合理。

【解答】他们看看那一圈小山，心里就安稳了：有了它们，咱们就安享温暖吧。他们感受着这些温暖，总觉得春天明天就会到来。不过，尽管春天没到，山上反而下了一点小雪，他们也并不着急。山尖上的一点儿雪，那是多么可爱，多么巧妙呀！它既有着冬天的气氛，又并不妨碍济南的温暖，真是体贴极了。人们就在这样温晴的天气里，照常做着日常的事，静待春天的到来。

【点评】例文根据文章内容，合理想象济南人们看到的景物与内心的感受，语言流畅，表达清晰。

【学科渗透训练】

8．阅读：“植物细胞可以吸水，也可以失水。植物细胞吸水或失水，主要取决于细胞周围水溶液的浓度和细胞液的浓度的大小；当周围水溶液的浓度小于细胞液的浓度时，细胞就吸水；当周围水溶液的浓度大于细胞液的浓度时，细胞就失水。”回答：

（1）本段讲的中心内容是什么？

（2）细胞吸水或失水的条件各是什么？

【答案】见试题解答内容

【分析】本语段出自一则实验报告，如：取两块萝卜条或马铃薯条，分别放人盛有清水和盐水的烧杯中浸泡，过一段时间取出，可见清水中的萝卜条硬挺，而盐水中的萝卜条则软缩。这表明植物细胞可以吸水，也可以失水，并且吸水和失水与环境中溶液的浓度有关系。

【解答】（1）本题考查学生概括语段大意。速读题干，明确对象及要求，整体理解文章的内容，准确把握。通过阅读理解，本语段的中心内容是：植物细胞可以吸水，也可以失水。

（2）本题考查学生对本段内容的理解。通过阅读可从“植物细胞吸水或失水，主要取决于细胞周围水溶液的浓度和细胞液的浓度的大小；当周围水溶液的浓度小于细胞液的浓度时，细胞就吸水；当周围水溶液的浓度大于细胞液的浓度时，细胞就失水。”这几句话中找出答案，即：吸水或失水，主要取决于细胞周围水溶液的浓度和细胞液的浓度的大小。当周围水溶液的浓度小于细胞液的浓度时，细胞就吸水，反之则失水。

答案：

（1）植物细胞可以吸水，也可以失水。

（2）吸水或失水，主要取决于细胞周围水溶液的浓度和细胞液的浓度的大小。当周围水溶液的浓度小于细胞液的浓度时，细胞就吸水，反之则失水。

【点评】信息筛选题答题技巧：解答这种信息筛选与整合题，通常的做法是：提取综合，重组输出。可以分为以下三个步骤：（1）从文中准确而迅速地捕捉、筛选、提取出所需的信息；（2）合理地概括信息；（3）按照一定的要求加工信息。在提取信息过程中要注意，有时如果文段中是几层并列的内容，就需要把几个意思联结，归纳出一个主要意思；如果文段中有结构类似的词语、短语或者句子，那么这些往往是所要找的几个要点。其次还可以抓住关键的标志词寻找要点，如“除了”“还有”“另外”等。

声明：试题解析著作权属菁优网所有，未经书面同意，不得复制发布

日期：2024/9/13

9:47:20；用户：楼德中学；邮箱：ldcz@xyh.com；学号：37957522

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找