# 最新草坪婚礼策划案(8篇)

来源：网络 作者：梦醉花间 更新时间：2024-07-16

*在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。草坪婚...*

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

**草坪婚礼策划案篇一**

梦想追梦梦圆

20xx年x月x日

大酒店

x桌

红色白色

浪漫的西式婚礼略带中式环节

浪漫动感时尚新潮

投影仪追光灯两台摇头灯六台干冰机一台星光大道一个背景纱幔背景led串灯背景灯柱及花艺水晶路引半花门单只玫瑰花小熊烛台礼花荧光棒

背景用白色纱幔上面用红色纱做造型，后面垂多串led串灯，背景前面6个花艺灯柱。舞台两侧及星光大道两侧均匀摆放6个摇头灯。会场内一前一后2台追光灯。舞台一侧放投影仪，另外一侧放水晶杯子罗列的烛台，旁边放2个小熊，小熊上面系上新人的结婚钻戒。星光大道正对舞台，两侧摆放8个水晶路引花柱，上面缠绕led串灯。两侧安排6—8人手持礼花。会场每人手中在签到的时候发放一枝红玫瑰花和一个荧光棒，并安排10—12位新人的好友和闺蜜，在仪式中新人互戴完结婚戒指后每个人手持一束送到新人手中，玫瑰从四面每桌亲友收集。星光大道的尽头放一个半花门，下边用红色的纱包围，里面放上led串灯。备注：（全场的花艺以红玫瑰为主，灯光调成蓝色和白色，酒店灯光全部关掉。

1、开场：全场酒店灯光关闭，追光灯摇曳，led串灯频闪摇头灯打开旋转全场（欢快跳动的音乐，是女声歌唱的舞曲），投影播放两个人的生活照片工作照片婚纱照照片的电子相册。

2、司仪开场白：（音乐钢琴曲）新郎站到舞台的一侧（来宾不易看见的位置），手持一朵玫瑰花。新娘在宴会厅的门后就为，伴郎伴娘站到新娘的两侧打算开门。

3、进入主题一梦想：当主持人开场白后（换成柔美的歌曲。是女声的歌曲），追光灯追向宴会厅门口，当主持人说道“请看！幸福门那里”的时候，伴郎伴娘徐徐的打开大门，新娘穿着洁白的婚纱出场（新娘的婚纱不要太长或者是拖尾的，因为一会需要跳舞，是短款的）。手持礼花的人员在新娘走到自己操纵的区域后开始放礼花。新娘走上星光大道，走到接近舞台的时候，将臂膀张开随着身体旋转。自然呼吸，尽情享受音乐带来的感觉，享受着自己儿时的梦想将要实现，沉醉陶醉在幸福之中。慢慢舞动，当听到主持人说“她听到了天堂里呼出的声音”的时候，双手抱拳，闭上眼睛许愿，期盼王子的呈现。当听到说“亲爱的！请闭上眼睛”时双手捂住眼睛。此时来宾挥动手中的玫瑰，当新娘再次听见“睁开眼睛吧”的时候，放下双手，转动看在场所有来宾手中的玫瑰，气氛达到第一次高潮。

4、进入主题二追梦：“（换为强劲的音乐）新郎走出来，走向新娘，单膝跪地，献上玫瑰花，新娘亲吻新浪的额头。（换舞曲的音乐）新娘用双手拉起新郎。新郎一只手背在身后，一只手前身半鞠躬状用最为绅士的方式邀请新娘共跳一支舞，在动感的舞曲下，两个人翩翩起舞。当听见主持人说“就这样”的时候，两个手挽手走向舞台。新人走向舞台后，转过身向所有来宾鞠躬表示感谢（换优美甜蜜的歌曲）。

5、进入主题三梦圆：当主持人说“当王子和公主怀揣着”时请双方新人携手走到烛台前，点燃层层的蜡烛，点完蜡烛后拿起放在烛台旁面小熊上的钻戒，走到典礼台的中央。（注重：这个时候干冰机开始放）听到主持人说“请你们双手合十”的时候，对立而站，双手合十于胸前，闭上眼睛许愿。许愿完毕以后互戴戒指，并向所有来宾展示一下，然后拥抱，并360度旋转接吻。（更换音乐歌曲）现场的好友闺蜜将所有来宾的玫瑰花收集成一束束的送到新人的手上（现场达到的xx。

6、退场喜宴开始：（换音乐）当新人听到“像永恒进发”的时候，（换退场音乐）一起走下舞台退场，所有来宾挥动荧光棒欢送。最后喜宴开始（退场音乐）。

（双主持，大部分女司仪主持，整场主持都是话外音）

女主持：这是女孩在童年很小时许的一个愿望，长大以后能像白雪公主一样美丽，披上洁白的婚纱和心中帅气的王子在种满玫瑰的花园中尽情的舞蹈歌唱。时光飞逝，女孩渐渐长大，愿望和梦想到底有没实现，谜底今日揭晓！

女主持：听！时光女孩的美妙歌声。朋友们！请看幸福门那里，美丽的女孩向我们款步走来，让我们用热烈的掌声迎接她的到来。

男主持：“亲爱的！从今以后，让我来照顾你一生，我们结婚吧！”

女主持：那一刻，她听到了殿堂里呼出的声音，我们的王子你在哪里？

男主持：“亲爱的！闭上眼睛，我就会出此刻你面前。”

男主持：“睁开眼睛吧！这是我送给你的礼物，让这芬芳的玫瑰伴随你直到永恒。”

女主持：哇！不得了！新娘子看见整个殿堂盛开了几百只的玫瑰花，她感动地不得了。

男主持：“公主，我永恒爱你！”

女主持：我们的公主收下了王子送给他的玫瑰花，在王子的额头上给王子一个亲吻。此时王子邀请公主一起在“玫瑰盛开的花园”中跳舞。

女主持：就这样，王子与公主的爱情路途，画上了美丽的爱情路。拉开了豪华的帷幕，感受到的是那份浪漫与甜蜜。

女主持：在亲朋好友和众位来宾的见证下，新郎，请你深情的看着这位女孩，他是你的公主，从今天开始，她将是你的爱妻。她的眼中有对你全部的温柔和期盼，需要你用一生去呵护她照顾她。为她去创新幸福和快乐。

男主持：新娘，请你一往情深的凝视着你的先生，他是你的王子。从今天开始，他是你一生可以依靠的人。

男主持：他说：“让我们一起慢慢变老，相守一生。”

女主持：她说：“真爱无言。”

女主持：无言的对视蕴含着一句真挚的对白，请牢记住，你们彼此是全部的全部，全部的幸福。漫漫人生路，期望你们一起牵手并肩走过，当王子和公主怀揣着醉人的心情，带着甜蜜的感觉，携手走向期望的烛台，点起心中的那颗圣火。

女主持：在烛光的映衬下，共同拿起你们爱的信物。

女主持：这是一枚永恒的爱情信物，这是要交给对方的一颗真心。请你们双手合十为对方许下一个心愿，也许下你们今生今世不变的诺言

女主持：来宾朋友！掌声祝福一对新人。

女主持：期待这一天，有多少个不眠之夜；为了这一天，他（她）们曾付出太多的努力查找真爱。真正拥有这一天，才体会到真爱的可贵。惟独付出，才会拥有；惟独真爱，才会永久。让我们共同庆贺这一天。

女主持：庆贺这一天！祝福的烛光；鸿运的美酒；绽放的玫瑰，让幸福和快乐也带给现场的每一位挚爱亲朋。亲爱的朋友们！让我们掌声在一次的送给他（她）们。请所有来宾挥动你们手中的荧光棒欢送新人走向幸福美好的每一天。恭喜新郎和新娘，请你们在所有的来宾祝福中，带着你们甜蜜的爱情登上爱情号的船像永恒进发！！！

女主持：好！谢谢在场的所有来宾。在这里我代表新郎新娘以及他（她）们的全家在一次感谢你们的光临。此刻我公布：新人的喜宴正式开始！让我们大家共同举杯，祝福他（她）们百年好合白头偕老！祝福他（她）们和和睦睦和和顺顺！干杯！

**草坪婚礼策划案篇二**

--淡淡的幸福 公交车仪式开场

主题婚礼----淡淡的幸福

温馨 浪漫 神圣

冥冥中的相遇

30分钟

源于新人相遇在公交车，相识后的淡淡幸福。。。。

真正的幸福是无法描写的，它只能体会，体会得越深就越描写不出来，因为真正的幸福是一些事实的汇集，是一种状态的持续，是一种看一下眼神就意会的心犀。不管人生路上有多少坎坷，路过多少风景，我们都要用淡淡的心情去体会淡淡的幸福！

婚礼开场：{音乐；}

茫茫的人生是一个悠长的旅程，如同一辆疾驰而过的列车，载着所有的人要去一个叫做幸福终点站，也许是生活中最平常的一天，也许是生命里最平静的一天，你就真实的出现在我的面前。因为有了你，我便有了新的旅程。我和你从陌生到熟悉，从熟悉到好感，从好感到喜欢，从喜欢到真爱，从真爱到一生相伴。多少次我想轻轻的告诉你，你是我小时候种下的只有等到长大后才能栽的果，你是我在梦中见到的只有等到醒来后才能见的人，你是我在年轻时许下的只有等到白发苍苍时才能实现的承诺。所有的一句化成我爱你！ )

此环节做成一个简单的舞台剧，在司仪的旁白声中完成。在舞台的中央放置一个貌试公交车的投币箱，首先有一个男孩和女孩入场投币下去，接着是一对中年人入场投币下去，接着是一对老年人入场投币下场。接着是新郎和新娘一起入场投币，在司仪最后一句我爱你截止后引出新郎用多国语言向新娘说出《我爱你》三个字！

司仪旁白：音乐响起

朋友们，人们常说缘份天定，你会在什么时间遇到什么样的人，这一切冥冥之中自有安排。我们曾在无数个夜晚，看着天上的繁星，坚信属于我们的另一半一定也在夜幕下观望这满天的璀璨，也许我们会在繁华的十字路口相遇，也许是在浪漫的公园小道上擦身而过，

也许我们会在来去匆匆的公交车上相逢，今天我们的一对新人终于在20xx年4月22日的这趟幸福号公交车上缔结了他们完美的幸福！

交换信物：（音乐待定）

爱情就一块水晶，干干净净，透彻清凉，却也会反射出艳丽的五光十色。它是坚韧的，又是脆弱的，既可以为所欲为的欣赏，又需要小心翼翼的呵护。。。。

当你拥有爱情时，你是最幸福的，你拥有的是一块能折射自己的水晶，这无价之宝将带给你责任感和力量，也带给你勇气和新生。

真正的爱情是“死生契阔，与子偕老；执子之手，与子偕老

婚礼道白：（音乐待定）

真正的爱也许不仅仅是浪漫的相遇，热烈的吸引，醉人的蜜语和澎湃的激情——也许更应该是深广的宽容，细微的疼惜，淡远的关爱和无声的表达……用心伴着爱情走，爱情才会永远伴着心走……

神秘礼物：（音乐待定）

这一环节可有新人为对方送上彼此不知道的礼物，可以是对方一直想要而没有得到的，也可以是爱的旅途中的一份有纪念意义的物品，还可以是一段话语。

中国人的婚礼应该讲求，中国化，个性化，时尚化，所以再浪漫的婚礼对于中国人来说三媒六正必不可少，婚礼的圣洁，婚礼庄重，婚礼的严谨也代表我们对婚礼的那一份真真正正尊重，在此恳请大家以热烈的掌声有请证婚人xxx登台致辞并宣读结婚证。

倒香槟；

你是美丽的玫瑰，我就是青瓷花瓶；你是清凉的水，我就是矿泉水瓶；你是醇香的酒，我就是雕花酒瓶。汩汩香槟美酒融入的是汩汩的幸福！

爸爸妈妈 你们听～

多么熟悉的声音啊，这是孩子出生时对你们最好的回答，

妈妈，当孩子睁开懵懂的小眼睛 看到这个世界上第一朵鲜花 就是您的脸庞！

爸爸，感谢您用坚实的臂膀搀着孩子迈出了他人生的第一步。

爸爸妈妈，你们再听听，这是孩子们开心时那欢快的笑声！

当他们捧回三好学生的奖状，当他们拿到大学录取通知书，当他们得到单位的嘉奖，当他们找到知心的爱人，当他们现在手牵着手站在你们面前即将开始新生活的时候，我们大家都看到了爸爸妈妈最幸福的笑容……

爸爸妈妈，祝福你们，你们辛苦了，两位新人，拥抱你们的父母吧！

给父母送礼

今天新人结婚了，他们得到了很多礼物，同时他们也为他们敬爱的父母准备了礼物！！

曾经的两家现在是一个大家！！！来吧！！拍摄下这个时候的幸福！！留下这个时间的感动！！！

朋友们

当我们疲倦时

我们知道有一个港湾可以停靠我们心灵！

当我们寒冷时，

我们知道有一个怀抱

可以给予我们温暖！那里总有牵挂！那里总有叮咛！那里总有守候

那里总有温馨！这，就是我们一生感动的一个字\"家\"

（音乐待定）

这是用生命与奉献搭起的雪峰，它那么洁白无暇却没有寒冷，那层层的峰峦充满温馨与甜蜜。生命在历史的长河中只是暂短的一瞬，而奉献却是屹立在天地间的丰碑。是缘分借助生命的力量、奉献的精气把你们结合在一起。当你们站在这记忆永存的甜蜜塔前，不由地感悟到：爱情之塔是由两个生命来支撑，用奉献把它堆砌。蛋糕塔可以切开，同心同德地爱情塔永远不会分离。共同的心声是坚固的塔基；共同的心愿是永远向上的塔层，爱情的明珠镶嵌在塔顶，永世灿烂恢宏！把手慢慢地落下吧，让朋友们共同分享你们的幸福与甜蜜！刻骨铭心的爱啊--，是一道永不消隐的彩虹！

朋友们，感谢您的光临！！因为你们，新人才会更感觉家的温暖，因为我们也是一个大家！！！让我们共同举杯吧！！有请新人携手共行，祝愿你们踏着时光的步履，走过生活的小径，撩过岁月的小溪，在浪漫和温馨中慢慢变老！在此也祝愿所有的来宾和家欢乐，永享快乐！！我代表新人再次感谢各位的光临！谢谢！

在椅背后埋下玄机 ，有司仪现场随机抽取，把新人事先准备好的小礼物，送给幸运者！把婚礼推向高潮！

督导师，新人各就位，婚礼即将开始（每个工作人员都做好准备）

1、 灯光挥舞，音乐开始，督导师进行暖场后婚礼进入到计时。。。。。大厅灯光关闭，双追光打背景

2、 司仪上场（一号追光给白光）

3、 简短舞台剧（二号追光从背景处转移过去给白光）

4、 新郎和新娘一起入场（双追光给新娘）

5、 婚礼道白（双追光跟上去 新郎求爱献花）

6、 走上舞台司仪感言恋爱到婚姻的告白

7、 新人交换信物 带信物的左手掌心相对，高高举起（礼花两支）

8、 新人走到舞台中央，新人面对面，让大家听一段新郎的真情告白。

（在这个环节，可以给新郎做个录音或者让新郎自己现场说效果更佳）

注：环节效果：浪漫、感动、现场的亮点高潮

9、 许完愿后感谢对方再次鞠躬再拥抱

10、新人共饮交杯酒

11、证婚人上场贺新婚致辞

13、倒香槟

14、司仪真情告白 引出新人父母上台

15、 父母上台 司仪讲述 新人重温父母怀抱（敬茶及改口)

16、切蛋糕

17、嘉宾互动

18、 司仪向来宾感谢 礼成退场

根据新人对色彩的喜好和个性特点，运用20xx年婚礼最具时尚的设计元素，将演绎完美爱情的舞台打造成纯美、炫目的爱情与个性展示空间，亦真亦幻、唯美浪漫。

1、 主背景：纯净素雅米色纱幔背景上悬挂一道缤纷绚丽的彩虹，灯柱上的花束散发着玫瑰和百合的芬芳，明净纯粹的灯光将背景装点得层次分明，水晶串珠高低错落的垂挂在背景前方，折射出七彩耀眼的光芒，和酒店的绿色植物相呼应，让舞台更加唯美和别具匠心。灯光设备：led灯10组，摄灯4台。

2、 典礼台左侧：由鲜花点缀的礼桌上放置香槟酒塔，酒塔的间隙中散落着粉嫩的花瓣，随着灯光的摇曳泛出五彩的光晕，婚礼进行到此时新人共注酒塔，预示新婚后相敬如宾的幸福生活。

3、 典礼台右侧：放置着高六层的婚礼蛋糕，在鲜花的衬托下。红白相间，更是浪漫唯美！也预示着新人在以后的生活中能够甜甜美美，幸福永远。。。。

铺满鲜花花瓣的白色地毯通道两旁是8个精心设计的鲜花路引，天鹅状的铁艺路引，上面是欢情绽放娇艳的鲜花，引领新人走向主典礼台。短短的幸福通道，凝聚了所有人祝福和赞美的目光，慢点，慢点，一定要很用心的，很细心的铭记这一段路上所有的掌声和每一次脚步落地的心情。

：彩虹型拱门和簇拥的鲜花，彩虹总是让人联想到美好的东西，和看到彩虹后对幸福的未来憧憬。彩虹是水最美丽的存在形式，也是最浪漫的形式。抛开曾有的思绪，开始万千的想象吧，想象幸福门里面是怎样的浪漫场景和浪漫故事。

：迎宾区设签到台，来宾络绎不绝的光临，一进大厅就能看到佳偶天成的一对，热情地招待着客人。青山绿水见证了一对新人从相识到相知的点滴。

**草坪婚礼策划案篇三**

1、新郎：田先生 新娘：代小姐

2、婚礼时间：xx年5月2日

3、婚礼地点：花园酒店绣球厅

4、婚礼主题： “五色玫瑰”主题婚礼

5、婚礼风格： 中西合璧，偏向浪漫典雅、神圣的童话风格

玫瑰代表爱情，不同的玫瑰代表不同的爱情，五种玫瑰代办全部的爱情和给予全部的爱，在这个喜庆吉祥的日子里，各地宾客从四面八方赶来，相聚在花园酒店绣球厅，参加田先生和代小姐的《五色玫瑰》主题婚礼，共同见证浪漫爱情故事和一个新家庭的诞生。婚礼策划基本要求如下：

a、爱情—要求做到浪漫、神圣、庄重。

b、亲情—要求做到温馨、和谐、真诚。

c、友情—要求做到真诚、友好、永恒。

婚宴主题创意的来源---五月，是一个溢满花香的美丽季节，在这个万物盛开的季节里玫瑰花更是美丽绽放，新郎新娘经过一段漫长的爱情路途后终于喜结良缘；五月，同时也是一个感恩的季节，在这个美丽的节日里，我们美丽的新人以一种深情的方式来回报父母亲，他们将选择感恩的季节正式踏上婚礼的红地毯，以完成父母的一大心愿，相信没有什么比这份礼物更适合回报这份恩情。

相信这一天，无论是漫步于礼堂的长廊中，还是落座于丰盛的宴席间的宾客，每个人都会真切的感受到那满座高朋的真挚友情，那情定今生的坚贞爱情，和那寸草报晖的感人亲情。亲情、爱情、友情，如百川归海，又如万花成春，交汇出一个令人难忘的五色玫瑰之恋，融合爱情、亲情、友情，浓情五月天！

婚礼主题色彩----酒店现有的大色调是以金黄色为主的暖色调，为了突出五色玫瑰的圣洁、温馨，要求整场婚礼的背景、通道、宴席桌面的颜色应以白色、粉色、香槟色等谈色的互相搭配，以达到婚礼高贵唯美，温馨喜庆的效果。

温馨提示：新人在特别环节时请多停顿一会，摄影摄像师抓拍精彩和经典镜头。

一、亲迎前准备

10：00-12：30

新娘梳头上妆

化妆师为新娘伴娘化妆，摄影师拍摄花絮（化妆师和摄像摄影师到位）

11：00-12：00

新郎集合兄弟吃饭

新郎在家附近找好餐馆集合兄弟吃饭午饭（摄像师到位）

11：30-12：30

婚车布置

主、副婚车布置，摄影师拍摄题材花絮，以便后期剪辑

12：00-12：50

新郎及兄弟团整装待发

新郎及兄弟团整装待发，带齐相关物品，兄弟团出门时鸣炮打气助威。

13：00

迎亲车队浩浩荡荡驶往新娘家（酒店）

1、新郎手持新娘捧花、带好胸花和带齐新娘方的胸花（花店提供），与伴郎团一起出发（带上胸花），准备迎娶新娘

2、摄像师全程跟拍迎亲团。

13:30

车队到达，鸣炮

伴郎团到门口时鸣彩炮通知女方迎娶車队已经到达

13：30-14：00

新郎登门亲迎

新娘姐妹设置重重游戏考验新郎，顺利过关，派发红包后入门

新郎以美丽的鲜花迎娶新娘

新郎单膝下跪向新娘献捧花，新娘接过鲜花后新郎轻轻卷起新娘的神秘面纱并轻吻新娘，摄像师、摄影师抓拍镜头

找到幸福红鞋，娶走新娘

为考验新郎，在茫茫人海中寻找到爱情的足迹，伴娘将新娘的鞋藏起来，新郎要在提示中找到红鞋，并为新娘穿上，才能娶走新娘。

女儿出嫁前，接受父母

拜见新娘父母及长辈

新人给新娘父母及长辈逐一敬茶，新娘父母及长辈回敬信任红包或礼物，并致以祝福语。

新娘与父母道别，新郎顺利迎娶新娘过门

和新娘父母道别，车队启动前，兄弟团放礼炮庆贺

14：00-14：30

按照“预先计划的好兆头路线”接回新郎家中

车队前往新人家。摄影师沿途拍摄车队。

提供选择参考线路：惠福路、恒福路、永福路、万福路、盘福路、同福路、福今路、吉祥路、长寿路、泰康路、永泰路、华贵路、德康路、同庆路、同泰路、同康路、同嘉路、天寿路、如意路、万寿北路、远安路、洪德路

**草坪婚礼策划案篇四**

婚礼策划是指为客户量身打造的婚礼。它涵盖各种婚礼形式或是各种婚礼形式的组合体，它是根据每对新人的不同爱好追求或诉求点而不同为新人量身定做的婚礼，可能会因新人的爱好和要求整个婚礼环绕一至两个主题或两至三个侧重点进行，为了表达这些主题和侧重点需要会场布置格调灯光音乐背投影像设备道具舞台节目主持人主持词等各种人物情景等元素的完美配合方能演绎一场策划与期待中的婚礼，一场好的婚礼策划是有灵魂的，是能让所有来宾朋友共同参与共同投入共同欢乐共同震撼共同感动共同祝福难以忘怀的。

1、开场前大厅的投影上播放着新人的古装婚纱照电子相册：青梅竹马花好月圆佳偶天成凤冠霞帔洞房花烛等，用这种图片的形式描述着彼此的爱情故事，从相识到相亲再到相爱，一路走来的幸福甜蜜布满在整个大厅。

2、司仪致开场辞（3分钟）公布婚礼仪式正式开始，（全场熄灯）背景喜庆中式婚礼音乐想起，大型灯光秀开始（2分钟），灯光秀完毕后，舞台一侧有一位优雅的美女弹奏古筝，司仪旁白，点燃一段幸福爱情的开始。

3、新人在幸福的大门处，跳过扫把，象征摒弃旧恶，开启新的幸福美好的生活，大门上贴着一副对联：“百年好合，永结同心”。

4、随后新娘在新郎的搀扶下踏过“传”“宗”“接”“代”四个米袋，寓意着从此以后新娘将继承着延续香火的重任。

5、跨过米袋后，新人开始步入婚礼的殿堂。新人走在红地毯上，前方有2位唢呐在前开道并为新人吹响幸福的号角。

6、新人来到舞台，进行三拜九叩之礼。拜天拜地，最后进行神圣的夫妻对拜仪式。

7、新人进行合卺之礼和结发仪式。新人各执红葫芦的一半，满酒三碰两换合卺，期间司仪旁白祝福词，之后合起葫芦用红线系上珍藏。然后新人彼此削下一点各自的发髻放入锦囊，进行传统的结发之礼，象征着新人从此结发为妻，相濡以沫，白头偕老。

8、结为夫妻以后，突然舞台中间呈现一阵奥秘的烟雾，证婚人月老腾云驾雾而来，为新人见证并送上祝福后，为新人牵上了永不分离的红线。

9、请双方父母登台，新人为双方父母敬上孝敬茶。（此环节可另行设计，具体形式待定）10主持人公布婚礼仪式正式礼成，新人携手走下舞台，奔向美好的明天。此时，美丽的舞蹈演员，跳着欢快喜庆的舞蹈依次站在红地毯的两侧，为新人和所有的来宾献上祝福。

**草坪婚礼策划案篇五**

1、 婚礼文化产业发展需求：婚庆作为一个新兴行业及商业模式，经过短短xx年左右的发展，在全国已到了遍地开花的程度。而婚礼服务就是传统意义上仅注重婚庆典礼的婚庆行业的延伸与扩充。它不仅是一个涉及行业面广的服务综合性产业，而且是一个消费高峰期非常集中、非理性消费且消费额高的产业。随着消费者对婚礼的个性化、定制化要求日渐提高，婚礼服务行业分工细化，服务范围扩大并日益丰富，已经包括了婚礼咨询及策划、宴会设计、舞台综合艺术、婚礼化妆、mv设计拍摄、婚车出租等方面，从简单的服务进入全面提升阶段，向文化层次发展，注重服务和多样性、个性化。

2、征稿需求：基于以上行业发展及市场需求因素，婚礼服务同质化特别严重，缺乏个性化选择，专业合格的婚礼策划人员缺口非常之大，急需补充新鲜血液及新鲜创意。

3、适应高校人才培养需求：大学，一个梦想起飞的地方，一个充满希望的地方。作为人们心中的象牙塔，本身就是一个文化精髓的贮存地，是新思想的发源地，是未来社会中坚力量的生力军。而新时代的大学生较之从前，思想更加多元化，追求更加个性化，知识结构更为饱满，表达更加大胆创新；而且大学是情感的温床，创意的乐园，大学生的年龄结构也正跨入成熟的适婚年龄，对自己将来的婚礼都有特别的追求和表达。

1、征集创意婚礼策划方案，锻炼学生创意思维及文书写作能力。

2、使广大学生朋友学习与实践相结合，把自己所学所思转化为生产力。

3、使专业对口学生全面了解婚礼服务这一新兴行业，开拓学生就业多元化思路。

4、鼓励学生大胆创意，勇于创新，展现当代大学生的开拓精神。

征集每个人梦想中的完美婚礼。无论是以凝练的环节、精致的细节，具有想象力及表现力的创意，精美的舞台背景、灯光、音乐打造成的感官主题盛宴；还是以爱和情感为主线，以质朴本原的东西为感染力及表现力，一切能遵从自己内心的真实演绎，都将是您的完美婚礼。

山西大学商务学院全院在校学生。

征稿评选方式

山西大学商务学院文化传播系 花甜喜事婚礼顾问公司 xxx 我爱竞赛网

山西大学商务学院

1. 以主办方提供的创意方案样本为参考，创作较为丰富、完整的策划方案。

2、 稿件为自由命题，婚礼主题不限、篇幅不限、文档类型不限，但必须至少包含以下

要素：（1）婚礼主题（2）创意来源 （3）婚礼流程，

而如果能够结合以下要点：（4）婚礼主题vi设计（5）宴会装饰及舞美设计

（6）环节音乐，则作品的完整性更佳，获得优胜的机会将大大增加。

3、 创意方案必须为自我原创作品，不得抄袭，否则取消其参赛资格！

4、 为评选公正的需要，每位参赛选手的作品必须交打印版和电子版两种版本。

5、 作者需使用主办方要求的统一格式，注明作者姓名、所属院系、年级、班级和有效的联系方式（附件1），并在稿件中附《稿件评分》（附件2）

6、 电子版来稿请投到 邮 箱：及，并在邮件主题标明“《我的婚礼我做主》婚礼策划案征稿”

打印版来稿请交至：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

审稿标准及程序：

初审评分参照如下（百分制）：

1) 主题创意1……20分

2) 婚礼创意1……20分

3) 婚礼流程1……10分

4) 主题vi设计1……10分

5) 音乐选择1……10分

6) 宴会装饰及舞美设计1…… 5分

7) 可实现性1…… 5分

8) 结构完整1…… 5分

9) 写作技巧1…… 5分

10) 整体感受及印象1……10分

由活动组委会成立评审委员会，评奖分为共分三轮，分为初选作品、入围作品及获奖作品，评选结束后公示入围作品名单及获奖作品。

奖项设置及颁奖：

一等奖：一名 apple ipad mini 16g wifi

二等奖：二名 canon a3400 is 数码相机

三等奖：三名 apple ipod shuffle音乐播放器

入围奖：十名 i-mu 幻响共振音箱

**草坪婚礼策划案篇六**

注：主持人只做旁白介绍，不出场。

人一生离不开七种味道，柴米油盐酱醋茶。爱情也是，只有尝过七种味道后，我们才会真正的相濡以沫，今天我们的主人公将在婚礼上带领我们品尝人生七味。

舞台两边大屏幕上显示柴篇

柴是希望，是火，因为我们有缘，相遇的瞬间才会燃起爱情之火，是两个人相守一起的渴望，当我们经过相遇，相识到相知后，希望之火也达到了顶点，我们两个人真正溶为一个人时，决定在今天让朋友们见证我们的婚礼，让我们的爱情火燃烧的更旺，那么，有请这对新人。

新人入场后，点烛台

舞台两边大屏幕上显示米篇。

当我们看到国家慰问时，最实际的礼物就是米，米能和我们一起吃苦，而只有吃过苦后才有甜，二位新人吃过爱情的苦后才会品尝到它的甜蜜，有请二位新人宣誓

舞台两边大屏幕上显示油篇

油能让食物变得很香，如同爱情有天、有地、有证婚人、有来宾们做证一样，只有人见证我们的爱情，我们的爱情才会象油一样有香气。

有天、有地、有证婚人、有来宾做证，证明我们的爱情香味，我们两个人在一起也需要一种香气，那就是你们的信物，有信物带在身上，才会让我们在今后的日子里，不会平淡，不会乏味。永远香甜可口

舞台两边大屏幕上显示盐篇

人一生是离不开盐的，而我们一生没有父母的教育，我们也不会有今天，父母是我们一生离不开的人，是他们教育了我们，是他们给了我们无私的爱

舞台两边大屏幕上显示酱篇

爱情可以让两个人充满微笑，就象红红辣椒酱被抹在心上虽然是一点点，就足以让我们流出坚定爱你的决心

舞台两边大屏幕上显示醋篇

醋，是长相知，不相疑。总有因为生活的酸，让牵手成为不老传说。醋和酒一样，能让感情甜蜜，能让相爱的人理解，能溶化爱人相思的。

舞台两边大屏幕上显示茶篇:

在今后的日子，你们两人携手生活如同茶叶的起伏中丰盈，彼此的理解和安慰温润清幽，泛着少许甜蜜的苦意，沁人心灵且回味无穷。

**草坪婚礼策划案篇七**

婚礼流程

1、昏暗的灯光下水晶球跳动着灵异的光芒

2、开场音乐响起

3、司仪画外音：

4、仙女出现，以舞蹈的形式，手执魔法棒，指向水晶球

5、 音乐响起，丘比特出现以舞蹈的形式绕场一周，最后站定在舞台指定位置，

拉弓向花拱门处，作射箭状，虚拟的剑射出后，花拱门上的love形灯光瞬间亮起

6、新人携手走下水晶烛光楼梯 圣洁的祈愿，获得了神的应许，

于是爱神降临人间，于是幸福降临人间，于是人们相爱，于是人们便有了神圣的结合，

在爱情的光辉中，每一个女孩都成为了天使，每一个男孩都成为王子

7、新人站定，小仙女捧上盛放戒指盒的银盘。交换戒指，掀开头纱，吻新娘

8、新人携手走到放水晶球的誓言台旁边，双手握拢向水晶球许愿。八音盒音乐叮咚响起，

空中降下雪花，象征水晶施展了魔法，愿望终会实现。

9、新人走向荧光香槟塔，开始倒香槟

10、喝交杯酒，新人嘴唇碰到酒杯的瞬间，漫天花瓣飞舞

11、 新人走向主桌，同双方的父母一起点燃水晶池内的象征家族兴旺发达蜡烛，邀请长辈上 台，

接受新人赠送的礼物或美好祝福，并推上婚礼蛋糕与双方父母共享快乐，随后是新人和父母的讲话。

12、 丘比特再次出现，小仙女手捧一银盘水晶糖，紧随其后送来美好的甜蜜祝福，

丘比特和小仙女跳起了欢快的国标舞，新人和父母一起把水晶糖抛向来宾，

16组冷烟花跋地而起，

16个礼花从天而降，婚礼到此礼成。

你觉得我单纯，那是因为你单纯。你觉得我善良，那是因为你善良。

你觉得我有趣，那是因为你有趣。你觉得我天真，那是因为你天真。

你单纯善良天真有趣，我怎么可能允许我自己错过你。

**草坪婚礼策划案篇八**

1、场布

几乎在每一个策划案中都要提到场布，而客户首先想要了解的也是场布

2、仪式

仪式在策划案中占有很重要的比例，婚庆策划案中最重点的也是仪式部分，用文字提前让客户感受到婚礼的激情。

3、风格

婚庆策划案中在根据客户的需求写出适合客户的风格，有时在策划案中也有公司的推荐。

4、时间地点

这是婚庆策划案中必需写出的部分。

5、封面封底

策划案首先吸引人的部分，就是封面，所以，在婚庆策划案中把封面设计的有创意，能吸引住客户就已是60%的成功。

6、布置物品

客户除了看到你的策划外，最还想了解的就是你用到多少的东西，即物品，在策划中所写出物品能一套的写，不详写，策划案在物品列表中最能让客户跑掉的是提到租赁或出售字样出现。

7、预算费用

所有的客户都会有自己的预算要求，策划师了解了客户的预算，才能做出合理的策划方案

8、备注

策划案需要几次沟通才能定稿，当然沟通方式可以是面谈、网络、电话等。在前期沟通中若客户不了解环节或物品，或你的推荐要用备注说明。

9、祝福

婚庆策划案做的就是喜事的工作，要想你的专业就在策划案的最后一页写下你或公司对客户的祝福。

10、色调

策划就是了解新人喜好的过程，了解新人的色调对于策划方案设计和场布起着重要的作用，因为新人喜好的色调最能调动新人的情感宣泄。

11、主题

主题其定对于客户来说，根据情况而定。但一个好的主题能起到品牌营销作用。

12、新人名字

这就不用多说明了。

13、图片

在策划案中只有文字是枯燥的，只能适当的加上图片才能让一个策划案生龙活虎、画龙点眼。

14、人员安排

人员可指新人家人、公司人员的安排工作。

15、亮点

亮点是最能让客户把你的策划案看完的方法，其实亮点也可以是创意、个性环节等等名字，主要是的吸引客户静下心来欣赏你的策划，当客户静下心来欣赏你的策划时，是我们做策划最大的幸福时刻！

16、灯光

灯光在婚礼策划中也是特别重要的。大家也都能明白。

17、二备

就是指在策划方案中需要有a款和b款不同的选择。

18、一开、二开、三开

在策划中同时打开一个、两个、三个策划设计软件。

19、静态案、动态案

静态案指策划中需要静态的方案，其中不需要动画、音乐、视频之类的资料。

动态案指策划方案是动画或动态的演译，其中有动画、音乐、视频或文字动态的资料。

20、文笔

文笔指用手写的策划案。

21、草案

草案就是指没有与客户沟通前的策划案，或沟通一次的方案，需要在多次基础上多次沟通后才能成为真正的策划方案。

22、软策划、硬策划

软策划就是没有见场地，没有见新人策划的方案，在婚庆中这种方案特别流行。

硬策划就是指要看场地，要见新人后才出的策划案。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找