# 小学六年级语文教师工作计划(4篇)

来源：网络 作者：落花无言 更新时间：2024-07-17

*制定计划前，要分析研究工作现状，充分了解下一步工作是在什么基础上进行的，是依据什么来制定这个计划的。那关于计划格式是怎样的呢？而个人计划又该怎么写呢？这里给大家分享一些最新的计划书范文，方便大家学习。小学六年级语文教师工作计划篇一(1)、认...*

制定计划前，要分析研究工作现状，充分了解下一步工作是在什么基础上进行的，是依据什么来制定这个计划的。那关于计划格式是怎样的呢？而个人计划又该怎么写呢？这里给大家分享一些最新的计划书范文，方便大家学习。

**小学六年级语文教师工作计划篇一**

(1)、认真备课，钻研教材

备好课是上好课的前提。每一堂课，我都会要求自己依据教参和教案书以及自己对文本的解读独立完成初次备课，然后上网搜集相关优秀教学设计一一拜读，再取长补短，进行初案修改，遇到困惑之处与组里老师一起商讨，再定稿。这学期，我会在备课上下足功夫，不仅备学生、备教材、备教法，还要根据不同的教学内容采取不同的教学模式，对于教学过程中使用的课件、运用的模式以及小组合作学习、汇报展示的环节都详细标记，使课堂教学更加流畅。课结束后，及时总结优点及不足，写出反思，为以后的课堂教学积累经验

(2)、集体备课，有备而来

每周二下午的集体备课时间，我都会充分利用。轮到自己是主讲人时，我会提前打印预案，制定详细目标，个案详尽，模式明确，有拓展延伸，有个性化习题设计，也会提前整理出这一课中的难点问题与同组老师切磋商量。当别人设计预案时，我也会要求自己提前浏览教参、进行教学设计，把课文中的重、难点加以标注，然后在主讲人发言完毕后，阐述自己的见解或困惑，在交流中使教学策略和方法得以明确。

(3)、铭记标准，夯实课堂

通过开学初学校计划文件的学习，我时刻铭记着高效课堂的三条评价标准：一要教学效率高，是生成的课堂;二要展现“两个为主”，学生主体充分体现;教师主导、点拨得法;三要展示“三项”基本功，讲普通话、写端正的粉笔字、操作多媒体熟练。

铭记着课堂评价标准的我，努力让自己的每一堂课都鲜活生动，把家常课像公开课一样对待，在课堂上多以学生的自主、合作学习来完成任务，而老师只是在适当的时候给予必要的点拨和引导，充分彰显学生的主体地位和老师的主导作用。

课堂上，我会努力让学生享受快乐的体验，让自己享受幸福的时光，让教学演绎生命的狂欢，让生成与育人相伴。

1、积极参加“三项”基本功培训

每周三放学后的钢笔字、普通话、计算机培训，要积极参加，虚心请教，力争通过学习让自己在原来的基础上有所进步和提升。

2、阅读书籍，实现课堂教学“五过关”

认真研读《语文课程标准》《高效课堂密码》等读本，每次的教材教法培训，认真参加，认真学习，不断在实践中内化，促进自己业务素质的提高。

此外，将学习要践行到日常的课堂教学中，通过努力，实现课堂教学“五过关”，一过模式关，备课模式化，课堂有模化;二过目标关，不能目标与教学两张皮，要统一，做到目标明确;三过学展关，课程上要让学生自主学习，在教师指导下“学一程”，而后在小组内“小展示”，再到全班“大展示”，在师组织下“展一程”，把学和展两个薄弱环节予以强化;四过点拨关，要强调重点，突破难点，要把握尺度、语言准确;五过育人关，关注每一个学生，尤其是学困生，做到全员、全程、全名育人。

这学期我将继续上一学期的课题研究，对习作课如何体现学生的主体地位进行再探究，不管是“三读三改法”，还是“欣赏——挑刺——修改——展示”的教学模式，都是以学生的自主合作修改为主，希望在接下来承担的习作公开课中我有新的尝试和突破，并能随时总结经验，将成果分享给大家。

当然，为了使自己的语文教学在原来的基础上更上一层楼，这一学期我还会继续完成认真批阅各项作业、努力转化后进生等各项任务，在此不一一详述。20xx年，加油!

**小学六年级语文教师工作计划篇二**

本班共有学生34人。大部分学生较聪明，思维活跃，作业能认真完成，有一定的互相竞争意识。但也有少数学生没有很好的学习习惯，语文成绩比较差的，希望本学期能提高学生的语文成绩，整体提高全体学生的语文素养。

(一)准确把握教学目标

教学中既要注意总目标和阶段目标，又要注意阶段目标之间的衔接与过渡，使课程标准规定的教学目标得到全面、准确的落实。首先要从整体上把握语文学习的总目标和小学高年级语文学习的阶段性目标，关注学生经过小学阶段最后两年的学习，能否达到课程标准对学生语文能力的要求。在此基础上明确六年级下学期在第三学段中的地位和作用，教材教到什么程度，学生掌握到什么程度，都要做到心中有数。

(二)识字、写字教学

教学中，可以就难写的字、易混淆的字形作重点指导。课内要留有一定的写字时间，指导学生注意笔顺，安排好字的各个部件及间架结构，把字写端正。在强调写字质量的同时，还可适当要求提高写字的速度，并养成良好的写字习惯。

(三)阅读教学

阅读教学要注意在读懂课文的基础上教给方法，引导学生综合运用已有的知识和方法，自主学习和探究。

1.精读课文的教学

(1)指导朗读、默读。朗读是最经常、最重要的阅读训练，也是理解课文内容、体会思想感情、培养语感的基本途径。本册的朗读要求，一般在课后练习第一题提出。教师可以根据要求，让学生在自主的读书中学习、思考，在读中理解内容，体悟感情，增强语感。

(2)把握主要内容，体会思想感情，领悟表达方法。根据课文的内容及文体特点，利用导语、课后题等，引导学生把握课文的主要内容，体会课文表达的思想感情。注意引导、点拨，还要注意引导学生展开交流、讨论。阅读教学要注意提示阅读思路，教给学生阅读方法，并领会文章基本的表达方法。

(3)抓住重点句段，引导学生加深理解。对课文中重点句段的理解和把握，课后题往往仅是举个例子，主动权应更多地掌握在教师和学生手中。教师要创造性地理解和使用教材，灵活运用多种教学策略，引导学生主动学习、积极思考。可以提示学生用圈点、勾画、批注等方法，读、思、议课文中需重点体会的部分，还要鼓励学生质疑问难。

(4)积累语言，鼓励运用。语言积累，本册教材课后练习采用了灵活安排和指定任务相结合的方式。有的要求比较宽泛，如，“背诵课文，并把喜欢的部分抄下来”“抄写你认为需要积累的词语”，给学生较大的自主权;有的要求比较明确，如，“找出课文中描写小孩子过春节的部分读一读”，加强学习的指导性。

2.略读课文的教学略读课文的教学，不同于精读课文。一是内容上，理解要求要低于精读课文，一般是“粗知文章大意”，只要抓住重点、难点，帮助学生大体理解内容即可，词句的理解不作为重点。二是方法上，教师要更加放手，要让学生运用在精读课文中获得的知识与方法，自己把课文读懂。略读课文教学的大体步骤是：先由学生参照连接语中的提示，独立阅读、思考、交流，初步体会内容;然后抓住一两个重点问题，可以是内容的，也可以是写法的，引导学生讨论、交流。

(四)口语交际教学

注意激发兴趣，引导互动交流。本册教材注意从学生生活实际中提炼口语。

(五)习作教学

在习作前的指导和习作后的讲评中，注意渗透习作要求，落实教学目标。同时，还要结合学生实际，灵活选择教学内容，安排教学过程。修改能力是习作能力的一个重要方面，认真修改也是一种良好的作文习惯。讲评中要重视修改，帮助学生养成认真修改习作的习惯。

：

1、转变教学观念，树立正确教学观，以育人为主，培养创新型人才。

2、认真学习新课标，在课堂中渗透新理念，不搞应试教育，以培养学生良好的学习习惯，自学能力及合作交往等能力为主，提高学生语言的听说读写能力。

3、优化教学手段，积极使用多媒体教学，以学生喜闻乐见的方式方法提高学习兴趣，从而提高课堂效率。

4、加强读写训练，启发督促学生多读课外书，读好课外书，和好书交朋友，养成读课外书的习惯，同时指导学生注意积累，勤动笔，养成做读书笔记的习惯。

5、精心设计各类练习，不滥抄滥做，减轻学生课业负担。

6、加强教学研究工作，及时积累经验。积极撰写总结论文、教学论文，提高自身素质。

**小学六年级语文教师工作计划篇三**

本班学生通过近六年的学习，对语文学科的学习比较感兴趣，基础知识掌握比较扎实，平时能主动地进行课外阅读，开展一些语文课外实践活动，但班级中也有个别学生由于低年级时的基础不扎实，以致于现在的成绩很不理想。本学期将教给学生合理的学习与复习方法，奠定好良好的语文基础，使他们能取得更大的进步。

教材继续按专题组织单元，共设计了六个专题，依次是：人生感悟，民风民俗，深深的怀念，外国名篇名著，科学精神，难忘小学生活。在六组教材之后，安排了一组“古诗词背诵”，提供了10首供学生读背的古诗词。在教材的最后，还安排了“综合复习”，为教师准备了9篇复习材料以供期末复习时使用。

本册教材的综合性学习安排在第六组“难忘小学生活”。这个专题采用的是任务驱动、活动贯穿始终的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。

本册教材除去第六组，共有课文21篇，其中精读课文10篇，略读课文11篇。这五组教材的编排体例与高年段前三册一致，每组由“导语”“课例”“口语交际·习作”“回顾·拓展”四部分组成。课例包括4~5篇课文。每篇精读课文后有思考练习题，略读课文前有连接语。部分课文后面安排了“资料袋”或“阅读链接”。全册安排“资料袋”三次，安排“阅读链接”五次。“口语交际·习作”依然作为一个独立的栏目，在有的单元中提供多个角度供教师和学生选择。“回顾·拓展”由三个栏目组成，“交流平台”“日积月累”是固定栏目，另有“成语故事”“趣味语文”“课外书屋”穿插安排，不再设“展示台”栏目。其中，“趣味语文”“成语故事”各安排了两次，“课外书屋”安排了一次。

课堂教学是教学改革中重要的也是最艰难的环节。在教学中，认真学习全国基础教育工作会议精神，落实素质教育“两全一主动”的教育思想，确立“一切为了孩子发展，一切为了发展孩子”的教育理念，在备、教、改、导、考、析等教学环节下功夫，加大力度，认真做好培优补差工作和学科竞赛辅导。在教学方法上，对不同课题进行不同的教学设计，分层次，分类别训练，在预习、课堂活动、课后练习、检测中，围绕趣学、乐学、学会、会学创设学生全身心参与。让学生在参与中生动活泼地发展，在发展中积极主动地参与。总之，在深知教学是一门艺术的原则下，奉行的是“教学有法，教无定法，教要得法”的理念。

本册课文共有六个单元，全册包括“导读”“课文”“读写例话”“积累运用”(读读背背、阅读、口语交际、习作、实践活动)等内容，书后还附有6篇供选读的课文。本册要求学会100个字，每课要求学会的字，排在方格里。

1、通过本册课文的教学，要使学生了解祖国的山河壮丽，文化灿烂，增强民族自豪感和振兴中华的责任感;了解革命领袖的豪迈气概和革命前辈献身革命的崇高品质，了解劳动人民在平凡的岗位上为了人类作出贡献，受到热爱党、热爱人民的思想教育;还要使学生从一些写景状物的文章中学习观察问题和分析问题的正确思想方法，受到保护生态环境的启蒙教育。

2、复习巩固汉语拼音，学会生字，能读准字音，认清字形，理解字义，能辨析学过的形近字，同音字，多音字。注意积累词语，把词语归类进行正确的搭配。

3、乐于参加讨论，敢于发表自己的意见。听人说话认真耐心，能抓住要点。能根据讨论的话题，稍作准备，作简单的发言，表达清楚，有条理。

4、学习有顺序地、比较细致地观察图画和事物。能在观察和想象的基础上，写出内容具体、语句通顺、有一定条理的记实作文和想象作文。复习书信、读书笔记、建议书等常用应用文，养成认真修改自己作文的习惯，复习学过的九种标点符号的用法。

1、加强综合，突出重点，注重语言的感悟、积累和运用，注重基本技能的训练，从整体上提高学生的语文素养。

2、在全面完成各课教学任务的基础上学习课文表达思想感情的方法，指导学生把作文写得更有真情实感。要恰当安排教学的序。

要把握教学重点，在阅读中学习并掌握课文表达思想感情的一些方法。

1、转变教学观念，树立正确教学观，以育人为主，培养创新型人。

2、认真学习新课表，在课堂中渗透新理念，不搞应试教育，以培养学生良好的学习习惯，自学能力及合作交往等能力为主，提高学生语言的听说读写能力。

3、优化教学手段，积极使用电教(全学期不少于全册教材的80%)，以学生喜闻乐见的方式方法提高学习兴趣，从而提高课堂效率。

4、加强读写训练，启发督促学生多读课外书，读好课外书，和好书交朋友，养成读课外书的习惯，同时指导学生注意积累，勤动笔，养成做读书笔记的习惯。

5、做好每个单元的测试工作，及时反馈，补漏查缺，加强培优补差，不让一个学生掉队。平时精心设计各类练习，不滥抄滥做，减轻学生课业负担。

6、教师团结协作，经常交流工作中的成功与失败，群策群力，让每一个学生都能成为合格的毕业生。

作为老师要想转化后进生，首先要让学生找回自信，鼓励是后进生找回自信的最好良药。在上课的时候，老师要专门捡后进生会的东西提问，不要在课堂上随便批评他，要经常在课上课下抓住后进生的闪光点进行表扬，哪怕是点点进步。只要后进生找回了自信，他对学习就产生了兴趣，然后再慢慢给后进生加餐。我认为这是转化后进生的良药。如果认为后进生可以轻而易举实现转化，不用做艰苦的工作，那倒是有点不正常。所以转化差生需有耐心。耐心，就是要允许学生有多次反复，就是要提倡一而再，再而三地做教育工作，循序渐进，由浅入深，由低向高发展，这是历史以来有效的教育原则。在教学的过程中，我用这种办法转化了一大批后进生，效果十分明显。本学期将继续抓好差下生的转化工作。

**小学六年级语文教师工作计划篇四**

本学期将迎来小学毕业考试，是最关键、最重要的一个学期，对学生、老师来说都是一个很大的挑战。因此在原有的教学基础上进行了认真的总结和分析，结合本班的实际情况特制定如下的教学计划：

本班共有学生46人，其中有几个学生语文能力比较突出，但是一大部分学生的基础知识薄弱，阅读理解能力差，习作能力差。大部分学生在课外阅读方面做得不够，因此要在紧抓基础知识的同时，在提高学生的阅读兴趣方面下功夫。提高学生的阅读水平、理解能力和习作水平，力争在原有基础上作进一步提高。

按专题组织单元，共设计了六个专题，依次是：人生感悟，民风民俗，深深的怀念，外国名篇名著，科学精神，难忘小学生活。在六组教材之后，安排了一组“古诗词背诵”，提供了10首供学生读背的古诗词。在教材的最后，还安排了“综合复习”。

本册教材的综合性学习安排在第六组“难忘小学生活”。这个专题采用的是任务驱动、活动贯穿始终的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。

本册教材除去第六组，共有课文21篇，其中精读课文10篇，略读课文11篇。这五组教材的编排体例与高年段前三册一致，每组由“导语”“课例”“口语交际·习作”“回顾·拓展”四部分组成。课例包括4~5篇课文。每篇精读课文后有思考练习题，略读课文前有连接语。部分课文后面安排了“资料袋”或“阅读链接”。全册安排“资料袋”三次，安排“阅读链接”五次。“口语交际·习作”依然作为一个独立的栏目，在有的单元中提供多个角度供教师和学生选择。“回顾·拓展”由三个栏目组成，“交流平台”“日积月累”是固定栏目，另有“成语故事”“趣味语文”“课外书屋”穿插安排，不再设“展示台”栏目。其中，“趣味语文”“成语故事”各安排了两次，“课外书屋”安排了一次。

(一)识字与写字

1.有较强的独立识字能力。会写80个字，累计会写2500个，会认3000个。

2.硬笔书写楷书，行款整齐，有一定的速度。 3、能用毛笔书写楷书，在书写中体会汉字的美感。

(二)阅读

1.能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

2.默读有一定的速度，默读一般读物每分钟不少于300字，养成边读边思考的习惯，并能从中捕捉信息。

3.能借助工具书、联系上下文，理解课文中有关词句的内涵，体会其表达效果。

4.在阅读中不断积累语言，增强语感。

5.在阅读中，进一步学会把握课文主要内容(尤其是概括能力)，了解文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟文章基本的表达方法。在交流和讨论中，敢于提出自己的看法，作出自己的判断。

6.诵读优秀诗文，注意通过诗文的声调、节奏等体味作品的内容和情感。背诵优秀诗文10篇(段)。

7.扩展自己的阅读面，课外阅读总量不少于25万字。 8、学习浏览，扩大知识面，根据需要搜集信息。

9.受到优秀作品的感染和激励，向往和追求美好的理想。

(三)习作

1.懂得写作是为了自我表达和与人交流。

2.养成留心观察周围事物的习惯，有意识地丰富自己的见闻，珍视个人的独特感受，积累习作素材。

3.能写简单的纪实作文和想象作文，内容具体，感情真实。详略得当。

4.能根据表达需要，使用常用的标点符号。

5.能修改自己的习作，并主动与他人交换修改，做到语句通顺，行款正确，书写规范、整洁。

6.40分钟能完成不少于400字的习作。

(四)口语实际

1.与人交流能尊重、理解对方。

2.乐于参与讨论，敢于发表自己的意见。 3、表达要有条理，语气、语调适当。

(五)综合性学习

1.策划简单的校园活动和社会活动，对所策划的主题进行讨论和分析。

2.初步了解查找资料、运用资料的基本方法。

1.创造性地使用教材，并且注意结合教学实际情况，使理论和实践融合为一体。

2.在教学过程中，面向全体学生，根据学生的不同的学习情况，适当地有针对性地分层次制定具体的教学目标，杜绝以往简单的“一刀切”的做法。

3.上课前，认真钻研教材内容，并与备课组的其他老师共同商讨，精心设计好每一堂课的教案。

4.始终以学生为学习主体，引导学生改变学习方式，变为自主、合作、探究式学习，以提高学习效率。

5.课后，注意有针对性地对学生进行集体辅导和个别辅导，帮助学生及时复习好所学的新知识。

周 次

时间

教 学 内 容

课时

1

2.20—2.24

1、文言文两则

2、匆匆3、桃花心木

5

2

2.27.3—3.3

4、顶碗少年

5、手指

口语交际·习作一

5

3

3.6—3.10

第一单元测试及讲评

6、北京的春节

7、藏戏

5

4

3.13—3.17

8、各具特色的民居

9、和田的维吾尔

口语交际·习作二

回顾·拓展二

5

5

3.20—3.24

第二单元测评

10、十六年前的回忆

11、灯光

12、为人民服务

5

6

3.27—3.31

13、一夜的工作

口语交际·习作三

第三单元测评

5

7

4.3—4.7

14、卖火柴的小女孩

15、凡卡

16、《鲁滨孙漂流记》

5

8

4.10—4.14

17、《汤姆·索亚历险记》

口语交际·习作四

回顾·拓展四

第四单元测评

5

9

4.17—4.21

期中复习考试

18、跨越百年的美丽

19、千年梦圆在今朝

20、真理诞生于一百个问号之后

5

10

4.24—4.28

21、我最好的老师

口语交际·习作五

回顾·拓展五

5

11

5.2—5.5

第五单元测评

综合性学习(一)(二)

5

12

5.8—5.12

综合复习

5

13

5.15—5.19

综合复习

5

14

5.31—6.2

综合复习

5

15

6.5—6.9

综合复习

5

16

6.12—6.16

综合复习

5

17

6.19—6.23

学期期末考试

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找