# 2024年近朱者赤近墨者黑议论文600字作文(4篇)

来源：网络 作者：心旷神怡 更新时间：2024-07-23

*无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。近朱者赤近墨者黑议论文600字作文篇一假如你真正的挚友...*

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

**近朱者赤近墨者黑议论文600字作文篇一**

假如你真正的挚友很多，可以帮助你走上光明大道，你就成为了一只雄鹰；假如你择友不当，则会导致自己走上邪门歪道，甚至走上违法犯罪的深渊，你就成了一只永远飞不起来的山雀，你的终身幸福将毁于一旦。

孔子说，“益者三友，损者三友。友直，友凉，友多闻，益矣。友僻，友善柔，友便佞，损矣。”

张衡是我们家喻户晓的人物，他发明了地动仪，在天文、物理等方面也有研究。张衡在青年时期有很多知己，如马融、王符、崔瑗等，这些都是当时很有才能的青年，特别是崔瑗，很早就学习过天文、数学、历术，张衡经常同他在一起研究问题，交换心得，张衡进一步研究天文、物理等科学都是受了崔瑗的不少影响。

在生活中，我们要多交益友，畏友（以道义相砥砺，有过失互相规劝的朋友）、密友（无论在生活中，还是在危急的时刻都可以作依靠的朋友）。

少交昵友（酒肉朋友）、贼友（见利忘义的朋友）。

在择友时我们要小心翼翼，你要知道如果一失足就可能造成千古恨。交友时我们应该注意：“言过其实者”，不可信赖；“讷于言而敏于行者”，才是我们应当选择的朋友。对于那些不三不四，还想拉你下水的朋友，以及那些恶习严重、屡教不改、不听劝阻，并妨碍你学习、进步的所谓“朋友”要丢开面子、抛开顾虑、毅然决然地与其一刀两断，免得被人利用，遗憾终身。

在与朋友的交往中，我们应该始终保持清醒的头脑，对朋友是朱是墨心中有数，对任何事物都要独立思考，保持原则，分析朋友观念的正误。对的要学习，错的要防微杜渐。

在班级体中，与畏友交往，会使我们的学习成绩步步高升。

他们会不顾一切地为我们指出错误，有时我们做错了一件事，他无私的指出；，有时可能是他批评我们的语气太重，我们甚至会与他发生争吵；有时我们上课注意力不集中，他会马上提醒你“该做笔记了”“你怎么不听讲啊”等无私真挚的话语。

这才是一位我们真正应该结交的挚友啊！我们为什么要生在福中不知福呢？他无私地把他的赤色沾染在你的身上而不求回报，傻呼呼的你为什么就不接受呢？

同学们，记住“与君子交友，犹如身披月光；与小人交友，犹如身进毒蛇”，“近朱者赤，近墨者黑”我们要多与“赤者”交往，拒绝“墨者”的无理、违背原则的要求，这样才会使你在人生的道路上步步高升！

**近朱者赤近墨者黑议论文600字作文篇二**

古人云：“故近朱者赤，近墨者黑；声和则响清，形正则影直。所以俗话有“近朱者赤，近墨者黑”的说法。

本人非常赞同这一观点。红色和黑色如果相结合，就会变成黑色。请问，有谁看过这两者结合会变成红色的呢？

假如脚上的一只袜子臭了，另一只袜子没有理由不臭的啊。假如和几个志同道合的朋友在一起，即使你的行为不怎么好，但这些都只是暂时的，因为在你的朋友潜移默化下，不久的将来，你一定也会变得高尚的；假如和许多行为、举止十分卑鄙的人在一块，不用说，不过多久，你做事和说话就会和那一帮人相似。这说明环境，它能改变人的一切。

国家工作人员一向是我们认为可以信赖的人。可每次捉拿一个贪官时，就会带出一串和他一样腐败的贪官。这是为什么？这不就是近朱者赤，近墨者黑吗。

如果一个顶头上司是一个见钱眼开的人，毫无疑问他手下的人也肯定是一个模子里印出来的。

如果一个家庭中，父母都是为人热情，老实的人，平时又谨小慎微，从来也不得罪别人，那么他们的孩子也肯定是彬彬有礼，惹人喜爱。

因此，不管大到国家还是小到家庭，我始终认为“近朱者赤，近墨者黑”也。

**近朱者赤近墨者黑议论文600字作文篇三**

一个真正有才学的人，在成功时往往会感谢自己的每一步抉择，而未必是自己所处环境的影响力。

文艺复兴的时代，受教会思想的禁锢，人们埋藏自己的个性思想，而但丁并未受到影响，成为文艺复兴的先驱，即使他的创作之路受教会的阻挠，人们对他的劝告、放弃与不支持，终究没有动摇他的选择，最终，他成就了自己，更成就了一个时代。

有人说：家庭环境决定人的性格基础。但是舜在充满恶意的家庭中成长，却成了一名善良正义之人。岳飞在寄人篱下、卑微的家庭中成长，却成为勇敢爱国之人。彭德怀在一个势利、贪财、懦弱的家庭中成长，终究成为勇敢正义的一方，成为革命领导者之一。

有人说：环境决定一个人受教育的程度。但是他是否知道刘强东幼年生长在农村，无良好的教育环境，却在大学自学计算机课程成为京东的创始人。这些事例恰恰证明了环境不一定能决定个人受教育程度。

成才的因素不在于环境而在于自身。韩愈生活困苦，饥寒交迫之时，依旧坚持“业精于勤荒于嬉，行成于思毁于随”的信念，才促成他的才学、名文。霍金自小学习就不好，在父母放弃、老师置之不理、同学放肆嘲笑的情况下，没有卑微自弃，凭借自己的坚定品格，成为了世界著名的物理学家。

即使在一个充满黑暗的世界，也定会有闪着光亮的明珠;即使在充满恶意的海洋中，定会有正义的珍珠;即使在困难的环境下，定会有坚定飞翔的大雁;即使环境不尽人意，也会存在优秀、正义的人。

所以近朱者未必赤，近墨者未必黑，一切都在于自身的选择和追求。

**近朱者赤近墨者黑议论文600字作文篇四**

“近朱者赤，近墨者黑”这句话大家应该都不陌生吧，这句话的意思，大家应该都了解吧。我今天看了一组漫画，这一组漫画的主题思想与近朱者赤近墨者黑的含义已经很接近了。这组漫画虽然没有几个字，可从这一组漫画中就足以了解这一组漫画要告诉我们的道理了。

图画中一个穿条纹衣服的小同学，正坐在一个小板凳上看一本书。

一个少先队员从一旁路过，少先队员见了就请求那个小同学给他看一看那本书。小同学欣然同意了，把书双手递给了少先队员。少先队员看了一下这本书，说了一声是坏书，那一个小同学吓了一大跳，最终小同学把坏书扔进了火盆烧掉了。少先队员向他竖起了大拇指表示赞扬。

这一组漫画，要告诉我们的道理就是：近朱者赤，近墨着黑。读好书就好似吃了良药，它可以治人之愚病。如果读了坏书结果就恰恰相反，坏书就像毒药，最终坏书会把你引上歧途，难道不是吗?

思想家歌德曾经说过：读一本好书就好像在和一个高尚的人谈话。

著名女作家冰心也说过：读书好，好读书，读好书。是啊，一本好书就像是一位知识丰富的老师，只不过这位老师不会开口说话，只有你去默默地读它才会默默地把知识传授给你，一本好书就像一条通向成功的捷径大道，只要你从书中获得了成功的秘密，你就会走上这条捷径大道。

难怪别人都说，读一本好书就像是在享受一顿丰盛的知识大餐，如果读了一本坏书的话，那就可以说是南辕北辙了。本来想获得一点有用的知识，结果没有获得一点好的知识，反而还知道了不好的信息。

我也读了不少好书，比如有《三国演义》、《水浒传》、《西游记》等，这些书对我还有不少的帮助呢。

记得有一次考试，里面有这么一道题，过五关斩六将——(填人名)，如果当初我没有阅读过《三国演义》中过五关斩六将那一段的话，我绝对不知道应该填关羽。还有一次测试其中有一道题叫，梁山伯的军师——(填人名)，若不是我读了《水浒传》，在括号里我绝不会填吴用。

说不定我都填成刘备都有可能的。

一个人如果读了一本好书的话，他可以获得有用的知识，如果读了一本坏书的话，那一点知识都获得不了，反而不好的信息却知道完了，所以我们见到好书要多去读，如果见到的是坏术，那最好还是离坏书远一点吧!

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找