# 2024年幼儿园舞蹈教案大班(8篇)

来源：网络 作者：海棠云影 更新时间：2024-07-23

*作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。幼儿园舞蹈教案大班篇一1、学习踏跳步的基本舞步动作。2、...*

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

**幼儿园舞蹈教案大班篇一**

1、学习踏跳步的基本舞步动作。

2、会根据歌词自编简单的舞蹈动作。

3、激发幼儿的舞蹈情趣。

重点：

学习踏跳步的基本舞步动作。

难点：

学会基本动作要领。

活动准备

星星装饰图片若干、音乐。

活动过程

一、音乐入场(活动前全身练习)

1、学大象(上肢运动

2、学小猫(体侧运动)

3、学青蛙(跳跃运动)

4、学小鸟(整理运动)教师导入：小朋友们，今日呀太空上的阿姨邀请我们去做客，可是她有一个小小的要求，

要我们学小动物走上去(随音乐进入布置好的太空)，还有呀不能大声讲话，不然太空阿姨生气了下次就不请我们去玩了好吗?

二、谈话、引出活动。

师：小朋友们，你们都看到了什么?(星星)都有些什么颜色的呢，(红色、黄色、绿色、蓝色等)小朋友们明白星星发亮的时候是什么样的?像什么?(一闪一闪的，像眼睛)那小朋友们喜欢星星吗?这么漂亮的太空，我们一齐来编个舞献给小星星怎样样(花仙子)三、学习基本动作。

1、教师引导幼儿自编动作。(星星是怎样眨眼的，用动作表现等)2、教师组合部分动作。

3、学习踏跳步。

4、师生一齐唱一遍歌曲。

5、教师将组合的动作示范一遍，幼儿随教师反复练习。

四、随音乐团体跳舞一遍。

五、游戏结束。

师：小朋友们，今日你们玩得开心吗?我们一齐来做一个游戏(捉星星)。玩了这么久，星星阿姨也累了，我们该回去了。

**幼儿园舞蹈教案大班篇二**

活动目标：

1、经过听听、看看、试试，感受三拍子音乐美妙的旋律和性质，初步学跳交替步，要求节奏正确。

2、启发幼儿进取探索，大胆尝试。

活动准备：

音带、节奏乐若干。脚印图片(一只红色、一只绿色)。幼儿右脚贴红花，左脚贴绿花。

活动过程：

1、游戏《身体乐器》：根据不一样性质、节奏鲜明的音乐(进行曲、舞曲)启发幼儿按节拍随意做动作，并能发出各种声音。做到口、手、脚配合较协调一致。

2、发声练习：用领唱、接唱的方法唱出好听的声音。要求节奏鲜明，有三拍子的强弱起伏感。

533∣533∣432∣1——‖

(领)唱着歌真高兴(幼)啦啦啦啦

(领)跳着舞真欢乐(幼)哈哈哈哈

3、复习歌曲《幸福拍手歌》：唱出欢乐的情绪，并在空拍处按节拍做出合拍的动作(如拍手、跺脚、拍肩等)。

4、教授：

(1)感受舞蹈歌曲的美妙的旋律，掌握三拍子的节奏。

①感受乐曲二遍：\"这首音乐听上去感觉怎样样\"(优美、好)。\"听了这首音乐你想干什么\"(跳舞)

②边听音乐边看教师表演：\"听了这首好听的音乐我也想跳了，你们听听这首音乐是几拍子的\"(三拍子)

③边听音乐边看教师表演第二遍。(幼儿边听音乐边按三拍的节奏拍手，用节奏乐伴奏各一遍)

(2)欣赏歌曲，进一步感受音乐抒情欢快的情绪及主要资料，告诉名称。

①教师演唱歌曲，幼儿欣赏。\"歌里唱了什么\"(跳舞)\"这是一首很美、很好听的、一边唱歌、一边跳舞听起来很欢乐的歌曲。\"

②教师再次演唱歌曲。\"歌里唱我们是怎样样跳舞的\"(拉着、围着圈跳舞)告诉名称《圆圈舞》，幼儿重复。

(3)学习交替步。

①教师边唱歌曲边用交替步跳舞。幼儿观察教师脚的动作，出教师脚的动作节奏。(二遍)

②教师示范交替步。\"教师跳舞时脚上的动作是怎样做的?\"引导幼儿认真观察后讨论(一只脚走一下，两只脚交替着走)告诉舞步名称：交替步。

③示范交替步。\"二只脚是怎样交替走的\"幼儿讨论后，教师演示二只图形脚(红色代表脚、绿色代表左脚)，在黑板上演示，

边喊口令：

—二三，一二三，左右左，右左右。启发幼儿观察出动作的要领。

④用二只图形脚演示交替步，启发幼儿边观察边探索试着跟跳交替步。

教师问：\"左右脚是怎样向前走的\"幼儿试跳，讨论后教师小结：\"右脚向前一小步，左脚跟在右脚后面走一步，然后右脚再向前一小步。\"教师边念口令、儿歌边示范：左右左，右左右;两个好朋友，紧紧跟着走;你走我也走，我走你也走……

⑤幼儿练习交替步。

放慢速度，在教师的口令、语言节奏的提示下，坐着练习，提醒先迈贴红花的右脚。

教师在黑板上边演示图形边跳交替步，边用口令、儿歌提示幼儿边观察边跟跳。(坐在位子上跟跳→站起来跟跳→慢慢走动跟跳)

(4)完整示范，进一步感受交替步的动作要领，并跟跳。

①教师边唱歌边走交替步跳圆圈舞。\"看看教师跳舞时脚做了什么动作\"\'步子是大还是小\"\"身体怎样样\"

②教师边唱歌边用大、小不一样步伐的交替步跳舞，启发幼儿进行比较观察。\"交替步应当怎样跳步子大好看还是步子小好看\"\"跳交替步时身体怎样\"幼儿讨论后，教师边跳边小结：\"跳交替步时，步子要小一点，挺胸抬头，身体随着脚步走动要有一点摆动，迈右脚时身体向右有一点摆动，迈左脚时身体向左有一点向左摆动。

③放慢音乐速度，教师边唱歌边带幼儿练习。

④教师边唱边和本事强的幼儿一齐跳交替步，其他幼儿用节奏乐为他们伴奏。

⑤教师边唱边带全班幼儿一齐跳交替步。

5、幼儿随音乐跳交替步出活动室。

**幼儿园舞蹈教案大班篇三**

活动目标：

1、熟悉音乐，合拍地跳舞，体会团体舞中找朋友及跳舞动作的交替规律。

2、迁移已有经验，替换舞步，学习创编两人跳舞的对称动作。

3、体验与同伴一齐跳舞的愉快心境。

活动准备：

《欢乐舞》音乐、手腕花。

活动过程：

一、听音乐进场，体验a段舞步规律。(4a)

t：“宝贝们，伸出你的小手，抬抬你的小脚，让我们听听音乐、跳跳舞吧!”(幼儿听音乐进活动室)

1、教师喊节奏，幼儿按规律跳a段舞蹈。

2、幼儿在口令结束后能找点站立。

t：此刻请你们每人找个点站好，小手拍起来。

(音乐停)4、感受双圆队形，分清里圈和外圈。

(1)t：“看看，我们此刻变成什么形状了?”

(2)t：“你是站在外面的圆上还是里面的圆上?外面的圆叫外圈，里面的圆叫里圈。”

3、讨论如何移点。

(1)t：“宝贝们，能不能想想办法，让我们里外两个圆圈都转动起来呢?”

探索出每名幼儿沿着一个方向，往前走一个点，让我们的圆圈转动起来。

t：“对呀，只要每个小朋友沿着一个方向，往前走一个点，让我们的圆圈就会转动起来。我们一齐试一试。”

(2)教师示范一次移点的方法。

t：“看教师是怎样边跳边让圆圈转动的?”

(3)幼儿原地练习。

t：“请你们在原地练习一下。”

二、感受《欢乐舞》音乐旋律，按规律跳a段舞蹈。

1、幼儿跟着音乐一个人跳a段舞蹈。

t：“我看你们都跳得很开心，让我们一齐跳段欢乐舞，好吗?注意：往前跳四步，到你前面一个点站好。”(2a)

2、两两结伴跳舞

t：“我发现你们每次都是和同一个朋友跳舞，你们想不想和别的好朋友一齐跳啊?那我们能够怎样办呢?

t：“恩，外圈的小朋友往前跳一个点，里圈的小朋友不要动，在原地跳，这样就能够和别的小朋友跳舞。我们试一试。”(4a)

三、b段舞蹈“蝴蝶找花”

1、幼儿欣赏b段音乐，自由说说自我的情感体验和动作体现。

t：“我们累了，让我们在点上坐下，休息一会。听，你觉得这段音乐怎样样?”(2b)

t：“这是蝴蝶和小花在做拍手游戏呢，他们会怎样做游戏?”

2、在幼儿原有经验基础上归纳、提升出b段舞蹈“蝴蝶找花”

t：“让我们变成美丽的蝴蝶和花，一齐做拍手游戏吧。”

“外圈的小朋友做蝴蝶，里圈的小朋友做花。”(4b)

四、讨论如何交换舞伴。

1、t：“小蝴蝶们，前面还有许多漂亮的花儿呢，你们想找其他的花儿做朋友吗?那小蝴蝶往前飞，小花要不要动?”

讨论出蝴蝶往前飞一个点，花儿原地不动点头等待新朋友。

2、听完整音乐，练习交换朋友。(4ab)

五、学习创编动作。

“蝴蝶和小花除了做拍手游戏，还会做什么游戏?”让我们一齐来试一试。(4a)

**幼儿园舞蹈教案大班篇四**

活动目标：

1、经过主角模仿，提高幼儿的表现欲望。

2、乐意参与活动，体验游戏的欢乐。

活动准备：

手工区：头箍，卡纸，蜡笔，橡皮泥;小商店：新到的一些服装和面具等，表演区：先布置一个表演区“星光舞台”，评委席、观众席，演员的一些动物水果主角头饰，及主角道具等。

活动过程：

一、团体活动。

1、教师：你们喜欢表演节目吗谁来说说你喜欢表演什么主角

2、这些主角你能够怎样去表现呢我们能够怎样去表演

二、交待区域操作要求。

美工区：小朋友能够在美工区用硬纸板剪贴等制作各种各样的头饰、面具，用塑料袋、彩纸制作演出的服装，看看谁有最多的方法制作各种各样的主角的道具。

小商店：今日小商店里有新到的一些服装和面具等，小朋友能够和爸爸妈妈一齐去买自我喜欢的物品，回家后和爸爸妈妈一齐去表演。

表演区：小朋友能够和好朋友一齐去准备一些表演的节目，主持人要先准备好节目单，其他演员要准备好道具，依次表演，做评委的要给每个节目打分，观众要给大家鼓掌，做礼貌观众。

三、小朋友自主选择区角进行游戏，教师巡回指导。提醒幼儿不争抢用具，用完后要学会自我收拾整理好，自我能做的事情自我做培养孩子的自理本事。

四、结束活动。

教师小结游戏过程中出现的问题，表扬在游戏中认真、有创新和收拾用具收拾的好的小朋友。

**幼儿园舞蹈教案大班篇五**

活动目标：

1、感受音乐，激发幼儿对舞蹈的兴趣，培养幼儿活泼开朗的性格。

2、引导幼儿按舞蹈的节拍做动作，培养幼儿的节奏感。

3、进一步巩固侧垫步步伐，新授脚尖前后点地动作。

活动准备：

多媒体课件

活动过程：

一、出示课件，引起幼儿兴趣。

1、小朋友们，今日小熊一家请我们到他们家做客，你们想不想去呀?(播放《郊游》背景音乐，带着小朋友走着欢快的垫步步伐手拉手侧步进场。)

2、咦!小朋友，你们看这是到哪儿啦?噢!这是大森林，小熊的家就住在大森林里，你们看，这儿有什么?噢!有房子，看样貌这是谁的家呀?你们猜一猜，我们一齐来看看这究竟是谁的家。(出现\"小熊的家\"字样)噢!原先真是小熊的家，那你们再猜一猜，小熊的家里会有谁呢?幼儿自由说一下。

3、依次出示小熊图片，让幼儿认识小熊一家人，并用动作模仿出来。

(1)边看课件边提问这是谁呀?熊爸爸是什么样貌的呢?

(2)哪位小朋友用动作来做给我们大家看一看呢?

(3)师：这又是谁呢?熊妈妈长的什么样貌啊?

(4)把熊妈妈的样貌用动作表现出来，谁来?

(5)这最终一位是谁?熊宝宝真可爱，谁来做一做熊宝宝可爱的样貌呢?

(6)真棒!我们一齐来模仿一下这些动作好不好?

小结：小朋友们编的动作可真漂亮!原先小熊的一家有三口人，小朋友跟我一齐说，有谁呀?小熊一家有三口人，有熊爸爸、熊妈妈还有小熊，熊爸爸胖胖的，熊妈妈很苗条，还有小熊很可爱。

二、幼儿欣赏音乐、理解音乐。

(1)小熊的一家见到我们小朋友，可高兴了，还给我们准备了一首好听的音乐，你们想不想听?

(2)幼儿欣赏音乐

提问：有没有小朋友听懂里面唱了什么呀?这是一首韩国歌曲，它讲了三只小熊住在一间房子里，有熊爸爸、熊妈妈、小熊，熊爸爸胖胖的，熊妈妈很苗条，小熊很可爱，一天一天在长大。

噢!原先这么好听的音乐里，还有一个好听的故事，我们小朋友一边讲故事一边再听一遍音乐好不好?

哎呀!这个音乐可真好听，小朋友们听了这个音乐，你们想干什么呢?(跳舞)

(3)幼儿听音乐随意舞蹈，师边说中文歌词。

(4)师小结：小朋友们刚才跳的真棒!教师啊听了这么好听的音乐也想跳舞，你们想看我跳舞吗?引出舞蹈《三只小熊》

三、幼儿欣赏并模仿舞蹈动作。

(1)播放音乐，教师舞蹈，幼儿欣赏;提醒幼儿要仔细看，看看你觉得教师的哪些动作做得好的。

(2)幼儿欣赏后，教师提问。

师：\"刚才教师跳的舞中你觉得哪些动作做得好呀?展示给我们看一下。\"(请几名幼儿模仿)

小结：刚才几位小朋友跳的感觉真好，那你们是不是都觉得教师跳的舞蹈不错呀?想不想学一学?

四、引导幼儿学习舞蹈。

(1)师边说歌词边分解动作，幼儿齐练动作。

(2)重点指导幼儿练习脚尖后点地的动作。

(3)全体幼儿随音乐，完整地表演舞蹈。

(4)预设情境让幼儿分组表演舞蹈。

五、幼儿随音乐出教室。

刚才小熊一家欣赏了我们跳的舞，夸我们都是能干聪明的好孩子，我们小朋友开心吗?(开心)那我们跟小熊再见我们回家喽!小熊再见!(随《郊游》音乐出教室)

**幼儿园舞蹈教案大班篇六**

活动目标：

1、引导幼儿熟悉乐曲旋律，掌握乐曲节奏。

2、引导幼儿在学习团体舞的过程中，掌握团体舞找朋友及交替动作的规律。

活动重点：

引导幼儿熟悉乐曲旋律，掌握乐曲节奏。

活动难点：

引导幼儿在学习团体舞的过程中，掌握团体舞找朋友及交替动作的规律

活动准备：

钢琴等

活动过程：

一、律动：《手腕转动》、《学做解放军》。

二、练声：《小鸟醒来了》、《泥娃娃》。

三、新授《欢乐舞》。

1、教师弹出《欢乐舞》的旋律，小朋友，教师给你们带来了一段好听的音乐，我们一齐来听听吧!

2、小朋友，这首曲子好听吗它也有一个好听的名字叫《欢乐舞》，你们听了这段曲子有什么感觉(引导幼儿说)刚才小朋友都说了这么多自我的感觉，教师也来说说我听了这首曲子后就想跳舞，你们想看看教师上怎样跳的吗一齐看看吧!

3、教师示范一遍舞蹈。

引导幼儿发现团体舞蹈动作的交替规律。你们刚才看到教师跳了哪些舞步先跳了什么后跳了什么下头的动作上怎样的

4、此刻请小朋友跟着教师一齐来学习跳这些动作。

5、1—2小节：两手叉腰，小跑步前进。3—4小节：原地起踵四次，同时两手在脸的两侧各拍手两下，应对面。

6、重点指导幼儿掌握不好的地方。

7、幼儿跟随音乐一齐表演。

8、分男女孩子进行表演。

四、复习歌曲《种瓜》

**幼儿园舞蹈教案大班篇七**

活动目标

经过教师讲解舞蹈动作学会跳。

经过舞蹈活动促进全身运动。

活动准备

《欢乐小猪》舞蹈视频

活动过程

一、熟悉音乐节奏

1、大家一齐来欣赏音乐。

2、跟着音乐双手打节拍，感受音乐的节奏感。

3、学着跟着音乐试唱歌曲让幼儿慢慢熟悉歌曲资料。

4、教师一句句的读歌词，幼儿也跟着说。

5、欣赏《欢乐小猪》舞蹈视频，激起幼儿对舞蹈的兴趣。

二、学《欢乐小猪》舞蹈

1、教师分几步讲解舞蹈动作，让幼儿掌握动作要领。

2、教师边讲解边教幼儿舞蹈动作，指导幼儿舞蹈姿势要做到位。

3、多次重复舞蹈动作，让幼儿更好的记住动作。

4、讲解舞蹈动作的时候要语言简便，不要用幼儿听不懂的专业术语。

5、要用儿化音讲话，让幼儿更加有兴趣去学习。

三、小结

1、本节舞蹈课能够增加幼儿的运动量。

2、《欢乐小猪》的舞蹈动作锻炼幼儿全身肢体活动。

**幼儿园舞蹈教案大班篇八**

【活动目标】

1、自主模仿舞蹈动作，并能随音乐有节奏、完整连贯地舞蹈。

2、学习提腰、松腰、转腰等动作要领，并愿意积极参与动作表演。

3、体验与同伴一齐舞蹈的欢乐。

【活动准备】

经验准备：

1、幼儿已有一些模拟动作和学习舞蹈组合的经验。

2、幼儿已有压垮的练习。

物质准备：

1、加菲猫图片一张、录音机、音乐磁带。

2、换好舞蹈衣、舞蹈鞋。

【活动过程】

一、复习组合，激发表演情绪。

1、“今日，我们这儿来了许多的客人，让我们一齐听着音乐，跳个舞来表示对他们的欢迎。好吗”

2、复习舞蹈组合。

二、观察发现，探索模仿动作。

1、观察发现、初步感知。

“你们优美的舞蹈动作引来了小花猫的一位朋友，猜猜会是谁呢”(出示加菲猫)“你看到的加菲猫有什么特点谁愿意用动作来模仿一下加菲猫胖乎乎的样貌。加菲猫为什么会这么胖呢”“到底是不是这些原因呢让我们听听音乐里是怎样说的”“看，到此刻它还在打瞌睡呢谁愿意来学一下它打瞌睡的样貌”

2、播放音乐、完整欣赏。

刚刚小朋友模仿得可真棒，教师把小朋友模范的`这些动作串联了起来，看看王教师是怎样来模仿这只打瞌睡的加菲猫的我模仿的怎样样你最喜欢我跳的哪个动作

3、共同探讨、模仿加菲猫舞蹈动作。

(1)探讨打瞌睡、伸懒腰、打哈欠的动作要领。

“你喜欢哪个动作加菲猫在打瞌睡的时候，小腰有什么变化呢谁愿意试试用提要、松腰的方式来打瞌睡”

(2)跟音乐分段模仿。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找