# 不一样的生活作文2024年

来源：网络 作者：浅唱梦痕 更新时间：2024-07-24

*不一样的生活(作文15篇)不一样的生活作文一）：生命兜兜转转，周而复始。春花谢秋红，归雁入山林。时间翻滚的巨浪推着生活的步伐越来越迅疾，人们对更高层次的生活追求也越来越热切。在众多的所得与不可得之间徘徊烦恼。从一根棒棒糖就是灿烂的一天，到住...*

不一样的生活(作文15篇)

不一样的生活作文一）：

生命兜兜转转，周而复始。春花谢秋红，归雁入山林。

时间翻滚的巨浪推着生活的步伐越来越迅疾，人们对更高层次的生活追求也越来越热切。在众多的所得与不可得之间徘徊烦恼。

从一根棒棒糖就是灿烂的一天，到住着高楼开着小轿车还在抱怨生活的不公。虽然生活的压力很让心焦心，但不再那么刻意的去追求一些虚无的物质享受，是否会有另一种别致的心境呢？

换个心境，整理行囊，体会不一样的人生。灯红酒绿的生活中有太多的外界干扰，太多物质的诱惑。禁受不住的人总是走走停停，来来回回，走很多弯路，留下的是一颗失意的、疲惫的心灵。为何付出的同样多，得到的却是如此天差地别呢？因为每个人的想要的不一样，得到同样的东西，心境自然不一样。

不如找个周末，约个知心好友，喝个宁静的午时茶。举世皆浊我独清，众人皆醉我独醒。将能够道得清的烦恼倾诉出来，说不明的烦恼那就不要再纠缠了，给本就拥挤的心灵一块净土，一方能够自由翱翔的天空。真正的欢乐是内在的，他仅有在人类的心灵里才能发现。

家里太久时间不整理，会失了家的温馨，烦乱带给人的往往是比阴天更糟糕的心境。不如推掉一些无意义的应酬和享受，花点时间，整理一下。果断舍弃那些舍不得丢掉却又用不到的东西，墙角的尘埃，床底的去年的旧T恤。当重新拥有一个窗明几净、清澈明亮的居室时，心中是否会有一份淡淡的自豪，一份妙不可言的好心境，天空仿佛都晴朗了许多。这样整理的不仅仅是垃圾，更是堵塞已久的坏心境。生活的完美就是一个个小小的变好的心境编织的。

学习或者工作久了难免枯燥乏味，忙碌的日子里，放松或旅行变成了一种奢侈的享受。换个心境，跑跑步，听听音乐，看个小电影，或者推掉无聊的应酬，陪家人吃顿饭。总有一些完美的事物能够涤荡心中的浑浊。换个心境，换种生活，仅有对生活抱有许多完美的期许和祝福，生活才会报之以更多意想不到的惊喜。

少点抱怨，多点宽容；少点欲望，多点奉献；少点行囊，整理一份好心境，享受另一种别致的人生旅途。

不一样的生活作文（二）：

生在像上海这样的大都市中，感觉生活节奏总是很快，三点一线的生活仿佛就是全部了，以前觉得还好，可此刻却想，生活能否慢一点，再慢一点。

十月份，和父母乘车去了趟外婆家，到时已是深夜，偶尔传来一声鸡啼示意着我们所来到的是真正纯朴的农家，村子路小，车开不进去，就只好走，好在外婆家的院子不难找，推开门才惊异道：“大门原先都不装锁的吗？”之后才想起，外婆家这一带贼不多，几乎没有。

早晨，是被一声清脆响亮的鸡鸣吵醒的，紧之后家里的狗也叫了起来。追着满院子的老母鸡和小鸡，还真有种鸡飞狗跳的感觉。这种情景若是放在上海的城区，我必须会受不了，可在那里我却感受到了别样的安宁。

进入外公最宝贝的灶房，便闻着阵阵米香，城市的电饭煲熬不出这种清香，原先是外婆熬了清粥。一家子围在一张小桌前，拉家常谈八卦，一顿早饭居然吃了好几十分钟，谁都不觉得是在浪费时间。

大约八点半，在南京上大学的哥哥也到家了，不急不慢的放下各种行李，就被“使唤”去街上买菜，也捎上我去玩玩。那一条街上蹲满了小菜贩，忙着叫卖、忙着讲价、忙着称斤、忙着找零，平凡的热闹着。

哥哥带着我从这个摊去到那个摊，都操着一口温柔的吴侬调子，就像那流水般一样亲切。我也尝试着用本地话搭了几句，那老农笑了笑道：“小妹妹不是本地人吧？”我也笑了摇摇头说：“不算是”。老农又温和地看了我几眼，然后低下头专心致志地理那很新鲜的菜。

小超市里哥哥给我稍了糖，说：“这附近仅有这个，你爱吃甜的，午时带你去远一点的地方买。”我点了头，却又不想让他这么麻烦。回家的路很长，几袋菜，我拎了一半，哥哥拎了一半。嘴里含着糖，又各自谈论学校生活，谈论都喜欢的东西，走过人家门口，也不时招来一句“多俏的一对兄妹哟。”哥哥便头朝他们笑了一下。

这一天过出了两天的时间来，晒着太阳，懒懒的，偶尔还帮着剥毛豆，捡红豆，小院中平凡的动作，让人感到安宁。

生活真的能够慢一点，再慢一点。

不一样的生活作文（三）：

体验不一样的生活

一座山连着一座山，河流在欢乐地奔跑。树长得十分茂盛。这是哪里一派欣欣向荣的景象呢？对了，这就是去高码实践小学的一段路。这段路美丽漂亮极了！

一听见要去高码实验小学，我们十分高兴。因为这是一次体验的机会，是一次欣赏的机会。我们带着兴奋和激动的心境去的，这条路弯延曲折，就像一条巨龙围绕在这美丽的景象中。

到了，最终到了高码实践小学了。我们到了实践基地，我们就像吃了兴奋剂一样高兴极了，我们是按组队来的共分为5组，我是在陈舒怡这组的。我们班以最快的速度集合了，首先是绕学校一圈是由郭教师带领的。在那里绕学校一圈，我体会到了他们的坚苦，他们都是自我洗衣服，生活都是自理。而我们呢？生在福中不知福，从来都没怎样好好帮帮父母亲。

然后是由吕教练，教我们跆拳道让我们体会了军训的感觉，吕教练魁武挺拔的身姿让人振撼，就像一座挺拔的大山，让人感觉就是不一样。他教我们怎样稍息，向前转，向左转，向右转，在学的过程中，给了我们许多小幽默。还有一个很小的笑话，就是让邓杰予，何忠桂做了一些小锻炼小运动，他们姿势滑稽极了，就像一个小丑在给我们表演笑话呢！还有让我们每一个人都要报数和做向前，后，左右转，结果每个人都做了一遍，可是我们拿了第一名。还有教师让我们给自我的小队起一个名字，给自我的小队做队标，然后再贴在自我的脸上，因为这样就能够分便出是哪一队的，我们这一队用了30分的时间剪好了队标，我们的队标是一个黄色的星星，队名是雄鹰展翅，为什么取这个名字呢？因力我们要像雄鹰一样飞的又高又远，在天空中翱翔。还要让我们每组展示自我的队伍。我们上场了。我们的口号是二组，二组，茄子。还有其它小组也展示了。

接下来是自我做饭了。首先，我们决定把菜搭配好。决定香肠炒黄瓜，黄瓜是由朱昕悦切的，开始炒了，朱昕悦把菜盛了出来，这碗菜香喷喷的，让我们很有胃口。接下来我和邱怡可去洗鸡翅，然后再去淘米。可是到了最终，我们的菜一有很多沒有炒完。所以，还有很多教师帮我们炒。我们最终炒好了，看着一桌的饭菜十分开心，我们大口大口的吃完了。我们吃完饭后，把碗用洗洁精洗淖了。然后把灶台收拾干净了。

此刻是比赛环节，我们玩的游戏的名称是袋鼠跳跳，我们首先把袋子装在自我的身上，然后跳结果有许多同学跳起都摔跤，可是还好我没有摔跤。我们这组嬴了加了一面小太阳了。最终还有同学表演节目，有合唱的，有绕口令的。最终有一个关建时期，就是看我们队和队谁赢。结果我们队输了。可是没关系因为这次给了我们体验的机会。

回家了，我们依依不舍，带着留念回家了，这次活动多亏家长和教师，我用真诚的心多谢你们。经过这次活动，我明白了生活要学会自理，在家里也要多帮父母做家务。

不一样的生活作文（四）：

佛说：“一花一世界，一叶一菩提。”生命的征程如花般短暂，素年锦时，花落花开，像花儿一样生活，像花儿一样感受世界。

“花落花开花满天”，花的一生从土里来，到土里去，太短。也许来不及细品这陌生的世界，就要回归故土的怀抱，也许来不及理解雨露的洗礼，就得带着遗憾香消玉殒，但它的生命绝不孤独，绝不单调。

也许轻风托着它在陌生的土地生了根，发了芽，它便惊喜有机会展示芬芳；也许悉心的呵护能让它在温室里分外妖娆，但它也不忘生命的使命，默默散去它的芳香；也许土壤的滋润让它留恋，但它也不忘旅行，不忘搭着风的顺路车，去窥探那陌生的世界。

像花儿一样生活，冲破环境的束缚，再苦再累也要一展芬芳；像花儿一样生活，不迷恋优越的环境，不忘记自我的使命，懂得舍弃，懂得生命的意义不在索取；像花儿一样生活，像花儿一样去旅行，学会独立，学会探索，学会用自我的双手去拓展属于自我的天空。

当最美的繁华落幕，当逝去的青春不再，当夕阳再一次映照在它的脸上，花明白，该谢了。“林花谢了春红，太匆匆！”它开始分泌脱落酸，开始肢解自我的身体，那该是怎样彻心的痛啊！落花一瓣一瓣，它仍在享受着在这世上的最终时光，即便这样，它们也展示着美，展示着生命。

“落红不是无情物，化作春泥更护花。”飘零的花瓣将身体交予土地，继续滋润哺育更多的花！像花儿一样生活，我看到了生命的本质：不是春日里的争奇斗艳，不是凡尘里的留恋，而是飘落里那最终的一抹温情，更是土地里最动人的返璞归真！

像花儿一样起始于微小的尘埃，像花儿一样冲破花苞的束缚，像花儿一样展示最美的舞姿，像花儿一样回归清香的泥土。

像花儿一样生活，像花儿一样感受世界……

不一样的生活作文（五）：

不一样的中学生活

初中生活就像素描一样，除了黑就是白，简单而单调，沾上水就化成一片浑浊，却也是一种生活。我觉得自我仿佛就是掉进了一个巨大的旋涡中，生活失去了精彩和活力，静得像一滩死水。也不知从什么时候开始，我的生活竟变成了这样。

我独自一人走在小路上，漫无目的地走着。望着路边高大的梧桐树，一种空荡荡的忧伤浮上心头。我轻轻地抚摸着树干上的一道道疤痕，回忆的大门瞬间敞开。我突然想起，这条小路上曾埋没过我无数欢快的笑声，它很偏僻，却十分幽静，所以小时候小伙伴们都喜欢来那里玩，因为那里永远不会听到大人们的责备声和抱怨声，我们手拉着手，对着天空呐喊，喊出一片属于我们的天地。那个粗壮的树干上，还留着我成长的足迹，那一道比一道高的疤痕还是同当年一样清晰。离开的时候，我突然好怀念从前的这条小路，从前的那些伙伴，更怀念从前的那个我。

以前，在学校里有什么困难有时教师能够帮上忙，自然简便。学习也不是很紧迫，即使自我管不住自我，身边至少还有严厉的爸爸、妈妈。在家里，自我是被宠着护着，什么事情自我拿不定主意，身边还有父母呢。生活过得有秩序，井井有条。

可是上了初中，一切自然都变了。好像进了一个陌生的世界。在学校小事自我解决。学习也很紧张，课程又多，也难了很多，原先在小学语文总是掉不下90，可是，升入了中学，几次语文考试我都根本没有及格，使我学习语文的信心在慢慢下降，自我管不住自我的时候，爸爸、妈妈也不太管了。因为他们觉得上了初中要学会自觉。什么事情都要自我注意，因为父母说我长大了，要有主见。就这样，初中的生活在混乱中度过。每一天的生活没有任何秩序。

对于以前的自我，初中生活是个神秘的面纱，总想掀起它真正的面目，看看里面的惊喜；可此刻掀开了，带来的却是很多的苦恼、困惑、悲痛等等。这个惊喜真的让自我无法一瞬间去理解。可是它还是一涌而来，想退也退不了。也许这样一来才会令自我更加会记得和回味初中的生活。

不一样的生活作文（六）：

以往我过着追逐他人的生活，总爱模仿那些我认为是成功的人，但当我向他们的生活慢慢靠近，甚至过着像他们一样的生活时，我却丝毫没有感觉到欢乐。原本令我向往，心生羡慕别人家的生活，到了我身上后竟然成为了我追逐欢乐的障碍，我逐渐开始明白，正如张国荣在《我》中所唱的一样：“欢乐的方式不止一种。最荣幸是，谁都是造物者的光荣，不用闪躲，为我喜欢的生活而活，不用粉墨，就站在光明的角落，我就是我，是颜色不一样的烟火。”诚然。每个人最基本与最崇高的欢乐就是活出自我。

生活中，我们一味地模仿那些所谓的成功人士，想借此收获欢乐。然而，殊不知，在模仿别人的人生无疑就是对自我的人生的否定。对自我的人生否定，就难以收获自我独特的欢乐。基于此，模仿他人，过着别人的生活，往往是得不偿失，仅有活出自我，经过自我的努力活出自我成功的方式，才能更好的与欢乐相拥。

那如何才能活出自我呢？在我看来，要做到以下几点。

首先，我们要有自我的梦想或是目标。跟风的人是盲目的，是难以活出自我的。要想活出自我，我们就要找一条属于的成功之路，即要明确自我努力前行的方向。有了正确的方向，我们才能向之飞奔而去，进而收获我们的欢乐。

其次，我们要有详尽的方案来走好自我的路，我们要根据自身的特点来制定可行的计划。切忌如一只盲头苍蝇般，毫无方向的四处乱撞，那样我们是很难收获自我的成功与欢乐的。凡事都需要计划的规范与指引，才能更加的轻易。

最终，我们要有坚定不移的决心。即使应对外界的各种质疑与处在生活中的各类烦恼之中，我们也不能忘记本我，放弃原本的目标。

我就是我，不一样的烟火，即使微弱，可是独特。我会努力燃烧自我，点亮我的生活，让我的生活充满欢乐。我就是我，不一样的烟火，我相信活出自我，我也能收获属于我的欢乐！

不一样的生活作文（七）：

蔚蓝的大海教会了我深沉的必要性，教会了我包容的重要性，更加教会了我永不停歇地前进。

大海是深沉的。她的浪花增添了她的柔美，她时而宁静，时而狂野。在微风的抚摸下，在阳光的挥洒下，大海是最温和的，她平静怡人，她与游人嬉戏，用浪花戏弄他们。在狂风暴雨之下，她又勇于挑战，翻滚的巨浪让狂风乱了阵脚，失了方向。她不言一语，做着自我，不求被人歌赞，只默默为喜欢她的人献世。在她渺无边际的外表下有一颗安静、纯粹的心。她有丰富的宝藏，那只将它遮掩，让它们在自我的守护下过着平静、不被世俗打扰的生活。我想像大海一样，不求名利、过着安逸的生活，却也能在生活下听惊涛，独当一面，守护着亲人。大海的深沉，是种摄魂的美，让你不禁去探索，去沉沦。

“海纳百川，有容乃大”，海是包容的。她吸纳了百川，为它们洗去浮尘，沉淀污垢，变得同她一样蔚蓝深沉。她从不拒绝，像母亲对待孩儿般，容忍他们满身污垢，容忍他们的任性。海是宽容的，我想像海一般，包容自我的缺点，包容他人的过错。让时间的流逝去净化心灵，拥有海一般广阔的胸襟，去包容这世间种种的错误，去包容人与人之间的间隙。海的宽容，是经过容纳和沉淀后才逐渐构成的，我们也该学会包容，去完善自我的不足，接纳他人的不足，让自我拥有海一般的胸襟。

海是永不停歇的，她流淌着，只向前方。不因为大山而止步，不因为峭壁而停歇。为了她心中的目标，奋力向前，不为美景而停歇，只为了自我生命的价值与意义，旧生命去了，新生命继续前行。像海一样生活，拥有人生目标，并为之奋斗不懈，实现自我生命的价值。生命不可重来，她没有重来，仅有走好这一趟，才对得起自我。

像海一样生活，拥有宽容，懂得深沉，再勇往直前，奔流到底吧！

不一样的生活作文（八）：

溶溶月，淡淡风。

记忆里深藏着他们的身影：从官场到政务，从大唐奢华到边塞沙漠……不一样的他们，有着不一样的生活美。

归隐避世·陶渊明

一簇簇菊花在庭院前渐渐绽放，云蝶徘徊于此，翩翩起舞。早上的云雾渐渐散去，他拎着水桶，携着锄头，吟唱着：“晨兴理荒秽，带月荷锄归。”他的生活闲暇而自然，有的只是农民收耕的喜悦。他闲暇时便取菊花，以清泉沏茶。晚上，总有菊花与他相枕相依……他有着一种属于自我的生活，便是那采菊东篱，饮酒南山的生活美。

大漠沙石·王昭君

她有着海棠般娇羞的容颜，她有着柳絮般飘飞的沉思，她有着落花般红消香断的泪痕……为了那永世的安宁，她毅然决定嫁给匈奴，她的决定让唐唐东汉愧色。

大漠的沙石曾聆听过她对国家不舍的琴音，塞北的寒风曾见证过她对祖国民族和谐的期盼。她无悔，即使大漠艰难又如何？她渴望的不是奢侈繁华的生活，只要那民族和谐足以令她满足。她仅仅是个女子，一个羸弱的女子，却在国家危难之际挺身而出，她有着一种属于自我的生活，便是那为人民，为国家的生活美。

梧桐树下·李清照

她是婉约派的代表，却有着不一样的女子情怀。以往与丈夫举杯对饮，欢饮达旦。可自从丈夫的离逝后，唯一与你相伴的仅有愁。“梧桐更兼细雨，怎能一个愁字了得？”她应对家园的蹂躏，丈夫的离逝，曾也有哀痛悲婉的时候，但她甘愿把自我的小悲情融入到国家的大悲情之中。她的生活，拒绝蝇营狗苟，与愁相伴，点缀生活。

梧桐树下，独自一人，与月亮举杯对饮，化解心中那片愁。她有着一种属于自我的生活，便是那梧桐树下，与愁相伴的生活美。

溶溶月，淡淡风。望着他们离去的身影，我笑了。原先每个人都有着一种属于自我的生活，意在全情投入，为自我营造一种不一样的生活美。

不一样的生活作文（九）：

不一样的假期生活

上学期快要结束的时候，我想着寒假做点什么呢？很多人放假前都在思考这个问题吧！有的人打算出去旅游看看风景，有的人想着假期预习新课，还有的人干脆想在家里玩一个假期…而我打算在假期里出去打工，亲身体验一下社会生活。

放假的第一天，大家都出去玩了，而我在马路边到处搜集招聘信息。最终，在一家餐厅找到了工作。

回到家跟父母说了这件事，父母表现出了担忧，但我不以为然。我想当然地认为，餐厅工作不就是端个盘子洗个碗么，能有什么难。

结果，在餐厅工作了一天之后，我就泄气了。原先打工真的没有我想象的那么容易。我什么都不懂，很多事情不会做，甚至连招呼客人都张不开嘴，不会表达。我心想，算了，放弃吧。但仔细想想，既然我下定决心要锻炼自我，那就要坚持下去啊！于是我向大家请教，学习做事，学习怎样和别人相处。慢慢地，我学会了很多东西，工作逐渐得心应手了。

经过这次特殊的经历，我学会了很多，也领悟到了很多道理。我体会了父母赚钱的不易，体会了生活的艰辛。人生仅有经历过才会成长。这次宝贵的人生经历将帮忙我更加进取地应对今后的人生。

不一样的生活作文（十）：

如果有来生，要做一棵树，站成永恒，没有悲伤的姿态，一半在土里安详，一半在风里飞扬……——题记

我本是树。喜欢余秋雨的这首诗，安静完美。像树一样生活，不悲不喜，只是望着、瞧着，人生的一场戏剧。

无论你是否流芳百世，无论你是否遭人唾弃，我们终将会相见，在泥土里。一半在土里安详。静静地倾听，我的低诉，随叶子到达你的心底。掬一捧落花，轻嗅它的芬芳；拾一片叶子，倾听它的故事；饮一盏清茶，品味它的深邃。就像树一样生活吧，安静祥和。远离尘世喧嚣，不必退隐还居。纵使身处闹市，自有你的一派清静。

一半在风里飞扬。抬头仰望，那一抹深入心底的绿。就像树一样生活吧，坚贞顽强。“大雪压青松，青松挺且直。像陶先生一样的气节，不为五斗米折腰。这难道不是我们民族的气节吗？纵使身居“乱世”，不改一身“傲骨”。

一半洒落阴凉。烈日下遮阳，呼啸中挡风，全然不顾枝怎样，叶怎样。它心中只想着树下的人们，流没流汗，受没受伤。就像树一样生活吧，无私沉默。勇敢地抬头仰望，理解太阳的恩惠，将阴凉洒落。从不索取什么，只把自身奉献。它的凉、它的叶、它的血、它的果，都奉献给了他人。纵使骄阳炙烤，不改奉献品德。一半沐浴阳光。那圆桩上一圈一圈交织的，是它的岁月，它的沧桑。电影《阿凡达》里有这样一句话：那一棵树就是活的房子，和娜美人紧密联系，是他们自我生命的延伸。就像树一样生活吧，静默沧桑。坐在时间的身旁，闲看庭前花开花落，漫随天外云卷云舒。纵使时光飞逝、韶华沦陷、沧海桑田，唯一不变的是你的.初心。十分沉默十分骄傲。

从不依靠从不寻找。

如果有来生，我愿做一棵树，站成永恒。

如果有来生，我愿像树一样生活，沉默安详。

如果有机会，我愿生活地像树一样，坚贞骄傲。

——后记

不一样的生活作文（十一）：

有人说，母爱是在寒冷的冬天递上一杯热茶，在你有困难的时候说一句鼓励你的的话语。我说，母爱是一碗香喷喷的肉丝面。

随着明媚的阳光，我迎来了全新完美的一天。早上起得有点晚，眼看就要迟到了，妈妈赶紧端出了一碗香喷喷的肉丝方便面。“啊！我的妈呀，这么多！我怎样能吃得完？！”我跟妈妈抱怨。妈妈却一反往常的伶牙俐齿、慈眉善目，一声也不吭，只严厉的瞪着我。“妈妈今日怎样了？”我又赶紧找话题，“妈妈，咱家的水龙头什么时候修啊？”“妈妈，我书桌上的的台灯该换了，什么时候换一个新的啊？”妈妈却涛声依旧的眼神犀利。

没办法，我只好慢慢地吃喽。一小口一小口的往嘴里送，我不想吃了，还要上学呢。“妈妈，我真吃不上了，上学要迟到了。三思呀！午时放学吃行不行？您放心，午时一回家，我第一时间把它给干掉。妈妈，你今日怎样了？不是都以大局为重吗？”唉，妈妈还是不说话！我想，这一招是不起作用了，仅有吃了。再说了，没吃饱饭怎样当“英雄”。今日，我就当一回“大英雄”。

我开始用筷子大力一卷，就往口里塞。吃到口里的时候，才发现原先也没有想象中的多嘛！我竭尽全力的吃。啊，最终吃完了！

一看表，呀，7点多了。这时妈妈的脸上竟然露出了灿烂的笑容，“谁说吃不上了？这不也能够吃上嘛！就不能太惯你了！”哎呀！我拍了一下脑门，“原先是上了你的当了。故意不说话，好让我吃完这一大碗肉丝面。我怎样就没有想到这一计呢。失算失算！”母女俩都哈哈大笑起来。可是，我却笑出了眼泪。泪花中，迷蒙着妈妈耀眼的白发，粗糙的双手......有人说，母爱是在寒冷的冬天递上一杯热茶，在你有困难的时候说一句鼓励你的话语，我说，母爱是一碗香喷喷的肉丝面。我的生活因为妈妈的爱而温馨亮丽，精彩无限！

不一样的生活作文（十二）：

自我懂事以来，我不知和妈妈顶了多少嘴，让妈妈伤了多少次心，总让妈妈一个人偷偷的流泪，总之那时的我不算是一个好孩子。可是四年前的那件事彻底改变了我。记得那时候我很顽皮，虽然家长多次劝阻教诲，可是都没有多大用处。我往往都把这些忠言逆耳当成耳边风，甚至有时教师都认为我在这么下去，前途就毁了，可那时的我，毫不在乎。

那天，教师发信息给妈妈，说我家庭作业没有完成。妈妈问我是不是真的，那时我不知在想些什么，装出一副满不在乎的表情说了句：“那又怎样样？”突然，一巴掌拍在我的背上，响亮的声音、钻心的疼、火辣辣的感觉，畏惧的泪水也忍不住流了下来。我哭着跑出门，悲痛地说：“你其实根本就不爱我！”之后，我躲在一块还算大的石头后面，边哭边数落妈妈的种种不是，任凭妈妈在外面喊破喉咙，我愣是没有回答。看着妈妈焦急的背影，我开始变的失落，甚至觉得这样做是不是太过分了。也许是哭得太累了吧，我竟然在哪里睡着了。我想妈妈应当是找了很久吧。听邻居阿姨说，妈妈很晚才找到我的，又把我背回家，连晚饭都没有吃。睡梦中，我仿佛听到一个慈祥的声音在召唤我，没错，那是妈妈的声音。

第二天早上，妈妈依旧为我做好早饭去上班，临走时留下一封信，是给我的。我打开信封，信中说：“孩子，你明白你昨日说了一句多么让人悲痛的话吗？傻孩子，天下哪有不爱自我的孩子的母亲，只是我对你的爱比较严厉而已......”我哭了，信纸被泪水打湿了，从手中滑落。我好后悔，责备自我为什么会说出那么残忍的话。妈妈，只要你能够原谅我以前的所作所为，我必须痛改前非。晚上，妈妈回来，发现我眼睛肿肿的，便急忙问我是不是被人欺负了，我摇摇头哭着对妈妈说：“妈妈，对不起，我以后再也不惹你生气了。”妈妈什么都没有说，只是紧紧的把我抱在怀里，妈妈也哭了，但我明白那是一种欣慰，因为妈妈的眼泪是甜的。

母爱，让我的人生充满欢乐；母爱，让我的内心充满温暖。这种爱，使我的心灵纯洁高尚；这种爱，是我的生活更加完美。

不一样的生活作文（十三）：

归隐避世·陶渊明

一簇簇菊花在庭院前渐渐绽放，云蝶徘徊于此，翩翩起舞。早上的云雾渐渐散去，他拎着水桶，携着锄头，吟唱着：“晨兴理荒秽，带月荷锄归。”他的生活闲暇而自然，有的只是农民收耕的喜悦。他闲暇时便取菊花，以清泉沏茶。晚上，总有菊花与他相枕相依……他有着一种属于自我的生活，便是那采菊东篱，饮酒南山的生活美。

大漠沙石·王昭君

她有着海棠般娇羞的容颜，她有着柳絮般飘飞的沉思，她有着落花般红消香断的泪痕……为了那永世的安宁，她毅然决定嫁给匈奴，她的决定让唐唐东汉愧色。

大漠的沙石曾聆听过她对国家不舍的琴音，塞北的寒风曾见证过她对祖国民族和谐的期盼。她无悔，即使大漠艰难又如何？她渴望的不是奢侈繁华的生活，只要那民族和谐足以令她满足。她仅仅是个女子，一个羸弱的女子，却在国家危难之际挺身而出，她有着一种属于自我的生活，便是那为人民，为国家的生活美。

梧桐树下·李清照

她是婉约派的代表，却有着不一样的女子情怀。以往与丈夫举杯对饮，欢饮达旦。可自从丈夫的离逝后，唯一与你相伴的仅有愁。“梧桐更兼细雨，怎能一个愁字了得？”她应对家园的蹂躏，丈夫的离逝，曾也有哀痛悲婉的时候，但她甘愿把自我的小悲情融入到国家的大悲情之中。她的生活，拒绝蝇营狗苟，与愁相伴，点缀生活。

梧桐树下，独自一人，与月亮举杯对饮，化解心中那片愁。她有着一种属于自我的生活，便是那梧桐树下，与愁相伴的生活美。

溶溶月，淡淡风。望着他们离去的身影，我笑了。原先每个人都有着一种属于自我的生活，意在全情投入，为自我营造一种不一样的生活美。

不一样的生活作文（十四）：

慵懒的猫靠着他人，不劳而获，丝毫没有生命的价值；勤快的猫，自食其力，一生奋斗，在逆境中渐渐成长。

你瞧，那只勤快的猫，在地上飞奔、追逐、奋斗，不遗余力地为生命开启一道光明之路。它一身黑色的毛，瞪着一双充满杀气的眼睛，盯着属于它的美味佳肴——老鼠。锋利的爪子将老鼠牢牢抓住，强壮的身体恨不得给老鼠来个“泰山压顶”，尖尖的牙齿像刀一样闪闪发亮，仿佛随时要将老鼠一口吞下。这只勤快的猫嘴里嘀咕着：“臭老鼠，好不容易抓到你了，你可得给我老实点。”

再看看那只慵懒的猫，一生就躲在窄小的空间里，不劳而获，吃吃喝喝，顶着一张大皮，在主人的脚下撒娇……此时，它缩在昏暗的桌子底下，望着眼前那盘猫粮，再望望自我那如皮球般大的肚子，眯着眼，唉声叹气。它抱怨：“又是这个味道，真没胃口。”它那张肥肥的“大饼脸”显出一副百般厌倦的样貌，懒洋洋地趴在地上，浑身充满了困意。此时此刻的懒猫，在吃喝睡中虚度了多少时光呀！

两只猫，拥有着两种截然不一样的人生。勤快的猫，一生充满艰辛、困难，充满着无数颗“绊脚石”。可它却在艰难中一步一步成长，在逆境中提高，在困苦中越活越好。懒猫，一生缩在角落，在他人的施舍下过活。它无法应对大世界，没有生活的技能，也没有生存的技巧，只能依靠他人，慵懒地活着，这样的一生，有何价值呢？

它们一只勤快，一只懒惰，它们拥有着不一样的追求；它们的一生，它们的结局，当然也不一样。

不一样的生活作文（十五）：

每当坐车时候，总喜欢坐在窗边，因为那样能够欣赏到路边的每一道风景线，不管是美丽的或者不美丽的，我喜欢这样，仅有这样，我才感觉到世界是真的存在。

生活中确实不缺少美，可是每个人对美得要求不一样，所以大家审美观才会出现差异。我生性是一个乐观开朗的女孩，平时总是大大咧咧的，对待身边的人都是十分友好，不会特意去记恨谁，因为我觉得每个的本性都是好的，我觉得每个人都是美的，只是缺少去行动挖掘美而已。

世人常常喜欢以花传情，每当情人节，恋人们总喜欢经过送玫瑰来表达她们的感情，因为玫瑰就是代表感情呀。我们人总喜欢将植物形容的有声有色，而对人与人之间更多的是隔阂，为什么不能多一份美来看待与接纳他人呢？美不是仅仅表此刻表面，内心美也同样重要。人是生活中最高级的动物呀，不要用挑剔的眼睛去对待他，这样会活的很累。

你瞧，这个时候教师办还在办公室辛勤的批改着作业，这是为什么？因为教师更期望我们能努力学习，将来有出息。她们完全能够早些回去休息的，他们早点回去能够看到他们的家人，与他们开心聊天，可是他们没有，他们在那寂寞地批改着作业，用了多少心思啊？我不禁要问了，这难道不是爱吗？这样的爱难道不美吗？这，这就是人间最美的情感之一。美不需要倾国倾城，更不需要感天动地，而需要简简单单，因为简简单单的爱才让觉得更真实。

发现美的真谛了吗？我发现了哦！

· ·

· ·

· ·

· ·

· ·

· ·

· ·

· ·

· ·

· ·

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找