# 姚占龙简介（小编推荐）

来源：网络 作者：悠然自得 更新时间：2024-07-26

*第一篇：姚占龙简介（小编推荐）张 巍 简介张巍博士，男，1975年4月出生于陕西省。1999年毕业于西北大学中文系。2024年毕业于陕西师范大学中文系，获文学硕士学位。2024年9月进入复旦大学攻读汉语言文字学专业汉语史方向博士学位，20...*

**第一篇：姚占龙简介（小编推荐）**

张 巍 简介

张巍博士，男，1975年4月出生于陕西省。1999年毕业于西北大学中文系。2024年毕业于陕西师范大学中文系，获文学硕士学位。2024年9月进入复旦大学攻读汉语言文字学专业汉语史方向博士学位，2024年6月毕业并获文学博士学位。同年进入上海师范大学对外汉语学院工作。目前主要从事对外汉语教学和研究工作，主要关心词汇、语法的汉语史研究以及方言等方面的问题。2024年4月至2024年3月赴日本福井大学任教一年。

已发表论文二十多篇。主要有：

1．《〈吕氏春秋新校释〉通假失误举隅》，《古籍研究》，2024年第4期。2．《〈三国志〉标点琐议》（合作），《中国人文科学》（韩），2024年第1期。3．《关中方言中的词根与词缀同义的ABB式派生形容词》，《黄山学院学报》，2024年第5期。4．《“天禄永终”辨正》，《学术研究》，2024年第11期。5．古汉语同素逆序词的修辞效能，《修辞学习》，2024年第1期。7.《三国志》同素逆序词研究与辞书编纂，《唐都学刊》，2024年第5期。8．亚太地区在华留学生汉字偏误分析，《汉文教育研究》（韩），2024年6月，总第26期。9．方言中的同素逆序词分析，《唐都学刊》，2024年第3期。10．同素逆序词与校勘注释，《古籍研究》，2024卷下。11．《联合式同素逆序副词的历时考察及应用分析》《云南师大学报》（对外汉语教学与研究版）2024年第3期。

12.《韩国语同素逆序汉字词研究》，《外语与外语教学》2024年第1期。9454 13.《日语中同素逆序形式汉字词研究》，《宁夏大学学报》2024年第3期。8053 14.《关中方言同素逆序词的历时考察及优选论分析》《海师大学报》上2024年第3期。10675 15.《普通话水平测试中出现的逆序词现象研究》，《语言文字水平测试研究》，立信会计出版社出版，2024年3月；国家语委“第四届全国普通话培训测试学术研讨会”（2024.11）优秀论文奖。16.《对外汉语教学中出现的逆序词及相关偏误分析》，《第九届国际汉语教学研讨会论文选》，高等教育出版社2024年5月。

已出版的著作及参与编写的教材有： 1.《中古汉语同素逆序词演变研究》，上海古籍出版社，2024年。2.《风光汉语初级读写Ⅰ》（参编），北京大学出版社，2024年。3.《风光汉语初级读写Ⅱ》（参编），北京大学出版社，2024年。

主持完成科研项目四项，主要有： 1.教育部人文社科青年项目，中古汉语同素逆序词演变暨日韩语逆序汉字词研究，2024-2024 2.上海高校选拔培养优秀青年教师科研专项基金，汉语同素词研究，2024-2024

**第二篇：姚占锋推荐材料**

姚占锋同志推荐材料

姚占锋，男，汉族，1985年出生，2024年8月进入酒店行业工作至今，现在瓜州融金洲海大酒店工作，任副总经理。姚占锋同志自工作以来，爱岗敬业，刻苦专研、无私奉献。工作责任心和工作能力强，能够密切联系实际，观察和处理问题，大事面前能冷静，难事面前善思考，是非面前讲原则。在工作中，识大体，顾大局，不计个人名利得失，能始终保持一颗平常心。能正确对待组织和个人，无论组织上安排他到哪个岗位，他都能很快适应工作，干一行、爱一行，钻一行、精一行。

姚占锋同志2024年高中毕业后，怀揣着边就业边学习的想法应聘到了酒泉宾馆餐饮部传菜员的岗位，他硬是凭借着那股子干劲，这一干就是八年，八年间先后从一名基层的传菜员干到了采购部账务员、前厅部接待员、餐饮部领班、餐饮部主管、人力资源部主管、集团办副主任、董事会秘书、管理公司办公室主任。2024年姚占锋同志所在的集团公司企业改制，他被分配到了管理公司任办公室主任一职。

2024年管理公司与瓜州宝海矿业有限公司签订了瓜州融金洲海大酒店的委托管理合同，姚占锋同志兼任融金洲海大酒店办公室主任。有他负责编写的《酒店运行体系及管理模式》、《酒店经营管理计划》等，对酒店后期的发展奠定了坚实的基础，使酒店步入了正规化、制度化、专业化的轨道。在企业文化建设方面，姚占锋同志提出了“以人为本，关爱员工，员工第一，宾客

第一，服务第一”的理念，通过“五位一体”的培训模式，对员工开展“十点一线”的系统的培训，为员工建立了中长期发展目标参考，使员工在工作中有了方向、有了目标。随着企业的发展，姚占锋同志又提出了“跳出瓜州看酒店，借鉴经验谈管理，转换角色看融金，着眼艺术做管理”的口号，使全体员工达到了心中有制度，手中有质量，眼中有标准，为创建四星级旅游饭店奠定了良好的基础。为进一步巩固员工队伍，提高员工队伍整体素质起到了积极的作用。

2024年8月，姚占锋同志被瓜州融金洲海大酒店聘任为副总经理，期间在他的主要领导下，扎实有效地开展了系统的“四星级”旅游饭店和“银叶级”绿色饭店的创建准备工作,使酒店的设施设备更加温馨舒适，服务质量、管理水平和宾客的满意度进一步提高，经济和社会效益显著增强。2024年9月瓜州融金洲海大酒店被甘肃省旅游局评定为“四星级”旅游饭店和“银叶级”绿色饭店，成为目前瓜州首家和唯一一家获此殊荣的酒店，为瓜州县对外树立了良好的形象，为瓜州县创建和谐旅游做出了积极的贡献。

在该同志的主要领导下，酒店已成功的完成了县委、县政府及各大企事业单位交付的接待任务，期间曾出色的完成了县委、县政府下达的“2024中国书法家协会组联会议”、“首届张芝奖全国书法大展”、“第二届中国瓜州蜜瓜节”、“第八届戈壁挑战赛”、“首届戈壁音乐节”等重大接待任务，并受县委、县政府委托，为2024年“首届张芝奖全国书法大展”及2024年“全

省双联工作推进会”的志愿者承担了礼仪培训工作,培训效果得到了当地政府部门的首肯。

**第三篇：《记一件小事》作文教案设计 姚占龙**

《记一件小事》作文案例

仙米桥滩 姚占龙

教学目的要求：

1.通过追忆日常生活中发生过的小事，要求学生能够独立构思，具有对写作素材的选择性，同时增强学生对事物、分析的能力以及准确表达的能力。

2.了解写一件小事要选材真实，内容具体，以小见大。

3．引导学生认真观察深入思考，从平凡的小事中去发现生活中的真、善、美。教学重点、难点：

重点是写清这件小事的经过，写出这件小事的意义。难点是如何从小事中阐明一个观点，写出新意。课时安排： 一课时 教学准备：

请同学们注意留心观察周围发生的一些小事，想一想哪那一件小事使你受到的启发或得到的教育最大。课堂教学： 一．激发写作兴趣

讲述生活中的小故事

1、有一次烧开水时瓦特发现锅盖被水蒸气冲得不停地往上跳。他看到这种自然现象后恍然大悟，明白了水烧开后有一股强大的力 量，后来，他经过努力终于发明了蒸汽机。

2、有一天，一个学生在教室里钉奖状，不小心掉了一颗图钉。一颗图钉微不足道，它懒得去捡它。到了放学时，他背起书包就往家走，突然，脚心被什么东西刺了一下，他连忙抬起脚来一看，原来就是自己掉的那一 个图钉扎进了脚心。经历了这件小事之后，他深深地感到，无论做什么事不要以小而不为。二.引入

在我们的生活当中，每天都发生着这样或者那样的事情，虽然有些事情很小，但在你的脑海里却留下了很深刻的印象，值得你去回忆和思考。今天的写作要求就是：把你认为有意义的一件小事完整的记述下来，并说明你的观点。

（板书：记一件小事）三.指导审题

l、通过题目，同学们可以看出对文章所写的内容有什么要求？（写一件事，必须是小事）

2、理解什么叫小事。（影响小的、普通的事）四.明确选材

l、指导选材：请同学们现在就开始回忆，在你的生活当中哪件事你想记述下来呢?同时思考通过这件事你想说明什么呢？

2、教师小结：通过大家的发言，几乎涵盖了这次作文的写作范围：可以写发生在学校里的小事；发生在家庭里的小事；发生在社会上的小事；可以写正面的、好的方面的小事，还可以写反面的不好的 事；能写自己亲身经历的小事，也能写你看到的、听到的小事。但我想强调一句话：真实才感人。

3、分小组把你要写的小时说给大家听，并从中找准写作的重点。五.写作指导

出示例文，师生评析。

例文1：

《 班费\*\*》

自从老师交给我管班费的任务后，我便非常认真地做着这个事。

可是上个星期的时候，我把袋子拿出来，准备总结一下钱数，当我拿出来的时候，我惊奇地发现里面的十元钱不见了，我很伤心，虽然十元钱是个小数目，可它关系到我这个干部呀!我想，如果对老帅说，老师肯定会批评我的，而且还有可能把我给撤掉呢!于是我一直不敢开口对老师诉说事实的真情。

终于到了今天，老师说下午让我把班费带来，因为三好学生的名单马上就出来了，老师要利用班费买奖品，我怀着不安的心情回到了家。到家了，我不得不把事情告诉爸爸，爸爸听后，迅速从腰包里拿出十元钱，对我说：“这件事情我可以帮你担责任，我先借你十元钱垫着，下午给老师说一声，以后可要当心呀!”

到了下午，我吞吞吐吐地把事情一五一十的告诉了老师，老师先是说：“这是你的责任呀!”然后又笑了笑说：“这件事你是诚实的，你先给自己升一格!以后要当心呀。”

我听了这一番话后，又是高兴又是惊奇，没想到老师还会让我升 格！于是，我拿起笔，升了这一格。在回家的路上，我把老师对我说的话全部都给爸爸说了一遍，爸爸对我说：“老师让你升的这一格是因为老师喜欢诚实、敢于承担责任的孩子!”

在路上，爸爸还给我买了一个冰淇淋，我觉得这个比平常都好吃，因为这是爸爸对我这次行为的肯定，虽然这是一件小事，要我觉得如果你是一个诚实、敢于承认错误的人，你一定会受到喜爱的。（同学们看了例文后觉得好不好？好在哪里？）

（引导学生明确怎样才能把文章内容写具体的方法，记叙一件事，总离不开一定的人物活动、细致的人物描写，能通过人物的神态、动作、语言和心理，使作文内容更加具体。）例文2：

下面看这样一件小事是否体现了写事情的几点要求。

《令人感动的一件小事 》

在暑假里，我经历过许多的风雨，可是要算最有意义的，当然是今年暑假了，因为这一个暑假，我感受到了一件令我至今也难以忘记的事。

那是一个星期五，我和哥哥在雅静园里游玩，看见一个小女孩和她妈妈一起在玩秋千。我看见了，心里直发痒，就对哥哥说：“咱们也去玩秋千！”我就走上前去，大胆地说：“阿姨，让我们也玩一会儿吧！”女孩的妈妈一声不吭。于是，我再问了一遍，她还是不做声。我心想：这下糟了，不能玩秋千了！

这时，那个小女孩却跳下秋千，大声地对我说：“大哥哥，你来 玩吧！不过，你玩够了，要把秋千原还给我来玩！”接着，她看了看妈妈说：“妈妈，你先休息一下吧，让这两位哥哥玩一会儿吧！”说着就把妈妈拉到了旁边的椅子上。她的妈妈一言不发，看上去很不高兴，好像很不愿意似的。

我被这个小女孩的精神所感动，就对哥哥说：“算了，咱们不玩了。”哥哥点点头。于是，我对小姑娘说：“小妹妹，谢谢你，我们不玩了，你玩吧！”

小女孩说：“怎么？你们不玩了？我妈妈是想让我学会打秋千，所以„„”

“那我们教你吧！”我说。

于是，我和哥哥就教起了这位小姑娘，她妈妈也在一旁高兴地看着我们。

这天，我们过得非常快乐，因为我帮助小姑娘学会了打秋千，更重要的是小姑娘教我学会了应该从小就养成礼让别人的良好品格！

（学生谈例文的优缺点）六.练习口头作文

（1）各小组同学都推选代表,请各组代表把自己的作文读给大家听吧!其他同学要认真听,想一想,哪些地方生动、有趣。

（2）大家一起评析。七.教师小结

同学们,生动的故事离不开大胆的想象和优美的语言,你要用上平时的积累,和别人的优点。请你再加一加,改一改,使你的文章更流 利、生动、有趣。

今天，我们共同学习了如何写好《记一件小事》这篇作文。要注意：只能记一件并且还是小事，选材要真实，文章的内容要写具体，只有这样，才能更好地体现文章的中心。老师的2篇例文，只是起到抛砖引玉的作用，课后希望同学们能认真写好自己的《记一件小事》。

八．板书设计： 记一件小事

一件

小事（影响小的、普通的）范文：

《班费\*\*》

《令我感动的一件小事》

作文《记一件小事》课后反思及对策

仙米大庄寄校四年级 宋维鸿

在语文教学中，作文作为识字、阅读、理解、表达、书写的综合性能力的最高体现，向来被广大教师所看重，然而在作文教学中，却难免的“标准化”“模式化”，造成我们的孩子丧失先天的个性语言能力，这是标准化试卷的过错，我想语文教师也应该自省。因为我确信：每个孩子都是语言天才，他们每人都有自己的语言特色，过分的拘束他们以应试，而导致的言语生命的苍白凋零，真实罪过罪过。也小改了几年作文，鄙人欲对中学生作文练习中出现的一些状况进行点浅薄的探讨：

1、例如题目，“好的题目是成功作文的一半”，题目一定要能吸引人，特别是话题作文，针对那个词多造几句话，选最经典的词组，像“幸福就像手中的沙”、“幸福就像小狮子的尾巴”、“幸福就是\*\*的一个微笑”。

小建议：把话题作文的词语，写在草稿纸正中间，漫向思维最少五个方面，每条路线延伸最少三个词，选你最能写好的题目。

2、例如段落，不知道是课本练习中过渡强化，还是老师引导偏失，我们同学的作文仍有不少人还是“总分总”、“老三段”，可笑吗？简直是令人发指，想像一下开头结尾一句话，中间混乱杂七杂八好多内容的文章，又有谁能心平气和耐心看完呢？

小建议：我个人认为最少该有五段吧。说点原因吧，我觉得效仿 议论文的“引议联结”，在其中一个事例单薄点，那就再加一个，于是凑够五段。

3、例如事例，大约是阅读面过窄的错，我们的孩子思想陈旧老套超过中年人：一说顽强拼搏就是张海迪坐轮椅了，一说坚持不懈就是爱迪生造灯泡了，一说无私奉献就是老大爷扫大街了。我不是说这些人不可敬，只不过人人都说这一样的事例，那么改作文的老师他能不“审美疲劳”吗？

小建议：为了应试，事例是要有意识准备的，但是别再选用常用的“古老”事例，名人多了去了，同样的类型换个不困难吧？再有个趋势就是从日常的生活中去感悟，一花一草皆生命，一枝一叶皆有情。

一篇篇的作文，有个别精彩段落也是鹤立鸡群。作文不是“作”出来的，言由心生，要有动力、有热爱、有追求、有活力、有个性，别再写那些千篇一律的文字，别再抱着范文沾沾自喜，解放语言，释放心灵，于是灵性就会像汩汩的泉水，永不枯竭。

**第四篇：姚山村简介**

姚山村简介

姚山村位于覃塘镇西北侧，属壮族集聚村，与龙凤村、大郭村接壤，覃樟公路贯穿其中。全村辖群山、水源、廖村、旺弄、林村、上姚、杨屋、柳村等15个自然屯，面积43平方公里，共有32个生产队，住户1860户，7500人口，村民主要经济来源以种植水稻、玉米、花生、甘蔗为主。人均收入6000元左右。该村矿产资源丰富，旅游特色突出，主要景点有双鸡山风景区、蛳山风景区等。

**第五篇：姚若龙经典歌词**

经典歌词

1、我真的不是不满足，只是会想假如，有过疯狂和任性糊涂，腻了炫耀的舞步，对做作的倾诉也麻木，会更懂得，安定有多舒服，不嫌弃爱的太朴素，甘心被绑住——A-Lin《不是不满足》

2、爱的太逞强,不管多眷恋也不祈求不勉强不爱我的我不想,讲的洒脱却感伤,总是爱的太逞强,怎么你竟让我不能忘不能放,痛,还想——萧亚轩《逞强》

3、有的人说不清哪里好 但就是谁都替代不了——张韶涵《遗失的美好》

4、我发誓不再说谎了 多爱你会就抱你多紧的——梁静茹《会呼吸的痛》

5、他曾为了你的逃避颓废痛苦 也为了破镜重圆抱着你哭——张学友《情书》

6、爱没有聪不聪明 只有愿不愿意——信乐团《离歌》

7、我不应该还不放手 你有自由走 我有自由好好过——张惠妹《解脱》

8、遗憾的是真相 早晚要面对——周笔畅《对嘴》

9、自尊常常将人拖着 把爱都走曲折——孙燕姿《我怀念的》

10、其实爱对了人 情人节每天都过——梁静茹《分手快乐》

11、我会好好的爱你 傻傻爱你 不去计较公平不公平——周蕙《约定》

12、我学着不去担心得太远 不计划太多反而能勇敢冒险——郭静《心墙》

13、有时候又觉得我们很像 都爱仰起头不听命运的话——张韶涵《看得最远的地方》

14、迎风心事日深夜长 越想逞强去开朗 笑声就越哑——S.H.E《紫藤花》

15、不能不哭你就让我把你抱着 少了大的惊喜也要找点小快乐——周华健《一起吃苦的幸福》

16、让今天担心你的朋友 明天笑闹着嫉妒——Tank《会长大的幸福》

17、越多美好堆叠的过往 想忘就得推到更大的悲伤——梁文音《哭过就好了》

18、你带着可以折叠的爱情 我在等不会变心的真心——杨丞琳《折叠式爱情》

19、我不怕外面的寒冬 却怕心里有深秋 最爱胸口阳光暖和——赵薇《时间停了》 20、我满怀委屈 却提不起恨——辛晓琪《女人何苦为难女人》

21、就怕会更难过只好装作我比你冷漠——萧亚轩《我们多久没牵手》

23、你手心的太阳 只轻放在我背上 委屈就能笑着落泪被释放——张韶涵《手心的太阳》

24、快乐的关键 不是去哪里 而是谁在身边——薛凯琪《找到天使了》

25、情歌比情人还懂 我的眼泪——郭采洁《烟火》

26、拥有了同时也失去什么——张韶涵《不想懂得》

27、就像好好睡了一觉直到天亮 又能边走着边哼着歌 用轻快的步伐 ——范玮琪《最初的梦想》

28、我讨厌命运骄傲的神情 嘲笑我没有半点权利决定——郭采洁《诚实地想你》

29、不懂情人心里想的 爱就瞎了也迷路了——周传雄《男人海洋》

30、个男生 担心的给我关怀 我倔强的走开 泪却让眼睛被活埋——徐怀钰《雨伞》

31、太舍不得昨天 就去完成一个更幸福的明天——张韶涵《起点》

32、管过多少一百天，也像刚热恋——林俊杰《第几个100天》

33、有走的自由 却想要停留 才是爱的最好理由——张韶涵《可以爱很久》

34、我不要变得小小的 找不到自我 好像被什么人放在口袋没天空——张韶涵《口袋的天空》

35、成熟不是心变老 是泪在打转还能微笑——张韶涵《天边》

36、又突破一点 原来人并没有极限 梦不划界限心就能超越 我好奇想看每个明天——张韶涵《瞬间移动》

37、至少这样的离别 不是移情别恋 是因为彼此谅解给的体贴——刘惜君《太晚以前》

38、冬天的海边 让流星特别的美 你抬头看我一眼 有种愿望会实现的感觉——张韶涵《浮云》

39、连我都不相信自己的时候 只有你一直相信我——郭静《每一天都不同》

40、囚禁在距离笑声最远的房间，单独隔离，寂寞的盘旋。－－Tank《全世界都停电》

41、全世界都停了电，全世界都封了街。我所有窗子外面，被贴上黑夜，我呐喊思念，却没人听见，绝望到极点剩的是疲倦。－－Tank《全世界都停电》

42、你温柔的背后 是心情的曲折 全世界我只看见你的视线 你的一切 有人问为什么在我眼中有火焰 你和我笑一整天——炎亚纶《只看见你》

43、相爱没有那麽容易 每个人有他的脾气 过了爱做梦的年纪 轰轰烈烈不如平静 幸福没有那麽容易 才会特别让人着迷 ——黄小琥《没那么简单》

44、讽刺怀疑总是很酸一路纠缠 冷眼冷语不看不管心却敏感——罗志祥《拼什么》

45、谢谢你们 爱我的每个人 在我的人生最像一场噩梦的旅程 陪我挣脱 勇敢地去醒来

当我的护卫 为我祷告心灵更强韧 ——Selina《爱我的每个人》

46、我能想到最浪漫的事 就是和你一起慢慢变老——赵咏华《最浪漫的事》

47、改变不了的昨天 干嘛浪费时间 喔 宁可抓紧了今天 做想做的一切——张韶涵《再快乐一点》

48、人总要习惯 生命就是一站一站 不断在转换 ——萧煌奇《只能勇敢》

49、不投入盛大烟火表演 没有危险但也不灿烂 不怕 爱情 苦乐 都 极端 ——萧煌奇《只能勇敢》

50、一起误会妒忌 一起雨过天晴 一起更懂自己 一起找到意义——S.H.E《我爱你》

51、我们的关系多像积木啊,不堪一击却又千变万化 ——陈奕迅《积木》

52、每个人都缺乏什么，我们才会瞬间就不快乐。单纯很难，包袱很多。已经很勇敢，还是难过。许多事情都有选择，只是往往事后我才懂得。情绪很烦，说话很冲。人和人的沟通，有时候没有用。——林宥嘉《想自由》

53、当爱是最强的渴望，就失去放手的力量 ——温岚《忍不住原谅》

54、还有谁比我更笨、对感情更没分寸、不敢想当初的我、对你来说有多么残忍、你才会转身——炎亚纶《原来》

55、你陪我唱的歌曲是耳朵里的阳光 融化的雪花晒干会变成坚强-——刘忻《耳朵里的阳光》

56、再见面的时候 夸我变美丽 一起又玩又闹 乐个不停 对我细细说想念的心情-——黄雅莉《再见面的时候》

57、人都应该有梦，有梦就别怕痛——张韶涵《淋雨一直走》

58、孤独像一个星球，小到只有我在漂流——郭采洁《爆炸的沉默》

59、难道自私是避免疼痛的答案——黄小琥《不讲道理》

60、你像似乎有点难的歌 但是会越听越懂得 我像那种那种似乎很简单的歌 但是会越听越深刻——郭采洁《单曲循环》

61、唯一的选择 是听心里的 就算被说疯 也不回头 不勇敢的人 绝不会快乐 ——李炜《唯一的选择》

62、为了要重新开始选择原谅 原谅了才能把伤遗忘 痊愈的心灵才能勇敢凝望 下一个人有爱的目光——何洁《选择原谅》

63、是你 让我相信我自己 不需要害怕孤寂 你的手心 永远等着给我无限暖意——何洁《你让我相信》[1]

64、不怕相思苦 只怕你伤痛 怨只怨人在风中 聚散都不由我 ——苏云《秋意浓》 65、以前要的不是这种以后 看幸福慢慢褪色 爱你值得不值得 ——A-Lin《以前，以后》

66、原来人会变得温柔，是透彻的懂了。爱情是流动的，不由人的，何必激动着要理由 ——孙燕姿《开始懂了》

一句话：：：：你说男人为什么都这么肤浅，就喜欢漂亮的？

你究竟要我和她学什么？我比她聪明，比她贤惠，歌唱的比她好，比她有情调，比她

懂事，比她能干，她除了比我漂亮，有什么值得我学习吗？

接下来并不会跟着这样的论调开始男性的肤浅批判论，我只是问一句：“给你个什么都好，心灵极美却个子很矮长的很丑的男人，你要吗？”也许答案会是肯定的，但是我不相信你会毫不犹豫，会不需要一咬牙一跺脚。

既然你爱上的是别人的皮囊，又凭什么要求别人来爱你的灵魂？！

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找