# 元坝一小艺术节活动方案doc

来源：网络 作者：梦里寻梅 更新时间：2024-07-29

*第一篇：元坝一小艺术节活动方案doc广元市元坝区元坝镇第一小学 第九届学生艺术节活动方案一、指导思想学习贯彻党的十七届六中全会精神，认真贯彻落实规划纲要，坚持以人为本，体现社会主义核心价值体系要求，对学生进行爱国主义教育，弘扬伟大的民族精...*

**第一篇：元坝一小艺术节活动方案doc**

广元市元坝区元坝镇第一小学 第九届学生艺术节活动方案

一、指导思想

学习贯彻党的十七届六中全会精神，认真贯彻落实规划纲要，坚持以人为本，体现社会主义核心价值体系要求，对学生进行爱国主义教育，弘扬伟大的民族精神。面向全体学生，开展丰富多彩的艺术活动，培养健康的审美情趣和良好的艺术修养，体现向真、向善、向美、向上的校园文化特质，促进学校艺术教育改革和发展，展示我校艺术教育的丰硕成果。

二、活动主题

主题：“阳光下成长”

三、参加对象

按上级要求，一至六年级全体学生，务必坚持全员参与。

四、活动项目及要求

本届艺术节活动项目分为艺术表演类、艺术作品类和艺术教育论文类。

（一）艺术表演类

1、声乐节目（不少于1个）责任领导：赵金兰

责任教师：康慧玲 李国华 丁华兰，牵头人：康慧玲

合唱：合唱人数不超过40人，钢琴伴奏1人，指挥1人（本校教师），每支合唱队可演唱两首歌。演出时间不超过8分钟。

2、器乐节目：（不少于1个）责任领导：赵金兰

责任教师：蒙琪 常正蓉，牵头人：蒙琪

合奏：乐队人数不超过40人，指挥1人，演出时间不超过9分钟。小合奏或重奏：小合奏不超过10人，不设指挥，演出时间不超过6分钟。

3、舞蹈节目（不少于各1个）责任领导：杨 华 群舞

责任教师：黄雪芹 韩红梅，牵头人：黄雪芹 人数不超过36人，演出时间不超过7分钟。

校园集体舞

责任教师：徐月苹 权娅琪 王静 乔晓群，牵头人：徐月苹 权娅琪 人数不超过60人，男女生比例各50%，演出时间不超过7分钟。

（二）艺术作品类：

绘画作品（每班上报作品不少于20件）

责任领导：赵金兰

责任教师：杨明华 刘晓莉，牵头人：杨明华

国画、水彩或水粉画（丙烯画）、版画、漫画等其他画种，各类画种最大尺寸不超过对开；卡通画尺寸4开，或短篇4格，每格尺寸为16开。无需装裱。

2、书法、篆刻作品（每班上报作品不少于20件）

责任领导：罗琴贤

责任教师：许清华 易文春，牵头人：许清华

书法作品围绕阳光教育、感恩教育或文明礼仪教育方面的格言警句、诗词，字体不限。书写须使用规范字，不得使用繁体字、异体字及简化字，违反书写要求的将取消评选资格。作品尺寸不超过四尺宣纸，无需装裱。

3、摄影作品（每班上报作品不少于3件）责任领导：罗琴贤 责任教师：何仕地

单张照和组照（每组不超过4幅，须标明顺序号），尺寸均为14英寸，除影调处理外，不得进行电脑制作和暗房技术擅改影像原貌。内容主要以展示区内风土人情和社会新貌为主。无需装裱。

（三）艺术教育论文：（学校上报文章不少于30篇）

责任领导：罗琴贤

教师每人一篇，严禁抄袭或剽窃他人作品，文责自负。

五、活动时间安排：

本届艺术节活动分为八个阶段进行。

第一阶段（2024年3月——4月20日）宣传动员，组织训练，要发动全体学生参与，达到每个学生至少参加一项艺术活动。第二阶段（4月21日----------30日）各班各组进行作品初评。第三阶段（5月4日——5月18日）各班各组上报作品，参加学校展演展评。

第四阶段（5月21日——5月23日）参加元坝片区展演，时间：5月23日8:30—15:00，地点：元坝一小 元坝片区展演活动组织分工：

中小学声乐、器乐、舞蹈、中学校园剧、课本剧节目，责任领导：杨华，责任教师：黄雪芹、蒙琪、权娅琪、仲远宗、王财奎等；绘画、书法、篆刻作品类，责任领导：赵金兰，责任教师：学校相关静态作品活动小组辅导教师；摄影作品、艺术教育论文类，责任领导：罗琴贤，责任教师：何仕地、杨永全、各教研组长；安全保卫，责任领导：值周行政，责任教师：欧成江，值周教师；后勤服务，责任领导：罗开富，责任教师：临时抽调；组织协调，责任领导：张德银。第五阶段（5月25日——5月30日）参加全区集中展演。片区展演展评结束后，根据现场评委的意见和影像、图片资料对全区三类艺术项目和作品进行评奖，并组织参加全市展演展评活动。第六阶段（6月——7月底）参加全市集中展演。第七阶段（8月——10月底）参加全省集中展演。

第八阶段（2024年11月——2024年2月）参加教育部举办的全国第四届中小学生艺术展演活动。

六、奖项设立

1、此次活动按项目类别设奖，设单项一、二、三等奖，团体奖、优秀组织奖、指导教师奖。

2、参评作品奖项分配：

①一等奖设置：一等奖根据作品总数量的15%设立。②二等奖设置：二等奖根据作品总数量的25%设立。③三等奖设置：三等奖根据作品总数量的40%设立。

七、评委：

张德银 赵金兰 罗琴贤 杨 华 易文春 李联辉 谯晓群 何仕地 张明媚 周 昀 冉慧玲

八、奖品准备：仲远忠 张 怡 易文春

九、总体要求：

1、所有参加本届艺术节展演的作品必须是在2024年12月后新创且未参加过市区级展演、评奖的作品。

2、各组教师高度重视，认真组织实施，力争各项节目和作品 取得好的成绩。本届艺术节与学校“感恩奋进，放飞梦想”庆“六一”活动合并进行，所有展演展出的作品除参加各级展演展出评奖外，学校将邀请区电视台进行全程摄录，并制作光碟发放给每位同学。

3、教科室负责制定艺术节活动方案并上报教育股，德育室负责在活动方案的基础上制定活动安全预案并上报教育股和安全办，办公室 5 负责上报艺术节活动总结和简报，简报数量不少于3期，上报教育股、局办公室。

二○一二年二月二十五日 附： 元坝镇第一小学第九届学生艺术节领导小组组成人员名单

组 长：张德银

副组长：罗琴贤 赵金兰 杨 华

成 员：罗开富 仲远宗 杨永全 何仕地 黄雪芹

艺体教师 各班班主任

**第二篇：元坝一小课本剧排练活动方案**

元坝一小课本剧排练活动方案

一、活动目的为了落实新课改的精神，积极响应上级有关部门的指导思想，培养学生的活动能力、组织能力、创造能力、口语表达能力和舞台表演能力，培养学生合作学习、探究学习的精神，加深对教材、生活的理解，增加与教材、社会的互动，多方位地汲取文化营养，因此，我校领导高度重视，特成立专门小组，积极排练该项活动。

二、活动小组人员

组长：丁华兰

具体负责人：徐月萍刘晓莉 韩红梅王澜

三、活动时间

从3月5日——3月20日为活动排练时间，18日——20日期间进行校内彩排，21日参加元坝区比赛。

四、节目内容

以课本为主，既忠实于课本，又可以在原文的基础上有所创新，可以是小话剧、小歌剧、小歌舞剧、小品等，也可以是其他形式，内容要健康向上。

节目内容由负责人和组长共同商议、甄选确定一个，在4——5年级内确定人员。组内成员必须精诚团结，互相配合，力争出一个精彩的节目，在元坝区再现风采。

**第三篇：元坝一小2024年秋季少年宫活动方案5**

昭化区元坝镇第一小学2024年秋季

少年宫活动方案

一、指导思想

为积极参与全国文明城市创建，深入推进学校课程改革，促进学生的全面发展，按上级有关部门关于推进“乡村少年宫”建设的相关文件精神，大规模、争实效、创特色地开展乡村学校少年宫活动。

二、组织机构

（一）、少年宫领导小组

主任：张绍迁

副主任：樊抄铭赵金兰 罗开富雷志 黄 海 杨永权成员： 刘晓莉 蒙琪 徐月萍 黄雪琴 张明媚杨明华

丁华兰 张芙蓉 张怡 杨桂华等。

（二）少年宫工作小组 ：

活动组：组 长：赵金兰

副组长：樊抄铭罗开富雷志黄 海成 员：各兴趣小组组长及全体教师

后勤生活组：仲远宗王宪奎石玉庆

三、活动目标

1．发展兴趣特长。通过开设多个小组的活动，让学生可以根据自己的兴趣和爱好，自主地选择地科技、编织、书画、歌舞等方面的活动，以发展他们的爱好和特长。

2．促进身心发展。通过组织学生参加有益的文娱、体育活动，获得科学的休憩，使他们生活愉快，身心健康。

3．培养多元能力。通过引导学生自己去组织、去实践、去探索，培养他们的各种能力和创造性地解决问题的才干。

4．提供展示舞台。通过组织学生参加多种实践活动，让学生获得更多展示的平台，增强自信心和表现力，为他们掌握课内基础知识提供广阔的智力背景。

5．丰富校园文化。通过引导学生参加富有教育意义的活动，使他们受到良好的思想品德教育，从而达到丰富校园文化的目的。

四、活动安排（附后）

五、活动时间

每周星期六或星期五放学后

六、活动要求

1．辅导老师要制订全学期授课计划，认真备课，耐心辅导，认真上课，全面关心爱护学生。要充分利用学生兴趣爱好的心理优势，精讲多练，耐心指导，努力提高学生的专业技能水平。

2．辅导老师对本组的工作负总责。必须管理组织教育好学生遵文明守纪，讲究卫生，使学生在提高专业技能水平的同时，同步提高思想道德素质和文明行为素质。

3．各活动小组要做好活动前的点名工作，对缺席学生要问清原因做好记载，并及时与班主任联系。

4.要抓住机遇和创造条件，使学生有机会参加各级各类的竞赛活动让他们有一显身手的机会，并力争取得优异成绩。

5．学校定期检查活动情况，各小组要根据学校的安排定时定点开展活动，有明确的训练任务，确保活动顺利开展。

七、考核评比

（一）学期末学校将对活动开展的情况考核评估一次。评估的主要依据：

（1）少年宫活动手册

（2）课外活动的成果

（3）教师、学生的评价

对于在活动辅导中成绩突出的教师，由学校期末予以奖励。在活动中有突出成绩的学生由班主任推荐，期末学校给予奖励。

（二）辅导教师课外活动加班津贴核算办法

辅导教师加班情况据实统计，按人平每天100元计算加班津贴。

八、安全须知

1．班主任在活动前要做好学生的安全教育：

（1）学生服从班主任与辅导教师的安排进行活动。

（2）活动过程中讲文明有礼貌，互相谦让，不为一点小事吵闹，有事报告班主任或带队教师。

（3）不玩有危险因素的游戏。

（4）不能擅自离开活动场地，有事先请假。

（5）上下楼梯要有秩序，不奔跑、拥挤。

2．辅导教师对小组学生要进行全程管理，做到活动时间不离开本班指定地点。

3．值日教师加强校园安全巡视，以保证学生活动的安全。

4．如有安全事故，应马上采取应急措施，并在第一时间向校领导汇报。

2024年9月

**第四篇：西宁一小首届艺术节活动方案**

西宁一小首届艺术节活动方案

一、指导思想

为了进一步丰富学生的校园文化生活，深化学校的艺术教育特色工作，为学生提供更多展现自我才华和提高自身素质的空间，推动我校艺术教育的改革和发展，建设良好的文化艺术教育氛围，结合“孝雅”行活动，让学生在浓厚的艺术氛围里开启多种感知通道，打开情感的闸门。提高学生创新精神和实践能力，推动和加强校园文化建设，提升学校的教育质量和办学层次，培养学生兴趣，开拓创新，发挥特长，提高素质教育质量，结合学校实际，我校决定举办“西宁一小第一届校园文化艺术节”。

二、活动主题:-----------------------

三、组织机构。

艺术顾问：代正忠

组

长：王光春

副组长：王正平

赵秋香

职

责：负责艺术节活动全过程的总体策划，并结合实际制定活动方案；负责对艺术节活动期间活动的指挥、组织、监督和协调工作，保证艺术节各项活动顺利进行。委

员：

李琨

李玲

邱成章

王云梅

浦桂华

林娅

冯志艳 何芳

牛姝颖

代绍贤

沈志平

1-6年级组长及各班班主任

四、参加对象：

1、全体师生

2、校级特长活动小组（舞蹈、篮球、书法、绘画、英语、科技、电脑、经典诵读比赛、手抄报（以孝德雅行为主要内容））其每个项目的主要负责人如下：

舞蹈：林娅（舞蹈艺术团的分团长）篮球：代绍贤（体育艺术团的分团长）书法：王留荣（书法艺术团分团长）绘画：牛姝颖（绘画艺术团分团长）英语：张粉菊（英语艺术团分团长）科技：符德忠（科技艺术团分团长）电脑：罗玉科(电脑艺术团分团长)经典诵读比赛、手抄报：（王云梅）（教导主任）

五、活动时间：5月11日—6月1日

六、活动要求：

1．各中队以“--------------------”为主题，开展丰富多彩的艺术活动，形成“班班有项目，人人齐参与”的热烈氛围，让艺术之花开遍校园。

2、各项活动负责人制订活动计划方案确定活动主题及评委、评分细则等，；在5月7日前将负责的活动计划上交组委会，审议通过后，按计划有步骤的实施；各项活动务必于5月28日前完成,完成后，将活动的全部过程记载打印，一式两份，一份作为本兼职活动记载，一份上交少队，作为学校艺术节档案资料，同时上交电子资料，包括计划、总结、记载等。

3、各项活动负责人在活动结束后，将优秀学生及获奖项目登记造册，交教

导处进行颁奖安排。

序

幕

七、内容及安排

（一）准备阶段（4月25日-5月7日）1、4月25日—5月7日收集、审议各项活动计划

（二）实施阶段

时间：（5月11日-5月28日）

1、举行艺术节开幕式议程（1、）校园文化艺术节活动方案及分工安排。（2、）校长宣布校园文化艺术节开幕。

参加对象：全校师生

时

间：2024年5月11日

地

点：学校升旗台前

负责人：邱成章（开幕式场地布置）

林娅（主持）王正平（议程）

1、经典诵读比赛（活动安排负责人：王云梅）时间：5月11日

经典诗词诵读比赛及有关孝德雅行手抄报比赛

负责人：王云梅（节目在5.11-5.20日上报教导处），5.25-----5.30语文组、大队部组织评比。安排评委和时间）

参加对象：1-6年级，以班为单位，以年级评选获奖（分别评出一等奖一名、二等奖2名、三等奖3名）

内容：古诗词、诗歌（要求内容健康）要求：各班自行安排训练时间。地点：升旗台前。

2、（手抄报）：（活动组织安排负责人：王云梅）1-6年级语文组长。时间：第十三周内组织评比

3、美术组：（绘画、手工制作）（组长：牛姝颖）组员：吴云礼

吕秋梅 符红卫

师生的书法、绘画、学生的小制作、手抄报等作品展。（5月20日前上交书画组）然后，由书画组负责人汇总到教导处，由王云梅组织展板的布置安排，此项目必须在十三周（5月25日前）结束。到六一节展出。

4、书法组（包括铅笔(1--2)钢笔(3---6)和毛笔(4---6)）（组长:王留荣）组员：邢令国 浦恩红

王廷留

高宝仓

时

间：5月19日下午4点15---5点15分（进行学生书法现场比赛），平时作品收交时限（5月11日------5月20日）

（1）以上几项，在参赛前由各班组织活动，发挥学生主体作用，发挥自己的特长，每位学生可以参加其中的一项或几项。内容反应年龄特点、积极向上。

（2）以班为单位，自主收集整理，选出一定数量的优秀作品，交到各活动组负责人处，多者不限。在学校展览版上以班为单位展出（每班一个板块）。1—3年级评出二个优秀班集体，4—6评出三个优秀班集体。

（3）5月20日前，组委会将检查各班完成情况。

（4）参加学校比赛时，绘画、书法的纸张由学校提供，参加班级手抄报、绘画、书法的纸张要统一，以学校提供的纸张为标准，各班自己负责，手工制作不限制大小，书法，1—2年级以铅笔为主，3—6年级以钢笔和毛笔为主。钢笔和铅笔、毛笔书写纸张统一。（手抄报、绘画8K厚纸，钢笔书法纸、毛笔米字格毛边纸）

(5)各项负责人认真制订本活动方案,分低高年级的评分标准,1-3年级手抄报每班3份,4-6年级每班5份;绘画每班5幅;硬笔书法每班5人,毛笔书法每班5人参加现场比赛。（评选优秀的作品在六一节展出）

5、电脑打字比赛

组长：罗玉科

组员：浦平

符德忠 时

间：第十二周。要 求：

（1）参加人员：以电脑兴趣小组（4—6年级学生）为主。

（2）比赛内容：以打字为主。

（3）保存每个学生作品，评比之后，整理归档。

6、音乐组（负责人：林娅老师主要负责）

参加对象：舞蹈由林娅组织排练、六一节汇演。

时间：5.11－6.1 7：心灵手巧——我是小小发明家（科技）负责人：符德忠

参加对象：2-6年级学生自愿报名

时间：5月20日前交负责人处，5月28日前评出结果，交由教导处，六一展出。要求：

1、小制作为主。

2、评奖名额不限。

闭 幕

时

间：6月1日

地

点：学校操场

内

容：

（1）领导讲话

（2）颁奖

（4）艺术节汇报演出

（艺术小组参加演出）

（5）学生参观作品展

八、作品展示组：

总负责人：王云梅

美术作品组（包括老师的）：牛姝颖

手抄报组：王云梅

书法作品组（包括老师的）：王留荣

照片展示组：德育组

工作任务和要求：总负责人协同各小组负责人策划、布置组织展示师生成果。

西宁第一小学

2024-5-4 3

**第五篇：2024年龙湾区永中一小艺术节活动方案(定稿)**

2024年龙湾区永中一小艺术节活动方案

一、指导思想

以科学发展观为指导，认真落实教育规划纲要，坚持育人为本，加强对中小学生爱国主义教育，弘扬伟大的民族精神；以学校为基础，面向全体学生，培养中小学生健康的审美情趣、良好的艺术修养，促进学生德智体美全面发展；展示我区中小学校艺术教育的丰硕成果，营造健康向上的校园文化环境，体现向真、向善、向美、向上的校园文化特质。

二、活动主题

“中国梦·青春风采”

三、内容要求

艺术节的各项活动应围绕主题，展现我区中小学生为建设美丽中国、实现中华民族伟大复兴之梦而努力奋斗的远大理想；展示我区中小学生热爱祖国、朝气蓬勃、勇于探索、健康向上的精神风貌和努力学习、勤于探索、敢于创新的青春风采。内容上要紧扣时代脉搏，弘扬中华民族优秀文化，形式上要突显校园特色，符合学生特点。

四、活动项目

共12个项目，分艺术表演节目类和艺术作品类两类进行。艺术表演节目类设有声乐、舞蹈、器乐3个项目；艺术作品类有绘画、书法、篆刻、摄影、剪纸、设计、立体造型、动漫8个项目。除动漫外，所有项目以现场比赛形式进行。

五、开幕式：

1、每个班设计一份全开的艺术节宣传海报

2、校长讲话，宣布艺术节开幕。

3、学生节目

4、开幕式时间4月21日

六、闭幕式：展示优秀作品、节目

美术类比赛规程

一、参赛作品要求:

（一）绘画

参赛作品应围绕艺术节的大主题，画种为分蜡笔画、水彩画、水粉画、国画、版画、等5大类，不能多人合作，要求构思、技巧上有所创新。

负责人：北校 谢蓉茜南校 王乐星

比赛时间：4月24日

（二）书法

参赛作品应围绕艺术节的大主题，分为铅笔、钢笔、毛笔三大类，书体不限，书法：硬笔和毛笔均可参赛，书体不限。时间2小时。

负责人：北校张定宝南校 许莲芬

（三）篆刻：刻印章一方，拓印在宣纸上（8开大，自备）。规格不限。时间1小时30

负责人：北校张克南校 项肖芳

（四）设计：围绕主题（主题比赛时下发），在封面设计、海报设计、邮票设计中任选一种形式，手绘完成。时间2小时。

负责人：北校张定宝南校 许莲芬

（五）摄影

一、比赛要求

（一）参赛选手统一到指定场所现场拍摄作品。

（二）参赛选手自备相机、三脚架等拍摄所需器材，必须使用数码相机，必须带数据传输线（用于将储存卡内的照片上传至电脑）。

（三）比赛采用在规定时间内现场拍摄的方式进行，上交现场拍摄的CF卡内除当日比赛拍摄规定内容外无其他内容，经审核后现场选3张作品拷入指定的电脑内保存，照片统一由承办单位冲洗。

负责人：北校张克南校 郑元建

比赛时间：4月24日

(六)、剪纸

比赛要求 ：

1、统一命题，现场比赛，比赛时间为3小时。

2、作品要有创意，要有具体名称。

3、自备剪纸所需一切材料，包括剪刀、刻刀、笔、垫板和特殊用纸、封塑片等。负责人：北校杨引弟南校薛佩思

二、其他说明

（一）绘画、书法、篆刻、设计比赛均为现场统一命题（不是大的主题吗？）。

（二）现场比赛所需用品一律由参赛选手自行准备。现场比赛提供的用纸规格如下：

1.绘画

（1）国画：四尺三开；

（2）水彩画、水粉画、蜡笔画、版画、素描：四开为主；

（3）卡通画：四开或短篇4格（每格16开）两种规格。

2.书法：四尺三开宣纸和硬笔练习用纸。

3.篆刻：将刻好的印章拓印在30×40cm规格的宣纸上。

4.设计：四开纸

（三）所有资料及习稿不得带入比赛场地。

（四）比赛结束将举办优秀作品展。

比赛时间：4月24日

注：比赛地点待定

立体造型比赛规程

（一）现场统一命题，比赛时间为3小时。

（二）作品要有创意，主题突出。

（三）形式包括雕塑和陶艺、纸造型、杂物造型等。

（四）所有比赛材料选手自备。

动漫比赛规程

一、动漫项目含动画（手绘动画、FLASH动画、三维动画）和漫画（单幅、多格）等。

二、动漫类手绘动画、漫画作品为8开或4开图画纸大小；FLASH动画和三维动画作品须提供原文件，以DVD光盘形式报送。

表演类比赛规程

一、内容要求

节目主题紧扣艺术节主题，节目内容健康、高雅，格调清新、明朗，充分体现青少年奋发向上的精神面貌和高雅的审美情趣。节目要符合学生年龄特征和心理特点。少儿舞蹈要求少儿化，成人化舞蹈不得参赛。舞台表演及服装要求朴实、大方、端庄。

二、项目设置

（一）声乐：独唱

（二）舞蹈：独舞（含双人舞、三人舞）

（三）器乐：独奏

三、参赛要求

（一）声乐（最美声音）

1.独唱演唱歌曲1首，比赛分两轮，第一轮海选清唱，第二轮决赛带伴奏（一律自带伴奏），参赛曲目要体现青少年奋发向上的精神面貌和高雅的审美情趣的歌曲，节目时间不超过4分钟。

2.参赛选手服装要求朴实、大方，体现学生特点，不可成人化，如着婚纱等。

负责人：北校 王小静南校陈婵

地点：音乐室（1）

比赛时间：4月24日

（二）器乐

1.节目时间不超过4分钟，所有超时的器乐作品自行处理，如省略反复部分。

2.节目一律不使用伴奏带。

3.除钢琴外，其他乐器一律自备。

负责人：北校 张朦南校项梦晓

地点：音乐室（2）

比赛时间：4月24日

（三）舞蹈

1.独舞（包括双人舞和三人舞）时间不超过5分钟

2.少儿舞蹈要体现少儿的特点，反映校园的生活，成人化舞蹈不得参赛。

3.必须在比赛前一天之前将伴奏音乐（MP3格式,写明班级、姓名、节目名称）拷贝到学生服务中心指定电脑里，延期（如在比赛时）拷贝，将酌情扣分。

负责人：北校 陈艳丽南校 朱希特

地点：舞蹈室

比赛时间：4月24日

四、其他说明

1、每人最多报一个项目。如有个别学生其他项目特别突出可以报2项，但每班最多不能超过3个人

2、所有比赛项目以现场赛形式进行。

八、报名方法、时间：

（1）报名方法：每个同学先报给班主任，班主任汇总成表格统一上交学生服务中心。

（2）报名时间：报名表在4月18日（周五）前上交。

五、评奖说明（按报名参加人数）

1、评奖比例：个人单项奖：一等奖，20%二等奖，25%三等奖，30%。

2、每项将评出十佳校级小歌手、小舞蹈家、小演奏家、小画家、小设计家、小书法家、小篆刻家、小剪纸家等等。

六、等所有的比赛完成后，各年级段要举办一台汇报演出，时间有学生服务中心定。未尽事宜，另行通知。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找