# 2024年心理健康幼儿园大班教案及反思(七篇)

来源：网络 作者：玄霄绝艳 更新时间：2024-07-30

*作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。心理健康幼儿园大班教案及反思篇一1、初步尝试利用汉字进行...*

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

**心理健康幼儿园大班教案及反思篇一**

1、初步尝试利用汉字进行想象添画;

2、利用颜色、线条和自己喜欢的物品来装饰汉字，感受汉字的神奇。

3、体验名字设计的快乐，进一步激发对美术活动的兴趣。

活动准备：ppt、白纸、蜡笔、油性笔、胶垫

活动过程：

一、以幼儿介绍自己的名字导入，感受父母亲对自己的期望与关爱。

二、请一名幼儿上来写自己的名字，要求：在白纸上大大的写出自己的名字。

三、老师出示预先准备好的名字画，请小朋友猜猜、找找，是谁的名字?

四、引导：小朋友画的名字和我们平时写的名字有什么不同呢?”(幼儿自由回答)

五、启发幼儿思考如何把自己的名字装饰成一幅画。

1、引导幼儿自由说说自己最喜欢的物品或难忘的事情。

2、启发幼儿把自己喜欢的事物绘画添加在自己的名字里。

六、幼儿操作，教师巡回指导。

1、引导幼儿在绘画之前先思考自己想画什么，然后再根据字形笔画的形状进行添画。

2、适时地帮助个别能力弱的幼儿设计制作。

七、欣赏作品，组织幼儿讨论：“说说自己最喜欢那一个名字。为什么?”

活动反思：

我在教学中，通过看一看、想一想、画一画，由浅入深地引导幼儿尝试设计、装饰自己的名字，充分发挥幼儿的想象力，展现其独特的设计风格，表现出别有新意的名字来，从而促进学生个性的形成和发展。虽然根据幼儿年龄特点，我提出幼儿可以只装饰名字中的某一个字，但最后只有一个幼儿装饰了一个字，其他幼儿都能把全名装饰出来，说明幼儿很喜欢这个富有挑战性的活动，他们的想象力、思维力得到了发挥与展示。在最后展示评价过程中采用自评与互评，促进了幼儿的个体发展。幼儿在课堂中非常活跃，对美术课很感兴趣，自主学习的能力和绘画技能都得到了不同程度的提高，达到了教育目的。

活动中也存在一些需要改进的地方：

1、内容相对有些多，幼儿最后的作品大多没有完成涂色部分，可以分两个课时进行开展效果会更好;

2、欣赏艺术家画字放在第一个环节对于不识字的幼儿来说会有些抽象，不好理解。我的初衷是觉得中国汉字是从图形文字演变过来的，只要幼儿能够初步感知这种美感就行，这个环节也可以放在最后幼儿作品展示后一起欣赏艺术家们是如果装饰字的。

**心理健康幼儿园大班教案及反思篇二**

大班美术教育教案《替换想象画》

活动目标：

1、借助相似造型，大胆表现与创造人物的五官。

2、充分发挥想象力，体验创作的乐趣。

活动准备：

1、知识经验准备：引导幼儿细致观察人物的面部特征、表情变化，积累对人物刻画的基本经验，日常玩“五官像什么”的游戏。

2、环境准备：在活动室里提供空白脸谱及各种小型物品（如瓶盖、小剪刀、几何体、夹子、玩具等）让幼儿运用小物品随意摆弄脸谱造型。

3、材料准备：

①多媒体教具：水粉颜料、水彩笔、彩色纸等

②音乐磁带、录音机。

活动过程：

1、欣赏配乐散文《给老师画像》。

老师教我们画画，画红红的苹果、金灿灿的太阳，还有翘起两只角的水果糖，我偷偷地给老师画像，红苹果，是圆圆的脸蛋，金灿灿的太阳，是大大的眼睛，翘起角的水果糖，是老师笑眯眯的嘴巴。

真像！真像！——小朋友都说，老师笑的时候，就是这个样！暖暖的，甜甜的，喷香喷香。

师：听了这篇好听的散文，谁愿意按照散文里的描述来给老师画像？要画得和散文里的一样美。（请一名幼儿在白板上演示老师的画像）师：这张老师画像和徐老师一样吗？哪里不一样？为什么这样画？这种用相似物体替换的方法叫替换想象法。

2、隐性示范与思考师：这里有一枝神奇的小魔笔，它在画什么？（展示逐步变化的多媒体画面，一枝小魔笔从基本点出发，慢慢变成了一个椭圆形，暂停）太阳、橄榄球、娃娃脸……小朋友猜了这么多，到底谁猜对了？

小魔笔继续画……原来是一张娃娃脸，脸上还缺什么（根据幼儿的描述，陆续点击出来）这支神奇的魔笔要施魔法了，（大屏幕上小魔笔晃动身体：我变，我变，我变变变）瓢虫变成了娃娃的什么？娃娃脸上的其他部分还没变呢？小魔笔想请小朋友帮助它完成。大屏幕选项上有冒热气的茶壶，葫芦、帆船，你准备用什么替换鼻子、嘴、头发，为什么？（请幼儿点击选项和五官进行替换，并说明理由）瞧，这张娃娃脸，变得多有趣，多漂亮，这就是运用我们刚才所说的相似物体替换的画法。

3、操作与讨论。

显示屏上出现另一张娃娃脸，请幼儿用替换想象的方法拖动选项完成五官、头发（选项：门、窗、花、草、屋顶等）引导幼儿发现五官之间可以围绕一个主题创造（如房屋娃娃、绿化娃娃等）讨论：

小魔笔画的娃娃脸与房屋娃娃脸等有主题的娃娃脸，你喜欢哪一张，为什么？

4、表现与创造。

现在，我们小朋友都来变一变，想一个最有趣的娃娃脸画下来。

指导要点：

了解幼儿意图，启发幼儿大胆想象，鼓励独特表现。

5、展示与体验。

展示幼儿作品，让幼儿互相说说自己的画，体验与分享快乐

**心理健康幼儿园大班教案及反思篇三**

大班数学公开课教案《楼房与号码》

幼儿园大班数学教案：楼房与号码

设计意图：

进入大班的幼儿，社会交往能力加强，随着幼小衔接工作的开展，幼儿会用已有的知识和能力来进行与同伴教师的互动。由于在生活中已经积累了一些与数学有关的生活知识，他们喜欢用数字相互留下电话号码，喜欢用很多常见的字来相互留下地址，加强相互间的交往。这时，对数字概念的理解都还都处于零碎状态的幼儿，那些知识碎片就会对他们的生活造成一定的干扰和疑问，比如“我家是102，你家也是102，那我们俩不是住在同一个家里了么？”。

为了解决幼儿的实际问题和困难，我们以门牌号码为切入口，将幼儿的知识储备进行挖掘、梳理和提升，结合幼儿的实际生活设计了《楼房与号码》这一数学活动，揭示数字和住址之间的联系，引导幼儿主动将数学知识运用到实际生活中。从生活出发,激发幼儿学习数学的兴趣，让幼儿深刻体会到生活离不开数学，数学是解决生活问题的钥匙，从而增强学习数学的趣味性，正是幼儿园数学教学的价值取向。

教学目标：

1、在探索操作中尝试发现门牌号码的表示方法和排列规律。

2、在主动学习中提高解决问题的能力，积累相关的生活经验。

3、能主动发现生活中的数学，体验在生活中学习数学的乐趣。

教学准备：

材料：纸盒做的楼房材料人手一份，门牌插卡（用不同颜色区别层与间的数字）人手一份，多媒体课件，写有具体地址的信封若干，人物图像若干，彩色胶带卷（用于标示楼房位置）。

环境：多媒体、幼儿操作学习的场地、桌椅、地垫人手一块。

幼儿：一定的生活经验，了解自己的家庭住址。

教学过程：

1、（师幼交流）徐老师第一次来东阳，发现我们东阳真是个美丽的地方，马路又宽又干净，不仅大街上都是高楼大厦，而且住宅小区建设得特别漂亮。请你告诉我你家住在什么地方吗？（幼儿介绍自己的家庭住址）

2、这是\*\*住宅小区，我们一起去参观。（播放多媒体，直观感受小区一栋一栋的住宅）

3、这栋楼我们来数数有几层？（镜头到一个单元）让我们来看看这第一单元。这是一楼，（镜头到一个门牌）这是什么？（101）你知道它的对面一间门牌号是多少吗？（在幼儿有答案后出现对面的门牌号）它楼上呢？（同法）

4、（镜头到小区人来人往的大门口）看来这个小区里住着很多的人哦。人越住越多，所以还需要很多的楼房才够呢。今天我们也来学一学工人叔叔造楼房好吗？

1、造楼房

我们造楼房用的材料是椅子和纸板，（幼儿人手一份材料）这里有造3、4、5层楼房的材料，喜欢造4层楼的小朋友可以选择这些，喜欢3层或者5层的可以选另外的一些。方法是：每个人拿一份材料，把材料折成楼房后套在你现在坐的椅子背后，把楼房正面展示给大家。，

2、编门牌

楼房都有门牌。请你把造好的楼房按照一定的规律编上门牌。

1）、幼儿尝试自主编号。

2）、请你说说是怎么编号的。

3）、讨论：门牌号上各个数字代表的意义。

教师小结：我们把最底下的层叫做第一层，把最左边的间叫做第一间，所以一般来说我们编门牌的方法是：从下往上，从左往右，第一个数字表示层，最后一个数字表示间，中间用0隔开，楼房的门牌号就是101、102、201、202等，4）、请小朋友检查一下自己的门牌编对了吗？没有编对的调整过来。

（幸福小区）小区落成了，大家为小区的落成放个三响炮表示庆祝吧。“啪！”（集体击掌三下）

1、探究楼号。\*\*小区里有几栋楼房？请小朋友来编号。

2、探究单元号。观察第一栋楼房和第二栋楼房有什么不一样？（第一栋短，第二栋长……）第一栋楼房有三个单元，第二栋楼房有1、2、3，4、5五个单元。让我们从左往右数一数。教师逐一指各栋楼房，说说各栋楼房都有几个单元。

3、探究栋、单元、层、间的关系。红红要住进这个幸福小区了，她拿到了她家的钥匙，钥匙上有她家的地址（出示及钥匙地址卡片2-3-301），你看得懂吗？你知道他家的地址是\*\*小区第几栋楼？第几单元？哪一间吗？

4、巩固认知。如果请你也来这个新小区住，你希望住在那里，请在新家的阳台上插一枝花，并告诉大家你的新家住在第几栋第几单元几零几？（请幼儿指出具体住处并完整表述地址，并说“我的新家在\*\*小区\*栋\*单元\*室，欢迎大家到我的新家来玩”。）教师根据幼儿的选择分别板书。

这个小区太漂亮了，徐老师也想把家搬到\*\*小区来，我喜欢这套房子，你能说说徐老师新家的详细地址吗？（\*\*小区第4栋第二单元501。）

搬新家：小区建好了，很多住户要搬进来了。请你帮助大家一起搬家好吗？请你根据他给的地址帮助他们搬进新家。

请一幼儿讲解他准备把新住户搬进哪里？为什么是那一家？最前面的\*表示第\*栋，中间的\*表示\*单元，后面的\*表示\*房间。（同伴间可相互交流）

延伸活动：小朋友互相交换家庭住址。

**心理健康幼儿园大班教案及反思篇四**

设计意图：

毫无疑问，孩子们喜欢小动物。各种各样小动物的外形、生活习性、行为习惯、声音等，都是会让孩子们感到好奇的内容。有关动物的主题永远是孩子们探究的重点之一。

很多动物不仅生动可爱，也很美妙，具有较强的艺术性可挖掘。在参与了《动物世界》之《大熊猫》这一活动后，孩子们明显更爱模仿小动物了，她们妙趣横生的样子，让我灵机一动：何不生成一节音乐主题活动，让孩子们从小动物们身上感染更多的艺术气息呢？

音乐主题活动《谁在叫》由此而创设。

活动目的：

1、初步学会歌曲，探究歌曲中旋律的起落，学习领唱、合唱的基本方法。

2、体验愉悦欢快的情绪，初步了解几种动物的生态关系。

3、发展幼儿创编歌词的能力。

活动准备：

1、知识经验准备。

①学会并表演歌曲《大熊猫》

②从生活中、影视图片中收集，了解多种动物资料。

2、物质材料准备

①《大熊猫》音乐磁带；《谁在叫》音乐磁带。

②多种动物头像图片、及对应的嘴形图片

（如小猫、小鸡、小鸭、小猪、老鼠、小鱼、小象、小狗、青蛙等）

③简单背景图，表现出旋律音的高低起伏

（如图片的起伏：高区对应歌曲高音、低压对应歌曲低音）

活动过程：

第一部分：（1～24小节）

1、听《大熊猫》音乐，表演入场；

2、导入新课题：动物世界里还有许多小动物也想和小朋友做游戏。

依次挂示\"小猫\"\"小鸡\"\"小鸭\"\"小猪\"头像图片。

3、引导幼儿依次表现以上几种动物的叫声，并从图片筐中找出相对应的动物嘴形贴在预留背景图中。

4、教师模仿动物叫声、范唱，幼儿学唱。

从图谱一目了然可以看到：对照动物头像唱出小动物名字：对照嘴型唱出动物叫声。

5、对应图谱观察讨论：歌曲中旋律的高低起伏。

第二部分：（25～42小节）

6、分析讨论：几种常见动物的生态关系，导入歌曲后半部分的学习。

7、学习领唱、合唱的基本唱法。

可视幼儿能力由教师先领唱、幼儿合唱，逐步到幼儿领唱、合唱。

第三部分：创编歌曲

8、请幼儿充分发挥想像；

①你在生活中、动物园里、影视图片中分别听到了哪种动物的叫声？

②模仿这些动物的叫声；

③尽可能将图片筐中准备的图片出示出来

（如青蛙、小鸟、小狗等）

9、利用创编的歌词，结合已有旋律，创编歌曲。

活动延伸：

1、带领幼儿制作、收集多种动物图片，学习、讨论各种动物。

2、准备音乐旋律伴奏材料，为幼儿创造、表演提供平台。

**心理健康幼儿园大班教案及反思篇五**

幼：“老师今天怎么这么热，我出了好多汗，昨天也很热!”，我说：“因为夏天到了，天气就变得很热很热了”，孩子们纷纷将自己的外衣脱掉，穿上了小背心，说“夏天真热啊”。随着连续三天高温天气的出现，由温暖的春季进入了炎热的夏季。根据季节特征和幼儿的兴趣点，我们自然而然地进入了《炎热的夏天》的主题活动。

主题活动内容我们预设了“理发店”“好玩的水”“夏天真热啊”。

1、激发幼儿在集体面前大胆表达、交流的兴趣。

2、鼓励幼儿大胆说话和积极应答。

3、教幼儿养成细心、认真的学习态度。

4、教育幼儿养成做事认真，不马虎的好习惯。

线索一、理发店

美工：制作假发套

儿歌：小刺猬理发

游戏：我是小小理发师

线索二、夏天真热啊

美工：制作小凉帽，做雪糕，小毛巾，救生圈。

儿歌：乘凉、花露水、洗澡泡泡多;

故事：夏天好热啊;

游戏：我会倒水;颜色变变

语常：夏天饮品。

线索三、好玩的水

线索1、好玩的水

嬉水游戏;吹泡泡;运水;帮水搬家;倒来倒去真好玩;洒水车;

浮浮沉沉;会变的颜色;给玩具洗个澡

线索2、水的用处多

日常生活少不了;万物生长都需要水;水是我们的好朋友;花儿口渴了

线索3、我在哪里找到水

谈话：你在哪里找到水?

线索4、我喜欢水

儿歌：洗一洗;多喝白开水;我爱洗澡;洗头我不怕;节约用水;

故事《小河生病了》;意愿画;鱼宝宝学本领

1、资料库：夏天的图片。

2、环境布置：森林里的小动物——谁来了。

3、幼儿收集的各类冷饮的

4、区域活动夏天的美工材料——制作小凉帽、扇子等。

1、幼儿园：环境布置(森林里的动物——谁来了);“我和春天有个约会”亲子活动;资料库的增添。

2、家园共育：引导幼儿观察夏天的季节特征;知道找阴凉的地方玩，及时擦汗。

3、家长配合：家长帮助收集夏天的资料;收集配料中有水的“水产品”;带一些能在水中玩的玩具;利用废旧物品进行亲子制作生活在水中的动物或水中活动的物品;爸爸妈妈和孩子共同探讨“水有什么用?”并将答案以图片或文字的形式记录下来。并和幼儿讲解有关水的知识;在家督促幼儿节约用水。

夏天真热，幼儿如何而知?相信孩子自有自己的感受和认识。活动之前，我利用晨间时段鼓励幼儿观察夏季的景色、人们的穿着、气候的特征，当幼儿有了充分的感受，他们在活动中就有话可说。活动中我引导幼儿大胆讲述自己的发现，让幼儿在与同伴的语言交流中相互学习，相互提高！

**心理健康幼儿园大班教案及反思篇六**

我第一次参加市一课多上活动，就非常荣幸地获得了一等奖。随之市教研室组织的市区互动的教研观摩活动，我也就有幸参加了。其中一位市学科带头人上的一节音乐歌唱活动，给我留下了深刻而美好的印象。她那优美动听的歌喉、丰富又恰到好处的肢体动作和简洁、巧妙的组织语言已深刻的印在我的记忆里，也常常在我的脑海里闪现。从这次活动中，我体会到好课是因人而精彩的。现将当时听课过程的记录评析如下：

1、教师亲切的自我介绍 ：小朋友们好！自我介绍一下,我是某老师, 你们欢迎我吗？(幼:欢迎!)怎么欢迎？（幼儿自然开心的拍起了掌声）好！今天我来做你们的妈妈，你们做我的宝宝，睡在我用臂弯做的摇篮里，我哼唱《摇篮曲》，你们就跟着我的摇篮，摇呀摇呀睡着了，好吗？

评析：这种导入方式自然、亲切，直入主题，加上老师轻声细雨而有柔美的声调，给人甜甜的美感。人的注意力和兴趣自然被激发调动起来了。

2、三次感受音乐旋律：

第一次：教师边跟琴声哼唱边晃动手臂故作陶醉状，带领幼儿的身体随音乐左右晃动；

第二次：“妈妈摇着摇着 ，宝宝就睡着了，现在妈妈摸谁的头，谁就轻轻趴下睡着了；”

第三次：“妈妈真累呀，心疼妈妈的宝宝们快哼唱这首曲子，让妈妈没也睡觉吧！”

评析：学歌前，教师用了哼唱的方式，让幼儿三次整体感知歌曲旋律，为后面的歌唱教学做了有效的铺垫。这是教师对教材分析后，在设计上的巧妙；另一巧妙之处在于三次哼唱前，教师生动的过渡语言，让每个人不由自主地就沉浸在教师设计的“陷阱”里了。

1、教师完整清唱歌词。师提问：我们睡觉的时候，谁会透过窗户来看我们呢？（允许幼儿想像表达）；那我们假装睡着，看看谁来了；

评析：在这种甜美的意境中，教师提出了这样的问题，幼儿的兴趣和思维再次被激活，七嘴八舌地根据已有的生活经验，进行猜想和回答：“小偷”“大灰狼”“太阳”“星星”。教师却依然投入地倾听，不予回答，任凭幼儿的好奇心悬在那，为他们认真倾听歌曲的范唱又埋下了伏笔。

2、教师清唱后，师幼互动问答，教师依次出示相关字卡，帮助幼儿理解歌词：

问：谁来了？（月亮婆婆）（出示）

问：为什么来呀？ （喜欢我）

问：做了什么动作？（洒下月光把我摸）、（表现洒的动作，提示幼儿摸摸鼻子、耳朵等）；

问：玩了什么游戏，（走走停停）、（我走他也走，我停他也停）

问：玩了几次？（三次）依次出示走、停的字卡

评析：五次层层递进的提问，把歌词的句子和关键词进行了有效的提炼，而且“洒”“摸”两个字还配上动作帮助幼儿理解记忆，加深印象，让我再次佩服设计的巧妙。而且，排列的方式也为后面的伴唱部分留有空白。

3、学习用不同的声音学唱歌曲：

（1）看图完整唱第一遍：（用我们的歌声来表示喜欢月亮婆婆吧；）

（2）边做动作边演唱：（再来一次，做上动作吧；）

（3）用很美轻轻的声音唱：（晚上用什么声音唱？）

（4）用响亮好听的声音唱（白天唱这首歌用什么样的声音？那我们试试）

评析：集体教唱部分共四次练习，但每次的要求也不同。既避免了学唱歌曲的枯燥，还保护了幼儿的声带不致疲劳。这样的过渡语言设计体现了教师的智慧。

1、听录音，感知伴唱的音乐部分。

师：天空中的星星被我们吵醒了，朝着我们眨眼睛呢！我们来听听，他们在歌曲的什么地方眨眼睛了（放音乐，教师在相应眨眼睛的地方做手势，帮助幼儿感知）

评析：伴唱中的“啦啦”是每个执教老师认为很难处理的部分，但这位老师用星星眨眼睛的办法处理，首尾呼应，与整个教学设计融会贯通，真的是独具匠心。

2、请幼儿找星星，贴在相应的地方：

评析：由于幼儿第一次听，有两处错误的地方，教师不急于纠正，而是又唱一次，让幼儿对应感知后，再纠正，体现了教师对幼儿的尊重。

3、集体练习一次：我来做月亮婆婆，你们做星星，在眨眼的地方唱“啦！啦！

4、分角色练习几次（教师和孩子商量怎么才能做到声音的均衡确定角色练习的方式）

评析：这样教师和孩子商量怎么分角色，不仅体现了教学过程教师对孩子的尊重，更发挥了幼儿的主体性，激发了幼儿参与活动的积极性。

师：夜深了，小朋友在什么？对，小朋友睡着了，做了个甜美的梦。谁睡得香，谁睡得甜，月亮婆婆就来亲亲他的小脸蛋。（循环放音乐，教师随音乐轻轻抚摩每位幼儿，让喧闹活跃的课堂逐渐安静，呈现了一幅教师轻抚每位幼儿的怡人感人画面。）

幼儿园大班教案 | 幼儿园大班教学计划

**心理健康幼儿园大班教案及反思篇七**

1、学习9的分合，知道9分成两份可以有8种分法，并记录结果。

2、在探索操作活动中，知道按序分合不易漏掉数字，在观察中发现两部分数之间的增1减1的关系。

3、会用较完整的语言讲述操作过程。

4、通过听、唱、奏、舞等音乐活动，培养学生的创编能力与合作能力。

5、通过音乐活动培养幼儿想象力、口语表达能力及肢体的表现能力。

1、教具：ppt课件、操作材料。

2、学具：购物券、水果卡片，记录卡。

1、情境导入，引起幼儿兴趣。

师：(出示ppt)今天，小兔水果店开业了，这个水果店里的水果都卖9元钱。小兔水果店还为我们小朋友每人准备了8张购物券呢。

大班数学公开课教案《学习9的组成》含ppt课件

顾客买了水果后，要将自己用的是哪两张购物券、买的是什么水果记录到记录卡上，记录好后，再去买，看看谁买的多。

(2)幼儿把自己买的情况记录到卡片上，例如我用1元钱和8元钱买了桃子。

2、展示个别幼儿的记录卡，发现互换关系。

师：谁来告诉大家，用哪两张购物券合起来正好是9元?

3、知道9的8种分法。

师：哦，原来9有这么多的分法呢，让我们一起来按顺序说一说吧。

9可以分成1和8……9有几种分法呀?(8种)

4、操作活动。

师：刚才我们玩了水果店游戏，玩的时候我们小朋友了9的八种分法，小朋友真聪明。现在小兔的妈妈想请我们小朋友帮个忙，小兔在幼儿园学了9的组合，可还是不会做，请我们小朋友做给他看，你们愿意吗?

(1)出示操作材料，介绍做法。

(2)幼儿做，教师指导。

师：做完后请小朋友检查，检查对了再交给我，我送给小兔妈妈，让她的孩子们看看。

幼儿学习掌握数的组成使数群概念得以发展，进一步理解数之间关系的标志，也为幼儿学习加减运算打下基础。在数组成教学活动中，我为幼儿提供了多种操作实物，让幼儿通过自身的探索、操作活动获取有关上数的组成经验。并引导幼儿用所学的数学知识去解决生活中实际问题，使学与用结合起来。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找