# 双爱好活动工作总结

来源：网络 作者：海棠云影 更新时间：2024-08-08

*第一篇：双爱好活动工作总结双爱好活动工作总结尊敬的各位领导大家好：我代表河南店镇南庄小学就我校如何开展双爱好活动，向大家作一介绍。我校高度重视培养学生的双爱好能力，为了将双爱好活动这一全新理念落实到位，以新课程改革为契机，我校本着“学校整...*

**第一篇：双爱好活动工作总结**

双爱好活动工作总结

尊敬的各位领导大家好：

我代表河南店镇南庄小学就我校如何开展双爱好活动，向大家作一介绍。

我校高度重视培养学生的双爱好能力，为了将双爱好活动这一全新理念落实到位，以新课程改革为契机，我校本着“学校整体规划，师生全员参与，以课堂为主渠道，以活动为载体，促进学生全面发展”的工作思路，研究整合了我校的双爱好活动特色，开发了与德育主题活动相整合的双爱好活动。以“全员参与”为主题，以“参与活动”为突破口，以“社团活动”为活动领域，充分挖掘校内外资源，实现人人都能掌握一至二项体育爱好和艺术技能，培养健康向上的精神风貌和艺术修养，为发展特色教育，建立和谐校园奠定基础。

一、设立机构

健全制度

为保证我校双爱好活动的常态化推进，成立了以校长为组长的领导小组，以政教处为主的管理小组，以特长教师为主的课程实施小组，配备了责任心强、业务精湛的指导教师团队，制定并完善了双爱好活动规划、双爱好活动方案、双爱好达标标准、双爱好活动的测评办法等。保证每学期每周7课时，狠抓落实，在制度化、规范化的基础上，实施人性化管理，调动了全体师生的积极性。

为促进双爱好活动的有效实施，我校加大了教师培训、成果激励和活动基地的资金投入，建起了微机室、实验室、美术室、形体室、图书室、阅览室、德育展室等12个专用教室，同时创建了体育活动场地，为双爱好活动提供了场所。在双爱好实施过程中，教师起着指导作用，教师的素质很重要，因此，我校尤其重视对教师的培训，加大了培训力度，教师业务素质普遍提高。

二、加强培训，提高教师业务素质

我校本着研训结合、互动合作的原则，加强师资队伍培训，每学期我校都要组织音乐、体育等各学科研讨课或观摩课，通过各环节的展示，发现问题并及时解决问题。鼓励教师在活动中不断反思，在反思中找出不足，总结经验，建立教师成长袋，促进教师的专业化成长，培养了一支实践型、知识型、技能型、全面型的师资队伍。

三、全员参与，分别部署，营造浓郁氛围。

我们首先开展了全校的动员大会，利用橱窗、国旗下讲话、班会对学生进行广泛宣传，使每位学生对双爱好有一定的了解。我们确定了2024年3月为动员培训期，由音乐、体育教师向班主任开展训练和培训，班主任做好对学生和学生家长的宣传动员工作。2024年4月至2024年11月为学生活动开展期，我们通过每天的课堂教学、课间、下午的课外活动时间开展对学生的训练。2024年12月为比赛、总结阶段。总结双爱好活动积极参加的班级，纳入班级考核，组织双爱好个人才艺大赛。

四、开展丰富多彩的体育艺术活动

开学初制定了体育艺术比赛安排表，有计划、有步骤地开展各种竞赛活动，并将比赛的结果纳入班级考核中，提高了班主任对双爱好活动的重视程度。上学期，开展了乒乓球比赛、拔河比赛、跳绳比赛、广播操比赛、太极拳比赛等各种活动，以此使学生养成爱好体育的技能。通过这些传统赛事的举办，凝聚了班级向心力，增强了学生的团结意识和集体主义观念，进一步提高了学生自觉锻炼的积极性。另外，利用体育教学、大课间活动、一小时课外体育锻炼，有计划、有目的、有针对性的培训学生的体育技能，倡导选择太极拳、跳绳、球类、踢毽、健身操等学生喜闻乐见的体育项目，使每名学生至少都有一项体育爱好，逐步形成特色。

积极开展文艺活动。培养学生的艺术爱好。我校在抓好常规艺术教育的同时，大力开展面向全体学生的课外、校外艺术教育活动，在活动中，遵循学生的主体性和自主选择性原则，与班主任老师积极配合，鼓励学生积极参与，大胆表现和创造。组织开展了艺术节文艺汇演，举办了书法绘画展览等，同学们踊跃参加，尽情展示自己的艺术才能。学生的优秀书法绘画作品点缀于校园的每个角落，时时处处营造着浓郁的艺术爱好氛围，陶冶着同学们的情操。

五、充分发挥学生社团的作用，引导和组织学生广泛开展文体活动，扩大活动的参与面和普及率。

学校除利用课堂、课间组织开展“双爱好“活动外，还积极发挥社团作用，建有书法、绘画、乐器、太极拳、跳绳、微机、读书写作兴趣小组，每周二、三、四、五作为活动专门辅导时间。班主任组织学生在教室或操场活动，活动专职教师组织班级特长学生在专用教室活动。通过参加课外社团活动，我校学生的综合素质得到了较大的提升，一批批特长生不断涌现。社团活动，为许多学有余力的学生提供了又一个平台，为他们的终身可持续发展奠定了基础。在众多的社团中，书法、绘画、乐器社团是较突出的三个，专门从校外聘请了专业人员进行培训。丰富多彩的特活动，为学校增添了活力，促进了学生综合素质的提高与发展，充分发挥了学色社团生的主体作用，为学生的爱好发展打下了扎实的基础。

六、积极开展评定工作

学生在参加各种社团后，我们教师对学生进行了培训和学习，在一定程度上都有了一定的提高。同时根据学生表现进行了测评。

1、成立了由校长为组长，各社团教师、以及各班主任为成员的评定小组，负责对学生进行技能评定。

2、社团教师根据《教育部“体育、艺术2+1”项目技能标准》根据本社团学生的实际制定学生的考核标准。

3、社团教师根据学生的情况制定出各自的测评办法。

4、评定工作统一测评时间。有学生申请后安排认定。我校规定每学年评定两次，、6月、12月为社团学生考试时间，由社团教师根据本学期所教的内容进行出题，进行考试，由社团教师按自己社团的测评办法按分数给出等级。

5、评定等级分为：优秀、良好、合格。评定成绩记入学生双爱好档案。

6、奖励学生。每学年的12月份，对本学年考试突出的学生按等级制评出奖根据项，发出奖品，以试鼓励。

七、对教师的评价

1、教师必须有计划、有进度、有辅导记录、有学生考勤记录。按学校教学计划要求，达到规定课时与教学目标。

2、有完整的真实的学生“双爱好“活动情况档案资料，指导学生保存好自己的作品。

3、以身作则，加强自身素质提高，积极参加学校组织的各项培训。通过对教师听课，查阅教学资料、访问等形式，每学年对教师进行考核，成绩与教师考核成绩挂钩。

八、反思不足 展望未来

在实施这一课程过程中，我们坚持在行动中研究，在探索中成长，在反思中找出不足，虽然取得了一些成绩，但也遇到了一些困惑，比如：在对指导教师的评价上，应该怎样细化，建立怎样的有效操作模式等还有待于研究，“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”，展望未来，我们的路还很长，需要做的还很多，我们渴望与大家共同探讨，锐意进取，勇于创新，为我县、我市综合实践活动课程，增添一抹亮色！在上级政府和教育行政部门关怀下，学校的办学条件显著改善，在此基础上，我们将完善各种资料，从平时一点一滴抓起，进一步重视抓好学校双爱好活动，使双爱好活动在学校深入的开展下去，从而使学校“双爱好”活动再创新的佳绩！

**第二篇：双爱好活动工作总结**

“双爱好”活动工作总结

我校高度重视培养学生的双爱好能力，为了将双爱好活动这一全新理念落实到位，以新课程改革为契机，我校本着“师生全员参与，学校整体规划，以课堂为主渠道，以活动为载体，促进学生全面发展”的工作思路，研究整合了我校的双爱好活动特色，开发了与德育主题活动相整合的双爱好活动。我校曾被评为全国少先队雏鹰大队、河北省德育先进集体，因此，以“阵地建设、参与活动”为突破口，以“全员参与”为主题，以“社团活动”为活动领域，充分挖掘校内外资源，实现人人都能掌握一至二项体育爱好和艺术技能，培养健康向上的精神风貌和艺术修养，为发展特色教育，建立和谐校园奠定基础。

下面是我们的具体做法：

一、设立机构 健全制度

形成浓郁的氛围

为保证我校双爱好活动的常态化推进，成立了以校长为组长领导小组，以政教处为主的管理小组，以年级为主的课程实施小组，配备了责任心强、业务精湛的指导教师团队，制定并完善了双爱好活动的测评办法，双爱好活动规划、双爱好活动方案、双爱好达标标准等。保证每学期每周两课时，狠抓落实，在制度化、规范化的基础上，实施人性化管理，调动了全体师生的积极性。

为促进双爱好活动的有效实施，我校加大了教师培训、成果激励和活动基地的资金投入，建起了科学探究实验室、德育展

室、微机室、劳技室、图书馆等12个专用教室。在双爱好实施过程中，教师起着指导作用，教师的素质很重要，因此，我校尤其重视对教师的培训，加大了培训力度，教师业务素质普遍提高。

二、加强培训，提高教师业务素质

我校本着研训结合、互动合作的原则，加强师资队伍培训，在校内进行互相培训；每学期我校都要组织音乐体育美术等各学科研讨课或观摩课，通过各环节的展示，发现问题并及时解决问题。鼓励教师在活动中不断反思，在反思中找出不足，总结经验，建立教师成长袋，促进教师的专业化成长，培养了一支实践型、知识型、技能型、全面型的师资队伍。

五、充分发挥学生社团的作用，引导和组织学生广泛开展文体活动，扩大活动的参与面和普及率。

学校除利用课堂、课间组织开展“双爱好“活动外，还积极发挥社团作用，建有书法、绘画、舞蹈、合唱、太极拳、跳绳、踢毽子等兴趣小组，班主任组织学生在教室或操场活动，活动专职教师组织班级特长学生在专用教室活动。

通过参加课外社团活动，我校学生的综合素质得到了较大的提升，一批批特长生不断涌现。社团活动，为许多学有余力的学生提供了又一个平台，为他们的终身可持续发展奠定了基础。在众多的社团中，阳光武术社团、雏鹰文艺社团是较突出的两个。

为使学生至少养成一项体育爱好，我们把太极拳项目作为我校的特色。把太极拳列入体育课课程之中，利用体育课时间普

及。目前，一—六年级的学生的普及率已达到100%。各班学生经过专业教师的考核，选取优秀学生纳入社团，利用社团活动时间进行着重训练。训练后，教师积极组织参加各种比赛，以锻炼柔道队伍，提升素质。丰富多彩的特色活动，为学校增添了活力，促进了学生综合素质的提高与发展，充分发挥了学色社团生的主体作用，为学生的爱好发展打下了扎实的基础。

六、积极开展评定工作。

学生在参加各种社团后，我们教师对学生进行了培训和学习，在一定程度上都有了一定的提高。那又是如何对他们进行测评的呢？

1、成立了由校长为组长，成员为各社团教师、以及各班主任为评定小组的组织机构，负责对学生进行技能评定。

2、社团教师根据《教育部“体育、艺术2+1”项目技能标准》根据本社团学生的实际制定学生的考核标准。

3、社团教师根据学生的情况制定出各自的测评办法。

4、评定等级分为：优秀、良好、合格。评定成绩记入学生双爱好档案。

5、奖励学生。每学年的12月份，对本学年考试突出的学生按等级制评出奖根据项，发出奖品，以试鼓励。

6、评出星级少年。每个社团教师根据学生情况评出星级少年，在结业典礼上颁布，并颁发奖品。

在实施这一课程过程中，我们坚持在行动中研究，在探索中成长，在反思中找出不足，虽然取得了一些成绩，但也遇到了一些困惑，比如：在对指导教师的评价上，应该怎样细化，建立怎样的有效操作模式等还有待于研究，“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”，展望未来，我们的路还很长，需要做的还很多，我们渴望与大家共同探讨，锐意进取，勇于创新，在上级政府和教育行政部门关怀下，学校的办学条件显著改善，在此基础上，我们将完善各种资料，从平时一点一滴抓起，进一步重视抓好学校双爱好活动，使双爱好活动在学校深入的开展下去，从而使学校“双爱好”活动再创新的佳绩！

“双爱好”活动工作总结

神

头

小

学

**第三篇：双爱好活动工作总结 2024**

双爱好活动工作总结

2024-01-06 14:40:52| 分类： 校务管理 | 标签： |字号大中小 订阅.尊敬的各位领导大家好：

首先，我代表浴新南小学全体师生，对大家的到来表示热烈的欢迎。今天，我就围绕如何开展双爱好活动，向大家作一介绍。

我校高度重视培养学生的双爱好能力，为了将双爱好活动这一全新理念落实到位，以新课程改革为契机，我校本着“师生全员参与，学校整体规划，以课堂为主渠道，以活动为载体，促进学生全面发展”的工作思路，研究整合了我校的双爱好活动特色，开发了与德育主题活动相整合的双爱好活动。我校曾被评为全国少先队雏鹰大队、河北省德育先进集体，因此，以“阵地建设、参与活动”为突破口，以“全员参与”为主题，以“社团活动”为活动领域，充分挖掘校内外资源，实现人人都能掌握一至二项体育爱好和艺术技能，培养健康向上的精神风貌和艺术修养，为发展特色教育，建立和谐校园奠定基础。

下面是我们的具体做法：

一、设立机构

健全制度

形成浓郁的氛围

为保证我校双爱好活动的常态化推进，成立了以校长为组长领导小组，以政教处为主的管理小组，以年级组为主的课程实施小组，配备了责任心强、业务精湛的指导教师团队，制定并完善了双爱好活动的测评办法，双爱好活动规划、双爱好活动方案、双爱好达标标准等。保证每学期每周三课时，狠抓落实，在制度化、规范化的基础上，实施人性化管理，调动了全体师生的积极性。

为促进双爱好活动的有效实施，我校加大了教师培训、成果激励和活动基地的资金投入，建起了科学探究实验室、德育展室、微机室、劳技室、图书馆等19个专用教室，学校还利用有限的空间在东北角建有体育活动原地，为双爱好活动提供了场所。在双爱好实施过程中，教师起着指导作用，教师的素质很重要，因此，我校尤其重视对教师的培训，加大了培训力度，教师业务素质普遍提高。

二、加强培训，提高教师业务素质

我校本着研训结合、互动合作的原则，加强师资队伍培训，先后派音乐教师到北京学习，派美术教师到

学习，派体育教师到山东学习；在校内进行互相培训；每学期我校都要组织音乐体育美术等各学科研讨课或观摩课，通过各环节的展示，发现问题并及时解决问题。鼓励教师在活动中不断反思，在反思中找出不足，总结经验，建立教师成长袋，促进教师的专业化成长，培养了一支实践型、知识型、技能型、全面型的师资队伍。

三、全员参与，分别部署，营造浓郁氛围。我们首先开展了全校的动员大会，利用橱窗，国旗下讲话时间，班队会对学生进行广泛宣传，使每位学生对双爱好有一定的了解。我们确定了2024年3月为动员培训期，由政教处印发宣传材料，由音乐、美术、体育教师向班主任开展训练和培训，班主任做好对学生和学生家长的宣传动员工作。

2024年4月至2024年10月为学生活动开展期，我们通过每天的课堂教学、课间、下午的课外活动时间开展对学生的训练。

2024年11月为比赛、总结阶段。总结双爱好活动积极参加的班级，纳入班级考核，组织双爱好个人才艺大赛，挑选优秀选手参加区、市比赛。

四、开展丰富多彩的体育艺术活动。

开学初制定了体育艺术比赛安排表，有计划、有步骤地开展各种竞赛活动，并将比赛的结果纳入班级考核中，提高了班主任对双爱好活动的重视程度。上学期，开展了乒乓球比赛、拔河比赛、跳绳比赛、广播操比赛等各种活动，以此使学生养成爱好体育的技能，举办了春季趣味运动会。通过这些传统赛事的举办，凝聚了班级向心力，增强了学生的团结意识和集体主义观念，进一步提高了学生自觉锻炼的积极性。另外，利用体育教学、大课间活动、一小时课外体育锻炼，有计划、有目的、有针对性的培训学生的体育技能，倡导选择球类、棋类、武术、跳绳、踢毽、轮滑、游泳、健身操等学生喜闻乐见的体育项目，使每名学生至少都有一项体育爱好，逐步形成特色。

积极开展文艺活动。培养学生的艺术爱好。我校在抓好常规艺术教育的同时，大力开展面向全体学生的课外、校外艺术教育活动，在活动中，遵循学生的主体性和自主选择性原则，与班主任老师积极配合，鼓励学生积极参与，大胆表现和创造。我们在5月开展了一系列的活动，5月6日，在操场举行了太极拳表演，5月22日下午在操场举行了“我爱唱红歌”比赛，5月15日，制作了反映本届艺术节活动的整体活动情况的展板，使每位学生的艺术节有了更深一步的了解，为使他们至少养成一项艺术爱好奠定基础。28日，组织开展了以“尚美健体，争做阳光少年”为主题的文艺汇演，举办了书法绘画展览和文艺汇演等，同学们踊跃参加，尽情展示自己的艺术才能。学生的优秀书法绘画作品点缀于校园的每个角落，时时处处营造着浓郁的艺术爱好氛围，陶冶着同学们的情操。此外，全年举行了两次校级运动会，参加了两次区级运动会。文艺节目参加了市级演出，模拟了一次双爱好现场会。

五、充分发挥学生社团的作用，引导和组织学生广泛开展文体活动，扩大活动的参与面和普及率。

学校除利用课堂、课间组织开展“双爱好“活动外，还积极发挥社团作用，建有书法、绘画、舞蹈、合唱、太极拳、跳绳、踢毽子等兴趣小组，每周四、五作为活动专门辅导时间。班主任组织学生在教室或操场活动，活动专职教师组织班级特长学生在专用教室活动。

通过参加课外社团活动，我校学生的综合素质得到了较大的提升，一批批特长生不断涌现。社团活动，为许多学有余力的学生提供了又一个平台，为他们的终身可持续发展奠定了基础。在众多的社团中，柔道、舞蹈社团是较突出的两个。为使学生至少养成一项体育爱好，我们把柔道项目作为我校的特色。把柔道列入体育课课程之中，利用体育课时间普及。目前，一—六年级的学生的普及率已达到100%。各班学生经过专业教师的考核，选取优秀学生纳入社团，利用社团活动时间进行着重训练。训练后，教师积极组织参加各种比赛，以锻炼柔道队伍，提升素质。挑选出优秀人才，向省市输送。目前，我校已被命名为河北省柔道训练基地，在2024年的邯郸市女子柔道锦标赛中获得省第二名的成绩。（“舞动奇迹”舞蹈队是我校文艺社团的又一中坚力量。在每年区艺术节上，学校舞蹈队的表现总是让人耳目一新，多次荣获一等奖，并被推荐参加市里的各种文艺汇演。如2024年的群舞《小荷才露尖尖角》，2024年的群舞《大海笑了》2024年的群舞《莲花朵朵开》参加了市文艺汇演，并获得了较好成绩。

丰富多彩的特活动，为学校增添了活力，促进了学生综合素质的提高与发展，充分发挥了学色社团生的主体作用，为学生的爱好发展打下了扎实的基础。

六、积极开展社团成果汇报表演。（添加校长汇报李的那一段）

为使学生在社团学到的技能得到师生的认可，09年6月在操场上举办了社团成果汇报表演。同学们精神抖擞，时而，时而

。变现出了柔道的魅力。学生学到的技能得到了充分的展示！

七、积极开展评定工作。

学生在参加各种社团后，我们教师对学生进行了培训和学习，在一定程度上都有了一定的提高。那又是如何对他们进行测评的呢？

1、成立了由校长为组长，成员为各社团教师、以及各班主任为评定小组的组织机构，负责对学生进行技能评定。

2、社团教师根据《教育部“体育、艺术2+1”项目技能标准》根据本社团学生的实际制定学生的考核标准。

3、社团教师根据学生的情况制定出各自的测评办法。

4、评定工作统一测评时间。有学生申请后安排认定。我校规定每学年评定两次，、6月、10月为社团学生考试时间，由社团教师根据本学期所教的内容进行出题，进行考试，由社团教师按自己社团的测评办法按等级制给出分数。各班学生经过学习后，在某一方面的能力得到了提高，在每月初的第一周可以找老师提出申请后，进行考试，考试合格后纳入社团成员。由国旗下讲话时间公布，使学生产生自豪感，进而更加努力。

5、评定等级分为：优秀、良好、合格。评定成绩记入学生双爱好档案。

6、奖励学生。每学年的12月份，对本学年考试突出的学生按等级制评出奖根据项，发出奖品，以试鼓励。

7、评出星级少年。每个社团教师根据学生情况评出星级少年，在结业典礼上颁布，并颁发奖品。如果学生参加区级以上级别竞赛，艺术特长生测试等获得成绩，根据情况结合学校教师考核制度给社团教师加分。（待议）

八、对教师的评价：

1、教师必须有计划有进度有教案。有学生考勤记录。按学校教学计划要求，达到规定课时与教学目标。

2、有完整的真实的学生“双爱好“活动情况档案资料，指导学生保存好自己的作品。

3、以身作则，加强自身素质提高，积极参加学校组织的各项培训。结合教导处，通过对教师听课，查阅教学资料、访问等形式，每学年对教师进行考核，成绩与教师考核成绩挂钩。（以教导处考核为准）

九、收获成功 反思不足 展望未来

几年来，我们经过不断努力取得了一些成绩。

我校学生闫学城同学主动承担课题研究任务《网络环境下的综合实践活动探究与实践 》已被市级立项，并取得了初步成效。赵丽红、王婧、殷利霞老师的综合实践活动案例在2024年全国综合实践活动课程研讨会上分获一、二等奖。2024年5月在邯郸市综合实践活动说课比赛中王婧老师获一等奖，殷利霞老师指导的与语文整合的综合实践活动“龙卷风”，在邯山区作了观摩。

在实施这一课程过程中，我们坚持在行动中研究，在探索中成长，在反思中找出不足，虽然取得了一些成绩，但也遇到了一些困惑，比如：在对指导教师的评价上，应该怎样细化，建立怎样的有效操作模式等还有待于研究，“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”，展望未来，我们的路还很长，需要做的还很多，我们渴望与大家共同探讨，锐意进取，勇于创新，为我区、我市、我省综合实践活动课程，增添一抹亮色！

谢谢大家！

在上级政府和教育行政部门关怀下，学校的办学条件显著改善，在此基础上，我们将完善各种资料，从平时一点一滴抓起，进一步重视抓好学校双爱好活动，使双爱好活动在学校深入的开展下去，从而使学校“双爱好”活动再创新的佳绩！

**第四篇：二年级双爱好活动总结**

二年级双爱好活动工作总结

我校高度重视培养学生的双爱好能力，为了将双爱好活动这一全新理念落实到位，以新课程改革为契机，我校本着“学校整体规划，师生全员参与，以课堂为主渠道，以活动为载体，促进学生全面发展”的工作思路，研究整合了我校的双爱好活动特色，开发了与德育主题活动相整合的双爱好活动。以“全员参与”为主题，以“参与活动”为突破口，以“社团活动”为活动领域，充分挖掘校内外资源，实现人人都能掌握一至二项体育爱好和艺术技能，培养健康向上的精神风貌和艺术修养，为发展特色教育，建立和谐校园奠定基础。

一、设立机构

健全制度

为保证我校双爱好活动的常态化推进，成立了以校长为组长的领导小组，以政教处为主的管理小组，以特长教师为主的课程实施小组，配备了责任心强、业务精湛的指导教师团队，制定并完善了双爱好活动规划、双爱好活动方案、双爱好达标标准、双爱好活动的测评办法等。狠抓落实，在制度化、规范化的基础上，实施人性化管理，调动了全体师生的积极性。

为促进双爱好活动的有效实施，我校加大了教师培训、成果激励和活动基地的资金投入，建起了微机室、实验室、美术室、形体室、图书室、阅览室、德育展室等12个专用教室，同时创建了体育活动场地，为双爱好活动提供了场所。在双爱好实施过程中，教师起着指导作用，教师的素质很重要，因此，我校尤其重视对教师的培训，加大了培训力度，教师业务素质普遍提高。

二、加强培训，提高教师业务素质

我校本着研训结合、互动合作的原则，加强师资队伍培训，每学期我校都要组织音乐、体育等各学科研讨课或观摩课，通过各环节的展示，发现问题并及时解决问题。鼓励教师在活动中不断反思，在反思中找出不足，总结经验，建立教师成长袋，促进教师的专业化成长，培养了一支实践型、知识型、技能型、全面型的师资队伍。

三、全员参与，分别部署，营造浓郁氛围。

我们首先开展了全校的动员大会，利用橱窗、国旗下讲话、班会对学生进行广泛宣传，使每位学生对双爱好有一定的了解。总结双爱好活动积极参加的班级，纳入班级考核，组织双爱好个人才艺大赛。

四、开展丰富多彩的体育艺术活动

开学初制定了体育艺术比赛安排表，有计划、有步骤地开展各种竞赛活动，并将比赛的结果纳入班级考核中，提高了班主任对双爱好活动的重视程度。这学期，开展了跳绳比赛、拔河比赛等各种活动，以此使学生养成爱好体育的技能。通过这些传统赛事的举办，凝聚了班级向心力，增强了学生的团结意识和集体主义观念，进一步提高了学生自觉锻炼的积极性。另外，利用体育教学、大课间活动、一小时课外体育锻炼，有计划、有目的、有针对性的培训学生的体育技能，使每名学生至少都有一项体育爱好，逐步形成特色。

积极开展文艺活动。培养学生的艺术爱好。我校在抓好常规艺术教育的同时，大力开展面向全体学生的课外、校外艺术教育活动，在活动中，遵循学生的主体性和自主选择性原则，与班主任老师积极配合，鼓励学生积极参与，大胆表现和创造。组织开展了艺术节文艺汇演，举办了书法绘画展览等，同学们踊跃参加，尽情展示自己的艺术才能。学生的简笔画点缀于校园的每个角落，时时处处营造着浓郁的艺术爱好氛围，陶冶着同学们的情操。

五、积极开展评定工作

学生在积极参与后，我们教师对学生进行了培训和学习，在一定程度上都有了一定的提高。同时根据学生表现进行了测评。

1、成立了由校长为组长，各社团教师、以及各班主任为成员的评定小组，负责对学生进行技能评定。

2、社团教师根据《教育部“体育、艺术2+1”项目技能标准》根据本社团学生的实际制定学生的考核标准。

3、社团教师根据学生的情况制定出各自的测评办法。

4、评定工作统一测评时间。

5、评定等级分为：优秀、良好、合格。评定成绩记入学生双爱好档案。

6、奖励学生。对本学年考试突出的学生按等级制评出奖根据项，发出奖品，以试鼓励。

七、对教师的评价

1、教师必须有计划、有进度、有辅导记录、有学生考勤记录。按学校教学计划要求，达到规定课时与教学目标。

2、有完整的真实的学生“双爱好“活动情况档案资料，指导学生保存好自己的作品。

3、以身作则，加强自身素质提高，积极参加学校组织的各项培训。通过对教师听课，查阅教学资料、访问等形式，每学年对教师进行考核，成绩与教师考核成绩挂钩。

八、反思不足 展望未来

在实施这一课程过程中，我们坚持在行动中研究，在探索中成长，在反思中找出不足，虽然取得了一些成绩，但也遇到了一些困惑，比如：在对指导教师的评价上，应该怎样细化，建立怎样的有效操作模式等还有待于研究，“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”，展望未来，我们的路还很长，需要做的还很多，我们渴望与大家共同探讨，锐意进取，勇于创新。在上级政府和教育行政部门关怀下，学校的办学条件显著改善，在此基础上，我们将完善各种资料，从平时一点一滴抓起，进一步重视抓好学校双爱好活动，使双爱好活动在学校深入的开展下去，从而使学校“双爱好”活动再创新的佳绩！

**第五篇：双爱好教学工作总结**

双爱好教学工作总结

新的学年即将开始，我们在制定“宏伟蓝图”的同时也不要忘记回顾上一年的苦辣酸甜来激励和鞭策自己取得更大的进步。下面把本的工作做简要的汇报总结。

一、思想政治方面

在这一个学期里，我们在思想上严于律己，热爱党的教育事业。积极参加各类政治业务学习，努力提高自己的政治水平和业务水平。服从学校的工作安排，配合领导和老师们做好校内外的各项工作。关心集体，以校为家。响应学校号召，积极参加学校组织的各项活动，注重政治理论的学习，以积极的态度参加教育活动，认真记读书笔记，并结合自己的实际，做出深刻剖析，所写材料受到局领导和同志们的好评。配合组里搞好教研活动，抓住每一个学习的机会提高自己的业务水平。每周按时参加升旗仪式，从不缺勤。

二 师德方面

在德育工作方面，我认为，什么样的教育，出什么样的人才。在教育改革的潮流中，我认为：“教书育人”首先是育人，然后才是教书。作为“音乐教师”首先是教师，然后才是音乐。而“音乐教育”是通过音乐的手段去塑照人、培养人、造就人的教育。所以音乐是手段，育人才是目的。关心、热爱，做孩子们的好朋友。记得有一位老教师曾经对我说过：“虽然你面对的是四、五十个孩子，他们的能力水平高低不等，但在家长的眼中他们却是唯一的，是完美的，我们不要在心里就给划分出等级，那样做对他们是不公平的。说我们教师这个职业神圣是因为我们的工作完全是良心活，没有办法去准确地衡量！”我认她的话，所以我用爱心浇灌稚嫩的花朵，课堂上严格要求，课下每一个孩子都是我的朋友，一年的努力换来的是孩子们开心的笑脸，我经常听孩子们说：“老师，如果能每一天每一节课都是你给我们上课那该多好呀！”听到孩子这样的话我所有的付出都值得！

三 教育教学方面

抓好课堂教学，提高课堂效益.音乐课的内容是丰富多彩的，它的最大特点就是通过艺术活动来调动人的兴趣，打动人的情感，让人愉快地受到教育。鉴于这一特征，“新标准”把“情感态度与价值观”放在课程目标的首位。可是在现实音乐教学中，也有对它兴趣索然。艺术教育对于提高的全面素质有着其她教学不可替代的特殊作用，音乐教育属于艺术教育的范畴，是学校进行艺术教育的重要途径之一。

为此本学期来，我校进一步贯彻落实新的课程改革标准，深入钻研教育教学大纲，订阅大量与自己教育教学相关的报刊杂志，认真细致地备好每一堂课。根据不同年级的不同特点进行教学。于是学校充分听取的意见，先让他们选出自己喜欢的课程，然后进行讨论，最后由教师根据教材特点，重点定下来本学期所需学习的内容，删去一些不太喜欢和相对离生活实际有一定距离的内容。为了更好的让他们理解歌词，感受歌曲情绪，我便通过表演、比赛、配打击乐器等多种形式巩固歌曲。这样不仅掌握了该掌握的知识，而且兴趣倍增，课堂气氛灵活多样，学的非常轻松。同时在让动脑筋，编动作、节奏的过程中，还充分发挥了他们的想象力，极大的激发了们创新思维的火花。音乐兴趣不仅要保持还须使乐于参与音乐活动，其音乐学习领域有必要拓宽接触的音乐曲目需要更加丰富，音乐体裁、音乐表演形式，音乐知识也需要增加内容。

在教学中我尽量采取新颖的教学手段来培养其音乐兴趣，我曾以节奏为主题让们来到操场上开展--节奏接龙的音乐活动，实践中展现自己的个性在教师的鼓励下用不同的节奏表达，敢于对已有知识提出质疑和修改，从而引导创新思维的发展。每堂课安排5分钟的时间进行节奏问好及练习，这个项目非常喜欢。我总在出示节奏类型后，请尝试拍打节奏，亲身感受节奏带来的美感，再由互相启发评价，最后由教师讲解，授以正确的做法。这个看似简单的节奏练习一旦融入思维的过程，就变得其乐无穷了。介绍乐理小常识。在歌曲教学中，常会遇到一些标记，如：反复记号、升降记号、上滑音、下滑音、休止符、倚音等，它们的作用对于小来说比较深，我常用漂亮的小卡片写上符号与同学交朋友，以形象的富有童趣的语言来表达符号的用法，学起来就不会如食鸡肋一般索然无味。在教学中融入其它学科的教学方法。在教学中我首先让整体感知乐曲，说说听后的感受，你最喜欢哪一个乐句？找出相同的乐句。在此基础上进行试唱、视唱、哼唱，以及歌曲的教学，在教学时有针对性，学习的难度降低了，效率提高了，兴趣更浓厚了。在教学过程中，既要通过音乐达到教人的目的，又要通过教人来更好地学习音乐。

西营井学校 2024.7

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找