# 我需要自由话题初中作文[大全]

来源：网络 作者：心上花开 更新时间：2024-08-08

*第一篇：我需要自由话题初中作文[大全]我渴望我的自由，假如我拥有了它，我要变成一只鹰，在蔚蓝的天空上飞翔，去世界最高、最远的地方，去完成我的梦;在风雨中，我会傲然飞翔，尽管有多大的困难，我都会做最好的自己。这里给大家分享一些关于我需要自由...*

**第一篇：我需要自由话题初中作文[大全]**

我渴望我的自由，假如我拥有了它，我要变成一只鹰，在蔚蓝的天空上飞翔，去世界最高、最远的地方，去完成我的梦;在风雨中，我会傲然飞翔，尽管有多大的困难，我都会做最好的自己。这里给大家分享一些关于我需要自由话题初中作文,供大家学习。

我需要自由话题初中作文1

海阔凭鱼跃，天高任鸟飞。这是我最希望得到的自由。但对于生活在21世纪里的我们，所谓的自由似乎成了一种奢侈名词。窗前，我望着夜阑星空，人们常说，看见星星就如看见过去。我也不例外。想起4、5岁时的生活，一边感叹时间飞逝，一边感叹现在与儿时的差别。曾几何时，我不为一丝作业而烦恼，而是尽情挥霍时光。只为快点长大，但是后来的我又觉得这种想法是多么幼稚。现在，每天被各科作业以及背诵压的死死的，拖着疲乏的脑袋一躺而睡，不能想其它更多的事情。考试的成绩成了多少人的噩梦。后来自由便成了一种话题。

印度一篇新闻报道：中国的高房价，毁灭了年轻人的爱情，也毁灭了年轻人的想象力。他们本可以吟诵诗歌、结伴旅行、开读书会。但现在，年轻人大学一毕业就成为中年人，像中年人那样为了柴米油盐精打细算。他们的生活，从一开始就是物质的、世故的，而不能体验一段浪漫的人生，一种面向心灵的生活方式。

还有一位美国教授曾说过：中国年轻人活得太累，他们的人生只有两个词组：成功和拼搏!我很奇怪，他们连快乐都感受不到，却想追求幸福。他们从小学到大学，忙着各种考试;毕业后忙着找工作和结婚;结婚后忙着生孩子养孩子;退休了还要给孩子看孩子。。

如此活着而已!中国的.年轻人们的确活得不太像人，更像是台“机器”，一台谋生的“机器”，赚钱的“机器”。这一切就像是奴隶，而奴隶哪能奢谈幸福!是啊，我们一出生就已经被这个社会束缚住了，得不到自己想要的东西，更何况是自由。于是我们只能眼睁睁的看着自由离我们愈来愈远。

突然，我有一种想回到古代的感觉。在那，我可以与孔老夫子一起名游天下，与李白一起高歌“仰天大笑出门去，我辈岂是蓬蒿人”，与杜甫站在山上，体会那“会当临绝顶，一览众山小”的豪情。再与苏轼观那美丽西湖“欲把西湖比西子”的美丽情景，与范仲淹登上岳阳楼，把酒临风，还有与庐陵欧阳修在宴会上同乐。多么闲暇的心情。心情多么舒适，放松。这才是自由。

漫漫人生路，我们需要前进，但不是被人像玩偶似的牵着走，而是需要我们自己挣脱束缚，自由奔跑。我们要像老鹰，自由翱翔;我们要像鲤鱼，自由跳跃;我们要像狮子，自由驰骋。不要被生活挫折绊倒，自由——其实并不难。

我需要自由话题初中作文2

步入九年级后，生活的伽锁日益沉重，使我筋疲力尽，繁多的学习任务如漫天大雨倾洒下来，在这簌簌雨声里，我不禁怀念起那段自由的日子。

小时候，我家位于浍水河畔，每逢夏日，那里终日被大树覆盖，像被撑起一张巨大的绿伞。树上，一片绿色的世界，树下一片绿色的海洋。绿海上飘着许多野花，远处便是真正的水了。河面有微风拂过，波光粼粼，与树下的绿光交织在一起，清爽之感便油然而生。极目远眺，对面起伏的黑影倒映在水中，显得神秘莫测，犹如新大陆一般。

在这绿色的世界里，无忧无虑的我，穿行于碧波之上，徜徉在百花丛中，心血来潮，便挖来一颗精心选择的野花，笨拙地栽在罐头盒里，希望他继续长大，开出更多更美的花。可是，第二日它便枯萎了，总免不了为此伤心。

玩累了，便倚靠在树边席地而坐。波光粼粼的水面，一群鸭子一摇一摆的成群结队的上了岸。不知出于什么心理，便丢下一身的疲惫，去赶鸭子。鸭子四散而逃，我便紧追其后。攸地，一只蜻蜓从眼前掠过，我便丢下鸭子赶向蜻蜓。途中路过黄瓜架，竟发现鲜嫩的黄瓜如此诱人，于是丢下蜻蜓去摘黄瓜。黄瓜咬了一半，俯身看到一只蚂蚱，便又丢了黄瓜去追蚂蚱。捉住了，便用一细绳悬其后退，任凭它自由跳跃。谁料，一会儿只剩了一条腿，蚂蚱不见了。

暮色四合的时候，我总有法子继续玩下去。在两棵树上系上“吊床”，看水中星河闪烁;搬来几个凳子，玩起走大桥的游戏

如今忙碌的日子里，又何时能有如此自由的日子，只怕连那些梦幻的记忆也随着时间的流逝，一起被淡在风里。

我需要自由话题初中作文3

自由，对于我是那么遥不可及。这辈子我就像是一只供人们玩赏，摆弄，没有自由的可怜虫。我能拥有自由吗?当然可以，在幻想中。随着时间的流逝，我的一生结束了。令我惊讶的是，我来到了天堂，和蔼可亲的天使教会我如何写字，并给了我一张白纸和一支笔，把想写的话写在上面，也算是为我的一生画上一个句号。

我这一生，从未有过自由，回顾我的经历，我感慨万千，我把白纸当作倾诉者，一边流泪，一边写下这篇文章。

我是一只鹦鹉，从我一出生，我就被关在笼子里。我渴望自由，我一次次地反抗主人，但换来的却是一次次伤痕。年幼的我不懂为什么努力换来的总是失败，经过一次次血的经历，我明白了。我是一只鹦鹉，我的主人是人类，在他们面前，我的力量是无比渺小。

我想对人类说：你们为什么要把我关在笼子里?为什么要使我与亲人分离?你们为什么那么自私，把我作为你们的玩具?别忘了，我有生命，生命不分贵贱。如果来生我是人，而你们是鹦鹉，我把你们关在笼子里，逼你们学舌，当作玩乐，你们能忍受这种生活吗?你们能忍受这种人格上的屈辱吗?

我多么想在蓝天上自由自在地飞翔啊!笼子不是我的家，天空才是我真正的家。我常常仰望天空，我多么羡慕那些能在空中飞翔的鸟儿啊。我常常遐想，要是我能离开笼子的禁锢该多好啊!那天空，是如此湛蓝，那白云朵朵，是如此可爱，常常变成各种模样，好像在逗我笑

有时，我羡慕烟花，虽然它在空中只停留一瞬间，但对于我却只有三个字不可能。有时，我羡慕那些一直在空中飞翔，最终离开世界的老鹰，我认为它这一生没有什么遗憾了。因为它一直拥有自由

我常常梦见：我是一条鱼，自由自在地和其它鱼儿嬉戏;我是一棵水草，微笑着看鱼儿们在我身边躲躲藏藏(捉迷藏);我是一只兔子，开心地在草地上奔跑。我是一只乌龟，为了战胜兔子每天练习跑步;我是一只蝴蝶，在花丛中翩翩起舞;我是一只蜜蜂，天天寻找美丽的花儿采集花粉，制成蜂蜜我想，这应该就是日有所思，夜有所梦吧!

我需要自由话题初中作文4

我是一只东北虎，原来生活在大兴安岭森林里，那里绿树成荫，鸟语花香，我每天都在那里玩耍。高兴的时候，我在绿草如茵的大地上翻几个跟头，在大树底下和别的小动物打闹，伤心的时候，我会静静的晒上几个小时的太阳。有时还去捕杀小动物甚至牛或鹿，每当看见我的战利品时，我的心中充满成就感。

可是，人们看到我的种族要绝迹了，于是就把我带到了动物保护中心。

我被安置在温暖的大房间里，这里没有风吹雨打，没有别的同类的攻击。秀丽的假山和清清的水池给我的房间平添了许多色彩，每天的三餐都有肥美的牛肉和鲜美的牛奶，悠闲的玩耍是我全部的工作。高兴时我在房间中轻吼，立马会有人为我梳理我美丽的虎毛，伤心的时候，我就在房间中休息，也会有人来陪我玩耍。但是，我很不快乐，因为我失去了奔跑的能力，失去了捕杀的乐趣，也失去了自由的权力。

我很想逃离这个虽然温暖但却没有自由的地方，我拼命的用头撞房间的玻璃，用爪子撕，用牙咬，可是玻璃太坚固了，怎么也撞不开。我想趁工作人员进来的时候飞速离开，但是无奈，我试了几次也没成功。

有时候我一跃，跳上那座石头做的假山，向远处张望，可是，我只能看见远处的高楼大厦，近处是围栏铁锁。无论怎样，我都看不到森林，森林才是我的家园。

人们以为他们这样做是爱我们的，可他们不知道，给我们食物和生活美好的环境是在折杀我们心里的野性，其实我们内心充满痛苦和无奈，如果爱我们就不能剥夺我的自由权利，就不要把我关在这个美丽的陷阱里，让我过着这囚犯一样的生活。

我常常想怒吼，我想用自己的怒吼告诉人类“爱我就给我自由”。

我需要自由话题初中作文5

人生是一条长河，你无法决定它的长度，但你可以无限拓宽它的宽度。也许你如今正在承受着行走在必经之路上的痛苦，但为何不能换思维，换一个行走方式，既然必须要走完这条路，何不将痛苦变为快乐，将消极怠慢变为积极进取，更好地走完这条路呢?

纵观古今，无数文人佚士都在时光这条大河流中走过，他们无法选择跃出河流，可是他们选择改变自己，于是就有了陶渊明“采菊东篱下，悠然见南山”的闲情逸致，苏轼“竹仗芒鞋轻胜马，谁怕一蓑烟雨任平生”的豪放洒脱，屈平的“举世皆浊我独清，众人皆醉我独醒”的茕茕独立。由此可见，即使我们选择不了，躲避这个肆蘖的世界，这个时代，但我们却依然可以勿忘初心，不与众人同流合污，不在风雨飘摇的社会中随波逐流，他们正是我们背后最坚定的力量，引导我们选择前方的道路。

别让尘埃蒙蔽了你的双眼，尽管道路艰辛，前途坎坷，但最可怕的便是被“一叶遮天”般的迷茫催毁前方朝圣。选择好自已的未来，坚定不移地身前方踽踽独行，不被外界的声音左右，听听内心的声音，方能更好的远行。

三无便是选择一个拥有自己最好的选择去渡过一段必经之路。她一直都是一个流浪的人，从马德里大学毕业后，其实她完全可以从教德文，悠然度过这平静的一生，但她不愿走这条路，她的选择在她必经的人生长河中拓宽了她的人生宽度，她毅然决定搬至撒哈拉沙漠开始属属于自己的生活，这为她的人生之路增加了无限色彩，既然必然要走这漫漫的人生长河，为何不自己开辟更多选择的道路，让自己更快乐地走过，何乐而不为呢?

当今社会，最为典型的便是上班族，即使心中多么不愿意上班，但为了生存迫不得已，于是很多上班族便开始无限消磨自己的精力，沉浸于工作的埋怨中，其实仅仅只要换一种态度，积极进取地工作，忙忙碌碌充实你的生活，而不是让怨声载道将你拉入无尽的深渊，这样的生活也许更适合一个充实的人生。

选择是自由的，一条必经之路，你无法改变，但可以选择你如何走过它，生活无法改变，但你可以改变你生活的态度。

**第二篇：渴望自由话题初中作文**

一天又一天，我感到我的心中越来越渴望自由。我渴望丢下那一堆堆的作业，投奔到大自然的怀抱之中，感悟它的美丽，游览祖国的千山万水……而这一切，都只是一种渴望，一种梦想。它现在仅仅只是一支笔，这里给大家分享一些关于渴望自由话题初中作文,供大家学习。

渴望自由话题初中作文1

那时的我，可以在云中漫步，可以在草地上任意打滚，可以躺在鲸鱼的背上，晒着懒洋洋的太阳而眠。因为那时的我年纪天真，想象烂漫。因为那时的我，是自由的。因为庄子，那段日子是自由的。

我是一只大鹏，击水三千，扶摇而上，直冲云霄。我是不食五谷的神仙，御风而来，我是翩跹起舞的蝴蝶，迷离于梦境与现实之中，我是不断吐着泡沫，只为爱人生存的鱼儿，却最终相忘于江湖;我是不愿“曳尾于涂泥”的老龟，我是只栖仙木的凤凰我是逍遥的、自在的。我闭上眼，我陶然于那段自由的日子。

因为李太白，我是自由的。“冠盖满京华，斯人独憔悴”，我在繁华中踽踽独行，却在时光的流转中遇见了同样寂寞的他，意外地收获了一份洒脱与自由。散发扁舟，乘风破浪，好不潇洒!世人不懂他，可是那灵秀的蜀山、啼声不止的猿猴懂他，那就够了!在那像风一样自由的日子里和他一起临风当歌，月下起舞，好不快哉!

因为加西亚·马尔克斯，那段日子是自由的。《百年孤独》的世界是如此美妙，让我惊叹不已!离家远游的浪子因革命而死，他的灵魂却沿着曲折的小路，回到了母亲家门前，宛如天仙一般美丽的姑娘最终抓住白床单飘然升天;那雨中被绑在黄果树上的老父亲，因大彻大悟而疯癫《百年孤独》那瑰丽神奇的想象，把我带入了一个为自由而战的魔幻世界。

在阅读时，我是自由的，云朵不是云朵，而是天神安眠的被窝;树叶不是树叶，而是带着绿帽子的精灵：海洋不是海洋，而是人们纵情狂欢而倒出的葡萄美酒

阅读的日子是自由的，我可以生出翅膀，我可以与鲸鱼亲吻，我可以如夜莺般欢歌在悠悠转转的时光中，我看到书中与我同样自由的人们，在遥远的时空中，我与他们共享那段同样自由的时光。

渴望自由话题初中作文2

行走在北京避暑山庄里，那万壑松风能唤起你对自由休闲的意念;坐在杭州西湖畔的石凳上，那迷人的曲苑风荷也能唤起你对自由休闲的向往;在扬州个园，倚着栏杆，那透风漏月厅更让你留恋自由休闲。其实，不只是这些呼唤自由休闲，历史也在呼唤。“富贵非吾愿，帝乡不可期。”

时光停在东晋时代，在偏僻的南山下，隐隐可见一身影。脱俗的五柳先生选择了次官归隐，何也?富贵非吾愿也。为的是无案牍之劳形，为的是无丝竹之乱耳，为的是不为五斗米折腰，陶潜弃官隐居。他得到了自由休闲的生活，“晨星里荒秽，戴月荷锄归”，他怡然自足;“采菊东篱下，悠然见南山”，他淡然自乐。最后，他在自由休闲中找到了自我，并留给后人清新淡雅的诗篇与种下菊花呼唤后人，请别让忙碌掩盖无暇的心扉，自由休闲才能活出自我。

“安能摧眉折腰事权贵，使我不得开心颜。”

年轮流转，已至唐朝。李白，他诗才横溢，才绝当时。杜甫曾与之诗曰：落笔惊风雨，诗成泣鬼神。李白之才，可见一斑。可谓，树大招风，人呢，亦然。皇帝深赏其才，召之进宫。当时，李白只需随笔诗几首，便可过上“宝马雕车香满路”的气派生活。

可是，皇宫何尝不是一巨大的牢笼，羁鸟终归恋着旧林。“安能摧眉折腰事权贵，使我不得开心颜。”李白一挥衣袖转身离开，追求自己梦寐的自由休闲，因为内心也在呼唤着自由休闲。是自由休闲的心境，他得以遍访名山大川;是自由休闲的心境，他得以成就“谪仙人”的千古美名。

呼唤，他高声呼唤。名留千古，声存百世，李太白一篇篇飘逸豪迈的诗章都是对自由休闲的呼唤，希望唤醒世人。

回到了现实，路旁的花香，林间的鸟鸣，山涧的溪声不都是在呼唤着吗?历史翻滚，千层浪叠也不正是大声的呼唤吗?他们都呼唤着：生活在快节奏今天的你们，应该自由休闲的活着，活出自我风采!

渴望自由话题初中作文3

自由，一个充满快乐，充满幸福的词。有多少的人向往这种生活，向往自由。自由，它代表着我们的喜怒哀乐，代表着人生中的坎坎坷坷。自由可谓是人的灵魂。

从小我就渴望自由，渴望着家长的放手。可是，从小到大家长从来都不给自由的空间我，他们会时时刻刻“盯”着我，我似乎连喘气的机会都没有。

小时候，家人以还小的理由不让我出去玩，整天呆在家里。每当我想逃出时总有一股巨大的力量阻拦着我，顿时我渴望自由。

当我渐渐长大的时候，有了好伙伴，她们时常叫我出去玩，但是几乎每一次我都无法用任何理由征得妈妈的同意。久而久之，我和她们就慢慢地疏远了。

我非常渴望自由。我讨厌别人管着我、束缚着我。这种渴望在一天一天地增加，可是家人却一天比一天管得严。很多时候我觉得非常难受，快窒息了。

我真的非常渴望自由，我也能理解父母望子成龙、望女成凤的梦想。但是他们应该给我们一些自由，放开我们的手，让我们自己去闯一片属于自己的天地。只有真正的放手，才能让自己的孩子成长起来。

你们以为把孩子关在家里，孩子们就会收心认真学习吗?你们真是大错特错。你们越是这样我们就越渴望自由，觉得在这里连喘气的机会都没有，想逃出去，远离这里。就算你们这么做真的让孩子成龙成凤了，孩子就会开心吗?我们总是说童年是最快乐的。可是事实真是如此吗?我不这么觉得，整天被学习压得差点窒息。

我渴望我的自由，假如我拥有了它，我要变成一只鹰，在蔚蓝的天空上飞翔，去世界、最远的地方，去完成我的梦;在风雨中，我会傲然飞翔，尽管有多大的困难，我都会做的自己。

家长们，放心吧，放开孩子的手，我们长大了，遇到挫折已不会再哭泣，跌倒了会笑着站起来。我们渴望自由，渴望我们自己的青春，让我们自己面对生活，自己选择吧!

你们只有真正地放手了，我才会成凤，才不会怕遇到困难和挫折，哪怕是掉下了万谷深渊，我也不会惧怕不会气馁不会跌倒，我会再一步一步地爬到的地方。

你们放心吧!没有你们的搀扶我也会磕磕碰碰地向前走去。

渴望自由话题初中作文4

我没有享受过自由，所以我渴望自由，我不像其他家庭的孩子一样有着令人羡慕的和自己的小伙伴游玩的快乐，从小到大，我的自由就一直被父母束缚在家里，每天的日子就像是老太太坐在板凳上无趣的幻想。

我看着翩翩起舞的蝴蝶，羡慕它们的生活，虽然短暂，但却无比的充实。而我的生活无聊而漫长，我羡慕嬉笑的孩童，因为他们拥有童真，拥有自由。看着他们无邪的笑脸，我心里就像吹过一缕温暖的春风，弥漫了我所有的思绪，我只能替别人快乐，却不能自己真正的快乐。

我想要的自由简单却难以实现，我只是想要和好朋友去放松放松，对父母来说，我想要自由根本就是在叛逆，不让出门是为了保护你，但是却牺牲了我的精神，我曾有段时间觉的我有抑郁症。觉的这个世界就剩我一个人，那是怎样的凄凉，前方的路一片阴霾，只是渴望谁能给我一缕阳光。谁能把我牵起。

我想要的自由是快乐，快乐的跟着自由起舞，快乐的和朋友们在一起无拘无束，去感受大自然，去感受那发自内心的快乐，去感受那来之不易自由，抛开那每天的单曲循环，抛开那所有的坏心情，我只是想一次，哪怕一次就好。我不奢望太多，因为自由对我来说，早已成为了奢饰品。

我只是想要自由，我已经长大，不再是孩童，我应该拥有，我本该拥有，拥有自由，我自己抉择的自由，我自己活动的自由。

但是。我的自由或许早在小时候就已经失望的离我而去。剩下失望的我。我只是渴望自由，而已。渴望就争取，怎么争取?有件事你永远也打不破，就是你永远也说不赢你的父母。

渴望自由话题初中作文5

窗外，阳光灿烂，可我却感受不到它的温暖;窗外，桃树已吐蕾，可我却感受不到春的降临;窗外，欢笑声阵阵传来，可我却看不到玩耍的小朋友。为什么呢?哦，原来是被那书本和资料遮住了视线。它们遮住了阳光对我的恩惠;遮住了春天对我报告的信息;遮住了我对自由的向往。

仰望天空，啊，天空如此蔚蓝，可我以前怎么没发现呢?或许是书本蒙蔽了我的眼睛吧!天空中，白云追逐玩斗，小鸟玩耍嬉戏，我可以成为它们中的一员吗?突然，玻璃破碎的声音，打破了我的沉思。原来是弟弟踢足球不小心打碎了。我羡慕弟弟，他是那么的无拘无束。即使闯祸了，可他也收获往昔的那份自由快乐，而我的自由又在何方呢?我眼前的还是书本和资料，难道我就只能在题海里奋战，在母亲希翼的目光中成长，难道我就不可以拥有一点点属于自己的小小任性吗?我的内心有一种说不出的悲伤。

我想要自由，我不要徘徊在父母与老师的期望中，不要被父母束缚住。我依然清楚地记得小时候的那个午后，我沐浴在阳光下，接受阳光的洗礼。我仿佛披上一件闪亮的轻纱，晶莹的汗珠滑过脸颊，融入到这生机勃勃的世界。那时，我是多么深刻地认识到生命的火焰在燃烧，青春的活力在点点滴滴地凝聚着。我和伙伴在山野中采摘酸果，在山涧中玩水戏鱼，是那么自由，那么快乐，可是现在……我想要像雄鹰一样在蓝天自由地翱翔;我想要像小鱼一样在水中快乐地游荡;我要走进大自然的怀抱。可我不能，我还要填资料。一想到考试失败后父母的那种眼神，我就哆嗦。唉，还是学习吧!

难道只有每天刻苦地学习成绩才会提高，老师不是常说劳逸结合，做事才会事半功倍吗?我真的希望那些望子成龙，望女成凤的父母能够醒悟，给孩子一点属于他们的自由空间。

假如我有一双翅膀，我要飞遍千山万水，但我这个愿望太渺茫了，我永远向往自由!

渴望自由话题初中作文

**第三篇：需要理解话题初中作文**

当今时代，人们更习惯于追求生活的个性化、自由化，这更要求我们加强理解，用理解消除仇恨，用理解加深友情。只要我们人人都能理解，那么我们的社会就会变成没有猜忌，没有怨恨，没有战争的美好人间。这里给大家分享一些关于需要理解话题初中作文,供大家学习。

需要理解话题初中作文1

人的一生都在行走，路上总会有许多的沟沟壑壑。我希望有谁能在我失足跌倒时扶我一把，而不是踏在我身上彻底将我踩入深渊

“叮铃铃”绝望的时刻还是到达了，我迈着沉重的步伐最后一个走出教室。街上可真静!只有沥沥拉拉那么几个失魂落魄的人，广播里传来的甜美的播音在此时仿佛也成了宣判我死刑的判词。一张满面红叉的试卷被我狠狠的揉成了一个纸团，团进了裤兜里，心里却更加紧张。“轰隆隆”应声天空闪起一道亮光，唉!还真应了陆游的“已是黄昏独自愁，更著风和雨”呀!

一路狂奔却还是被淋成了“落汤鸡”，我胆颤地把钥匙插进门孔里，轻轻地转动门把手，门开了。鞋架上只剩下了两双拖鞋，这点儿，只可能是妈妈。果然，一进客厅便看见妈妈一脸煞气地坐在沙发上，见我进来立刻用警察审视小偷的目光看着我，半晌才开口：“为什么回来得这么晚?你知不知道你现在成绩什么样!你还出去疯跑!赶紧回自己屋里做作业去!”

我气愤地回到自己的房间，不想与妈妈说一句话，便穿着湿漉漉的衣服缩在床上号啕大哭。许久，房门被打开了。妈妈把我从床上拽下来按在书桌前的椅子上，大声呵斥道：“自己考不好，还有脸哭，赶紧改错题!”说着便掏出我裤兜里已经湿透了的晕成一片红的试卷，溜来一个凳子坐在我身边看着我改。

我还是臣服了，一点一点地把卷子展开从抽屉里拿出一个本来，一道题一道题地改，但妈妈依然像打机关枪一样不住地啰嗦：“你看这题，你都该错吗?你看看人家家的女儿学习又好，又懂事，你再看看你。”“好，都是我不好。别人家的女儿那么好，你生我干嘛抢人家一个不就行了吗?

”妈妈的胳膊在空中抡出了一个顺滑的弧形，重重地落在我的背上。被打的地方，立刻有了火灼的感觉。委屈的泪水忍不住夺眶而出，我不顾妈妈的拉扯冲进了厕所里将门反锁住，一个人在黑暗中埋头哭泣。

妈妈，您为什么不能理解理解我呢?我并不是故意惹您生气的`，可是我并没有那么聪明能像她们一样次次好成绩，我也想成为您口中的骄傲，为您争气。

我多希望在黑暗的夜里，有一个人可以为我亮起理解的明灯，使我不再孤独前行!

需要理解话题初中作文2

理解是什么?理解是人类沟通的桥梁，是促使人类和谐的力量。在我们的生活中，我们不能只被理解，还要学会理解他人。被人理解是快乐的，但是，人与人之间是相互的，我曾经就被我的同学理解和帮助过，让我感动不已，至今难忘。

升入初中进入寄宿生活，宿舍就成了我们的第二个“家”。在我们宿舍，六个小伙伴们有喜有乐，有怒有哀，几乎每天都有一场宿舍大剧在上演。“霸道”的我因为身高的优势加上超凡脱俗的幽默搞怪能力迅速成为了本宿舍的“中心人物”，平时得到了宿友们的许多理解，下面请让我来给大家讲一个发生在我们宿舍的真实故事。

那天乌云密布，阳光暗淡，知了无力地在树上鸣叫。我已经预感到了有一些不好的.事要发生。意外被老师“留堂”到6点的我匆匆地吃完了晚饭，筋疲力尽地回到了宿舍。只见左右的洗手间都紧闭着门，里面传来了“哗哗哗”的水声，“看来他们在洗澡啊。”平时洗澡都是占先的我无奈地耸耸肩，心里有一些不快。

正在百无聊赖之际，我突然感觉到阵阵剧痛，原来是肚子要“造反”了，宿舍冲凉房已被占，隔壁宿舍也是一样。听宿友们说，他们才刚刚进的冲凉房，距离出来还有一段时间。人有“三急”，这可真要命!本来就担心时间不足的我更加地焦急，肚子这时候却不失时机的闹腾得更厉害了。

“今天真倒霉，我招谁惹谁了?这可怎么办啦!”，“谁在里面啦，救急啊，我要拉肚子!”我焦急地捶打着厕所的门，希望我的哀嚎能换来开门，可里面还是无人应答。“怎么办?，我快要憋不住了，要是出丑了的话我就“臭名远播”了，苍天啊，您为什么要这样对我啊!我我我”正当我急不可耐，几乎绝望的时候。奇迹真的出现了，厕所的门开了!

头上还泛着肥皂泡的他男神一样微笑着对我说“你的心情我能理解，听到你鬼哭狼嚎，我以最快的速度将身上的泡沫冲掉了，让给你，我待你不薄吧!”我既惊讶又高兴，饱含欣慰和感激的我竟一时间站在原地说不出话来。这时，他说道，“你不是要去解决问题吗，去呀，站着干嘛?”我感激地握住他的手，“谢谢啦，我的大哥!”，我旋即闪电般地冲进了厕所。

事后，我问他，“你自己洗澡都没弄完，为何对我这么好?”“人与人之间要相互理解，例如今天你拉肚子，我能理解你，所以把厕所让给你，如果下次我遇到困难，比如说忘带饭卡，你也会理解我帮助我的，是吗?相互理解才能相互帮助嘛!这样才能增加我们的友谊，多一份友谊，也就多一份力量!”他笑着回答。

听了他的话，我感触很深，是呀，人与人之间要相互理解。今天你有难处，我尽我所能理解你，帮助你;明天我需要理解和帮助的时候，你就会竭尽全力的来帮我。这样不是很好吗?理解和帮助是相互的，宿友给我让厕的这件事情教会了我一个道理“有付出才有回报，要想别人理解你，帮助你，你首先要主动地去理解和帮助别人。”

从那天开始，我也深刻意识到自己每天抢先占领浴室是非常自私的行为，只不过因为宿友们的理解和宽容，大家没有向我抱怨。所以，自那以后我真正地学会了理解和谦让，主动礼让，大家按照顺序使用浴室。我们宿舍的笑声更多了，宿友们的关系更融洽了。所以，人与人之间要相互理解，这样，对自己，对他人，都非常重要。让我们互相理解，携手并进，让我们的世界更美好!

需要理解话题初中作文3

丹桂飘香于金秋十月，阳光闪烁在青春年华。迎面微风轻盈地舞动，悠悠地荡起一阵记忆的水花。

总忆起阳光斑斑驳驳从叶隙挤入教室的悠闲日子里，长久不变的是她大声讲课，用尺子敲讲台的声音。板书常是挤入课间，她的拖堂占课是少数几件在那时不愉快的事件之一。

她喜欢拖堂是出了名的。每当数学的下课铃声响起，总能听到她拖长了音调“不下课，这里是重点，注意看”。然后用黄色尺子敲出声响，呼唤无精打采的同学们，白净的脸色严肃又焦急。往往等她离开，下节课就该开始了。

鉴于她那不讨喜的行为，我们几个小伙伴每次都表现得很不满，没法理解她，有人逐条列了清单，声讨她，批评她，还把她的珍爱的大黄尺子用黑笔涂满乱七八糟的图案。

我又一次看见她不合时宜站在教室。她会很生气的，我默念，却看见她的脸上似乎是无奈而不是愤怒的表情。我有点心虚又有点疑惑地低下了头，难以相信，心砰砰地跳动。

年复一年，日复一日，大家的不满一点一滴积累，压死骆驼的最后一根稻草，终于出现。

她又一次手持学案突兀地出现在教室外时，四十五双眼睛聚焦在她身上，大家满腔怒火，七嘴八舌地讨要说法。

教室如同爆发的火山，充斥着震耳欲聋的喊叫，有人沉着脸一言不发，有人目不转睛地盯着她，有拍案而起的，有冲她大叫的，更多的是不满迸发在脸上、议论纷纷、发出嘘声的人。

“无法理解!解释一下为什么，老师?”一个女生叫到。

她定定地看着班上的闹腾。良久，她才轻声回答：“我并没有伤害你们你们迄今为止获得的荣誉，不也有我的功劳吗?”我突然看到她眼角的晶莹。

班里渐渐静默。我目不转睛，细细地打量她：眼眶何时多了一圈深色?她是不是瘦了些?上一次这么看她，是什么时候?

我低头不语。我这才想起她的种种好：给我们以成绩，以夸奖的是她;碰到疑难问题帮助我们解决的，是她;伏在案前，总是拿着作业与试卷批改备课的，也是她。我们不满着，但难道受了委屈的只有我们吗?摘下成果后得意地笑，却忘了给予树的感谢乎?羞愧、自责、内疚压抑不住地没过心头。我庆幸于有她。

窗外阳光温暖依旧。我理解了当一个人对你严厉时，她或他，也可能是为你好的那个人!永远不要盯着别人的不好，应该多想想别人的付出，那人的好吧!

我的心头泛起波澜。我理解了那尺子敲出的声响那一刻，在明媚的阳光下!

需要理解话题初中作文4

是谁在你伤心哭泣的时候，用手轻轻拭去你眼角的泪水?是妈妈。是谁用尽心血将你一点一点拉扯长大?是妈妈。又是谁绞尽脑汁，只为给予你一点欢喜，一些微小?还是妈妈。

你看过妈妈工作的样子么?仔细观察过妈妈的脸么?原本美貌的脸上，又是为了谁增添了些许皱纹呢?此时此刻，我竭力在脑海中搜寻着记忆的碎片，拼凑出我心中妈妈的模样。

我的妈妈不胖不矮，不美也不丑。在外人的眼里，是个贤良淑德的好母亲，可真的是这样么?我无法理解，无法理解那个在家中因我学习上一点儿携带便冲我紧锁眉头，甚至破口大骂的妈妈。我也无法理解为什么在我独自外出迷路时，打电话求救却数落我的妈妈。为什么在我跌倒的时候，妈妈不是安慰我，而是严厉的要求我站起来。有一次我才完全理解妈妈的一片苦心。

有这样一个月，爸爸妈妈双双出差。我便被迫住到了我舅舅家居住。双休日过后的周一，我背起书包去上学，哪知这开学第一天，我该带的作业、学习用品都不知道去了哪里。心急如焚的我把书包翻了个底朝天，可我还是没能找到我的用品们。自然而然的，我被老师劈头盖脸的批评了一顿。回家后，我的心情糟透了，我开始怨天尤人。可我忽然明白了为什么我平日里不丢三落四，不忘记东西。那是因为我有我妈妈在一天的辛苦工作后，依然为我“多管闲事”。

我终于理解了你我的妈妈。

你责备我对学习的懈怠是因为你恨铁不成钢的期待。你数落我是因为您满腹的担忧与牵挂。跌倒时的严厉是因为你希望我变得坚强!

您对我的所有都饱含了天下母亲那般沉甸甸的爱。可是以前的我却忽视了它。甚至从未正眼瞧过它。

我享受着妈妈对我的关怀，却没有打算回报它。

唉通过这次的经历，我理解了妈妈，理解了她，以及她那颗炙热的心!

需要理解话题初中作文5

理解与知道不同，知道只是人们认识客观世界的途径，理解是人与人交流的一座桥，学会理解，人与人之间就有了沟通的纽带;学会理解，人与人之间的矛盾就会迎刃而解。

以前，我曾感到同学、老师、家长总是那么不能理解人，新词，自己心里有些话也很少说，有一次在汽车上发生的事却深深的触动了我。汽车上，一位农村老人自以为认识路，没听售票员报站坐过了，年轻的女售票员一再向老人表示歉意，说她照顾不周，嘱咐老人以后乘车向售票员打个招呼;老人呢，却直说自己太大意了。她下车了，两人互相谅解的一笑。

事情虽发生的平常，而我却无法平静。是啊!我们总在怨别人不理解自己，而自己又理解别人了吗?人在一生中。会遇到许多坎坷和不平，这时候，他们最需要的是别人的理解和帮助。我们只能到自己需要理解，而是不是更多的考虑到了别人也需要理解呢?

理解是相互的!当自己真正理解了一个人的时候，大家的心不是靠近了一步吗。这无疑也就增加了别人对自己的理解。现在不是都在说“理解万岁”吗?这个“理解”包括两层意思。一是人们最需要的是理解。自己得到别人的理解是幸福，最欢欣的。另一方面是自己要尽力给别人以理解。理解别人是最高兴的，最值得赞扬的。而第二方面更为重要，是更值得深刻认识，去全力做的。

理解是相互的!每个人都渴望理解，而对于它的给予也不应该忽视，正因为自己知道它的价值，才更应该明白它能给别人带来的一切。战斗在前线的战士们，离开温暖的家，用生命去换取我们安定的生活，只要我们说声“我们理解你们”他们就会感到无比欣慰。

同样，当自己的同学朋友有了不顺心的事。我们只要说一句“我理解你现在的心情”，他们就会得到安慰在社会生活中，人们难免遇到一些磕磕碰碰的小事，如果我们都能站在别人的角度伤，理解他也并非故意，或者体会到他这时也许有些冲动，有些恼怒，彼此说些道歉，原谅的话，并报之一笑，还会因为“你碰了我一下”“他踩了我一脚”而打架甚至动刀使棒吗?

请相信吧!当你理解了别人的时候，也会得到别人更多的理解;你只有去理解别人，才能获得别人对你的.理解，而当我们都能相互理解的时候，周围的一切会变得更可爱，世界会变得更加美好!

请多理解别人吧!因为，理解是相互的。

需要理解话题初中作文

**第四篇：需要沟通话题初中作文**

人与人之间最重要的就是沟通，无论是朋友之间，亲人之间还是师生之间。这个道理我们都懂，但很少会有人去细细体会这其中的奥妙，沟通，能让我们在快乐幸福时，让更多人体会到我们的心情，这里给大家分享一些关于需要沟通话题初中作文,供大家学习。

需要沟通话题初中作文1

也许是我们长大了不再需要父母太多的唠叨，也许是父母忙得不可开交，忘记了和我们谈心，也许是工作、学习、娱乐占据了我们绝大部分时间，所以，对于“沟通”一词，我们已经很陌生了。

曾几何时，父母经常倾听我的心事;但如今，父母只有在听我汇报学习情况时才会聚精会神。而汇报之后，不是爸爸的手机叫唤，就是妈妈的电话铃响。我曾为此大发脾气，可是父母只把无奈的表情留在了我的心里，便匆匆地去办他们必须办的事。

我很想让他们像我小时候那样，听我讲那些有趣而又幼稚的事，也很想找回那种爸妈摸着我的头说我天真的感觉。可是对于我来说，那只是一种渴望，对心与心交流的渴望。我心里总有一吐为愉的冲动，但是看着他们疲惫的神情，望着他们憔悴的面容，我又只好把嘴边的话咽了下去。虽然我不能真正地理解他们，但是我知道，他们此时需要的是一杯暖暖的清茶或是一盆洗脚水。所以，一肚子的话便慢慢沉入心底，与他们沟通的愿望也便无法实现了。

在我15岁生日那天，父母说了句“生日快乐”，即便没有任何礼物，我也知道他们在寻找与我的沟通。记得前些日子，我病了。除了奶奶炖的汤和几句安慰的话便没有别的了。我知道父母忙，也就没有的埋怨，只是默默地一句话也没说。而一次午睡醒来，我看见父亲正用大手抚摸着我的额头，妈妈也用柔软的手握着我发烫的手，我感到既吃惊又兴奋。爸爸满身的泥土和妈妈满身的油烟味让我又感到了他们对我的爱。她就是那时，无言的沟通都诉说了我们彼此的渴望。

无声的沟通使我们不再觉得有隔膜，无声的沟通使我们彼此都有了了解。现代社会，似乎让人地让人们去寻找沟通，而不是把它摆在面前。让我们努力寻找它，无论它是有声的还是无声的;因为沟通的心灵好轻松，好快乐。

需要沟通话题初中作文2

但凡天地之灵，各具沟通之法。沟通，非圣贤之独有。上至大方之家，下至贩夫走卒，皆须之。况人非踽行于世，必存亲友，若微夫沟通，何以哉?

沟通，吾以为此乃立足之基本点。离朱之明，察针末于百步之外，不能见渊中之鱼;师旷之聪，合八风之调，而不能听千里之外，不足以治三亩之宅也，应循沟通之法。善与众沟通，必多助;善与敌沟通，百战不殆;善沟通于邻国者，斯得天下矣。古能人志士莫不善于此，乃知其重也。

沟通乃立人立国之本，所以行之。古文人多叹其仕途多舛，时运不济或君无慧眼，曾不识人。吾以为，非无圣主，实乃己之过。竟不知表其志，使君明其心，实乃区区!犹以高洁自诩，空余报国之情，抚凌云而自惜!人然，国亦然。我泱泱大国，近代受尽凌辱，非民不利，战不善，弊在锁国，不与外相沟通而力亏。初犹相抗，因国力之殊甚远，终不能独完。返而观敌国，吐故纳新，变革创新，国力甚盛，此乃沟通之力。未战，其果已不在战矣。惟以地、款事敌，犹抱薪救火，诚不得已。悲夫!昔盛今衰，此为不与邻国沟通之苦果也。

余已觉沟通之重，然以何为之?夫人之相与，沟通应不卑不亢，不论贵贱，乃可以各言其志，各得其所。然与国主沟通，则应择其法，婉而告之，乃不至于“文臣死于谏”。忠言逆耳倒于心，非贤主其孰能听之?古有烛之武，巧言使秦退师;又有蔺相如，以空言求璧完;亦有触龙说赵太后，求得长安君质于齐而救赵。此皆沟通之能士。其若强谏，非但不能救国，其性命亦或不保矣。以婉转易强硬，智者也!时至今日，沟通已不如前，以浅易深，以直易婉，诗意顿失。昔日一出出《阳关三叠》，一枝枝折柳赠别，一涟涟十里长亭之泪，一句句“桃花潭水深千尺，不及汪伦送我情”，今已不再，沟通之幽情不再。昔日之文甚葩，洗尽铅华，有风有化;而今日之“白话文”，虽浅而易懂，不及古文之言简意赅，毫无婉转之美，以此类文沟通，不可久。图久远者，莫如精简。中华乃礼仪之邦，以谦和婉转闻于世，而今日之沟通，诡于传统。甚悲!吾不能变心而从俗矣!

人无沟通，必不得志;国无沟通，恒亡。人欲成器，国欲存久，必有此一技见长。审其时，度其势，择沟通之法应适其时、适其势，乃可以游刃有余，所谓战胜于外交，快意人生也!

需要沟通话题初中作文3

有一座桥，连接着希望一辉煌;有一种爱，化解了矛盾与战争。就是沟通!----题记因为树上的猿跑到了地上生活，便有猿人，他们用彼此的方式沟通，便出现了分配，耕种，建造等一类动词，才有了最初的人类文化。秦朝

“六国破灭”，秦王统一天下，成为中国历第一个皇帝，千万人之上，得天下不易。然而，一统天下的秦始皇，为了基业传万世，对百姓实行专制，于是闭目塞听，我行我素。李斯传来消息：那些儒生们总是说三道四，横加指责，有时还引经据典，以古非今。秦王听后大怒……愚蠢而残暴地“焚书坑儒”，终没能使秦王朝传万代，因为缺少了一座通向老百姓与统治者相互沟通理解的“桥”。

两汉

中华之外的世界是什么样子呢?遥远而神秘。一位勇敢的外交家张蹇两次出使了“外土”——西域。内地精美的丝绸、铁器，先进的工业技术传到了西域。西域的骏马、蔬果、舞蹈、魔术等传入内地。此后，一条越峻岭、连沙漠，通向西亚和欧洲的贸易之桥——“丝绸之路”形成。它连通了中土与异国的经济、文化和友谊。中国的历史写下了光辉的一页。

唐代

繁华与开放的社会。沟通是唐太宗的广开言路、积极纳谏，于是开创了“贞观之治”。沟通是玄宗以太宗为榜样后的“开元盛世”。沟通是日本使来华取经，鉴真东渡传法，文成远嫁吐蕃，玄奘志在西天……

因为有了沟通，唐朝达到繁盛的顶峰。

清代

沟通是康熙微服私访、体察民情;是“国有乾隆，国运昌盛”，是辉煌的“康乾盛世”。而清末，国门紧锁，国人自给自足，不与世界沟通。终于有一天，国门被破。英、法、俄……能来的都来了，带着他们坚船利砲，封闭腐朽的清政府只得签下屈辱的条约。

这是否定沟通、闭关锁国带酿造的苦果。

今天

今天，中国成为一个腾飞的社会主义国家，注入了新鲜血液和思想，独立而自强。沟通是世界倡导和平共处、共同发展的主旋律，亚洲的APCE会议、东亚经合会和欧亚首脑峰会，无不是世界为了沟通和共同发展的产物。中国更是融入到了沟通的世界之中，加入WTO、08年的奥运会和2024年的上海世博会，都是中国与世界沟通的注解。

明天

人与人之间没有嫉恨、没有猜疑，只有友谊与沟通，只有团结友爱、共享美好，在同一片蓝天下共同进步共同发展;国家与国家之间没有鸿沟、没有战争，只有和平与沟通，只有公平竞争、互惠互利，共同发展共同繁荣;世界就是在不断的沟通中一步步走向文明与繁荣的。

需要沟通话题初中作文4

每个人的内心世界就宛如彼岸与此岸，人与人之间的差距与分离就好像两岸之间滔滔不绝的江水。要想到达彼岸，就必须建造一座坚固的桥;要想走进他人的内心世界，就必须建造一座通向心灵的桥——学会沟通。自然界中的桥可以用各种石料造成，心灵的沟通也可以通过各种方式达到。

沟通可以以言相传

语言自古以来是人类文明的体现。不同国家、不同民族，有不同的语言文字，然而，语言是沟通彼此情感的纽带，这一点却是相通的。我们现在学习外语，不就是为了更好地与外国人沟通，更好地认识世界吗?在现实生活中，我们可以听到来自不同地方的人的话，这都是通过语言这沟通之桥来实现的。听朋友说话，是沟通心灵的友谊;听老师说话，是沟通学习的内容;听父母说话，是沟通幸福爱意……每天，我们都听着各种各样的话语，其实都是心灵的沟通，交往的沟通，它使我们认识外界，发展自我。

沟通可以以目示意

有时我们的一个眼神也是与他人在沟通。眼睛是心灵的窗户，内心情意可以通过眼神这窗户很好地表达出来，因而以目示意是心灵沟通的一种重要方式。一个带有微笑的眼神，沟通的是快乐;一个含有愤怒的眼神，沟通的是恼怒;一个目无色彩、眉头紧锁的眼神，沟通的是忧愁;一个瞳孔闪光，睫毛扬起的眼神，沟通的是惊奇……人生的喜怒哀乐、酸甜苦辣，都可以通过眼神与他人沟通，同他人一起体验人生。

沟通可以心领神会

没有语言，没有目光，甚至在伸手不见五指的夜晚，如果能与他人沟通，那就是要靠心领神会了，这或者可用一个时尚的词“默契”来代替。我觉得这是沟通的境界。能心领神会对方的人，必定对对方十分了解，可以用心与心来沟通，能用心来感受到对方内心深处最深层的底蕴。希望我们能非常了解对方，能经常地与对方交心，这样方能慢慢进入到心领神会这一境界。

不管哪种形式的心灵沟通，都要求我们要打开自己的心灵，用一颗真诚的心去接触对方，感知世界。也可以这样说吧，真诚、坦然，是彼此心灵间的一座牢固稳定的桥，踏上它，才能到达对方心灵的彼岸。

需要沟通话题初中作文5

假如心灵是河的两岸，那么沟通就会是架在这两岸之间的桥梁;假如心灵是两座大山，那么沟通就是紧挨着它们的山谷;假如心灵是两片树叶，那么沟通就是连接它们的枝条。

我想，早在那一天起，我认识了沟通。

是那样一个清晨，天空黑压压的，显得很低很低，仿佛触手可及。狂风在窗外呼呼的刮着，好想拥有可以摧毁一切的力量。在屋内的压抑，与屋外无差。甚至连空气中都弥漫着浓重的火药气味，好像只要有一点火星，便可以燃烧一切。这不为别的，只为了我前一晚没有整理好书包。我是多么的委屈啊!前一天我写作业写到很晚，便直接倒在床上睡着了。可大人却不能理解我。我气愤的背起书包，摔门而去。

到了学校，我赫然发现作业没有带，此时窗外已下起了倾盆大雨。正在焦急时，我感到有人拉了拉我。我抬起头，看见母亲正站在门口张望，她的手中拿着我的作业。我接过作业时，发现她的衣服已经湿了，可我的作业，却依然散发着墨香味。我转身进了教室，留下她站在门口欲言又止。

中午回到家，母亲拉着我在沙发上坐下。她告诉我，今天早上是她不好，没有顾及到我的感受，但也希望我能够体谅她。母亲的表情让我很难用言语来形容，很温和，却又透着一点严肃。

我为什么不答应呢?于是我很用力的点了点头。

那天午后的阳光，异常明媚。

随着时间的推移，小鸟渐渐展翅，花蕾渐渐绽放，我们也渐渐长大。可沟通却离我们渐渐远去。那把沟通取而代之的是什么?是争吵，是愤怒，是一言不发。究竟什么才能把那一串串心结解开?不是争吵，不是愤怒，更不是一言不发。而是那被人们遗弃了的沟通。数一数，我们有多少次在跟父母争吵，又有多少次是在跟父母心平气和的交谈。我们究竟遗失了什么?是沟通，还是互相之间的信任。

原本是如此简单的一件小事，却被各种情绪夸张成如此惊心动魄的争吵。假如我们没有遗弃沟通，争吵声就不会回荡在天空;假如我们没有遗弃沟通，愤怒就不会乘虚而入;假如我们没有遗弃沟通，一言不发将会被尘封。

就让沟通再一次走进我们的生活，让它为我们的心灵打开最美好的一扇窗。

需要沟通话题初中作文

**第五篇：关于我需要自由600字话题作文**

你们以为把孩子关在家里，孩子们就会收心认真学习吗?你们真是大错特错。你们越是这样我们就越渴望自由，觉得在这里连喘气的机会都没有，想逃出去，远离这里。就算你们这么做真的让孩子成龙成凤了，这里给大家分享一些关于我需要自由600字话题作文,供大家学习。

关于我需要自由600字话题作文1

夜，已深了。一阵凉飕飕的风袭来，小皮不禁打了一个冷颤。想象以前，小皮真后悔

小皮出生几个月后，父母就死了。从此以后，小皮就流浪街头，和一群野狗混在一起。

一天，小皮在超市门口看见一个小女孩从里面出来。凭直觉小皮就觉得着个女孩一定很孤独，因为看上去她有一双很忧郁的眼睛。小皮跟在她后面走了很远、很远。

第二天，小皮又在同一时间，同一地点看见这个女孩，于是它有跟了上去。第三天，女孩终于注意到了小皮，把小皮带回家去了。这时的小皮看上去真的很可爱，所以，小女孩给它取了这个名字----小皮。

从此以后，小皮成了女孩的陪伴。小皮很乖，也很懂事，它知道不惹主人生气。所以小皮的吃睡都和小女孩在一起，小皮想，主人收留了它，它一定要报答她，倾尽它的所能。

渐渐地，小皮长大了，它也觉得这个家呆腻了，因为主人一个人主，也没什么朋友，每天的生活很枯燥。而且，没隔一段时间，主人还会把小皮拉去理发，把它那一身的毛剪短。它好讨厌这种生活，它觉得这样的生活真的一点自由也没有，所以体在一个停了电的晚上，跑了出来。

小皮好开心，它在心里：终于可以重生另外!

到了第日天的中午，小皮那颗兴奋的心才平静下来。接着问题来了，它发现肚子饿了，于是到处找食物。小皮在街上苦苦寻觅，垃圾里的东西又臭有烂，小皮看不中吃不下。天快黑了，万般无耐之下它在一条臭水沟里找到了一块骨头。正在吃时，一个恶狠狠的声音传来了：“这是我的地盘，谁让你在这里找吃的/还不快把它吐出来!”小皮抬起头，发现一只目露凶光的野狗站在前面，小皮害怕了，就连忙吐出了这块骨头

就这样到了晚上，小皮还没找到食物，它好后悔，真的不该跑出来。但转念一想，一不跑出来又能怎样?不跑出来的话就没了自由。

关于我需要自由600字话题作文2

逝去的便了无痕迹，即使我将眼泪填满了人生的记忆。

是人世的纷扰注定了人为自由与天一战，是烦恼与喧嚣注定人为自由而试图改变。

自由，是心灵最好的归宿。采菊东篱，漫步桃源，渴饮山泉美酒，闲赏花鸟山川，避开尘世浮华，看破官场昏暗，舍弃出官入仕出人头地，寄情山水田园诗文相伴。您是一座堡垒，又是一方巨木，也是一根立柱，将高洁自傲撑起了整个文学的高度。

那或许是命吧。堂堂一代“诗仙”，也是一位剑客。你想过金榜题名，出将入相，匡扶社稷，造福天下。你满腹经纶、聪明才智却只能用“御用文人”掩住你的光华。上天终究公平，唐玄宗赐金放还，而文坛却因此兴盛。你将自由奉献于名山大川，用豪放傲岸蕴出了整个文学的深度。

红颜知己，落魄风尘。您的才气为世人所叹服却不为朝廷所感动，您的行为为时人所惊讶为后人所折服，或许只因个性独特，放荡不羁，或许只因一言不慎惹怒龙颜，或许只剩“奉旨填词”。但您将自由，让它更显风华，用凄美真挚感动了整个文学的长度。

或许命运的眷顾，又或许是前世数百次的邂逅换来与你相遇，是你教我追求自由，让心不再有所顾忌。

也许你就是我最真实的自己。曾经，也拥有过，可一不小心，就失去了你，追悔莫及。你走了，因为我变了，只能在泪眼朦胧中看到你渐渐淡去模糊的背影，我默默地伫立在风里，看着你的远去，无能为力。

或许我已失去了我自己，或许我要再找到我自己，也许不让心再有羁绊，也许让心只留下牵挂。

我不会逃避，我不会坠入我自己编织的虚幻。我将更好活着，自由活着，为需要我的人更好活着。

我明白，自由并非绝对。如果一片天堂似的世界只有你自己一个人，那么你只会变为什么也不是。

自由，无数人为之前仆后继;自由，只是人为不公平而战斗。

也许泪水流过，也许为梦自由追过，也许哭过笑过，也许痛过败过，也许站起重新来过。

关于我需要自由600字话题作文3

窗外，阳光灿烂，可我却感受不到它的温暖;窗外，桃树已吐蕾，可我却感受不到春的降临;窗外，欢笑声阵阵传来，可我却看不到玩耍的小朋友。为什么呢?哦，原来是被那书本和资料遮住了视线。它们遮住了阳光对我的恩惠;遮住了春天对我报告的信息;遮住了我对自由的向往。

仰望天空，啊，天空如此蔚蓝，可我以前怎么没发现呢?或许是书本蒙蔽了我的眼睛吧!天空中，白云追逐玩斗，小鸟玩耍嬉戏，我可以成为它们中的一员吗?突然，玻璃破碎的声音，打破了我的沉思。原来是弟弟踢足球不小心打碎了。我羡慕弟弟，他是那么的无拘无束。

即使闯祸了，可他也收获往昔的那份自由快乐，而我的自由又在何方呢?我眼前的还是书本和资料，难道我就只能在题海里奋战，在母亲希翼的目光中成长，难道我就不可以拥有一点点属于自己的小小任性吗?我的内心有一种说不出的悲伤。

我想要自由，我不要徘徊在父母与老师的期望中，不要被父母束缚住。我依然清楚地记得小时候的那个午后，我沐浴在阳光下，接受阳光的洗礼。我仿佛披上一件闪亮的轻纱，晶莹的汗珠滑过脸颊，融入到这生机勃勃的世界。那时，我是多么深刻地认识到生命的火焰在燃烧，青春的活力在点点滴滴地凝聚着。

我和伙伴在山野中采摘酸果，在山涧中玩水戏鱼，是那么自由，那么快乐，可是现在……我想要像雄鹰一样在蓝天自由地翱翔;我想要像小鱼一样在水中快乐地游荡;我要走进大自然的怀抱。可我不能，我还要填资料。一想到考试失败后父母的那种眼神，我就哆嗦。唉，还是学习吧!

难道只有每天刻苦地学习成绩才会提高，老师不是常说劳逸结合，做事才会事半功倍吗?我真的希望那些望子成龙，望女成凤的父母能够醒悟，给孩子一点属于他们的自由空间。

假如我有一双翅膀，我要飞遍千山万水，但我这个愿望太渺茫了，我永远向往自由!

关于我需要自由600字话题作文4

自由，一个充满快乐，充满幸福的词。有多少的人向往这种生活，向往自由。自由，它代表着我们的喜怒哀乐，代表着人生中的坎坎坷坷。自由可谓是人的灵魂。

从小我就渴望自由，渴望着家长的放手。可是，从小到大家长从来都不给自由的空间我，他们会时时刻刻“盯”着我，我似乎连喘气的机会都没有。

小时候，家人以还小的理由不让我出去玩，整天呆在家里。每当我想逃出时总有一股巨大的力量阻拦着我，顿时我渴望自由。

当我渐渐长大的时候，有了好伙伴，她们时常叫我出去玩，但是几乎每一次我都无法用任何理由征得妈妈的同意。久而久之，我和她们就慢慢地疏远了。

我非常渴望自由。我讨厌别人管着我、束缚着我。这种渴望在一天一天地增加，可是家人却一天比一天管得严。很多时候我觉得非常难受，快窒息了。

我真的非常渴望自由，我也能理解父母望子成龙、望女成凤的梦想。但是他们应该给我们一些自由，放开我们的手，让我们自己去闯一片属于自己的天地。只有真正的放手，才能让自己的孩子成长起来。

你们以为把孩子关在家里，孩子们就会收心认真学习吗?你们真是大错特错。你们越是这样我们就越渴望自由，觉得在这里连喘气的机会都没有，想逃出去，远离这里。就算你们这么做真的让孩子成龙成凤了，孩子就会开心吗?我们总是说童年是最快乐的。可是事实真是如此吗?我不这么觉得，整天被学习压得差点窒息。

我渴望我的`自由，假如我拥有了它，我要变成一只鹰，在蔚蓝的天空上飞翔，去世界最高、最远的地方，去完成我的梦;在风雨中，我会傲然飞翔，尽管有多大的困难，我都会做最好的自己。

家长们，放心吧，放开孩子的手，我们长大了，遇到挫折已不会再哭泣，跌倒了会笑着站起来。我们渴望自由，渴望我们自己的青春，让我们自己面对生活，自己选择吧!

你们只有真正地放手了，我才会成凤，才不会怕遇到困难和挫折，哪怕是掉下了万谷深渊，我也不会惧怕不会气馁不会跌倒，我会再一步一步地爬到最高的地方。

你们放心吧!没有你们的搀扶我也会磕磕碰碰地向前走去。

关于我需要自由600字话题作文5

来到厨房，我决定先解决我的早餐。打开冰箱，将选出的两个体型圆润、颜色上乘的鸡蛋敲碎，将蛋清和蛋黄倒在洁白、细腻的瓷碗里。用竹筷挑起蛋黄周围白色的系带，脑海中不禁浮现出儿时小伙伴们以为只是鸡眼而不敢吃鸡蛋的场景，心中充斥着怀念和感谢。拿出仿佛带着杀气的大菜刀，将两个圆溜溜的西红柿切成了不规则的立方体，回忆着奶奶做菜的模样，炒起了番茄炒蛋。

锅内，红色的汁水在黄白相间的炒蛋中流淌，缩小了的番茄也在其中舞蹈。我用锅铲将锅内的食物翻了个边又将它们推到锅子最前方，端起了厨神的范，起了个势，然后左手猛地用力，铁锅微微上升了三厘米左右，颠锅失败。虽然早有预料，但现实真是如此时，我心中不免还是升起了挫败感。

泡了一杯不加料的方便面，倒入西红柿炒蛋，一份色香味俱全的早餐就出锅了。

我仔细的在妈妈房间内观察，找出了自己被藏起来的手机，在餐桌旁边吃面边搜索着新的食谱。

用完美食，我又在家独享完一部恐怖电影，在楼下看小区里的熊孩子们玩闹，读了几本自己偷偷买回家的小说后，天空中就已经出现了淡淡的粉色云朵，我拿着相机和我最喜爱的作品《枕草子》奔上了顶楼。

顶楼上有巨大的水箱，小区居民用来晾衣服而绑上的绳子和数不清的衣物，地上还有像腿粗的水管互相连接着。在这重重阻碍中，我迅速而又小心地奔走着，不断变换角度将天空中云的作品摄入相机。

太阳缓缓落下，天空被太阳余晖映得通红，一朵朵白日里洁白的云在此刻纵情地燃烧着自己，幻化成一朵朵火烧云。那画面美得让人心惊。

我坐在顶楼上一处空旷的地方，盘起腿，品味着《枕草子》中每一个文字勾勒出的情景，想象着作者清少纳言在距今遥远的过去中她所经历的点点滴滴。

属于我的周末自由时光，我希望能这样度过。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找