# 2024年八达岭长城导游解说词(三篇)

来源：网络 作者：独影花开 更新时间：2024-08-11

*无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。八达岭长城导游解说词篇一游客们，在我们眼前的就是著...*

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

**八达岭长城导游解说词篇一**

游客们，在我们眼前的就是著名的八达岭长城。长城是世界闻名的八大奇迹之一，它东起山海关，西至嘉峪关，足足有一万三千多里长，像一条长龙盘旋在中国北方辽阔的土地上。它不仅是古代劳动人民的血汗和智慧的结晶，还是中国古代文化的象征和中华民族的骄傲。

游客们，现在我们已经登上了长城，您可以发现，这里是人山人海，所以各位要小心谨慎，以免发生意外。现在您向远处看，就可以发现这里的长城分为南北两峰，蜿蜒盘旋于山脊上，景色十分壮观。这高大坚固的长城是用巨大的条石和城砖筑成的。我们站在城墙顶上，您会发现这里像很宽的马路，可供五六匹马并行。现在请到我这边来，看到我身后这成排的垛子了吗?它有着两米多高，上面有瞭望口和射口，可供瞭望和射击用。现在让我们把目光转移，那高高的城台叫烽火台，它分为两层，上面是瞭望台，下层驻扎着许多士兵。士兵们一旦发现敌人，就点燃烽火，将消息传到远方。可见，烽火台在当时的军事中有着多么重要的作用。

站在长城上，踏着脚下的方砖，扶着墙上的条石，您一定会自然地想起古代修筑长城的劳动人民。我们单看这数不清的条石，一块有两三千斤重，那时候没有火车，没有起重机，就靠着无数的肩膀和无数的手，一步一步抬上这陡峭的山岭。多少劳动人民的血汗和智慧，才凝结成前不见头，后不见尾的万里长城。

现在让我来给您讲一个关于长城的故事。传说，有一对夫妻，男的叫范喜良，女的叫孟姜女，在他们结婚时，秦始皇召集百万民夫修筑长城，范喜良也被抓去了。孟姜女在家里苦苦等待夫君，日复一日，年复一年，孟姜女始终没有等到夫君。于是，孟姜女来到长城脚下万里寻夫。不料夫君早已成了一堆白骨，悲伤之下，孟姜女哭倒了长城，自己也成了望夫石。这就是《孟姜女哭长城》的故事。您听了这个故事，是不是对长城有了新的认识了呢?

如今的长城，早已失去了军事的价值，却以它独特的魅力吸引着无数中外游客。现在请大家自由参观，两个小时以后到这里集合，但大家要注意以下两点：1、不要乱扔垃圾;2、不要破坏公物;3、请看管好您的小孩;4，请保管好自己的贵重物品。谢谢!

**八达岭长城导游解说词篇二**

大家好!欢迎大家来到北京，我们今天的第一站就是长城。唐代李益曾言一首《登长城》：汉家今上郡，秦塞古长城。有日云长惨，无风沙自惊。当今圣天子，不战四夷平。常言到不登长城非好汉。然而我们终于来到长城上了。在此我要向诸位介绍一下长城的概况。

长城位于北京的北面,始建于春秋战国时期.那时各个诸侯国为了互相防御,就在自己境内地势险要的地方修筑长城.秦始皇嬴政在统一中国后,为了防御北方匈奴的入侵,便将各诸侯国的长城连接起来,并将其延长,号称“万里长城”.

我国曾经出现了三个修筑长城的高峰,分别是秦长城，汉长城和明长城。而我们今天所看到的八达岭长城就是明长城的一部分.长城在我国古代最原始的目的虽然是防御,但是它同时还起到了其他的作用.第一就是军事作用,第二则是经济作用,它不仅促进了屯田的开发和北疆经济的发展,而且也是中原的百姓安居乐业,第三是促进了各民族的融合.此外,它还保护了通讯和促进了对外开放。

长城是世界闻名的奇迹之一，它像一条巨龙盘踞在中国北方的辽阔的土地上。它是中国古代劳动人民血法的结晶，也是中国古代文化的象征和中华民族的骄傲。

游客们，我们已经来到了著名的八达岭长城，您向远处看，可以发现这里的长城分为南、北两峰，蜿蜒于山脊之上，龙腾虎跃、气象万千，景色十分壮观。往下面看是有两个门洞和u字形的城墙缎怕谳瓮城。在瓮城墙上内外两面都有垛口墙，四面拒敌。倘若敌人攻破关门涌入城内，将受到四面守城将围歼，敌人如落瓮中。瓮城是长城的一个重要组成部分。它一般都建在地形险要的交通要道上。八达岭的瓮城也不例外。建在山脊上，受地形限制，依山就势，东低西高，东窄西宽，仅有5000平方米。瓮城内无井，水源缺乏，平常驻兵不多，守城部队驻在西北三里的岔道城，

瓮城中原有一座“察院公馆”，是供皇帝路过驻跸或官员停留住宿的。瓮城两门之间相距63.9米，西门楣题额“北门锁钥”，它的用意我在前面已经讲过。城门洞上，古进安装有巨大的双扇木门，门内安装有木顶柱和锁闩。平时，大门敞开，行人商旅自由出入;战时城门紧闭，严实坚固;一旦发出反击号令，城门洞又是千军万马发起冲锋的出口。瓮城的东门楣题额为“居庸外填”，修建于明嘉靖十八年。在“居庸外镇”关城的城台上，原来嵌有一块石碑，为明朝万历年间刻制。从碑文可以看一带长城，先后经80多年时间才完成。这碑中还记录着修筑长城的时间、长度、主持官和管工头、烧头、窑匠头、泥瓦匠头和名字，以明确责任。站在城上向下看，我们中以看到来往不断的车辆和从门洞穿过的游人。这里不仅是古代重要的军事防御关口，而且也是交通要道。从这里南通昌平、北京，北去延庆，西北往宣化、张家口，“路从此分，四通八达”。八达岭也因此得名。

北8楼是八达岭长城海拔最高的楼，高达888.9米，建筑也很有特色。原来还可登上敌楼观山望景，但目前为了保护文物封了楼门。唐代汪遵的《长城》说到，秦筑长城比铁牢，蕃戎不敢过临洮。虽然万里连云际，争及尧阶三尺高从关城城台到南峰的最高处南4楼，城墙长685.8米，高度上升142.4米，特别是南3楼至南4楼之间，山脊狭窄，山势陡峭，长城逶迤400多米。城顶最险处，坡度约为70度，几乎是直上直下。南1楼和南2楼，都没有修复二层，从南3楼遗存的柱础看，原来也有铺房。南峰长城以南4楼地势最高，海拔803.6米。登楼眺望，长城自西南向东北蜿蜓于山脊之上，宛如苍龙，宏伟壮观。从南4楼到南7楼，高度逐渐下降。南5楼与南6楼之间在长城的内侧距城墙30米的山脊上，耸立着一座白色的小亭，这就是1987年6月落成的“贵州省修复长城纪念碑亭”。南6楼是一座铺房，铺房建在上层的顶上，面阔三间，硬山顶，红柱子，灰色瓦，小巧玲珑。

今天的长城，早已失去军事价值，而以其特有的魅力，吸引着广大中外游客，成为举世闻名的旅游胜地。随着旅游业的发展，长城这一中华民族的象征，全世界重要的文化遗产，会焕发出新的生机。它不仅是中华民族勤劳、智慧的结晶，也是古代建筑工程的杰出代表。登上八达岭长城，极目远望，山峦起伏，雄沉刚劲的北方山势，尽收眼底。长城因山势而雄伟，山势因长城更加险峻。游客们，现在我们已经开始顺势走下长城。游客们!踏着这脚下的方砖，扶着墙上的条石，你有没有感受到古长城留下来的气息呢。

**八达岭长城导游解说词篇三**

大家好，我是著名旅行团出来的金牌导游。我姓范，大家可以叫我“范导”。我带大家第一站去的是雄伟的八达岭长城。

我们从北京出发，大约有一百多里的路程就来到了长城脚下，那段长城修筑在八达岭上，远看长城，它像一条长龙，在崇山峻岭之间蜿蜒盘旋。高大坚固，是用巨大的条石和石砖筑成的。城墙上铺着方砖，十分平整，像很宽的马路，五、六匹马可以并行，城墙外有两米多高的垛子，垛子上有方形的瞭望口和射击口，供瞭望和射击用。城墙顶上，每隔三百多里就会有一个方形的城台，是屯兵的堡垒。打仗的时候，城台之间可以互相呼应。

八达岭长城有三台两墙组成的，什么是三台呢?其实三台分别是城台、敌台。其中城台构造非常简单，只是驻守的官兵避寒的地方。那敌台的构造相对就要复杂一些，分为两层，下层是由回井等字形组成，上层有垛口和望孔是观察军情和射击用的，所以这里也具有防御敌人的功能。

这座长城是用劳动人民的血汗和智慧换来的，如果你站在长城上，会想起劳动人民的劳作。那时候没有火车、汽车没有起重机，就靠着无数的肩膀无数的手，一步步地抬上这陡峭的山岭，有的人会累的倒下了，甚至还会累死。

好啦!游客们，我想大家今天一定很高兴吧!大家累了上车休息吧!

以上是小编为大家整理的有关八达岭长城的导游词，感谢大家支持!

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找