# 人生真谛

来源：网络 作者：水墨画意 更新时间：2024-08-14

*第一篇：人生真谛人生的真谛，不可不看\*人生重要的：不是能力而是性格；不是成功而是价值；不是你认识多少人，而是在你离开人世时，有多少人认识了你！\*人生重要的：不是他所购买到的，而是他所创造的；不是他所得到的，而是他所付出的；不是他所学到的，...*

**第一篇：人生真谛**

人生的真谛，不可不看

\*人生重要的：不是能力而是性格；不是成功而是价值；不是你认识多少人，而是在你离开人世时，有多少人认识了你！

\*人生重要的：不是他所购买到的，而是他所创造的；不是他所得到的，而是他所付出的；不是他所学到的，而是他所传授的！

\*人生的价值，庸夫用享乐多少来衡量，英雄用创业

多少来计算。思想的差异造就了世界上形形色色的人们。

\*人生的价值，在于社会需要，需要的人越多，价值就越大。人生越尊重客观规律，越能超越自我，越能超越自我价值就越大。

\*人生没有所有权，只有生命的使用权。人生最大的价值就是懂得付出。被人需要的感觉才是人生最大的快乐。

\*人生真正的价值不在人生的舞台上，而在我们今天扮演的角色中。过去的经历再光彩，也是一束凋谢的花朵，今天的生活虽平凡，却是一把充满生命力的种子。

\*人生勿用悔恨填充，生活别用无聊度过，日子忌用松散迎接。人生不会苦一辈子，但总需要苦一阵子。

\*人生有了远方也就有了追求的高度，人生一旦有了追求，远方也就不再遥远。一个人最可怕的是找不到自己的方向！

\*人生应拥有的七情:蓬勃的激情，雄壮的豪情，执着的热情，甜美的爱情，洒脱的表情，爽朗的神情，愉快的心情。

\*人生之晨是工作，人生之午是评议，人生之夜是祈祷。人生只要知道负责任的苦处，生活就会体验尽责任的乐处。

\*人生历程不能全由自己来安排，但人生的道路却全靠自己一步一步地去走。人生的旅途酸甜苦辣百味具有，自己亲自尝过，才懂得什么是人生。

\*人生须未雨绸缪，在顺境中要为逆境做准备，保××自己的情绪永远不被别人主宰。如果没有深谋远虑，你将终身随波逐流。

\*人生总是有所缺憾，往往得到此，也就失去了彼，人生重要的是应该知道自己到底需要什么。同时追赶两只兔子，其结果往往一无所获!

\*人生自我设计是必要的，没有自我设计，人生将是盲目的，自我设计是自我实现的基础，自我实现是自我设计的结果!

\*人生运算法则:求知用加法，自满用减法,机会用乘法，消极用除法。加减表明平衡机制真理，乘除说明事物量质变换递进！

\*世界上有两种人：索取者和给予者，前者也许能吃得更好，但后者绝对能睡得更香。

\*一辈子有多长无从知道，缘份究竟有多少没人明了。人生的路有多远并不重要，当务之急是珍惜生命的每一秒!

\*人生一瞬间，有机会就要拼，成功失败与否，要的是结果而享受的是过程。没有坎坷崎岖不叫命运，没有大风大浪不叫人生。

\*有失不戒，有益不劝，玩物丧志，人生之患。谁若游戏人生，他就一事无成；谁不主宰自己，永远都是奴隶。

\*青春仅仅是一个短暂的美梦，当你醒来时，它早已消失无踪。人生最要紧的，不是你站在什么地方，而是你要朝什么方向走。

\*大树已枯死，春天就失去意义，人生没有追求，美好便没吸引力。人生最大的悲哀莫过于心死！

\*用信念支撑精神，用毅力实现梦想，用知识改变命运，用理性避免危机，用宽容对待生活，用激情挑战人生！

\*要体验人生，就要把握现实。先把人生变成一个科学的梦，然后再把梦变成现实。

\*人的一生，既不是人们想象的那么好，也不是人们想象的那么坏。人生最大的快乐不在于占有什么，而在于追求的过程。

\*在人生跑道上，有人用心欣赏风景，有人努力让自己成为风景。人人都希望追求到美好，人生的美好其实是无止境的追求！

\*人的一生5％是精彩的，5％是痛苦的，另外90％是平淡的；人们往往被5％的精彩诱惑着，忍受着5％的痛，而在90％的平淡中度过。

\*”人”，最简单的两笔，却是最难写好的字。做人，应当象”人”字一样，永远向上而又双脚踏地。

\*记忆是人生的底片，谁都不希望它洗印出来时上面有污点。幸福的记忆是人生一笔财富，它能充实人的精神，丰富人的智慧。

\*当你感觉不是因为自己的存在而活着的时候，当你觉得不得不为某些事情而尽力费心的时候，当你觉得必须去做一些并不是自己喜欢做的事情的时候，××明你已经成熟了!

\*衡量一个人的价值:不是看他学到了多少知识，而是看他创造了多少财富；不是看他拥有什么东西，而是看他拥有什么精神；不是看他认识多少人，而是看有多少人认识他！

\*昨天诚可贵，明天价更高，若为今天故，二者都要抛。人生只有三天，做人不能只停留在过去，或寄梦于未来，唯独忘记了最重要的现在!

\*有的人年过半百，仍有年轻的心理

**第二篇：人生真谛**

第一、孝悌。百善孝为先，人不孝，想成功比登天还难。兄弟不和，交友无益。

第二、诚信。诚实守信，是商家生命之所在，诚信之人方能赢得他人信任，失信于人，终将一事无成。第三、仁爱。中国古训：爱人者，人恒爱之；仁义是商家的成功之本。爱心是最有效的经商之道。

第四、感恩。没有荷叶的甘于屈下，怎么能衬托出荷花的漂亮？你的能力也需要别人的衬托，所以你一定要感恩

身边的每一个人。

第五、廉洁。正直的人品，不会让人有戒备之心，成功机会理当更多。

第六、知耻。知耻近乎勇、洁身自好、不随意放纵自己、保持自重，这是做人的根本。

第七、好学。学习古圣贤的教诲，让我们少走很多弯路，节省很多时间。

第八、吃亏。吃亏一时，却能得到永久的心安。凡事宁愿自己吃亏，但是能获得别人的尊敬。

第九、赞叹。永远以赞叹为开场白，哪怕只有一句简单的赞语，都会给人带来无比的温馨和振奋。

第十、和合。人类已经进入合作的时代，人抬人、人帮人，事业才会发达；和平共处、化敌为友，便是最佳方

式。

第十一、敏行。幸福等不来，成功想不来。勤奋者，天酬之；实干者，业必成。

第十二、取舍。有舍才有得，懂得舍弃才是企业强大的出路，舍弃手中的东西，才有机会选择更多更大的东西。

第十三、圆融。圆融做事就能在生存中知进退；圆融处事就能在矛盾中知忍让；圆融经商就能在竞争中知变通。

第十四、缓和。有才而性缓，定属大才。有智而气和，实为大智。

第十五、信念。这个世界是由自信心创造的，只要有执着的信念，就没有不可能的事情。

第十六、知足。知足者虽穷而富，不知足者虽富而贫。真正的富有，不是拥有得很多，而是要求得很少。第十七、简朴。复杂只会增添烦恼，简单朴实、平凡平淡才是幸福的本源

第十八、放下。拿得起是一种勇气，放得下是一种度量。智慧就是懂得该忽视什么东西的艺术！

第十九、随缘。生命是一种缘，你刻意追求的东西或许终生得不到，而你不曾期待的灿烂，反而会在你的淡泊从

容中不期而至！

第二十、恬静。达观看待人生的成败荣辱，心怀感恩，简化生活，顺其自然，安然享受人生。

**第三篇：领悟人生真谛**

领悟人生真谛，创造人生价值

——用科学高尚的人生观指引人生

寒山问拾得:“世人有人谤我、欺我、辱我、笑我、轻我、将我,我当如何处之?” 拾得曰:“只要忍他、避他、由他、耐他、不要理他,再过几年,你且看他。” 自从当时我看到这个小故事，这几句话就一直深深镌刻在我脑海里。人活当世，饶是你圆滑世故，八面玲珑，亦或是忠厚诚恳，与世无争都逃脱不了有人谤我、欺我、辱我、笑我、轻我、将我的局面。我们能做的是什么？是反唇相击？亦或是笑里藏刀？

所谓人生百态，一场精彩纷呈的戏，无非是不同人的人生观和价值观迥异罢了。大学时代，是大学生形成系统的世界观，人生观，价值观的关键时期。这学期的思修课我们在郭老师的引领下徜徉在哲学的海洋里，思考着人生真谛，思考着我们该如何创造人生价值。

就个人而言，对于第三章“领悟人生真谛，创造人生价值”的内容我感触最深。该章第一节主要讲述了世界观与人生观的概念以及两者紧密不可分割的关系。.我们应该追求高尚的人生目的因为人生目的决定人生道路，人生态度，人生价值标准。我们应该确立积极进取的人生态度，因为人生态度是人生观的重要内容。人生态度是人生观的表现和反映。人生须认真。人生当务实。人生应乐观，人生要进取，来端正人生态度。我们应该用科学高尚的人生观指引人生。确立为人民服务的人生观,反对拜金主义人生观，享乐主义人生观，个人主义人生观。

第二节主要讲述了价值观与人生价值的关系，人生价值是一种特殊的价值，是人生的生活实践对于社会和个人所具有的作用和意义。而人生价值的评价坚持能力有大小与贡献需尽力相统一，坚持物质贡献与精神贡献相统一，坚持完善自身与贡献社会相统一，坚持动机与效果相统一。人生价值实现的条件：从社会：从社会客观条件出发，人生价值目标要与社会主义核心价值体系相一致。从个人：从个体自身条件出发；不断提高自身的能力，增强实现人生价值的本领；立足于现实，坚守岗位作贡献；实现人生价值要有自强不息的精神。对于大学生而言，在实践中创造有价值的人生需要走与人民群众相结合的道路，走与社会实践相结合的道路。

第三节主要讲述了如何科学的对待人生环境，即从自我身心的和谐，促进个人与他人的和谐，促进个人与社会的和谐，促进人与自然的和谐四个角度详细加以说明。

毛主席曾说过：只有具有全心全意为人民服务的精神的人，才是一个高尚的人，一个纯粹的人，一个有道德的人，一个脱离了低级趣味的人，一个有益于人民的人。一个人之所以存在于这个世界上，之所以为人民所深刻铭记，不在于他拥有的富可敌国的金钱，也不在于那倾国倾城的美貌。这些在历史的长河面前连一只蝼蚁都比不上，轻轻一吹，无影无踪。而真正能如泰山般屹立不倒的只有那些高尚的人格，那些用科学高尚的人生观指引的高尚人格。

范仲淹说：“不以物喜，不以己悲，居庙堂之高则忧其君，处江湖之远则忧其民，先天下之忧而忧，后天下之乐而乐。”他于岳阳楼发此豪迈之言，绝非文人墨客，闲极无聊的为赋新词强说愁可以比拟的。

李大钊说：“为世界进文明，为人类造幸福，以青年之我，创造青春之家庭，青春之国家，青春之民族，青春之人类，青春之地球，青春之宇宙，资以乐其无涯之生。”于是正是他在革命的激流中勇往直前，把马克思主义带到了混乱的中国，把光明的火种带到了黑暗中的中国。

爱因斯坦说：“一个人的价值，应该看他贡献什么，而不应当看他取得什么。”他奉此话若神明，他用相对论的科学著作表明他那一片赤诚之心。

虽然由于人们在现实社会关系中的地位不同，经济利益和政治立场不同，生活经历，人生境遇，认识水平不同，人们对于人生的看法也不同。特别是在社会变革，利益关系调整和各种文化思潮碰撞激荡给人们的思想观念带来深刻影响的社会条件下，人生观领域呈现出复杂多变，多元多样的状态。不同的人生观往往意味着不同的生活道路和生活方式，并赋予人生以不同的意义。尽管在人类历史长河中涌现过形形色色的人生观，但是只有以为人民服务为核心内容的人生观，才是科学高尚的人生观，才值得同学们终生尊奉和践行。

而那些由于种种原因，人生观和价值观扭曲的人，他们的人生布满了阴霾，时而阵雨时而狂风大作。本可以拥有美好未来的马家爵因为心理承受能力差，把同学异化，妖魔化，而做出令人发指的恶行。而最近发生的复旦的投毒案更是反映了当代大学生的人生观的不健全。那些宁愿坐在宝马里哭也不愿意坐在自行车后笑的拜金主义人生观，那些以满足感官的需求与快乐为人生唯一目的的享乐主义人生观，那些极端利己主义与狭隘功利主义的个人主义人生观，都是忽视或否认社会性是人的存在和活动的本质属性。都是夸大了人生的某方面需要，而无视人的全面性和人生的整体需要。这样的人生观显然是错误的。我们应当顺应时代潮流，坚决摒弃错误的人生观，选择并牢固树立正确的人生观。

作为当代大学生，树立正确的人生观，并用科学高尚的人生观指引人生，才能不断丰富人生的意义，我们应该始终保持蓬勃朝气，昂扬锐气，充分发挥生命的创造力，在为他人谋福利，为社会作贡献中努力提升生命的价值，在创造中书写人生的灿烂篇章。

从今天起：

用我们的梦想和理想引领我们的一生，用执着、无惧、乐观的态度引领我们的一生。用感恩的心、真诚助人圆梦的心态引领我们的一生……..人生真正的价值，并不是用时间，而是用深度去衡量的。

**第四篇：人生的真谛**

每日名言

结论只是某个人决定停止思考的地方。

每日自励

我给自己留下独处的时间。

每日短文：人生的真谛

人生的艺术，只在于进退适时，取舍得当。因为生活本身即是一种悖论：一方面，它让我们依恋生活的馈赠；另一方面，又注定了我们的对这些礼物最终的弃绝。正如先师们所说：人生一世，紧握双拳而来，平摊两手而去。

人生是如此的神奇，这神灵的土地，分分寸寸都浸润于美之中，我们当然要紧紧地抓住它。这，我们是知道的，然而这一点，又常常只是在回顾往昔的时候才为人觉察，可是一旦觉察，那样美好的时光已是一去不复返了。</p

凋谢了的美，逝去了的爱，铭记在我们的心中。尤为人痛苦的是，回想起当那种美正闪烁其华之际，我们却熟视无睹；当那种爱正娓娓倾诉之时，我们却不曾回报以琼琚。

最近的一件事重又启发了我，使我顿悟了一个真理。其时，我由于严重的心脏病发作而住了院，受到特别精细的照料——虽然医院总不是个好去处。

一天早上，我得去接受几个辅助检查，而检测器械放置的房子在病区的对面，因此，我只好坐轮椅穿过一个院落。

一出病房，迎面的阳光震撼了我的全身心，我所有的感受只有太阳的光辉！多么美好的阳光啊——那样温煦，那样明亮，那样辉煌！</p

我留神看了看，是否还有人欣然沉醉于这金光灿烂之中。没有，人人都来去匆匆，大都目不斜视，只盯着地面。我想到了自己也确是常常如此：总是只沉湎于琐细乃至令人厌恶的事情之中，而对于大自然中出现的胜景则全然无动于衷。

这一经历所导致的顿悟，其实与这经历本身一样，是极普通的：生活的馈赠是珍贵的，只是我们对此留心甚少。

由此可知，人生真谛的要旨之一是：告诫我们不要只是忙忙碌碌，以至错失掉生活的可叹、可敬之处。虔诚地恭候每一个黎明吧！拥抱每一个小时，抓住宝贵的每一分钟！

执著地对待生活，紧紧地把握生活，但又不能抓得过死，松不开手。人生这枚硬币，其反面正是那悖论的另一要旨：我们必须接受“失去”，学会怎样松开手。

这种教诲确是不易领受的。尤其当我们正年轻的时候，满以为这个世界将会听从我们的使唤，满以为我们用全身心的投入所追求的事业都一定会成功。而生活的现实仍是按部就班地走到我们的面前——于是，这第二条真理虽是缓慢的，但也是确凿无疑地显现出来。</p

我们在经受“失去”中逐渐成长，经过人生的每一个阶段，我们只是在失去娘胎的保护才来到这个世界上，开始独立的生活；而后又要进一系列的学校学习，离开父母和充满童年回忆的家庭；结了婚，有了孩子，等孩子长大了，又只能看着他们远走高飞。我们要面临双亲的谢世和配偶的亡故；面对自己精力逐渐的衰退；最后，我们必须面对不可避免的自身死亡——我们过去的一切生活，生活中的一切梦都将化为乌有！

但是，我们为何要臣服于生活的这种自相矛盾的要求呢？明明知道不能将美永保持久，可我们为何还要去造就美好的事物？我们知道自己所爱的人早已不可企及，可为何还要使自己的心充满爱恋？

要解开这个悖论，必须寻求一种更为宽广的视野，透过通往永恒的窗口来审度我们的人生。一旦如此，我们即可醒悟：尽管生命有限，而我们在世界上的“作为”却为之织就了永恒的图景。</p

人生决不仅仅是一种作为生物的存活，它是一些莫测的变幻，也是一股不息的奔流。我们的父母通过我们而生存下来，我们也通过自己的孩子而生存下去。我们建造的东西将会留存久远，我们自身也将通过它们得以久远的生存。我们所选就的美，并不会随我们的湮没而泯灭。我们的双手会枯萎，我们的肉体会消亡，然而我们所创造的真、善、美则将与时俱在，永存而不朽。

不要枉费了你的生命，要少追求物质，多追求理想。因为只有理想才赋予人生以意义，只有理想才使生活具有永恒的价值。

每日书摘：巧妙运用“今天”的秘诀</p

</p马科斯·克利兰上尉原是个强健的青年，在军队服役时因手榴弹爆炸而失去了左臂和双腿。而后几个月，每天身心都在受着痛苦的折磨。谁也不认为他今后还能拥有创造性的生活。

可是克利兰是个信仰坚定的人，他的特点是以响亮的笑声感染他人，使别人也跟着微笑，受伤之后依然如此。当然他也有绝望或极为沮丧的时候。

不久，克利兰回到故乡乔治亚州担任了两届州议会议员。

后来他竞选副州长失败，再度受到打击，不过就在这期间发生了一件事，使他又恢复了幸福的生活。

据说当选参议员后，在冒雨乘车前往首都华盛顿的路途上他领悟到：

“我突然发觉靠自己一个人的力量再也做不了什么。就在那雨中的高速公路上，我大声地呼喊：‘上天啊，请赐给我力量，帮助我吧！我虽然失去了手臂和双腿，但我还拥有健全的精神，我还希望走得更远一些。’当我伸出手时，我感觉到了平静，感觉到神奇的力量又重新回到了我的身上。从此以后，我失去手脚的地方比以前更强壮了。也比过去更能体会人生的意义、目的以及人生的喜悦。”</p

尽管不坐轮椅就不能活动，但现在的克利兰正迈向光明的大道。

后来他担任政府的最大机构退伍军人管理局局长，他非常称职。而后以悬殊的票数当选乔治亚州书记官。

他以无与伦比的诚实，以及极具说服力的谈话技巧，积极的信仰吸引了无数的听众，我对他十分敬佩。

如果要我从朋友中举出最幸福的十个人，这位身体残障的马科斯·克利兰便是其中的一个。

他是如何成为拥有美好生活的专家，又如何成为能获得胜利的天才呢？他说他有三个主义：

１．要努力愉快地接受问题。他做的是“上天啊，请赐给我能愉快接受无法改变事实的平静心”这个有名的祈祷。</p

２．要发现另一扇能开启的门扉。当某扇门关闭时，还能打开另外一扇门，如果只短视地看到关上的门，就不能发觉已开启的门。“我还有思考的力量，以及一双能推动轮椅的强壮的手臂。”

３．要祈求信仰的帮助。他在痛苦时经常能得到信仰的帮助而获得幸福，这是认识他的人都知道的事。尽管遭遇可怕的命运，但克利兰绝不会屈服。

他有无比积极的精神，深知“今天”是属于自己，所以能掌握“今天”，并巧妙地运用“今天”。</p

</p

**第五篇：人生的两条真谛**

人生的两条真谛

生活的艺术就在于懂得适时地收与放。而人生其实就是这样一个矛盾：尽管到头来注定一切都不能长久，它还是令我们依恋于它所赋予的各种恩赐。正如犹太学者所言：“人双拳紧握而来，却松手而去。”

毫无疑问，我们应牢牢把握住这神奇而美妙的生命，它的美遍布在世界的各个角落。其实我们都清楚这点，但我们却往往在回首往事之时才发现它有多美，但却为时已晚。

我们记得褪色的美，逝去的爱。但我们的记忆却饱含苦涩。因为，我们没有在美丽绽放时注意到它，也没有在爱来临之时给出回应。

最近的一个经历让我再次明白了这个真理。我因严重的心脏病在重症监护室待了几天。那真不是什么好去处。

一天早晨，我得去做一些附加检查。因为所需的设备在医院对面的一幢大楼里，所以我得躺在轮床上，被人推着穿过庭院。

当我们从重症监护室出来时，阳光一下子照在我身上。我当时所感受到的就只有阳光。这阳光是如此的美丽，如此温暖，如此灿烂，如此辉煌！

我想看看周围是否也有人沉醉于这金色的阳光中，但大家都盯着地面，来去匆匆。然后我意识到，我平日里也太过于关注琐事俗物，而对身边的美景视而不见。

我从那次经历中获得的启示和经历本身一样平凡无奇，生活的赐予是如此珍贵，而我们却太不在乎。

那么，人生教会我们第一个矛盾的真理就是：不要太过于忙碌而忽视了生活中的美好和庄严。虔诚地等待每个黎明的来临。珍惜每一小时，把握珍贵的每分每秒。

牢牢地把握人生，但又不能抓得过死，松不开手。这正是人生的另外一面，也是矛盾的另外一面：我们要接受失去的一切，懂得如何放手。

这并不是好学的一课。尤其当我们年轻的时候，总想着我们是世界的主宰。只要有足够的激情去追求，不管我们想要什么都有可能得到，不，是一定会得到。但是，现实往往事与愿违。慢慢地，我们必然会领悟到这第二条真理。

在人生的每个阶段，我们都要承受失去——也因而成长起来。当我们出生并失去母体的庇护时，我们便开始了独立的生命。我们进入不同的学校学习，离开父母和儿时的家，我们结婚生子，却又只能看着他们离去。我们经受父母及伴侣的离世，同时面对或慢或的衰老。而最终，就像握手和松手的比喻那样，我们必须面对自己不可避免的死亡。就这样，我们失去了自己所拥有以及尚未实现的一切。

但是，为什么我们应该屈从于生命这相互矛盾的要求呢？为什么明知美丽易逝却还要创造美好呢 ？为什么明知所爱终会离去却还要全心去爱呢？

为了解决这一矛盾，我们必须拓宽视野，通过永恒之窗来审视我们的生命。一旦这样做了，我们就会发现生命虽然有限，我们的言行却可以创造永恒。

生命绝不是一成不变的，它如无情的奔流一般在不断变化。我们是父母生命的延续，我们的生命也将在子女身上得以延续。我们创建持久的机制，我们也将随之长存。我们崇尚的美不会因我们的死亡而暗淡。我们的肉体会消失，双手会长满皱纹，但我们创造的真善美是永存不朽的。

不要浪费生命去敛财，它们终将化为尘土。追求理想而不是物质，因为只有理想才能赋予生命意义并且永存。

给一幢房子加些许爱心，就成了家；给一座城市增几分正义，就成了社区；给一堆红砖予真理，就成了学校；给简陋的建筑加上宗教，就成了圣殿；给人类漫长的努力赋予正义，就产生了文明。把所有这一切放在一起，改善其不完美之处，使之升华。以被拯救的人类那种无欲无求的眼光看待这一切，就拥有了一个充满希望的灿烂未来。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找