# 《大人们这样说》反思例文（精选五篇）

来源：网络 作者：雪海孤独 更新时间：2024-08-18

*第一篇：《大人们这样说》反思例文《大人们这样说》本课是一首富有激情的诗。今天，小编为大家带来了《大人们这样说》反思例文，希望大家喜欢!《大人们这样说》反思例文篇1作者用饱满的激情，生动的笔触，形象的比喻描绘了一幅祖国腾飞的蓝图。文章以“龙...*

**第一篇：《大人们这样说》反思例文**

《大人们这样说》本课是一首富有激情的诗。今天，小编为大家带来了《大人们这样说》反思例文，希望大家喜欢!

《大人们这样说》反思例文篇1

作者用饱满的激情，生动的笔触，形象的比喻描绘了一幅祖国腾飞的蓝图。文章以“龙”为喻，把中国比做腾飞的巨龙，向世人讲述了新时代人们赋予龙的新含义;龙象征着正在腾飞崛起的伟大祖国。根据本文特点，采用多种形式的朗读，讨论交流，引导学生理解现在人们赋予龙的新的含义，体会作者对祖国腾飞的赞美之情。

教学时，先让学生自读课文，初步了解诗的大意。然后提问：这首诗主要写了什么?文中写了哪些人讲述的龙的含义?引导学生逐步理解课文的条理。再引导学生通过反复的朗读，进一步理解每一节的内容，体会作者要表达的情感。如在学生读书的过程中，先放手让他们自己去阅读，自己去感悟，然后组织学生讨论交流。如“现在人们赋予龙什么新含义”这个问题，可着重引导学生从第四、五小节中体会。

如第五小节中，作者抓住了哪些具体事物作了形象的比喻?从这些形象的比喻中你体会到了什么?让学生在交流中讨论中进一步加深对诗的理解，也就自然而然地得出了问题的答案。最后让学生带着这种感受再读课文，使学生的情感和作者的情感产生共鸣，主题得到升华。

另外，本文是一篇文质兼美，充满激情的散文诗，适合诵读。教学中，重视朗读，通过多种形式的读，如自读，同桌互读，师生互读等，读出激情，读出韵味，加深了学生对本文情感的理解。

课后的仿写同学们说得不错，基本都抓住了我们现在国家日益发展的现状，能够表达出自己对祖国的热爱之情。

《大人们这样说》反思例文篇2

今天上午第三节，我和学生一起学习了《大人们这样说》这首诗歌。

这篇课文是一首富有激情的诗歌，作者用饱满的激情，生动的笔触，形象的比喻，描绘了一幅祖国腾飞的蓝图。文章以“龙”为喻，把中国比做腾飞的巨龙，向世人讲述了新时代人们赋予龙的新含义;龙象征着正在腾飞崛起的伟大祖国。

虽然已经不是第一次教这首诗歌了，但是，我不敢马虎备课，因为我班学生的朗读水平不高，平时自觉举手回答问题的学生寥寥无几，根据本文特点和学生的实际情况，我决定采用以小组比赛朗读的形式，紧紧围绕文中的大人们是怎样回答“我”提出的“龙是什么”这个问题，引导学生通过比赛朗读，读出激情，读出韵味，在读中培养朗读能力，在读中感悟诗意，从而突破“现在人们赋予龙什么新的含义”这个难点，体会了作者对祖国腾飞的赞美之情。

这节语文课，由于采取了比赛朗读和答对问题给小组加分的方式，充分调动了学生的学习积极性，学生的朗读一次比一次有感情，抢答问题的热情一次比一次高，就连平时经常开小差的朱小龙和何沛荣也几次举手要求回答问题，整节课课堂气氛非常活跃，这让我感到惊喜，以后还要多想办法调动学生的学习积极性，才能提高课堂教学效果。

《大人们这样说》反思例文篇3

反思这一课的教学设计，我觉得值得收入语文教学锦囊的一处处理就是我将图文结合，指导学童结合图形语言深入阅读。

在开篇，我就有意将学童的目光引向插图-----

小朋友们，果老师在读这首诗的时候，觉得这首诗就像一幅画卷，一幅可称之为百龙图的画卷，我听见了龙的声音，我看到了龙的身姿。我从视觉的字里行间找到了很多很多龙。我在天上找到了龙，我在地面找到了龙。我南下北上西行东访，映入我的眼帘的都是龙。你们想不想分享果老师的所见所闻所感呢?那还等什么，快点拿起你们的笔来，把每个自然段中的诗句描绘的“龙”和书中插图所画的“龙”一一对应连线

我的用意旨在消化处理四五自然段。这几处采用的修辞手法都是比喻。比喻修辞的特征是把什么比做什么。但是龙的身影，龙在轰鸣，龙在飞腾，这些意向都太抽象了吧?所以，我让学童结合插图中的图形语言理解这几处比喻句----你找到龙的图画了吗?指给大家看一看，再把对应的描写这龙的诗句读给大家听一听。

本次课堂学生表现非常积极，我对这一课的教学很满意。

**第二篇：《大人们这样说》教学反思[定稿]**

《大人们这样说》教学反思

陈埭镇龙林中心小学 陈秀真

本课是一首富有激情的诗。作者用饱满的激情，生动的笔触，形象的比喻描绘了一幅祖国腾飞的蓝图。文章以“龙”为喻，把中国比做腾飞的巨龙，向世人讲述了新时代人们赋予龙的新含义;龙象征着正在腾飞崛起的伟大祖国。根据本文特点，采用多种形式的朗读，讨论交流，引导学生理解现在人们赋予龙的新的含义，体会作者对祖国腾飞的赞美之情。

教学时，先让学生自读课文，初步了解诗的大意。然后提问：这首诗主要写了什么？文中写了哪些人讲述的龙的含义？引导学生逐步理解课文的条理。再引导学生通过反复的朗读，进一步理解每一节的内容，体会作者要表达的情感。如在学生读书的过程中，先放手让他们自己去阅读，自己去感悟，然后组织学生讨论交流。如“现在人们赋予龙什么新含义”这个问题，着重引导学生从第四、五小节中体会。如第五小节中，作者抓住了哪些具体事物作了形象的比喻？从这些形象的比喻中你体会到了什么？让学生在交流中讨论中进一步加深对诗的理解，也就自然而然地得出了问题的答案。最后让学生带着这种感受再读课文，使学生的情感和作者的情感产生共鸣，主题得到升华。

另外，本文是一篇文质兼美，充满激情的散文诗，适合诵读。教学中，重视朗读，通过多种形式的读，如自读，同桌互读，师生互读等，读出激情，读出韵味，加深了学生对本文情感的理解。

课后的仿写同学们说得不错，基本都抓住了我们现在国家日益发展的现状，能够表达出自己对祖国的热爱之情。如： 高产水稻在田野里起伏，那是龙在翻滚；

神七飞天迈出太空的第一步，那是龙在飞腾；

北京成功举办第29届奥运会，那是龙在欢呼；

国歌频频在国际赛场上响起，那是龙在呐喊。……

2024年2月

**第三篇：大人们这样说教学反思**

《大人们这样说》教学反思

本课是一首富有激情的诗。作者用饱满的激情，生动的笔触，形象的比喻描绘了一幅祖国腾飞的蓝图。文章以“龙”为喻，把中国比做腾飞的巨龙，向世人讲述了新时代人们赋予龙的新含义;龙象征着正在腾飞崛起的伟大祖国。根据本文特点，采用多种形式的朗读，讨论交流，引导学生理解现在人们赋予龙的新的含义，体会作者对祖国腾飞的赞美之情。

教学时，先让学生自读课文，初步了解诗的大意。然后提问：这首诗主要写了什么？文中写了哪些人讲述的龙的含义？引导学生逐步理解课文的条理。再引导学生通过反复的朗读，进一步理解每一节的内容，体会作者要表达的情感。如在学生读书的过程中，先放手让他们自己去阅读，自己去感悟，然后组织学生讨论交流。如“现在人们赋予龙什么新含义”这个问题，着重引导学生从第四、五小节中体会。如第五小节中，作者抓住了哪些具体事物作了形象的比喻？从这些形象的比喻中你体会到了什么？让学生在交流中讨论中进一步加深对诗的理解，也就自然而然地得出了问题的答案。最后让学生带着这种感受再读课文，使学生的情感和作者的情感产生共鸣，主题得到升华。

另外，本文是一篇文质兼美，充满激情的散文诗，适合诵读。教学中，重视朗读，通过多种形式的读，如自读，同桌互读，师生互读等，读出激情，读出韵味，加深了学生对本文情感的理解。

课后的仿写同学们说得不错，基本都抓住了我们现在国家日益发展的现状，能够表达出自己对祖国的热爱之情。

**第四篇：大人们这样说课文**

大人们这样说课文的内容讲什么？学习大人们这样说课文要理解作者对龙在古代和现代的不同意义的描述，体会作者遣词造句的妙处，受到语言美的熏陶。

我见过赛龙舟，看过舞龙灯。

我知道北海有九龙壁，我知道东北有黑龙江省。

可是龙是什么，谁又见过真真切切的龙？

连属龙的人也说不清。

奶奶告诉我，龙是水里生出的神。

缩小如蚕蚁，伸展能遮天；

有时显露于云端，有时隐形入深渊；

龙能腾云驾雾，呼风唤雨，翻搅起四海云水，威力无边。

爷爷说，龙的故乡在中国。

龙从九州大地上腾空而去，于是大地上留下了

龙口、龙门、九龙坡。

我们都是龙的传人，华夏民族有龙的精神、龙的气魄。

爸爸带我登上八达岭，给我讲述龙和长城，他指点老龙头的方向，又面对着嘉峪关吹来的秋风，长城好像在崇山峻岭中飞舞，它是民族历史的见证，它是巨龙留下的身影。

妈妈说龙并没有消失，长江从三峡大坝上喷涌而下，那是龙在轰鸣；

列车在京九线上呼啸而过，那是龙的身影；

西昌基地火箭直冲云霄，那是龙在飞腾。

老师告诉我们，在世界的东方有一条巨龙，它正在跃出东海。

它要去搏击万里长空，它要去迎接旭日东升。

在人类的新世纪里，全世界将为它的腾飞震惊。

**第五篇：大人们这样说说课稿**

大人们这样说

【说教材】

本课围绕“龙”这个主题分别讲述了“龙”在爷爷奶奶，爸爸妈妈，老师心目中的形象，赋予它深刻的含义：龙象征着腾飞的中华民族，通过本课的学习要让学生理解龙的含义并以此激发学生强烈的民族自豪感。这也是本课教学重难点。

【说学情】

五年级学生具备一定的理解能力，能通过自读，和小组合作的形式大体理解文章的内容，较为准确的把握中心思想。

【说教学目标】

1．正确、流利、有感情地朗读课文，背诵。体会龙的文化，感受今天中华巨龙腾飞的气势。

2．理清课文的表达顺序。

3．写摘录笔记。独立识字学词。认字4个，写字10个。理解“真切、缩小、腾云驾雾、呼风唤雨、气魄、喷涌、呼啸、搏击、旭日东升”等词语在课文中的意思。

【说教法】

以图片形式导入新课，激发学生的学习兴趣，在语文教学中充分挖掘文章的特点，以形象，直观，新颖的表格形式概括课文内容。并由此引导学生体会文章的中心思想达到“润物细无声”的境界，启发学生的想象，让学生自由续编课文，给学生充分发挥想象的空间，以直观的影视资料让学生身临其境的感受到中国正如巨龙般腾飞。

【说教学过程】

一、图片导入新课

（以图片形式展示赛龙舟、舞龙灯、北海的九龙壁）

同学们你能说出这些图片的名称吗？你发现这些名称有什么共同点吗？（学生回答）那么龙在你们心目中是一个怎样的形象哪？那同学们你们见过龙吗？关于“龙”大人们是这样说……

齐读课题质疑——大人们会说些什么哪？（生回答）就让我们一起到文中去寻找答案。

二、初读课文，整体感知

1．初读课文，整体感知：请同学们带着刚才的问题轻声自由朗读课文，读准字音，读通顺句子，不认识的生字小组合作解决。

2．检查生字认读情况

1）生字新词你都认识了吗？让我们开火车的形式来读一读？（指名读，评价，纠正）

2）齐读生字新词。

3．读了课文税来说一说关于“龙”大人是怎么说的哪？

4．学生自由回答，评价。

三、细读品味，合作探究

1）请同学们默读课文，想一想“龙”在大人们心中是什么样子的？小组内互相交流一下以表格的形式汇报

爷爷怎样说的？奶奶怎样说的？爸爸怎样说的？妈妈怎样说的？老师怎样说的？………… 请同学们分别找出来读一读

2）指名全班交流完成表格

（通过学生美读让学生深切的感受到“龙”在不同人心目当中的不同形象体会“龙”的深刻含义，教师应该及时评价，小结）

3）把握文章的中心思想：读了这篇小文章，你认为那一段，那一句更能抒发作者强烈的感情？请你再读读课文，找一找。（齐读：在美读中体会作者的强烈民族自豪感，达到“随风潜入夜，润物细无声”的境界文章主题自然水到渠成）。

“龙”象征的我们腾飞的中华，那么你再来开动脑筋继续想一想“龙”还有什么含义哪？（自己续编，然后小组交流。）

四、拓展延伸，情感升华

“龙”象征的腾飞的中华，特别是改革开放以来中国发生着翻天覆地变化。让我们一起来看一看腾飞的中华龙是怎样震惊世界的。（播放课件——有关中国改革开放以来航天事业，军事，经济贸易，教育等事业发生的变化。让学生再次感受到中国正在不断的腾飞，不断的进步。）

看到中国各项事业发生如此大的变化，你想说点什么吗？（学生认真观看，思考，老师指名回答）

（通过让学生观看——可以让学生感受到祖国发生的变化，增强学生的民族自豪感，树立为祖国做贡献的信念）

【板书设计】

大人们这样说

爷爷怎样说的？

奶奶怎样说的？

爸爸怎样说的？

妈妈怎样说的？

老师怎样说的？

…………

龙——腾飞的中华

【布置作业】

1．把这篇文章有感情的朗读给爸爸妈妈听听。

2．用你知道的事实，试着在第五段后面继续写几句。3．谈谈你作为“龙”的子孙又有那些感想。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找