# 2024年优秀教师实习工作总结范文多篇

来源：网络 作者：诗酒琴音 更新时间：2024-08-18

*当工作或学习进行到一定阶段或告一段落时，需要回过头来对所做的工作认真地分析研究一下，肯定成绩，找出问题，归纳出经验教训，提高认识，明确方向，以便进一步做好工作，并把这些用文字表述出来，就叫做总结。写总结的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注...*

当工作或学习进行到一定阶段或告一段落时，需要回过头来对所做的工作认真地分析研究一下，肯定成绩，找出问题，归纳出经验教训，提高认识，明确方向，以便进一步做好工作，并把这些用文字表述出来，就叫做总结。写总结的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是我给大家整理的总结范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

**2024年优秀教师实习工作总结范文多篇一**

眼间，我在语文教师的语文教学岗位上又平凡地走过了一年，高中语文教师工作总结。追忆往昔，展望未来，为了更好的总结经验教训使自己迅速成长，成为一名合格的\"人民教师\"，无愧于这一称号，我现将本年度教学工作情况总结如下：

1.师德方面：加强修养，塑造\"师德\"。

我始终认为作为一名教师应把\"师德\"放在一个极其重要的位置上，因为这是教师的`立身之本。\"学高为师，身正为范\"，这个道理古今皆然。从踏上讲台的第一天，我就时刻严格要求自己，力争做一个有崇高师德的人。我始终坚持给学生一个好的师范，希望从我这走出去的都是合格的学生，都是一个个大写的\"人\"。为了给自己的学生一个好的表率，同时也是使自己陶冶情操，加强修养，课余时间我阅读了大量的书籍，不断提高自己水平。今后我将继续加强师德方面的修养，力争在这一方面有更大的提高。

2.语文教学方面：虚心求教，强化自我。

本年度我的语文教学工作分为两个阶段：

去年X月我担任\_级\_班的语文教学工作，本年X月至今担任本级\_、\_两个实验班的语文教学。对于一名教师来说，加强自身业务水平，提高语文教学质量无疑是至关重要的。随着岁月的流逝，伴着我语文教学天数的增加，我越来越感到我知识的匮乏，经验的缺少。面对讲台下那一双双渴望的眼睛，每次上课我都感到自己责任之重大。为了尽快充实自己，使自己语文教学水平有一个质的飞跃，我从以下几个方面对自身进行了强化。

首先是从语文教学理论和语文教学知识上。我不但自己订阅了三四种中学语文语文教学杂志进行语文教学参考，而且还借阅大量有关中学语文语文教学理论和语文教学方法的书籍，对于里面各种语文教学理论和语文教学方法尽量做到博采众家之长为己所用。在让先进的理论指导自己的语文教学实践的同时，我也在一次次的语文教学实践中来验证和发展这种理论。

其次是从语文教学经验上。由于自己语文教学经验不足，有时还会在语文教学过程中碰到这样或那样的问题而不知如何处理。因而我虚心向老教师学习，力争从他们那里尽快增加一些宝贵的语文教学经验。我个人应付和处理课堂各式各样问题的能力大大增强。

第三是做到\"不耻下问\"，语文教学互长。从另一个角度来说，学生也是老师的\"教师\"。由于学生接受新知识快，接受信息多，因此我从和他们的交流中亦能丰富我的语文教学知识。

我第一年带高三毕业班，我深感责任之重大。为了不辜负领导的信任和同学的希望，我决心尽我所能去提高自身水平，争取较出色的完成高三语文语文教学。为此，我一方面下苦功完善自身知识体系，打牢语文基础知识，使自己能够比较自如的进行语文教学;另一方面，继续向老教师学习，抽出业余时间向杨远大老、王喜刚、曹秋菊等具有丰富高三语文教学经验的老师学习。对待课程，虚心听取他们意见备好每一节课;仔细听课，认真学习他们上课的安排和技巧。这一年来，通过认真学习语文教学理论，刻苦钻研语文教学，虚心向老教师学习，我自己感到我比前两年的我在语文教学方面有了较大的提高。学生的语文成绩也证实了这一点，我教的班级在历次语文考试当中都取的了较好的成绩，名次一般保持在年级前三四名。接手这两个外语实验班的语文教学，我更是一点不敢放松，每备一节课我都向老教师年轻教师虚心的求教力争尽善尽美。一学期的工夫没有白费，这两个班语文成绩都比较优异。

3.班主任工作：全心全意，尽职尽责。

我所带的\_级X班是我踏上语文教师岗位第一年就担任班主任的班级。从担任班主任第一天开始，我就兢兢业业，把自己大部分时间和精力放在班级和学生上面，甚至不惜牺牲自己大量业余时间。古人云：\"其身正，不令则从。其身不正，虽令不从。\"在管理班级、教育学生的过程中，我始终坚持这一原则，要求学生做到的，我首先做到;反对学生做的，我也坚决不做。经过一年多的言传身教，我班学生基本做到令行止禁，班级风气正，同学关系融洽。由于我处理班级事务坚持\"对事不对人\"，从不歧视任何一个学生，因此学生和我关系非常融洽，班级工作开展的有声有色，取得大量成绩。不谦虚的说\_级\_班在学校开展的各项工作取得的成绩都名列前茅，先后获得：学期学习成绩第一，校运动会团体总分第一，校篮球赛第一，校辩论赛冠军，校日常工作评比第二，卫生流动红旗数次等等荣誉称号。随着升入高三，我把班级工作的重心转到学习上来。如果说高一高二我是在培养学生全方面发展，给他们打好一个良好的素质基础，那么现在高三我的班主任的工作任务就是在学生各方面能力大幅提高的基础之上使他们专注于他们的学业完成和实现他们自己的大学梦。我希望从我带的班走出去的学生都是\"合格品\"，都是有用之才。

4.学校各项活动情况：积极参与活动，严格要求自我。

认真参加学校组织的各项活动。除婚假七天外从未请假一天，也未耽误一节课。上班开会不迟到不早退，较好的遵守了学校的各项规章制度，今后继续坚持。

旧的一年即将过去，新的一年马上来到。我又要踏上新的征程，道远任重，我仍需继续加倍努力，争取在平凡的岗位上做出不平凡的成绩。

**2024年优秀教师实习工作总结范文多篇二**

时光如梭，一转眼又到期末了，忙碌又充实的教育教学工作也接近尾声了，我细细的回顾一下自己在这半学期的教育教学工作情况，下面我就从几个方面对我这学期的工作做以总结：

1.思想方面

在思想上我积极向上，拥护党的各项方针政策，热爱教育事业，参加政治学习，认真做好笔记。我积极响应学校各项活动以及领导交给的各项任务，遵守各项学校的规章制度。

2.教学方面

在教育教学工作上，我利用学科特有的力量来教育学生的思想，尊重学生的人格，让学生独立，对学生进行各方面的引导和教育。在教学工作中，本学年期，我担任六年级的音乐课教学任务。我根据新调整的教学大纲和学生实际情况备教案。在教育教学中，在课堂中我开设了“小舞台”，让学生表现自己的才华，给予了他们充分的表现欲。注重学生学习习惯、学习方法的培养和积极性的调动，坚持以审美教育为核心，注重培养学生对音乐的兴趣，注重以学生为主体，让学生在愉快的音乐实践活动中，主动地去发现、去探究，去感受音乐、理解音乐、表现音乐。音乐真正成为他们的朋友，让每个学生都爱好音乐，喜欢音乐。

不足之处是侧重了情感、兴趣的培养，稍微忽略了对九年级学生乐理知识的传授。毕竟三者是相互作用、相互促进的。掌握了乐理知识才能更深层次地感受、理解音乐。

3.课堂管理

为了使学生能轻松、愉快地上音乐课，多用鼓励的方式使学生表现出良好的品质。努力做到用好的设计抓住学生的注意力。对于破坏课堂秩序的行为也进行了善意的批评与纠正。

对学生的课堂常规做了相应的规定，在音乐教室上课学生通常喜欢随意乱坐，我观察了几节课，专门做了音乐教室座位表粘贴在音乐教室的专栏上，要求学生按新的座位表就座，如有人旷课我一目了然，我还对上课表现特别好的同学进行表扬，并做了相应的表现者跟期末的成绩评定挂钩，效果不错。学生来音乐教室上课不再零乱。

4.不足方面

1)、教学方面还不够精益求精，对于学生课堂常规教学抓的不够紧，特别是对一年级学生如何使他们对音乐教科书中的内容产生兴趣还有待提高和加强。

2)、对自己的教学还不够严谨。

总之，本学期我能尽心尽力干好自己的本职工作，做到上课认真，勤勤恳恳，脚踏实地的工作。做好自己教研组的教研活动，能积极配合学校布置的各项任务。今后有待提高的部分，我将好好努力争取做到。

**2024年优秀教师实习工作总结范文多篇三**

一本励志书上曾经这样说过，一个人的成功与否，不在于他的年龄大小，而在于他的意志力、经历和心智.回顾我的20\_\_，如果真的要来一个总结的话，自己真的是感同身受.总觉内心深处时时充盈着感动。是领导的关怀，同事间的互助，师生间的灵犀，让我感到了生活的意义，感到了生命的美好，也给了我在单调机械的工作中坚持下去的理由和信念。我感动着这一切，所以我也努力工作着，回报着。

转眼间，一年过去了，在这一年的工作有成功与失败、有欢笑与泪水。这一年是我人生中最亮丽的一年，是几年教学中收获最多的一年，虽然这一年的工作还有缺憾、还有不足，但绝对是我成长最快的一年，是我经验积累最多的一年。现就这一年的工作总结如下：

1.师德方面：加强修养，塑造师德

我始终认为作为一名教师应把“师德”放在一个重要的位置上，因为这是教师的立身之本。“学高为师，身正为范”，这个道理古今皆然。从踏上讲台的第一天，我就时刻严格要求自己，力争做一个有崇高师德的人。我始终坚持给学生一个好的师范，希望从我这走出去的都是合格的学生，都是一个个大写的“人”。为了给自己的学生一个好的表率，同时也是使自己陶冶情操，加强修养，课余时间我阅读了大量的书籍，不断提高自己水平。今后我将继续加强师德方面的修养，力争在这一方面有更大的提高。

2.教学方面：虚心求教，强化自我

担任两个班的数学教学的工作任务是艰巨的，在实际工作中，那就得实干加巧干。对于一名数学教师来说，加强自身业务水平，提高教学质量无疑是至关重要的。随着岁月的流逝，伴着我教学天数的增加，我越来越感到我知识的匮乏，经验的缺少。面对讲台下那一双双渴望的眼睛，每次上课我都感到自己责任之重大。为了尽快充实自己，使自己教学水平有一个质的飞跃，我从以下几个方面对自身进行了强化。

3.考勤纪律方面

我严格遵守学校的各项规章制度，不迟到、不早退、有事主动请假。在工作中，尊敬领导、团结同事，能正确处理好与领导同事之间的关系。平时，勤俭节约、任劳任怨、对人真诚、热爱学生、人际关系和谐融洽，从不闹无原则的纠纷，处处以一名人民教师的要求来规范自己的言行，毫不松懈地培养自己的综合素质和能力。

4.业务进修方面

随着新课程改革对教师业务能力要求的提高，本人在教学之余，还挤时间自学本科和积极学习各类现代教育技术。

5.不足之处

反思一年多的工作，自己在一些细节工作上还存在着不足，特别是学生对作业本的保管、潜能生作业的书写缺乏指导和严格要求。在今后的工作中，应充分注重工作中的细节，尽量使自己的工作做得扎实。

总之，在这学期的教学工作中收获了很多，提高了很多，同时也感受到了自己的不足。在今后的工作中，应不断提高自己的业务能力、充实自己的业务理论水平、提高自己在学生管理方面的能力、注重细节工作，一如既往的兢兢业业，勤奋钻研，尽量使自己的各项工作做得更扎实、更完善、更有效、更实在。

**2024年优秀教师实习工作总结范文多篇四**

我担任的是小学音乐学科的教学，在参加全国新课程实验教学改革工作中，我不断学习、勇于创新、大胆实践、努力更新自己的教学观念，做到与时俱进。在教学过程中，我尝试让学生用自主、合作、探究的学习方式进行学习，以音乐审美体验为核心，以培养智力因素(歌曲，乐谱，节奏等)与非智力因素(兴趣，情感，性格，意志等)相结合为原则，以发展学生的创造思维为重点，激发学生的兴趣，注重学生对音乐感受能力，培养学生形成良好的人文素养，为学生终身喜爱音乐，学习音乐，享受音乐奠定良好基础。

1.注重音乐审美体验

我在每节课的教学设计中都比较注重一音乐审美为核心的这个基础理念，这一理念常贯穿于音乐教学的全过程，在潜移默化中培养学生的学习兴趣，充分发挥音乐艺术的魅力，设计生动，活泼的教学形式，并将学生对音乐的感受和对音乐律动的参与放在重要位置。

首先，我从自身的点滴做起，一方面，上课是注意歌声美，琴声美，语言美，教态美，服饰美等，让学生从教师的身上体会到美，从而使学生喜爱老师，进而喜欢上音乐课。另一方面，通过聆听音乐，表现音乐，音乐创造等审美活动，使学生充分体验蕴涵于音乐中的美和丰富的情感，为音乐所表达的真善美理想境界所吸引，所陶醉，与之产生情感的共鸣，使音乐艺术净化心灵，陶冶情操，启迪智慧，以利于学生养成健康，高尚的审美情趣和积极乐观的生活态度。

2.给学生适当的时间、活动空间及思维空间

在教学过程中，我每节课至少要留五分钟时间，让学生表现自己，鼓励学生在他人面前自信的表现，树立学生的自信心。每节课还设计一些值得研究、可讨论的问题。让学生创造性的思考回答。注重发展学生的发散思维，并且从不用教师的思维定势去约束学生，应尊重学生对音乐的感受及理解，让学生充分的发挥自己的想象力。

3.注重自主、合作、探究的学习方式

自主、合作、探究式的学习主要是通过提供开放式的音乐情景，激发学生的好奇心和探究愿望。小组合作学习的形式是进行自主、合作、探究学习的一种有效的途径。通过小组学习，学生们从中可挖掘自身的潜力。如：组织能力、交际能力、合作意识、团结精神等。我上课组织学生进行小组合作学习时，注重引导学生积极参加各项音乐活动，提高学生的兴趣，增强学生的音乐表现的自信心，培养良好的合作意识和团结精神。

4.注重发展学生的创造性思维

创造是艺术乃至整个社会历史发展的根本动力，是艺术教育功能和价值的重要体现。在教学过程中，设计生动有趣的创造性活动内容，形式和情景，发展学生的想象力，增强学生的创造意识。以往的音乐课有个误区：把创造单纯看成是作曲。我觉得音乐课中的创造可以多种多样，丰富多彩。如：根据音乐编动作，创造新词，用声音创编故事等等。就如同用铃鼓发出声音，我觉得这也是一种创造，让全班同学想一种不同的敲击方法让铃鼓发出声音，让全班同学一起来进行创造性学习。

**2024年优秀教师实习工作总结范文多篇五**

学校与学院给我们安排实习的主要工作包括教学与班主任管理两大部分，按说我们专业应该更侧重于管理，但是管理并不是一朝一夕的事情，而且起初的管理者都是从最底层的“杂事”做起，更为重要的是我们工作的开始与始终可能都是以教学为主，所以我把教学当做这次实习最主要任务与工作内容。我有幸能够在闵行中学实习，因为那是一个非常友好的学校，我们实习生有足够多的机会与自由去讲课，同时那里的老师也十分负责，就我的带教郭老师而言每一堂新课她必听，然后也必定会点评，所以我们讲课的能力提高了很多。而在德育处“办公”，也是跟着郭老师，因为她是学校团委书记，经常与学生“打交道”，虽然我们没有帮助老师做出什么惊天动地的大事，但是在小事情中，也在耳濡目染中我们已经学到很多，这也许就是观察学习的力量吧!

1.语文与政治教学——真正老师生涯的开始

起初我是被分配到高二政治组，进行政治教学，而我自己想教的确是语文，于是与德育处办公室里的一位语文老师商议，他欣然同意先让我在高二(11)班先讲一篇语文课文(那可是实验班，而且老师让我自由选择课文，真是受宠若惊了)，所以我开始教授语文，中间又主要教授高二另外两个班级政治，最后等到他们期中考试过后，又讲授了语文，所以教学比较复杂，但是我一直在努力教好语文与政治，我也觉得这些课堂教学才是我真正教师生涯的开始。

(1)我即语文——中文专业知识与文学素养的重要性

“我即语文”这是语文改革教育家陈日亮先生一本书的名字，这是他在一次语文研讨会上脱口说出来的，我是非常同意他这个提法的，因为我觉得一个好的语文老师必须自身拥有良好的文学与语言素养，而且这还不够，他还具有人文精神，包括人道主义关怀与宽容的精神。

我自己对这次语文讲课的机会非常珍视，同时也有些忐忑不安，害怕自己的知识与素养不够，不能胜任这样一个优秀班级的语文教学。由于时间很充分，我备了两个星期的《秋水》，之前也在闵行校区乘着教室没人在那里试讲过，当时效果不是很好，但是还是硬着头皮开始了第一堂语文课。开始的紧张到讲台上渐渐消失了，我充分意识到自己之前准备的重要性，包括教学设计、PPT课件制作与老师商讨一些文言知识，而正是这些充分的准备才让我能在课堂上很快摆脱了害怕、担忧与紧张。这样在第一节课结束后，虽然时间把握的不是很好，但还是得到了指导老师的肯定：不像一个新老师的样子，好像是个老手。这样我又精心准备了第二堂课，效果还不错，至少老师满意，学生也认真听讲。但是我在备课与讲课中就明显感觉自己无论是中文相关知识还是文学表达与迁移的素养不够，备课中、课堂上明显会有“挤不出来”的感觉，原因是自己里面“牙膏”不多呀!我想要做好一个优秀的语文老师，中文专业知识与文学素养那是基础，所以为了自己这个目标必须从这方面着手，于是在实习之余，我利用闵行校区的图书馆与中文系的便利阅读文学经典，旁听中文系老师的课，我也非常享受在闵行校区那段“乘课听”与“泡图书馆”的日子，我希望这种日子能够继续，可惜最后我还是要和闵行图书馆说再见，但是我知道中文的学习才刚刚开始……

我在第一篇课文结束后给学生留了一篇作文，而在批改作文的过程中我再次感受到中学语文作文教学存在的一系列问题，而与老师的交谈中他也会时时向我谈到学生作文问题，于是自己也在思考中学语文作文改革的出路在在哪里。因为自己喜欢写博客的缘故，所以就将博客与作文教学 联系起来，在实习的后半期开始了“基于博客的中学语文作文教学研究”的调查，我从理论上分析了博客作文教学社区的重要性与一些理念，而用问卷与访谈实地考察了博客作文教学社区实施的可行性，最后还提出了博客作文教学社区可能会存在的问题，帮助自己在认知层面上理清了这个问题。

(2)政治教学——政治学科的核心价值是什么

之前我就认为自己能够胜任政治学科的教学，但是拿到书本才发现自己不知该讲什么，一方面书本内容不多，我该补充什么内容;另一方面书本上的内容学生都不大感兴趣，我该怎样吊起他们的口味。而且我发现有些章节的内容实在是比较凌乱，于是我也在抱怨课本的质量，但是我们能做的事情怎么能让这些比较凌乱的知识让学生欣然接受，于是我开始了政治教学的挑战。

开始的时候郭老师对我们的基本功要求很严格，板书要写，导入要好，要有总结与练习，这些基本要素必须都要有，所以课堂还还不是很能掌控。但是郭老师前几次在课后都给予我们很多的指导，也经常夸赞我们的进步，所以我们在一种很愉快的过程中掌握了这些基本技能，能够站稳讲台。但是当我能完整地讲清楚一堂课，且重难点突出时，我就得考虑怎样提高课堂本身的有趣性，提高听课率。

于是我开始在梳理课文知识点与逻辑结构时，加入了大量鲜活的时政材料，而这些材料一方面是为了说明课文政治常识，另一方面也是拉近学生与政治常识之间的距离。我记得很清楚自己在讲授“司法机关”这节时，因为涉及到“法院、检察院与公安局”，而他们三者之间的内涵与区别可能学生不大容易掌握，于是在整个课文讲解中，我始终穿插着“文强案”，用文强案审理的始末引出每一种机关，然后再进行区分与总结，这样学生在听案件的同时就很容易理清这些机关的职责与分工，效果也非常好。郭老师很满意，下课时就问我要课件，而学生在那堂课上也都睁大眼睛听我讲授，中间互动也很多，听课率能在40分钟几乎达到100%(高二政治课能让60%的学生在30分钟内听老师讲课已经很不错了，主要由于分科与政治“副科”身份的缘故)。

在这个过程中我也一直在思考高中政治学科的价值核心是什么?斯宾塞提出：什么知识最有用?既然政治作为高中重要学习的科目，它必然是有用的，而这种有用性的核心价值在哪呢?对于国家而言，政治科目可以进行爱国主义与社会主义教育，传授一种社会主义价值观，而我想对于学生而言政治科目的价值是“生活”，即帮助他们在这个社会上更好的生活。所以高二政治常识，也就是政治生活，而过一个比较有意义的政治生活需要学生能敏锐地把握身边的政治新闻，分析与评价这些政治新闻，而且能有一个相对比较专业的眼光，我想政治学科的教学承担着这个重要任务，体现着这个核心价值。

2.德育处——耳濡目染中感受与思考德育

德育是现代学校教育中的重要内容，甚至是素质教育环境下学校教学的核心教育内容，虽然德育无论在我国目前的研究界还是学校实践领域存在诸多问题，但是对学生思想道德品质的培养是学校德育处也是整个教育的重要内容，闵行中学做得还是很好的。

虽然自己开始时在德育处做了很多“打杂”的活，包括打印、复印、输入与记录等，但是郭老师一有机会就让我们参加各种学生与班主任会议，所以我们在德育处有得天独厚的条件接触到学校领导与学生“领导”，聆听到他们的想法，也能观察到他们的做法。闵行中学一年一度的学生代表大会主要是我们指导老师负责的，前两个星期我们就一起准备材料，而且我们现场感受了学生竞选的热烈与会议程序的严谨，记得自己那是也非常激动地感慨：学生们太有才了，有时候是我们学校过多的“管制”束缚了他们的发挥与创造。学生在代表大会以及团委常务会议上完全可以自己组织，从而过一个完整的学校民主生活。而闵行中学对班主任工作非常重视，基本上每个星期都有一次班主任例会。记得听了一次“班主任带教仪式”上校长的讲话，当时校长让我知道学校育人作用的重要性与班主任育人角色的拓展空间，受益不浅。而我在实习之前也看过魏书生先生的《乐在民主育人中》，也听过我们系李伟胜老师的“班主任工作”这个课，所以对于校长的话十分有感触，也许可以说“默然相契”呀!自己虽然在耳濡目染中学习、感受学校德育，但是在一些困惑中也在思考，我把自己在闵行中学德育处工作中思考过的三个问题在这里罗列一下。

(1)德育处的专业性问题

我不大清楚德育处在每个学校设置的“专业性”状况如何，但是据我观察自己的母校与闵行中学发现“德育处”往往存在职责内容界定不清，与教学工作界限模糊，更为重要的是德育方法与方式缺乏有效性，总之德育处并不能像教务处那样富有专业性。这个问题我想可能正是体现了“德育”不同于“教学”与其它内容管理的地方，它本身的复杂性可能是是重要原因。

(2)学生自主管理性问题

学生自主管理是每个学校德育的重要内容，而闵行中学每个星期一的“升旗仪式”与“校当家”以及学生社团都是学生自主管理的重要举措，但是无论是升旗仪式、校当家还是学生社团中都存在一个缺乏活力的问题，因为学生自主进行的活动应该是多姿多彩的，充满活力的，但是在目前学校管理体制下，也许由于老师的指导不够，也许由于老师管的过多，学生自主管理的活力缺乏。

(3)问题学生的教育问题

德育处虽然常常“和谐”，但是也偶尔会有“不和谐”的声音，因为不时有“问题”生被班主任要求到德育处来接受“教育”，所以德育处经常会有领导对那些问题生发脾气，而那些问题生也往往与领导“对着干”，突破了学校常规管理的一些底线。所以对这些孩子，德育处如何教育?谩骂?体罚?还是商议、理解与宽容?真的很复杂，具体到每一个孩子与每一个情境都是不一样的。

两个半月的实习起初感觉过得很慢，听课之外就在德育处帮老师做一些事情后来一旦真正开始讲课的时候，每天只有备课、讲课与评课，然后再备课、讲课与评课，这样周而复始，一个月的时间就很快过去了，接着为了自己的课题，再去那些曾经受过课的班级发放问卷时，发现我与那些学生之间的师生缘分可能就到这里了，想着不免有几分伤感与不舍。虽然我离开了，但是如果自己要是能在他们的精神世界里留下那么一点点东西也是我莫大的荣幸，就像我现在写实习总结一样，希望自己这段宝贵的经历能够在自己的世界中留下点什么。

**2024年优秀教师实习工作总结范文多篇六**

20\_\_年8月底决定下乡支教，见面会(在大周教育中心会议室)上被分到罗庄小学，后因吃饭问题调到中心小学。首次分课3至6年级科学，因一教师调走调成年四(1)班数学。一年来，主要有以下收获：

1.解决了上班吃饭问题

民以食为天，周一到周五，中午在小学吃，天天不重样。早晚在隔壁十二中吃，每顿一元钱管饱。一个小小的遗憾是中学周一早上和周五晚上没有饭。

2.放松了身心，锻炼了身体

支教老师，学校里都是当客人对待的，课最少，饭免费，要求最松。我又一周吃住在校，所以有的是时间。学校几个男老师都喜欢打乒乓球，我这个曾经的一小冠军在这里前三名是进不了的，但和高手切磋才能有进步。魏主任和王计生爱好下象棋，我专门用黄漆在一块小黑板上画了一个棋盘，提高了棋艺。晚上19点，我经常一边听着新闻联播，一边在操场上倒走、跑步。锻炼后，一般是会斗地主的，一元二元三元、见炮加一。

尽管我输多赢少，但也乐此不疲，有几次周五放学后就开战了，周六上午才回长葛。有一次回家都到‘长葛大酒店’了，接魏主任电话说三缺一，又拐头回去了。开春后，我在住室前的花坛里种菜，种了2次苦菊都长的不好，但吃到了自己种的油麦菜和玉米菜。月考获得过1次第一，2次第二，奖过100元钱，纯属意外收获。

3.学到了不少管理经验

大周是长葛教育管理最规范的乡镇，大周中心小学是全长葛乡镇规模、管理最规范的小学，在这里一年见识的经验不管今后自己是否会用到，都是一笔财富。这个，我专门记到了一个本上，这里不再赘述。

4.教育了一班学生

我们四(1)班上学期66名学生，下学期68名学生。他们有聪明好学的，也有不完成家庭作业的，但他们个个都很听话。一年来，没有一个学生顶撞我，我倒是有几次错批评了他们，心里很内疚。对我的数学课堂纪律，我一年来都非常满意，我也尽心尽力去教育了他们，上学期十一假期，我骑电车被人碰倒，左腿小腿外侧伤口2个多月才长好，而我只请了一个星期的假，一个多月都带伤给学生上课。下学期期末复习时，由于课多、天热，再加上我讲课声音大，后2个星期喉咙一直沙哑，严重时几乎失声。如果说成绩不理想，只怪我水平有限，我对得起自己的良心。

一个地方，当要离开的时候，如果你恋恋不舍，说明你来对了;如果你归心似箭，一秒钟也不想再呆下去，说明你来错了。如果有机会，大周镇中心小学，我还愿意来这里支教!

**2024年优秀教师实习工作总结范文多篇七**

两个月的实习，让我受益匪浅。高中语文教学、班主任工作、第二课堂颇有成就也颇多感慨。其中付出的努力、其中的感慨、其中的得与失，恐怕是这个键盘无法承载的。这次总结，我就语文教学这个方面谈谈我最深的。这些体会也许不如那些丰富的老师们的真知灼见，却也是一笔难得的财富。

我教的是高三〈1〉班，这个班是全校的示范班，他们的语文老师同时又是学校教务处的主任，因此颇受关注。加上使用的是新教材，这些都使得我颇感压力。到底该如何教好这个班呢，我一脸的茫然。

作为一名跨专业半路出家的汉语言文字学的研究生，我深知自己有许多不足与缺陷，如基本功不够扎实、语文教学经验无等。因此，我对教学工作要求非常严格，不敢有任何怠慢，认真钻研教材，深入研究教法，虚心地向教学经验丰富的老教师学习。

1.充分发挥学生的主体作用

学生是学习的主体。教材的精练、实用、高效，教师的智慧、才能、努力，教育环境的舒适等外因，最终只有通过学生自觉主动的学习活动才能起作用。因此，在这两个月中我通过各种小比赛和一些评比活动调动学生的积极性，如学习诗歌单元就开展了诗歌朗诵比赛;学习唐诗、宋词就开展了“唐诗大战”、“决战宋词之巅”活动;学习古文单元就举行了“联合对抗”活动，等等。这些活动进一步帮助学生养成了主动探究性学习的学习习惯。学生基本能够变被动学习为主动学习了。

2.精讲课本范文

学生学习语文，主要还是依靠教师对课本范文的讲解，因此，在对课本范文的教学过程中，我认真做好教学中的每一步工作，认真对待每一节课。备课深入细致，教案书写工整详细，能做到教材、资料、学生齐备，真正做到了有备而上。加上启发式的教学模式，学生参与率高，课堂气氛很活跃，对课本范文的掌握度较高。再在此基础上，我系统地搞好专题练习，如语音题、字词改错题、修改病句题、古诗名句默写题等，有计划地扎实了学生的语文基础知识功底。

3.阅读教学长抓不放

高中阶段，特别是理科班，语文明显处于弱势的地位，学生课余用于学习语文的时间很少。而语文教学不能单靠课堂教学，必须依托课外活动。只有解决好这个问题，语文教学质量才有可能提高。因此，在平时的教学中，我尽量保证每个星期都腾出一节课作为阅读课，购买了些《读者》、《青年文摘》、《青年博览》等课外书在学生中传阅。另外结合作文教学，经常给学生们朗读一些高考满分作文，还把一些学生写得好的作文作为范文朗读。通过这些途径，学生们的阅读面得到了很好地拓展。

4.努力提高学生的综合素质

要想学生们具备更强的竞争力，必须培养他们的综合素质。因此，我经常组织各种形式的活动提高学生各方面的素质与能力。如举办诗歌朗诵比赛锻炼学生的朗诵能力;开展演讲活动，阅读《演讲与口才》，培养学生的语言表达能力;让学生上讲台表演加强学生的心理素质等等。

这次实习，我还听了十几位其他老师的课，从他们不同的授课方式中，吸取了许多的经验，发现每个老师都会有各自不同的教学风格。我才明白“教无定论”的真正含义。应该说这次实习，给我感触最深的是我认为教师应该塑造个性化教学的观念越来越明显、清晰。语文是最富有人情味的学科，是一门艺术课。怎样上好它，每位语文老师应该根据个人的不同、学生的.不同塑造并保持自我丰满的教学个性，以求得课堂教学效率的全面提高，学生更加主动的学习、自主的发展。

路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。学习是无止境的。通过这次实习，我深刻地认识到自己需要学习的知识还很多。在今后的研究生学习中，应努力补充自己的专业知识，拓宽自己的知识面，不断地完善自己，丰富自己，提高自身的整体素质，在未来的学习和工作中能够面对各种挑战，出色的完成任务。

【2024年优秀教师实习工作总结范文多篇】相关推荐文章:

2024年客服实习工作总结范文多篇

2024年幼儿园教师实习工作总结范文多篇

2024年技术员实习工作总结范文多篇

2024年大学生个人实习工作总结范文多篇

关于实习工作总结范文多篇

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找