# 《意林》读后感

来源：网络 作者：明月清风 更新时间：2024-08-25

*《意林》读后感15篇《意林》读后感1少年版《意林》是少年儿童生活中必不可少的一本书，文中有励志故事，童趣故事。这里可以让你明白家人的爱与人生正确的道路。从中，我最为欣赏的是《人人面前都有一根栏杆》这篇文章。讲的是一个人因为家境贫困不想去...*

《意林》读后感15篇

**《意林》读后感1**

少年版《意林》是少年儿童生活中必不可少的一本书，文中有励志故事，童趣故事。这里可以让你明白家人的爱与人生正确的道路。

从中，我最为欣赏的是《人人面前都有一根栏杆》这篇文章。讲的是一个人因为家境贫困不想去学跳高了，但他的教练却说：“别把不好的家境做阻力，而要让他成为你的动力”。他同意了，后来竟跳了1。91米的高度。这就是巴拉斯。

从这篇文章中，我明白了其实阻止我们的都是我们的内心，每人面前都有栏杆，但栏杆却不同存的是失业，有的是灾难，还有的是贫穷，或是种种不如意。但只要当成一根栏杆来跳，跳过了，你也就成功了。

这些都是《意林》告诉我的，他就像一位哑巴老师，无时无刻的不在教导着我。《意林》里有爱也有恨。有的告诉你思想不能太保守，也不该太开放。应见机行事。有的告诉你应宽容大度一些，心里盛开阳光的地方就大一些。再读《意林》时，有时想走进了五彩缤纷的春天，有时又走进了扑朔迷离的案情中。

我爱《意林》，它让我的生活充满快乐。让我学习的步伐跑得更快。让我的知识更加丰富。我愿《意林》陪伴全天下的孩子走过快乐的童年。

**《意林》读后感2**

《意林》，可以说是一本远近闻名的优品书籍。书中有很多人生的挫败、成功、喜、怒、哀、乐，样样俱全。

它告诉我们人生中的磨难，同样它也教我们该怎样面对，怎样克服。也是它，让我悟到人生的许多哲理，让我的课外知识又增加了不少。

其中，最让我感动的是《没雨伞的孩子必须努力奔跑》，主人公是一个家中很贫穷的，因买不起凉鞋，被同学们嘲笑，可它却不自卑，它始终记着，它的老师对它说过：“你是个没有雨伞的孩子，下大雨时，人家可以撑着伞慢慢走，但你必须努力奔跑。”

虽然，我们都有一把自己称心如意的，可它给不了你全部，我们也需要时刻提醒自己，我们也需要努力奔跑。

妈妈的话：看到文章时，就有一种很想读下去的冲动，文中的孩子生活很艰苦，但它却能抛弃自卑，坚强、挺住，坚持朝着梦想奔跑，终于迎来了美好的人生。现在，我们的孩子大多都是家里的小皇帝、小公主，生活在蜜罐里，慢慢地丧失了这种自立、自强的精神。所以，孩子，当我们起点比别人高时，我们更应该珍惜这样的机会。

**《意林》读后感3**

我十分喜欢看意林系列的书，我每次去看书，借书时都有意林。它有理念，秉持，坚强，唯美，纯正，阳光，励志的精神理念。同时我也十分喜欢阿朱，鬼鬼，欧阳夏飞，皆无艾尔等作者。

意林有好多书，，，，等等，这些书都可好看了，没看过的你也来看看吧。

这天我看了，很喜欢，写这本书的就是皆无艾尔，她说:?女生分:力量型，柔弱型，活泼型，漂亮型等，每个女孩都不一样。皆无艾尔就是一名?淑女?，梦的起源。

确实，在这本书中，我感觉到了皆无艾尔心中的梦，那里充满欢歌笑语，友情，友爱。

这就是一本?穿越?小说，更就是一本充满欢乐魔法的书:三岁女孩度千寻神秘失踪，父母找满全国都没找到，过了十二年，度千寻才被找到，大人们说就是神隐，父母给她办了一个盛大的生日聚会，可她却搞砸了生日聚会。他们请来了一个淑女老师，去淑女学校受三百名淑女的熏陶。在那里她遇到了肖月，白雪，花田高雅，罗莉莉，在那里开始了她的淑女之路。

因为爱，父母能够不顾一切，这就是多伟大!找一个安静之处，来探索文字，找到心中的魔法，然后，挥起魔法棒，去创造更多神奇完美的欢乐吧!

**《意林》读后感4**

今天，我读了意林中的一篇文章，文章的题目是《葱有多高压力多大》。

普通的大葱一般只能长1米，而山东省章丘县的大葱却能长到2米多高。这时候，人们只认为是品种的问题，所以把章丘县的大葱在外面种，成熟了以后和普通的大葱没什么两样，如果把外面的大葱在章丘县种，却也是能长得硕大无比。这时人们就认为是水土气候的问题了，一个农业学家很好奇，想调查个究竟，于是便在章丘县住了下去，他发现这里种葱的方法和外面一样，可唯一不同的是，在大葱破土萌发的时候，这里的农民就每天在大葱上培土，大葱长高一点农民就培一点土，大葱为了吸收到更多的阳光和空气，所以它必须努力的生长，到无法再培土的时候大葱已经超越了自己的生长极限。

阳光和空气是鼓励，而培土就是压力。相得益彰的鼓励和压力，不仅能培养出极品的大葱，更能造就出优秀的人才。

在生活中，妈妈每天给我布置一些题，让我练习，我却是认为这是一种负担，看了这一篇文章之后，我不这样觉得了，因为我懂得了：适当的压力可以让我集中精力去学习，取得了优异的成绩。

**《意林》读后感5**

今天，我读了《意林》这本书，其中有很多故事然我感动的说不出话来。

最让我感动的是其中一篇文章《义猴小黑》。

有一次，“我”在一个偶然的机会救了一只黑叶猴，还给他起名叫“小黑”。可以场突如其来的灾难降临了。

那一次我去朋友家，突然一直金钱豹向我扑来，我赶快就跑，可包子跑得更快。一下子把我扑倒在地，“我”想自己这下完了，可随后听到的是靶子的惨叫声，原来小黑把豹子的眼睛给抓瞎了。

小黑很快跳到了树上，豹子扑了个空。

小黑赶快跑到一个地方在那里左搅右搅，突然那里起了一阵旋风，把包子和小黑围住，然后就是豹子和小黑的惨叫。

“我”走到小黑面前，小黑脸上都是红包，样子并没有挣扎过。

小黑死了，他是为我死了。

小黑真是一个友情义的小猴，其实每一个动物都是这样，你对它好它也会对你好。

可是现在虽然科技发展了但是现在又的动物都被捕杀了。有的还被人吃了。

这个世界不光是人类的世界，还有动物。

我多么希望人类和动物永远成为好朋友，互帮互助，在一个和谐的环境中快快乐乐的成长。

**《意林》读后感6**

今天，是星期天，我正在家里读书。读的是《意林》。

记得我第一次读，读的是那篇《勇闯黄金洞》。我读了之后非常感动，并为他们自豪。

在1870年初夏，有五个荷兰人来到了大三峡，他们是为了古人留下的玄悬棺和黄金洞而来的。有三个人怕他们成功了，那么，中国人数千年的秘密将不复存在，所以他们决定再第二天早上去黄金洞。

在第二天一早，三人如约而至。他们没有任何辅助工具，双手和双脚就是他们的辅助工具。

他们克服了重重困难，终于成功的攀上了黄金洞。展现在他们三人面前的只有两把锈迹斑斑的青铜剑，一个陶制的虎头壶，还有两具尸骨。三人收拾好东西，给老祖宗磕了三个头。

在当天傍晚，五个荷兰人发现有三个中国人不依靠任何东西下来了。五个荷兰很沮丧。大家纷纷走上街头，想亲眼看看英雄的风采。可是大家发现他们心目中的英雄：一个是盲人，一个是鸡胸，一个是驼背。

我读完了之后，感触很深，盲人，鸡胸，驼背三人竟然保住了古代的一个秘密。

他们没有为他们的缺陷而感到自卑，而是创造了奇迹。我们的正常人难道还不如他们吗？

不，不是的，而是我们没有勇气去创造。

**《意林》读后感7**

意林这本书有很多故事都让人感觉到一阵阵心灵上的共鸣，让人淋漓尽致的体会到了亲情、爱情、友情……读了以后，有时让人伤心，有时让人开心，又是令人激动，有时又叫人感动。意林，让我的情感更加丰富；意林，教会了我很多很多做任何做事的道理。

意林中的一个故事，让我牢牢记住，也令我感触很深，故事的名字叫《幸运的野狗》。讲的是一只野狗在流浪，过着饥一餐饱一顿的的生活的时候，无意中闯入了一个饭店里。饭店的老板心肠好便给了野狗一些客人剩的`饭（但也不差与山珍海味）。野狗便觉得自己很幸福，从此，便过上了幸福的生活。

可是，好景不长，有一日，当野狗再从外面回来的时候，一切都变了样，饭店搬走了，这地方成了建材商店和一块块、一摞摞不能吃、不能喝的地板砖和大理石，野狗便望着这些发呆，从此便呆在了建材门口商店门口，幻想着这里再次变回饭店，成为它有吃有喝的地方。

一日天过去了，饭店再没有迁回，野狗也饿得不行了。

这个故事让我明白：总想不劳而获，最后的结果只能是失去自己。

**《意林》读后感8**

假期里，我读了一本书，书里有一个故事非常有趣，让我们看看内容吧！

主要内容是：一天，微娜在拉小提琴经过一条街，看见一位老人正在街上乞讨。微娜走了过去，一看，是一位满脸皱纹，白发苍苍的老奶奶。微娜对老奶奶说：“老奶奶，你饿不饿，我回家给你拿一点吃的吧。”

老奶奶摇了摇头。老奶奶看到了微娜手里的那把小提琴。便对微娜说：“你用小提琴给我拉一首曲子吧，让我听听。”说完，微娜拿起小提琴拉了一首动听的曲子，所有的人都被微娜那首动听的曲子陶醉了。老人又对微娜说：“我每天都给你写一首曲子，你每天都来。”于是，微娜每天都去老人那里，老人每天都给微娜写曲子。爸爸知道了这件事十分不满意。爸爸让微娜去参加小提琴大赛。爸爸要去拜访一下教授，但是被拒之门外。微娜把这件事告诉了老人。爸爸给老人写了一封信。让微娜交给教授，教授过来一看，正是和他一起学习的小姑娘。比赛时微娜得了第一名。他们去感谢老人。

读完这个故事，我认为做人要有爱心，付出了爱心就会有回报。

**《意林》读后感9**

每一本书都有它唯美的旋律，每个人对这种旋律都有自己独特的感想，伴随着这种旋律在书中翩翩起舞。

《意林》它不像名著那样大本的让人看起来枯燥乏味，不像神话那样幻意让人神魂颠倒、思想却脱离了现实。它是通往成功的道路，教育我们成功的背后必定是被汗水浸透的，它讲的是人生的哲理，指导我人生走正确的道路，它讲的是崇高的品德，好让我们心里有个好的模范，能够时刻提醒自己做一个有素质的人。

俗话说：万古长青，只有一真耳。在《意林》上完全能够感受到这种情感，读到令人震撼的画面，在脑海定格。那些感动人心的话语，有时使人潸然泪下。

你能随着它穿越时空隧道，去参观中世纪的秀丽，去领悦古代人做事的道德论则，去叹服新异的科技，这些它是玩转的多么巧妙。

它写尽了历史的沧桑与无奈、写了希望的曙光。

它写了许多人生经历、让我们参模、让我们学会理性看待事物。

它写了永不放弃者必将成功、得过且过者继续堕落。

里面有句话使我久久难以忘怀，它说我们这刚刚起航的小船载得起父母那沉甸甸的爱吗？

我不得而知………

时光荏再，一转眼我已初中毕业了。也读了许多年的书了，问自己，有过热真学习吗？学到了什么吗？如果有没学懂的，有反思吗？我天天在意的，是发型吗，重要吗？这些在这本书上都找到了答案。

一页翻去，又是一个崭新的旅途，一路亮丽的风景让我们尽情赏阅。

**《意林》读后感10**

五一期间，我看了一本《意林》，里面讲了很多含有哲理的故事，让我从中明白了很多道理。

我很喜欢其中两篇写鱼的生存智慧的文章。有一篇叫《非洲鲋鱼的生存智慧》。它告诉我们，鱼的卵都产在水中孵化，但是水中有太多生物使鱼卵面临危险，这样就使鱼类数量难以增加。可是非洲鲋鱼却独辟蹊径，把卵产在树叶上，几乎隔绝了天空、陆地，以及水里的天敌。因此，非洲鲋鱼的庞大数量才有了绝对的保障。

看完后我非常惊叹，其实智慧恰恰就是解决所有难题的灵丹妙药，要是不死板的按照常规，另辟新路，生命就会散发出夺目的亮光。

更令我惊讶的是一篇《离开水的鱼》，故事讲述了当旱季来临，河水干枯，其他的鱼都死了，唯独肺鱼还活着，这是因为它们有特殊的生存方法：原来，它将自己埋进淤泥里，为自己建造“泥屋”，还在上留一个气孔，然后只要等雨季来临时出来就行了。还有一种攀鲈，它会在水质变差时，跳上岸，去寻找新的水源。

肺鱼是去适应环境，而攀鲈是在改变，虽然两者都有极大的风险，但为了生存，它们义无反顾。

是呀，当今的社会瞬息万变，这就要我们提高应变能力，好像鲋鱼一样去尝试，或好像肺鱼一样去适应，再者就好像攀鲈一样改变。

**《意林》读后感11**

“一则故事，改变一生”这句话讲的就是《意林》。《意林》是适合中小学生看的杂志，里面有很多感动人心的故事，而在故事的开头，会有一些概括全文的语句。这本书内不仅有好看的故事、好玩的插图，还有有趣的测试。如果你作文写的不是很好，你可以去买一本看看。

在这本书中，有很多故事都是体现父爱、母爱、友谊、亲情的。其中最能体现父爱的就是《海马爸爸》这篇文章了，故事讲的是：作者从小就把儿子照顾长大，所以儿子经常叫爸爸为海马爸爸，因为海马家族都是让雄海马来抚养小海马的，所以人们称雄海马为世界上最伟大的父亲。这篇文章虽然很简单，可却充满了父爱，充满了儿子对父亲的爱。 还有一篇写亲情的故事令我很感动，它的概括全文语句是：岁月淡了记忆，浓了亲情，它的题目叫《夏天那么短，思念却很长》，一个很有诗意的名字，内容也和精彩，它讲的是主人公苏小鱼跟着爸爸妈妈来到了大山里，去看父母多年领养的孩子——苏巧妹。小鱼跟巧妹很投缘，她们玩的很开心。

回去之后，父母向小鱼说明了真相：原来前，父母生了小鱼之后，很想要个男孩，可第二个孩子依然是女孩，由于户口关系，女孩只能送往乡下让人照顾，那个女孩就是巧妹。 小故事，大道理。意林——意在言中，佳作如林。

**《意林》读后感12**

最近我正在读《意林》这本书，其中“我们班有个‘喜羊羊’”让我深有感触。

在这篇作文中，我对郗志阳的映像十分深刻。他是一个五年级时，转进五（2）班的一个同学，因为爱笑才或得了“喜羊羊”这个有趣的称号。

有一次上音乐课，老师教他们唱《同一首歌》，不知为什么郗志阳“哈哈”地傻笑老师问他原因，可他却不说，只顾自己哈哈大笑。老师气疯了，为了不让他笑就让他想不开心的事情。郗志阳便说：“老师，如果你想让我每天去想那些不快了的事情，想那些伤心的事,即使我眼睛里不流泪，但我心里已经流泪了！我会埋怨自己生下来不是城里的人，我会埋怨我爸爸为什么是个农民，埋怨我妈为什么要抛弃我们，我会埋怨为什么不买楼房，我为什么没名牌衣服，我会埋怨为什么不住旅馆，为什么星期天要去捡垃圾……想想看，老师，光埋怨有什么用，这不是自找麻烦吗，不是等于往鞋子里放水吗？老师，往鞋子里放水，再穿上还会舒服吗？一个人为什么不去做自己喜欢做的事情呢，而偏要去做痛苦的事呢？笑一定需要理由吗老师？”

是啊，我们为什么不去做事自己开心快乐的事呢?有一些人讨厌什么，只懂埋怨他这不是将自己推下水吗？我们何必要这样做呢，做自己能快乐的事不是很好吗，所以，我希望都去学习郗志阳。

**《意林》读后感13**

意林这本书中有很多故事都让人感觉到一阵阵心灵上的共鸣，让人淋漓尽致地体会到了亲情、爱情、友情……读了以后，有时让人开心，有时促人伤心，有时令人激动，有时又叫人感动，意林让我的情感更加丰富起来。

我们这说不算太富裕，但我们一家人在一起总是其乐融融的，这有意林带给我启迪一方面的功能，意林让我沉思自己存在、生活、交往等方方面面的意义与做法，意林让我明白了很多很多做人与做事的道理。

意林中有一个故事，让我牢牢记住了，也令我感触很深，故事名字叫《红糖饺子》，讲的是一个人是拐子，在学校里经常被同学们嘲笑，她每天都情绪低落的上学、回家、再上学、再回家……妈妈为鼓励她，就每天包3个饺子，但只有1个红糖饺子，并且事先声明谁吃到红糖饺子谁就会幸运一整天，每次母亲都会分配好并让她成功地选到红糖饺子，从此她不会再难过了，总是会开开心心地过好每一天。终于有一天，她知道了事实真相，明白妈妈用心良苦的她泪流满面的跪在了妈妈面前，感谢妈妈为她做的这一切。

这让我深深地明白了一个道理，在这个世界上，只有真心对待自己的亲人才能有这样子的耐心，等待与鼓励一个丧失生活勇气的孩子重新获得坚强！红糖饺子里裹着的是甜甜的爱与祝福，母亲希望它能告诉孩子，人生之中身体的残疾不可怕，可怕的是思想、心灵上的残疾，残疾的身体一样可以活出精彩的人生！

**《意林》读后感14**

——成功在久不在速

人生是一条漫漫长路，成功总是在前方向你招手。若你不抛弃自己的理想，不放弃自己的努力，一直斗志昂扬地向前跑，无论跑一年，两年，还是跑十年，二十年……终能冲到胜利的终点。

在这本书里，让我们在知道额人间的友谊，美好……在《病毒时代》里，讲述了 在电脑程序时代的哈弗拉中学拥有世界上最坚固的防火墙，但是，一次体育课上的意外使得防火墙被撞破了，大量病毒溜了进来，所以学生紧急集合，做好防毒杀毒的准备，却没想到这一切都是校长在背后捣的鬼。

《凤凰》讲述了人间有两个魔王作祟，百姓民不聊生。少年游侠酷斯不负太阳重托，和大魔王展开了一场恶战……

聪明的头脑，过人的才干，勤勤恳恳的努力，都是成功者所必须具备的因素，但是千万不要疏忽关键之处：成功需要时间。时间是耐心的堆积，是毅力的坚持，只有时间才是通向成功的桥梁。奥运冠军刘翔说：“这么多年来，我每天跑10公里，才跑到奥运会的领奖台上。”

成功不是一朝一夕的事情，我们知道那句老话“欲速则不达。”史上知名文人墨客，正是能够经得住时间沉积的寂寞，任凭岁月的磨砺，最终一展人生的风华。成功不是一蹴而就的事，急功近利者，往往以失败的结局退场。

通文意，博古今，意林者，学海也!

**《意林》读后感15**

“一则故事，改变一生”这句话讲的就是《意林》。《意林》是适合中小学生看的杂志，里面有很多感动人心的故事，而在故事的开头，会有一些概括全文的语句。这本书内不仅有好看的故事、好玩的插图，还有有趣的测试。如果你作文写的不是很好，你可以去买一本看看。

)

在这本书中，有很多故事都是体现父爱、母爱、友谊、亲情的。其中最能体现父爱的就是《海马爸爸》这篇文章了，故事讲的是：作者从小就把儿子照顾长大，所以儿子经常叫爸爸为海马爸爸，因为海马家族都是让雄海马来抚养小海马的，所以人们称雄海马为世界上最伟大的父亲。这篇文章虽然很简单，可却充满了父爱，充满了儿子对父亲的爱。

还有一篇写亲情的故事令我很感动，它的概括全文语句是：岁月淡了记忆，浓了亲情，它的题目叫《夏天那么短，思念却很长》，一个很有诗意的名字，内容也和精彩，它讲的是主人公苏小鱼跟着爸爸妈妈来到了大山里，去看父母多年领养的孩子——苏巧妹。小鱼跟巧妹很投缘，她们玩的很开心，回去之后，父母向小鱼说明了真相：原来15年前，父母生了小鱼之后，很想要个男孩，可第二个孩子依然是女孩，由于户口关系，女孩只能送往乡下让人照顾，那个女孩就是巧妹。

小故事，大道理。意林——意在言中，佳作如林。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找