# 教师师德师风心得体会(14篇)

来源：网络 作者：梦回唐朝 更新时间：2024-08-26

*我们在一些事情上受到启发后，可以通过写心得体会的方式将其记录下来，它可以帮助我们了解自己的这段时间的学习、工作生活状态。那么你知道心得体会如何写吗？下面是小编帮大家整理的心得体会范文大全，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。教师师德...*

我们在一些事情上受到启发后，可以通过写心得体会的方式将其记录下来，它可以帮助我们了解自己的这段时间的学习、工作生活状态。那么你知道心得体会如何写吗？下面是小编帮大家整理的心得体会范文大全，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

**教师师德师风心得体会篇一**

在学习了最漂亮的农村教师季思雨的先进事迹后，我开始反思：作为一名教师，我应该从中学到什么？我深深感受到了自己和季思雨老师的差距。作为老师，面对犯错的孩子，我们经常说一句话：犯错没关系，只要能知道并改正，还是好学生。我觉得这句话对老师来说同样重要。既然知道自己有什么缺点，就应该针对这些缺点认真反思自己，这才是聪明人的做法。季思纽老师扎根智障人士学校，以高尚的道德情操弘扬中华民族传统美德，以无私奉献诠释人民教师的光荣称号，是当代优秀青年的杰出代表。我们应该认真学习她的高尚情操，始终保持良好的精神状态和高昂的士气，全心全意地投身于伟大的教育事业。因此，为了提高他们的教书育人技能，努力成为一名优秀的教师，更好地服务于学生的发展，我认为我们应该做以下几点：

第一，学习她敬业、教书、育人的崇高职业精神。

加入工作以来，季思纽老师用自己全部的热情和勤奋，铺就了教学无悔之路。通过学习，我深深体会到，每个老师都应该虚心向人学习，兢兢业业，兢兢业业。关注每一个孩子的健康成长，一视同仁，让每一个学生收获的不仅仅是知识，还有情感、无私和爱。作为一名人民教师，我必须牢记自己的使命，建立高尚的职业道德，不断提高自己的技能。我想学习她热爱本职、教书育人的崇高职业精神。她把每个孩子的健康成长放在心上，平等对待他们。她宁愿放弃休息时间，也不愿放弃一个孩子。我们要学习她的崇高思想，牢记使命，忠于人民的教育事业，树立高尚的职业道德，不断提高教书育人的能力。

第二，学习她关爱学生、无私奉献的高尚道德。

学生是我们的上帝，我们是他们的父母，我们的职责是全心全意为学生服务。关心他们的成长，关心他们的温暖和温暖，关心他们的生活。奉献自己，愿做阶梯，无私奉献，用自己的行动谱写一曲爱的歌。用自己的行动唱出爱的奉献。学习她关爱学生、无私奉献的高尚道德。正是这种爱和责任铸就了老师灵魂的真谛。以后我会做以下三件事：

1、尊重学生。尊重学生是爱学生的前提，尊重学生的人格和自尊。感觉学生对我总是敬而远之。他们虽然口头上说了，但并不信服，阻碍了师生之间的交流，也不利于我的教育教学。在以后的工作中，我会努力做到：与学生交往时，不会摆出一副气势，不会动辄训斥学生。对于学生提出的问题，要在轻松平和的气氛中与他们讨论，寻求解决办法，不要盲目地把自己的想法强加给学生。要引导学生通过不断的尝试和探索，得出正确的结论。面对违反纪律的学生，我们应该与他们讲道理，以免伤害学生的自尊。

2、关心学生。每个学生都应该得到平等的对待。在工作中，我总是对一些学生有一种不自然的偏爱，而对其他人却视而不见，冷眼相待。事实上，每个学生都渴望得到老师的爱，尤其是那些学习困难或有特殊家庭情况的学生。今后在接触这些学生时，要坦诚相待，热情鼓励，耐心帮助，用师爱的温暖融化他们的“冰山”，让他们在愉快的情感体验中，带着慈母般的微笑接受教育。

3、关心学生的健康成长，实事求是，一丝不苟。教师是学生成长的向导。除了给学生传授科学知识，更重要的是肩负起教育好人的责任。如何帮助学生从小培养良好的兴趣爱好，养成良好的行为习惯，树立正确的人生观和价值观，老师所指的方向不应该偏离，所以学生从小做起，从小事情做起就显得尤为重要。比如学生趴在课桌上写字，要及时提醒，帮助学生养成正确的写字习惯，避免近视驼背。鼓励学生多参加体育锻炼，让学生有一个健康的身体去学习。根据学生自身特点，让他们选择自己的兴趣爱好，发挥自己的特长。随时对孩子进行安全教育，让学生了解哪里有安全隐患，做什么是安全的。我相信爱情是教育的金油。当教育之爱成为春光，师生之间的爱的能量就会在交流互动中不断分裂，释放能量，产生教育奇迹。

第三，学习她勤奋、精益求精的崇高职业理想。

要么不做，要么尽力。这也是每个老师的原则。每个老师都应该努力奋斗，追求卓越，不断进步。不断提高自己的综合素质和专业水平。把你的工作做好。做人民最满意的老师。

总之，借助这次学习活动，我认真反思自己，深入剖析自己，找出自己的弱点和不足，提高老师的道德素质和人格魅力，增强自己的教育教学能力，站在新的起点上，实现新的发展，努力做一个让人民满意的老师！在以后的工作中，我会以务实的作风，全新的精神，像季思纽老师一样努力，不求回报，以我的敬业精神为荣。宽容别人，多善待别人，善待自己。老实，老实，老实。季思纽老师的事迹感人肺腑，令人振奋，鼓舞人心。永远激励每一位老师用自己的大爱写出一首壮丽的诗篇。一定要静下心来教书育人。用你的行动，无悔的展现你的人生。用自己的双臂撑起教育的蓝天。

**教师师德师风心得体会篇二**

通过师德师风的学习，使我深深地体会到教师的素质教育直接影响着学 生的学风和学校的校风。 教师的形象直接关系着学生的素质培养。因此，教师的道德素质比教师的文化素养更为重要。

走上三尺讲台，教书育人。走下三尺讲台为人师表。但随着教师这个职业社会地位的提高，我们日日受到外界的关注，这些关注来自家长，来子自社会的压力日渐增加。如何才能做好一名好教师，我们不得不深思。我认为。

(一)爱岗敬业。关爱学生

热爱教师的职业是做好教育工作的前提，只有爱岗敬业。教师才能积极面对自身的社会责任和社会义务。教师最大的乐趣就是照亮别人，不记回报。教师对学生的关爱是师德的核心，教师每天都与学生接触，我们感知到他们的纯真，哪怕是最顽皮的学生，他们也是可以教育好的。关键是教师是如何去了解学生，要养成宽容公正的爱心。这是教师对待学生的核心原则。要在完成教学任务的同时，让学生感受到教师的爱。说句心里话，真的很困难。因为我们面对的是几十个学生。要让每一个学生都感受到教师的爱，时间受到限制。而精力也分散。而在学生的眼里教师就是完美的化身。一言一行，一举一动都受到学生的关注。只要学生能理解到教师对学生的爱。是一种只有付出不记回报，无私的爱。学生就会亲其师从而信其道也正是这个过程中，最终达到正确处理与自己直接服务对象之间的关系。完成教育教学目标。

(二)教书育人，为人师表

教师是人类灵魂的工程师，他不仅是教书更要育人，以自己规范的品行来教育和影响学生。教师要具有表率性，教师是教人怎样做人的人，首先本身要知道怎样做人。教师要教育学生，成为学生的榜样。必须先受教育，躬行自明。自己不具备的东西是无法教授给学生的。在学生的心目中，教师是智慧的代表，是高尚人格的化身。教师的言行是道德的标准。教师的工作有强烈的典范性为人师表是教师的美德。同时学生具备有[向师性]强，可塑性大的特点，他们往往把教师的一言一行。一举一动都作为自己学习的内容，仿效的榜样。因此，教师要以身作则。才能起到人格感召的作用。培养出言行一致的学生。

(三)终身学习，不断进取

社会在发展，知识在更新。没个人都会面临落伍的危险。不学习就跟不上时代的步伐，只有不段学习，才能不断充实自己。才能不断吸取新的教育思想。教育理念。教育模式。教育方法和教育途径。紧跟当代知识和技术的发展步伐。因此，把读书当作一种习惯。把学习看成一种乐趣，以便真正的有所提高。走向终身发展，不断进取的开括之路。

总之。作为一名教师，要从思想上严格要求自己。从行动上不断规范自己。为人师表具有真实性。每位教师，他的言行举止，所作所为，都是发自内心的真实的思想情操和道德品质的反映，十年树木，百年树人。教书育人，他的言传身教也必然是真实的。教育是心灵与心灵交流的事业，只有奉献出真心实意，方可得到真诚的回报。

**教师师德师风心得体会篇三**

中国人自古重视品德修养，宋代司马光曾说过：“才者，德之资也;德者，才之师也。”可见品德对一个人的重要性。而对于教师这样一个传道授业解惑的角色来说，师德尤为重要。有句话叫“学为人师，行为世范”，在当今国家科教兴国、人才强国的大战略下，以及教学理念不断进步、发展的时代潮流下，教师在不断提高教学业务技能的同时，师德师风的培养与提高同样是一名教师的毕生追求。

这个学期初，在教委和学校的组织下，我参加了一次受益匪浅的师德培训。通过近期师德学习，我深深体会到：未来世界的竞争是教育的竞争、人才的竞争。推动教育事业发展的主体——教师，肩负着光荣而神圣的历史使命。要培养造就二十一世纪高质量、高规格的人才，就必须建立一支高素质的教师队伍。而教师队伍建设的核心是教师的师德，教师的师德决定了教师的素质，教师的素质又决定了教育的质量。 著名的教育家陶行知先生曾说过：“学高为师，德高为范。”作为一名光荣的人民教师，不仅要具有广博的知识，更要有高尚的道德。古人云：学然后知不足，教然后知困。这次师德培训给了我很大的启发和教育，也让我收获颇多，加深了我在师德师风培养以及教学上的以下几点思考。

第一，教师应对教育事业怀有始终不渝的热情和热爱。教师这样一个职业，不仅是个人的选择，更关系到下一代的成长和国家的未来。选择了教育事业，就应该怀有奉献付出的精神，不计名利积极进取，努力创新。对于日常的教学任务，教师应该认真负责，精益求精，只有这样学生才能受到老师的影响而努力学习。同时，对待教学还应灌注自己尽可能多的热情，充分带动教学气氛与学生的学习气氛。只有从内心爱上这份职业，才不会感觉到枯燥和疲惫，才能对得起一名老师教书育人的神圣职责。

第二，教师应以身作则，给学生树立正面、积极的个人形象。如今社会的多元深入到各个领域以及各个年龄阶段的人群，加上学生的个人品格、性格正处于可塑性比较强的时期，对学生的正确导向极为重要，而教师的言行对学生的行为和品质具有潜移默化的影响。因此，教师一定要时刻为学生作出好的榜样，严于律己，一言一行都要作出好的表率。教师应明白教育是一朵云吹动另一朵云，一棵树摇动另一棵树，一个心灵感动另一个心灵，身教更胜于言教。

第三，尊重、关爱每一位学生。每一位学生都渴望得到老师的理解和尊重。教师应与学生平等相待，多关心学生心理诉求。老师唯有尊重学生，才会得到学生的尊重，学生才会乐意从老师那学习知识。同时，作为教师应善于发现每个学生身上的优点，不能对成绩优秀的学生和学困生区别对待，需要对学生的潜在优点及个性善于引导。

第四，教师应努力进取，刻苦钻研业务，不断提高教学水平。精通教学业务是教师的基本要求，也是将科学文化知识准确有效传授给学生的必备手段。同时，当今时代是个知识爆炸、飞速发展的时代，许多新的知识正不断融入到我们生活当中，教师不可能守着自身的原有知识一劳永逸，不然不仅自己落后于社会，还会耽误学生成长，误人子弟。活到老，学到老，应该是每位老师必须具备的意识。

第五，加强政治学习，不断提高政治素养

在暑假期间学校组织我们学习了《教师职业道德规范》、《新时期师德精神的颂歌》、《新课程与教师综合文化素养》等提高教师政治素质的文件和书籍，并摘录了20000多字的自学笔记。特别是学习了《全国优秀教师师德报告集》之后，我受到震憾，广大人民教师舍己救人，学生的生命高于一切的崇高使命让老师们不畏死亡，牺牲家人，更不顾自己。 “因为我们是人民教师，在灾难面前我们首先想到的是学生，首先保护营救学生。”这句话说得多么好啊!这才是时期的人民教师。

教育是国家民族赖以不断发展的内在动力，教师作为这其中的重要一环，宏观上肩负中华民族伟大复兴的重任，微观上寄托家长、学生的殷切希望。为人师表，师德师风在教学过程中占据极为重要的地位，作为教师唯有不断提高自身素质能力，才能在教学岗位上培育出更为优秀的学生，为国家的教育事业做出新的成就。

**教师师德师风心得体会篇四**

教师是“人类灵魂的工程师”，搭建了人类的昨天和明天。教师的工作就是教书育人，培养人才，作为人类启蒙教育的幼儿园教师来说，责任就变得尤为重大。因为0—6岁的孩子正处于一个知识积累，塑造人生观，价值观的重要时期，所以幼儿园教师的自身素质是影响孩子成长的重要因素。因此，幼儿园教师必须重视及拥有良好的师德。

一、幼儿教师应提高对师德的认识

所谓师德，就是指教师的品德及教师职业道德。为人师表者的品德，至少应包含高度民主负责的敬业精神，传授知识、培养能力的科学态度，对教育对象的真诚关爱。我从事幼教工作已8年，回顾自己的经历，对师德认识有一个由浅到深，由片面到全面的过程。

二、提高幼儿园教师修养，建立幼儿教师行为规范

教师的行为规范是教师个人道德情操的反映，是教师师德建设的重要组成部分。教师不仅要依法执教，爱岗敬业，热爱幼儿，勤于学习新知识，了解新信息，还要成为意识新、能力强，有高度责任感的幼儿教师。幼儿教师要不断提高自身的政治修养、文化修养、身心修养，成为语言规范健康、举止文明礼貌、作风正派、以身作则、为人师表的楷模。

三、树立榜样，不断提高教师的教育教学能力

新时代崇高师德的最高境界是勇于探索，不断创新。在实施素质教育的今天，创造活力来源于教师对事业强烈的责任心和使命感。教师要进一步解放思想，更新观念，树立现代教育意识。教师只有在教学改革的实践中，对现有的教学方法进行认真反思，一切从有利于幼儿主动发展，让幼儿有充分发展个性的时空出发，对原有的学科资源等进行整合，使之形成新的合力，提高幼儿教育质量。“给学生一杯水，教师本身应该有一桶水”，此话很有道理。

总之，教师是“辛勤的园丁”，教师是“燃烧的蜡烛”，教师是“人梯”教师的工作就是奉献。让我们牢记学无止境，为人师表，让我们用行动去播撒爱，让我们用爱去培育心灵，让我们平凡的师爱，发挥非凡的力量，培养出全面、健康的下一代。

**教师师德师风心得体会篇五**

我是个刚刚踏上幼儿园一线教育工作岗位的教师，但我深深地认识到对幼儿充满爱是做好教师工作的关键。记得以前幼儿园的保教主任说过：\"没有爱就没有教育。\"大作家高尔基也说过：\"谁爱孩子，孩子就爱谁。只有爱孩子的人，他才可以教育孩子。\"可见，爱是通往教育成功的桥梁，也是一条基本准则。

一、纯真的爱心是\"施爱\"的基础

有人说：\"一切最好的教育方法，一切最好的教育艺术，都产生于教育对幼儿无比热爱的炽热心灵中。\"因此作为一名教师，首先应该做到爱孩子。

刚接触幼儿，他们纯真的笑容感染了我，因此对于一些童趣十足、无伤大雅的举动我总是宽容对待，欣赏他们的可爱之处，保护他们珍贵的自尊心。幼儿在师爱的沐浴下轻松快乐地学习、生活。即使他们违反了纪律，严厉批评时，我也动之以情，晓之以理，更要让他明白：老师是关心你、爱护你的，是为你着想才如此严格要求……这样，在\"严师\"面前他就不会产生逆反心理或歧视情绪，而理解了老师的苦心。正是老师的爱才使得这\"良药\"不苦口，\"忠言\"不逆耳。

二、真挚的情感是\"施爱\"的前提

教师真挚、深厚的情感可以发出强大的爱流，有利于传导，教师把心里的情感用语言、行为表达出来，师生间通过精神的交流，达到思想感情上的联系和信赖，教师真挚的情感在幼儿的情绪上就会产生共鸣。打开幼儿的心扉，引导他们走上一条充满自信，充满欢乐的人生大道，这比什么都重要。

三、尊重幼儿是\"施爱\"的关键

优秀的教师给幼儿以长辈式的关怀和爱护，从不以家长式的态度对待幼儿。在\"施爱\"的过程中始终坚持对幼儿持尊重的态度。即：尊重幼儿的人格，尊重幼儿的感情，有礼貌地对待幼儿。严厉的责备和不适当的批评都会招来失败，甚至导致师生的对立。因为他们的自尊心强，对他们的最好的教育方法是：避开严厉的直接批评，尽量和风细雨，说服教育。

四、了解幼儿是\"施爱\"的途径

教师对幼儿的情况要深入了解，对幼儿的心理变化要细致观察，只有这样，教师才能以更好地接触到幼儿情感的\"点子\"上，这种接触点就好像是\"心窍\"，是个突破口，它往往是教师传授爱的门路。

老师用心去多方面地了解自己的幼儿，然后适时地进行鼓励，这可能改变幼儿的一生，毕竟，一个人人品好，诚实，最可贵。

五、面向大多数，是\"施爱\"的良法

教师生活在幼儿中间，深知幼儿需要教师的关怀与爱护。而喜欢得到这种师爱的并非是一个或几个幼儿，而是所教的全部幼儿。但教师只有一个，时间和精力都有限，这就必须调动集体的力量，通过集体的关心使幼儿感到温暖，相互影响、帮助、扩大和深化师爱的作用。

教师的爱不是偏爱，要无选择地、公正地、无例外地爱每一个幼儿。教师要善于控制自己的情感，不能对优秀幼儿偏爱，对后进生另眼相待。教师对优秀生要严格要求，对后进生要给予更多的关怀。

\"投之以桃，报之以李\"。相信幼儿、理解幼儿、尊重幼儿，微笑着面对幼儿，幼儿会把全部的爱心和敬意奉献给我们，我们的工作也一定会开展得生动活泼，卓有成效。爱，是启动教师自身内部力量和智慧的能源;爱，是通向幼儿心灵深处的道路;爱，是创设优化的教育环境和心理环境的瑰宝。对幼儿热爱、理解、尊重、关注他们丰富而复杂的内心世界，只有这样才能将教师的爱通向幼儿的心灵。

**教师师德师风心得体会篇六**

本学期，我校开展了师德师风的学习活动。通过学习，我进一步明确了开展师德师风教育活动的重要性。自活动以来，我就开始深深地思索“一个好教师的标准是什么？”作为一名人民教师，特别是一位年轻教师我觉得应包括三个标准：

一、有学问。学问是前提，没有学问，何以为师？教师应该也必须是学养深厚的智者。

二、有方法。教学方法是必备条件，一个不懂教学方法和教育艺术的人怎能成为好老师。

三、有师德。师德是一个教师的精神支柱，是把学生与教师真正融合在一起的精神纽带。

师德贯穿于一切具体教学活动过程，永恒存在于整个教育事业中。对于一个教师来说，没有师德，就失去了方向和动力，不配为人师表。因此说，师德是灵魂。有了这三条为师的标准，就有了行动的目标，努力的方向。在实际工作中，我将自觉按照一名好教师的标准严格要求自己，争当师德楷模。

一、刻苦学习，做一名有学问的教师。

新世纪的到来，给教育注入了新的生机与活力。素质教育呼唤教师的高素质，新的课程理念、课程标准着重培养学生的创新精神和实践能力，要求教师的知识底蕴更加深厚，知识面更宽。古语说：“教师要给学生一杯水，自己就要有一桶水。”面对新的形势，面对学生一双双渴求知识的眼睛，我深感自己肩上责任的重大。没有精深的专业知识怎么能理解完整的知识体系？怎么能适应学生多渠道的信息量？怎么能理解学生提出的一个个为什么？没有精深的专业知识，又怎么能有游刃有余的教学能力？因此，不断刻苦学习，是我作为老师的终身要求。

二、不断探索，做一名有方法的教师。

一名教师有了精深的专业知识只是做好教育工作的前提。教学方法更是教学的必备武器。在教学方法的探索上，教师应该要深入的研究教材，努力提高自己的教学能力，并在自己的教学实践中反复琢磨、积极反思，再实践，做到与时俱进。其次是虚心向身边的老教师学习，学习处理突发事件的方法、做学生思想工作的方法、作业处理的办法。积极听各位老师的课，学习他们的优点，改正自己工作中的不足，做教学的有心人。最重要的是抓住一切机会积极参与教研科研活动，不放弃一次外出学习的机会，保证自己的视野是开阔的，信息渠道是畅通的。课前认真准备，不上无准备的课。课上要以自信的神情、灿烂的笑容、清晰的讲课思路，潜移默化地影响学生，让学生喜欢上老师的课，进而提高他们的学习兴趣，激发学习动机，提高学习成绩。课上能够做到精神饱满、全神贯注、排除干扰、遇事冷静、不乱发脾气。认真学习新课程理念，熟悉新课标。

三、不断追求，做一名有爱心的教师。

“学高为师，身正为范”，师德是一种伟岸和崇高。爱学生是一个教师的必修课。谈到教师对学生的爱，她不仅独特，可以发挥父母所无法企及的力量，而且有着魔力般的神奇。一个教师只有热爱学生，才会依法执教，无微不至地关心学生的健康成长；才会爱岗敬业，乐于奉献，竭尽全力地去教育学生；才会自觉自愿地约束自己，规范自己的言行，更好地做到为人师表、廉洁从教。我国现代教育家夏沔尊说：“教育没有情感，没有爱，如同池塘没有水一样，没有水，就不能称其为池塘，没有爱就没有教育。”教师面对的不是冷冰冰的产品，而是一个个有着鲜活生命正在茁壮成长的孩子。如果说智慧要靠智慧来铸就，那么爱心要靠爱心来成就。在我的身边，许多老师敬业爱生的事迹常常感动着我，尤其是那些班主任，他们是真正将自己的心掏出来给孩子们的，这样的老师怎能不赢得学生的爱戴！爱还有“亲其师”的功力，还有“信其道”的效应。

它可以使浪子回头，使愚者生辉，美好的人生被教师的爱所唤起，健康的人格为教师的爱所酿就。古代教育家早就提出“有教无类”，“同在一片蓝天下，孩子们应该有同等的受教育权利。”热爱一个学生就等于塑造一个学生，而厌弃一个学生无异于毁坏一个学生。每一位学生都渴望得到老师的爱，尤其是那些家庭有过特殊变故的学生，容易形成特别性格，这就要求教师真诚相待、热情鼓励、耐心帮助，用师爱的温情去融化他们“心中的坚冰”，让他们在愉快的情感体验中接受教育。虽然我们无法象太阳一样，将自己的光辉撒遍世界的每个角落，但我们却可以象母鸡爱护小鸡一样，关爱自己的每一个学生。作为教师，我们要善于发现学生的闪光点，用心雕琢、打磨，使他们的亮点越来越多。最后你会发现，裹者污泥的沙子可能竟是一粒金砂。

一名教师，有了精深的专业知识，先进的教学方法、先进的教育理念；有了对学生的爱和尊重他就是一位好老师。有了对党的教育事业的无限热爱，他一定能做到让学生喜欢、让家长满意、一定会成为一名师德高尚的好老师。在实际工作中，我一定以好老师的标准严格要求自己，不断努力，争当师德楷模，为党的教育事业的明天更美好贡献自己的全部力量。

**教师师德师风心得体会篇七**

全面推进素质教育，切实强化师德教育。教师的职业是神圣的，担负着培养、教育下一代人的艰巨繁重的任务，教师用知识的力量去激励学生求知的欲望，以严爱之心架起师生之间友谊的桥梁。这体现了党和国家对教师的基本要求。

我国规范现时期中小学教师职业道德有以下几方面：依法执教；爱岗敬业；热爱学生；严谨治学；团结协作；廉洁从教；为人师表。

但倘若教师的人格品德、学识不高，缺乏从事教师职业所必备的遵循职业道德、行为规范的自觉性，试问：他将如何去履行他的天职，完成他的使命呢？这正如陶行知先生所说：“道德，是做人的根本，根本一坏，纵然你有一些学问和本领也无其用处。”

由此可见，师德是立教之本，正因为教师职业具有的特殊性和教师使命具有的特定性，所以时代与社会对教师职业道德要求水准高于其他行业。教师在学生心目中，是知识的化身，是智慧的源泉，是道德的典范，是人格的楷模，是先进思想文化的传播者，是莘莘学子人生可靠的引路人。因此，教师以德立教以身示教，与时代同步，锻造不朽师魂！

教师的职业道德，应是集公民的思想、政治、法纪、道德等方面的优良素质在教育教学活动中的统一集中的具体表现。归纳起来，主要体现在以下几点：

第一要热爱教育事业

教师的道德是教师的灵魂，师德是教师职业理想的翅膀，教师的工作是神圣的，也是艰苦的，教书育人需要感情、时间、精力乃至全部心血的付出，这种付出是要以强烈的使命感为基础的。“育苗有志闲逸少，润物无声辛劳多”。一个热爱教育事业的人，是要甘于寂寞，甘于辛劳的。这是师德的首要条件。

第二要热爱学生

教师必须关爱学生，尊重学生人格，促进他们在品德、智力、体质各方面都得到发展。朱小曼曾说：“离开感情层面，不能铸造人的精神世界。”是教育，首先应该是温暖的，是充满情感和爱的事业，教师应多与学生进行情感方面的交流，做学生的知心朋友。爱需要教师对学生倾注相当的热情，对其各方面给予关注，爱将教学中存在的师生的“我”与“你”的关系，变成了“我们”的关系。

爱使教师与学生相互依存中取得心灵达到沟通，共同分享成功的欢乐，分担挫折的烦恼。和谐的师生关系，是促进学生学习的强劲动力。爱生是衡量一个教师师德水平的一把基本尺子。爱是一门艺术，能爱是一个层面，善爱则是另一个层面。

作为教师，因此，教师要做到能爱、善爱。要爱学生成长过程中的每一微小“闪光点”，要爱他们具有极大的可塑性。要爱他们在教育过程中的主体能动性；要爱他们成长过程中孕育出来才一串串教育劳动成果。“爱”要以爱动其心，以严导其行；“爱”要以理解、尊重、信任为基础；“爱”要一视同仁，持之以恒；“爱”要面向全体学生。

“金凤凰”固然可爱，而“丑小鸭”更需要阳光，多给他们一份爱心，一声赞美，一个微笑，少一些说教。要多和他们谈心，帮助他们查找“后进”的原因，真正做到对症下药，在学习上和生活细节上关心他们。

在我教学低段的这几年，经常会遇到他们急着上卫生间而没带面巾纸，或者是在冬天挂着鼻涕而不知道去擦，我总是递上纸巾，急他们所急，天气转热后，我包里总是放着一瓶清凉油，以方便学生被蚊子咬后及时擦上。这些虽然都是举手之劳，但他们，特别是后进生，因此会对老师心有感激，做作业也不拖拖拉拉了。作为后进生，教师更有必要帮助他们走出自卑怯懦的困境，恢复他们的自信。

第三要学无止境

要给学生一杯水，教师自己就要一有桶水。学海无涯，处于“知识爆炸”时代的学生们，无论在知识的来源渠道，知识的种类范围和运用知识的能力方面，都非同寻常。这就要求教师在不断端正教育思想，更新教育观念的前提下，不断学习，使自己具有“一桶”源源不断的“活水”。明代思想家黄宗羲曾说：“道之未闻，业之未精。有惑而不能解，则非师之过矣。”

教书育人是一项重大的严肃的工作，来不得半点虚假，敷衍马虎，因此，教师应当勤奋学习，走在时代和学生发展的前头。教师担负着教书育人的重任，是从事精神产品生产的劳动者，必须有真才实学。面对当今时代的发展，社会的进步，科技的飞跃，以及学生成长对“学高为师，身正为范”的挑战，教师如果不强化“自育”意识，力学苦练，做到“闻道在先”“术业有专攻，”恐非易事。

因此，教师要勇于和勤于不断提高自己各方面素质，要以科学的施教知识，深入学习教育学、心理学、教育方法等方面的知识，把教育理论最新研究成果，引入教学过程，使教育教学的科学性和艺术性高度完整地统一起来。

能够利用现代教育技术，恰当有效地选择教学方法和方式，直观形象地展示教学内容，使教学知识传授与创新思想结合起来，培养学生的创新精神与创新能力。要有创新精神，积极开展教育和科学研究。探索新的科学教育模式，在耕耘中拓展视野，在执教教学中提炼师艺、升华师技。

第四要为人师表

孔子书过：“其身正，不令而行。其身不正，虽令不从。”教师在传授知识的同时，更重要视孩子的行为习惯，教授做人的道理，“要立业，先树人。”学生时代是世界观、品质、性格形成阶段，在他们的心目中，教师是智慧的代表，是高尚人格的化身。

教师的一言一行，一举一动都对他们的精神世界起着无声无息的作用，就好比一丝春雨“随风潜入夜，润物细无声。”因此，教师一定要用自己的模范作用，为学生树起前进的旗帜，指明前进的方向，点燃他们心中的火种。

教师不仅要有做人的威望，人格的力量，令学生所敬佩，还要以的思想境界，精神状况和行为表现，积极地影响教育学生，使他们健康成长。

现在有些学生由于家庭的宠爱，从小养成了事事占先，以自己为中心的坏习惯。因此，我们教师不仅要言传，更要身教。我们教师在热爱学生的同时，还要注意，让每个孩子去爱他人，尊重他人，宽容他人。比如：有时学生犯了错误，家长来说情，学校的纪律是严肃的，学生是平等的，可面对家长，我们得尊重，得给面子，我们需要他们支持，我们的目的是教育好学生。

因此，在不影响原则的前提下，为了工作，我们教师可以退一退，让家长释怀，有面子，同时，也让学生看到老师胸怀宽广的一面，赢得家长的尊重和学生的尊敬。家长是学生家庭的中心，尊重家长，争取家长的理解、支持、配合，对我们的教育和学生的成长都是非常有利的。

俗话说：退一步海阔天空，进一步走投无路。因此，教师处处都要为人师表，这是师德的重要表现形式。

第五要乐于合作，善于合作

现代教育是一种集体协调性很强的职业劳动，教师的工作需要竞争，更需要合作。

竞争促进了教育发展的繁荣，为教育增添了活力。但教师又要乐于合作，善于合作。学生的成长和学生素质的全面发展，决不是一个教师的劳动成果。教师只有善于处理好教师于教师之间，教师与家长及社会积极力量的关系，才能减少教育过程中的内耗，从而形成取向一致的教育力量。教师的劳动才有可能限度地提高教育效率，因此，教师的团结协作精神也是当代师德不可或缺的重要内涵之一。

我们常说：“一年树木，百年树人。”教育工作是辛苦的，教师每天都进行着大量的平凡琐碎的工作，日复一日，年复一年，备课、上课、批改作业，管理班级……但是，我们应该立足现今，着眼未来，以苦为乐，甘于寂寞，勤勤恳恳。教师是“辛勤的园丁，”教师是“燃烧的蜡烛，”教师“人梯”……

教师的工作就是奉献，让我们牢记学无止境，为人师表，让我们用行动去播撒爱，让我们用爱去培育心灵，让我们站的新的历史高度，在教育、教学的工作实践中，用高标准的师德观念，规范自身的行为，提高自身的素质，让我们在平凡的岗位上，发挥出不平凡的力量。

**教师师德师风心得体会篇八**

教师是立校之本。师德是教育之魂。《面向21世纪教育振兴行动计划》指出，要“大力提高教师队伍的整体素质，特别要加强师德建设”。要达到高质量的教育，必须要有高素质的教师。可见，强化人民教师的师德建设，是实施素质教育的奠基工程。教师是学生精神文明建设的主力军，建设一支具有优秀的师德、师表风范，具有模范的师爱形象、具备高超的师识本领和掌握精湛师艺的教师队伍，是办好学校的根本所在，是教育改革和发展的重大举措，是培养社会主义现代化建设者和适应市场经济新型人才的需要。

一、加强人民教师的师德建设，塑造优秀的师表风范

新时期师表的建设，在于学校切合实际制定完善的政治学习、业务提高计划及标准，依照《教育法》、《教师法》的规定对教师的基本权利、职责和义务进行培养、检查和监督，树立马克思主义的辩证唯物主义和历史唯物主义的世界观、明确教育事业是教师用自己的劳动(职业)以人格来培养人格，以灵魂来塑造灵魂，严于律己，让文明的言行举止堪为学生的表率，从而对全社会的教育改革和教育发展产生积极而广泛的影响。

二、加强人民教师的师德建设，树立模范的师爱形象

师爱是教师职业道德的核心和精髓。师爱是教师更好地完成教学任务的有效保证。是教育方针的基本要求，是教师爱岗敬业热爱学生的体现，是教师教学中出自崇高的目的、充满科学精神、普遍、持久而又深厚的教育之爱。这种爱趋使教师无代价地对学生赋予亲近感、期望感和献身的热忱。为此，学校要实施师爱工程。对教师进行师爱形象塑造，要求教师要从热爱教育事业、艰苦奋斗、无私奉献的敬业精神做起，要淡泊名利、积极向上、自觉锤炼自己，以全局为重，不为学生家庭地位，状况来偏倚学生，也不以学生成绩和表现来薄厚待之，要针对每个学生具体情况，严而有格、严而有度、严而有恒、严而有方地面向全体学生赋予具体的教育爱，在尊重保护教育学生的基础上，使学生健康地、生动活泼地茁壮成长。

三、加强人民教师的师德建设，具备高超的师识本领

教育事业辉煌的前景和中华民族整体素质提高的曙光，是以教师高超的师识本领为寄托。师识包括教师自身的素质学识、教学质量意识，教学教改意识和适应教学发展的竞争意识。教师具备高超的师识本领，必须注重学历层次的提高，设计培训方案，及时稳妥地、有计划分批分期地选送教师进行在职或兼职深造、学历后的继续教育和自学研修。注重对“博学多才”的“经师”和对“道德高尚”的“人师”的培养，适当的安排各种观摩助教活动，鼓励教师加强自我文化建设和自我思想改造，端正认真严肃、实事求是、尊重真理、尊重知识的态度，监督检查教师是否对所教学科具有比较扎实的基础理论和专业知识，独立掌握，正确分析和处理教材的业务能力，达到教育教学能力有明显提高，保证教学质量。培养教师养成学习教育学、心理学和钻研教学的自觉性，并增加文学、艺术、历史、哲学等方面的文化修养，达到教师综合师识本领的提高，从思想上彻底除去陈规，开拓创新，积极实践，不断前进。

四、加强人民教师的师德建设，掌握精湛的师艺

国家的兴衰，取决于教育，教育的兴衰，取决于教师。打铁先要自身硬。教师有过硬的知识基底和教学技能，才基本具备参与未来的知识经济时代，信息时代教书育人工作的首要条件。为此，严格锤炼师艺技能是科教兴国的当务之急。新时期乃至跨世纪的教师要掌握精臻的师艺才华，第一必须具有较高的政治思想觉悟和精良的业务素质。第二，要重视教学思路上的革命，具有创新意识和超前意识。第三，要侧重教学效果上的提高，具有学科发展能力和创新能力。第四，要了解市场需求，把握科学前沿脉搏，培养创新人才。只有这样，教师才能在耕耘中拓宽视野，奋力拼搏，在执教中提炼师艺，升华师技。教育才能真正适应新技术革命和知识经济时代的挑战，真正成为增强综合国力的基础。从而推动社会主义事业飞速发展。

五、光辉的事业 崇高的师德

师德师风，简单理解就是教师从教的道德作风。学高为师，德高为范;学是师之骨，德为师之魂。被誉为万世师表的孔子曾说过：“德之不修，学之不讲，闻义不能徙，不善不能改，是吾忧也。”倡扬高尚的师德师风，是中华民族的优良传统，是新时期教师教育的首要任务，是加强青少年学生思想道德建设的必然要求。学校开展“师德师风”系列活动，是我校领导抓住了学校工作的关键点和重要点。

教师不仅是知识的传播者、智慧的启迪者、人格的影响者，也是道德的实践者和示范者。师德师风直接影响教育行风，关系教育形象，关系受教育者健康成长。从教育发展的要求来看，教师的品德素养也是教师发展的一个重要前提。

**教师师德师风心得体会篇九**

一路走来，有泪水，也有欢笑;有迷茫，也有收获。每年的师德集训都让我收获很多，以往的困惑在培训中慢慢释然，找到了明确的答案。也让懵懂中的我明白了，师德是一种职业道德，它是教师和一切教育工作者在从事教育活动中必须遵守的道德规范和行为准则。教师的道德素质比教师的文化素质更为重要，教师的道德是教师的灵魂，师德是教师人格特征的直接体现。也是从培训中我明白了开展师德师风活动的重要性。

今年的集训不一样于往年，教育局组织了师德集训讲师团来给我们做了精彩的报告，两位教师图文并茂的给我展示了他们在\_\_小学培训时的所见、所闻、所获、所感，虽然我无法身临其境，可是从他们的报告中我还是明白了自我和\_\_小学教师之间的差距，他们的自信、风采是我望尘莫及的，他们的敬业精神更是值得我们学习的。想到那里，我不仅仅得要自问，他们做到的，难道我就不能吗是的，我必须能，只是在教育改革的浪潮中我感觉自我迷失了方向，今日我突然明白了，不要再觉得自我的工作太平凡，也不要抱怨自我的待遇有多差，仅有我们自我的努力才能改变我们的形象、提升我们的价值。我认为要提高自身的师德师风要从以下几个方面下手，努力提高自身的综合素质。

爱岗敬业。首先，要热爱教育事业，要对教育事业尽心尽力。我们选择了教育事业，就要对自我的选择无怨无悔，不计名利，进取进取，努力创新。尽心尽责地完成每一项教学任务，不求最好，但求更好。仅有这样学生才能受到教师的影响而努力学习，不断进取。作为新时期的教师，我们必须明白爱生是立业之本，读书是立生之本，每一位教师都要爱读书、读好书，我们的学习是为了更好的肩负起我们的职责，学习的目的是为了更好的生活。教育要让学生终身受益，而不是丧失学习兴趣。我们仅有从内心爱上这份职业，才不会叫苦叫累，学习让我明白了，作为一名教师，我们要甘为人梯、乐于奉献、静下心来教书、潜下心来育人。

尊重、关爱每一位学生学生。每一位学生都渴望得到教师的理解和尊重。我们要与学生平等相待，不能把学生当下级随便呵斥。仅有我们把学生看重了，学生得到教师的尊重了，他们才会尊重教师，愿意学习这个教师所传授的各种知识。用师爱铸就崇高的师魂，在教育中要做到严中有爱、爱中有严，如果我们把学生当成天使，那么我们就生活在天堂，相反，我们就会觉得自我生活在地狱。

努力进取。作为传道授业的教师，仅有不断的更新自我的知识，不断提高自身素质，不断的完善自我，才能教好学生。如果自身散漫，怎能要求学生认真。要提高我们的自身素质，这就要求我们年轻教师多听取学生和老教师的各种意见。并且自身不断的学习，进取学习，不断开辟新教法。努力使课堂教学实现朴实、高效、生动、独特。在教学中我们要做到有效地备课，体现教师教学的智慧，常规教学做到扎实有效。

以身作则。教师的言行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，学生均喜欢模仿，这将给学生成长带来一生的影响。所以，教师必须要时时刻刻为学生做出好的榜样，凡要求学生要做到的，自我首先做到，坚持严于律己。教师要明白教育是一朵云吹动另一朵云，一棵树摇动另一棵树，一个心灵感动另一个心灵。我们要学会喜欢学生，喜欢和他们在一齐，这样才能够发现他们的优点，我觉得“身临其境”才是最好的教育。

刻苦钻研业务。精通教学业务是教师之所以成为教师的关键。仅有精通业务，才能将科学文化知识准确地传授给学生，而不至于误人子弟。如果学生提出的问题教师总是不能准确地解答，教师在学生心中的威信就会逐步丧失，学生对教师也没有信心可言，对教师任教的学科也不可能有学习兴趣，当然也不可能学好这门课程，提高教育教学质量也将成为一句空话，教师要提高教学业务水平，就必须自觉坚持学习和参加业务培训，并在教学实践中锻炼和提高。我们必须要与时俱进，孜孜不倦的学习，进取进取，开辟新教法，并且要做到严谨治学，诲人不倦、精益求精。

加强学习、提升教师魅力。在培养人的道德素质中，最核心的一点就是要有一种奉献的精神，一个人之所以能够受到他人的称赞和社会的褒奖，就是他具有能够牺牲自我的利益，为他人和社会作出贡献的品质。报告中的有些教师是我们学习的榜样，他们受人景仰。我们从他们身上学到：对工作埋头苦干、精益求精的态度;对生活艰苦奋斗、乐观向上的作风;对教育事业作出巨大的贡献;对待教书育人工作的神圣态度，真心实意，踏踏实实，自觉刻苦自我完善，打下良好的知识基础，构建完整的知识体系。模范教师们的成功告诉我们：作为一名教师，必须要修品练功，树立良好的教师形象。桃李不言，下自成蹊。教师是学生瞩目的焦点和榜样，必须努力学习，提高自我修养，成为学生心中的偶像和楷模。教师要重视修品练功，以自我的人格魅力、学术魅力和工作魅力感召和吸引学生，起良好的示范作用。教师要进德修业，为人师表，获得学生的爱戴敬重，从而亲其师，信其道。

模范教师们对教学的改革告诉我们：教师除了要修品，还要练功。要勇于改革和实践，探索和创新。在知识经济迅猛发展的今日，教师任重道远。所以，我们要更新观念，变教育者、传授者为指导者、促进者、设计者、沟通者，以生为本，以情为主，尊重学生爱学习、爱自由、爱欢乐的天性，相信每个学生都想学好，能学好。善于运用新的教学方法：先学后教、教少学多，追求不教而教、授人以鱼不如授人以渔的教学目标。教师仅有做到以身立教，才能以自我人格的魅力感染学生学会做人，以自我渊博的学识去引导学生学会发展，才会有学校教育的高质量。

以上是我对师德师风的一些学习体会。我将坚持不断的学习，使自我能在不断更新的知识中汲取营养，能够把自我所学奉献给学生，提高自我的钻研精神，发挥敢于与一切困难做斗争的思想和作风。刻苦钻研业务知识，做到政治业务两过硬。

**教师师德师风心得体会篇十**

本学期，学校组织学习了《教育法》、《教师法》、《未成年人保护法》、《预防未成年人犯罪法》《教师职业道德行为准则》等法律法规。通过学习，我认识到教师作为人类灵魂的工程师，不仅要教好书，还要育好人，各个方面都要为人师表，必须牢固竖立社会主义荣辱观。要想成为一名新世纪的合格教师，应当做好以下几方面工作：

1.爱岗敬业。首先，要热爱教育事业，要对教育事业尽心尽力。我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，努力创新。尽心尽责地完成每一项教学任务，不求最好，但求更好。只有这样学生才能受到老师的影响而努力学习，不断进取。

2.热爱学生，关注每一位学生的健康成长。在完成传道、授业、解惑的任务的同时，关爱学生的身心发展，建立良好的师生关系，使学生亲其师而信其道，使教学相长，帮助学生成人成才。先进教师们关注后进生，不放弃任何一个学生的博爱精神让我深受感动，也让我进一步领会到没有爱就没有教育这句话的含义，在今后的教学中，我将让爱先行，先爱生再教育。

3.以身作则。教师的言行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，学生均喜欢模仿，这将给学生成长带来一生的影响。因此，教师一定要时时刻刻为学生做出好的榜样，凡要求学生要做到的，自己首先做到。坚持严于律己。

4.孜孜不倦，积极进取。有句话说的好，没有学不会的学生，只有不会教的老师。这就向老师提出了更高的要求，不时提高自身素质，不时完善自身，以求教好每一位学生。怎样提高自身素质呢?这就要求我们一定要与时俱进，孜孜不倦的学习，积极进取，开辟新教法，并且要做到严谨治学，诲人不倦、精益求精，厚积薄发，时时刻刻准备着用一眼泉的水来供给学生一碗水。

5.终身学习、不断进取是师德的升华在知识经济时代，知识和技术更新的速度越来越快，每个人都会面临落伍的危险。在科学和技术发展速度如此之快的背景下，如果不经常处于学习状态，人们的知识结构很快就会落后于实践的要求。所以，时代要求教师必须转变学习观念，确立边学边干、边干边学、终身学习的观念，紧跟当代知识和技术的发展步伐。我们的路还很长，不管有多坎坷，只要你把它当作一次经历，一次磨练，你会为你比别人的经历丰富而自豪，你会为自己经受得住磨练而骄傲。

今天，我们远离家乡，远离亲人，我们能在一起合作，那是我们的缘分，不要为一些小事而斤斤计较，不要为一些小委屈而耿耿于怀，我们应该珍惜这来之不易的机会，相互学习，相互促进，相互关心，相互理解。不管在哪里，不管到何处，要坚强，要进步，要合作，更要快乐。让我们为了美好的生活，携手共进!海阔凭鱼跃，天高任鸟飞，机会总是给那些有准备的头脑。总之，今天要做一位合格的老师，必须学习，学习，再学习，不断进取，不断攀登，与时俱进，才能去迎接一个新的挑战。

**教师师德师风心得体会篇十一**

教师被人们称为人类灵魂的工程师。教师要塑造学生的灵魂，首先要塑造自己的灵魂。教师教育学生既要言教，又要身教，而身教重于言教，所以教师必须加强职业道德修养，应具有优良的品德和高尚的情操。

一、热爱学生，是师德的核心内容

原苏联教育家赞科夫认为：当教师必不可少的，甚至几乎是最主要的品质就是热爱学生。热爱学生，必须了解学生，尊重学生，时刻把学生放在心上，体察学生的内心世界，关注他们在学习、生活等方面的健康发展，同情学生的痛苦与不幸，与学生建立起和谐、友爱的师生关系。

一位师德高尚的老师，不只是爱少数学生，而是爱每一个学生，爱全体学生，尤其要关心、爱护、帮助家庭有困难、学习落后、身患疾病的同学。

于程和\_同学是两个听力有严重障碍的聋童，他们戴上助听器后的听力也不及正常儿童的十分之一。这给他们的学习和交往带来了很大的障碍，也给老师传授知识带来了许多难以想象的困难。面对着聪明可爱，渴求新知的孩子，我的心灵感到了强烈的震憾。做为一名人民教师有责任让他们接受正常的教育，让他享受到其他孩子能够享受到的一切权利。课堂上，为了让他听懂我说的一句话，我经常口对口地为他单独说上五、六遍。下课了，为了使他读准一个字母，我几十遍地和他们一起重复那些单调的发音;为了和他扫除交流障碍，课下我刻苦学习聋童心理学，仔细揣摩他们的独特个性;为了树立他们的自信心，我更是抓住一切机会鼓励他们的点滴进步，让他和其他正常同学一样参加唱歌、跳舞等集体活动;面对他们的调皮和恶作剧，我一次次苦口婆心地与他们进行谈心交流，帮助他养成良好的行为习惯。功夫不负有心人。经过我的不懈努力，\_同学在听、说、读、写、算、唱、跳、动手实践等各个方面都达到了正常儿童的水平。

二、尊重家长，是师德修养的重要体现

父母是儿童的第一位和永久的教师，他们在人的一生成长中具有举足轻重、不可替代的作用。苏联教育家苏霍姆林斯基认为：“学校与家庭是两个并肩工作的雕塑家，有着相同的理想观念，并朝着一个方向行动。在创造人的工作上，两个雕塑家没有相对对立的立场是极其重要的。”尊重家长，引导家长了解、参与、监督学校的教育工作，才能充分发挥家长的监督教育作用，使学校教育和家庭教育有机地结合起来。家长是一支蕴藏着巨大教育潜力的队伍，他们中间很多人的素质并不低于教师，教师只有放下架子，经常虚心地听取家长的批评和建议，才能调动家长参与学校教育教学的积极性，不断改进自己的工作。

二、乐教勤业，是师德规范的最高境界

为了培养更多更优秀的人才，今天的我倍加珍惜自己的岗位，备课、上课、批改作业、管理班级对我来说不再是平凡、琐碎的单调劳动，而是成了我展示个人才能的舞台。

教师工作的纯熟性源于他的积极进取和勤奋精业精神，只有乐教勤业的老师，才能全面、深刻地认识到教育工作的伟大意义，才能为教育工作本身所具有的乐趣而深深吸引。我越是勤奋工作，越是能体会到教师工作的无穷魅力。

总而言之，通过师德学习，我认识到加强师德修养对自己教育教学工作的推动作用。我相信自己在今后的教育生涯中一定会不断提高对教师道德的再认识，规范自己的行为，随着时代的前进，不断地更新自我，以身作则，率先垂范，真正做到寓德于教，为人师表。

**教师师德师风心得体会篇十二**

教师是“人类灵魂的工程师”对学生的成长和成才的作用不言而喻。著名的教育家陶行知先生曾说过：学高为师，德高为范。作为一名光荣的人民教师，不仅要具有广博的知识，更要有高尚的道德。教师该如何培养崇高的职业道德呢？正如有人说的那样“要人敬的必先自敬，重师重在自重。”教师是学生的良师益友，是学生健康成长直接的指导者和引路人。教师良好的师德修养对学生的影响、发展作用极大。教师若想做到这一点，就必须讲求自己的职业道德修养，必须时刻谨记要不断提高自身的道德修养：

热爱教育事业是教师最为重要的美德，教师对教育工作应具有“鞠躬尽瘁，死而后已”的决心，把自己毕生精力献给教育事业，不计名利、乐于献身，有所作为。

1、认识上

我们应尊重自己的选择，无怨无悔，热爱自身的本职工作，把教育看作自己真正热爱的一项事业来耕耘。

2、实践中

我们应尽心尽责，敢于挑战困难。我们只有对教育事业注入深厚的感情，我们才能全身心地投入到事关民族、国家兴旺的崇高的教育事业中，兢兢业业，知难而上，才能真正做到以教为荣，以苦为乐。

前苏联教育家苏霍姆林斯基把教师热爱学生作为“教育的奥秘”，他的座佑铭是“把整个心灵献给孩子们”。马卡连柯也说过：“爱是教育的基础，没有爱就没有教育。”一个教师如果仅仅热爱教育，那么他只能是一个好教师，一个教师如果把热爱事业和热爱学生相结合，他就是一个完善的教师。由此可知，热爱学生也是师德修养的重要内容之一。在学生心目中，教师是社会的规范、道德的化身、人类的楷模、父母的替身。他们都把师德高尚的教师作为学习的榜样，模仿其态度、情趣品行、乃至行为举止、板书笔迹等。而师爱则是师德的灵魂。

每个学生，相貌有美有丑，智商有高有低，行为有好有歹，但人的尊重、关爱需求是与生俱来的。崇高的师爱就应该对每一个学生一视同仁，不偏不倚，对每一个孩子都“捧着一颗心来，不带半根草去”。对那些所谓的“差生”更要施与爱的阳光雨露，要像一个无私的园丁，把爱的雨露洒入他们的心田，对他们应当变忽视为重视、变嫌弃为喜爱、变冷眼为尊重、变急躁为耐心，对他们的教育做到“爱心、耐心、恒心”，直到他们养成良好的习惯为止。

**教师师德师风心得体会篇十三**

《庄记》曰：“师也者，教之以事而喻诸德也。”“德之不修，学之不讲，闻义不能徒，不善不能改，是吾忧也。”可见，教师职业道德修养对教育者来讲相当重要。

教师是进行道德品质教育的教育者，自己必先接受教育，自身必须具有高尚的道德品质，方能以身立教，为人师表。在推行素质教育的今天，社会注意教师肩负着培养有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义新人的重任，对当今教师的道德修养有着更高的要求。教师的师德如何，直接影响着青年一代的成长，关系到教育事业的发展，关系到中华民族的兴衰，影响到千秋万代。

作为一名教育工作者，自己的为人处事、治学态度、行为习惯甚至于服饰仪表，一言一行、一举一动都处在严格的监督之下，都会直接对学生产生影响，起着极为重要的作用。自身要为学生和社会作表率，必须要做到：

第一，热爱教育事业，勇于承担责任。从事教育事业，走上三尺讲台，当一名合格的人民教师，是我强烈的理想追求。教育是令人陶醉的事业，是我最愿意从事的事业。为此，我深知自己任重而道远。同时，作为社会的一员，必须勇于承担自己的社会责任，能够清醒地认识到自己的言行代表着一个群体，始终要注意其产生的社会影响、社会效益。

第二，谦虚好学，刻苦钻研。记得刚毕业来校工作时，对教育不熟悉，教学经验近乎于零，我把虚心向别人学习、向前人学习，向老教师学习作为自己奋飞的起点，通过学习老教师的工作经验和敬业精神，来丰富自己的认识、知识及才能。同时我常静坐独思己过，剖析自己的不足，以加以改进。刻苦钻研，并做到精益求精是教师职业的需要，是师德责任感的体现。自己在教学中的教学技巧、能力和知识水平的高低强弱，直接影响到自己在学生集体中的威信。总之，不要让学生怀疑自己的学问。但是，如果学生的怀疑涉及到教师的道德方面，那教师的地位更为不幸了。

第三，热爱学生，诲人不倦。爱，是教育的基础：没有爱，就没有真正的教育，“爱满天下”。在教学法中，我树立了正确的学生观，尊重和充分信任学生，以平等的态度对待学生，并深入了解学生，真诚关心学生的进步和成长，力争成为学生的良师益友。当然，爱学生不是一味地迁就、放纵学生。在对学生提出严格要求的同时，又要循循善诱，耐心启发，讲清道理，说明利害关系，并加以启发。对违纪的同学晓之以理，动之以情，而不是按照自己的个性办事。虽然老师也是普通的一员，有自己的个性，也会发火，但是教师要受师德的限制，要注意培养自己的个性，而不能意气办事。

只有当你不断地致力于自我教育时，你才能教育好别人，而在敢于担当培养一个人的任务以前，自己就必须造成一个人，自己就必须是一个值得推崇的模范。

**教师师德师风心得体会篇十四**

每个人生来就有一定的责任，而作为一个教师，他的责任就是教育好每一名学生。这种责任很重，他不仅仅是工作的责任，更是良心的责任，因为我们的服务的对象是学生，是国家的希望。对于一个人来说，有了责任感这根精神支柱，才会在自己平凡的岗位上勇于创新，发挥出自己最大的能量。教师也是一样，他并不是只寻求平安的职业，还需要我们对学生进行教育，引导孩子们树立正确的人生观，使学生在成长中体会生命的意义，学会承担生命的责任。而不是限制和平庸地进行管理，教师是一个无功即是过的职业。需要教师用心去呵护，用行动去感化每一名学生。而不是停滞不前的等待，更不是那种放任不管，浪费教育资源的表现。所以，对孩子的责任感，就是让孩子成长进步，展示出他们自己的辉煌;更具体来说就是注重每一名孩子的平等，注重孩子与孩子之间的不同;关注孩子们的个性发展、因材施教，为孩子的发展打好坚实的基础。

在教育学生的时候，首先要重点培养学生的品德，而在这个环节中，我们教师的德行就显得尤为重要，因为做为一个人，谁都乐意与有文化、有德行的人接触。同样，学生也是如此，他们也愿意与有道德的人接近和交往。所以，要做一个让教师和学生都愿意接近的人，本身就应当是一个有品行的人。孩子在学校里学习，就会受到教师和同学们之间的感柒或影响，而主要是受教师的影响、学生愿意接近的教师，比学生不愿意接近的教师，对学生的影响要大。所以做为一名教师都要时刻注意加强师德修养 的培养，对自己标准一定要高、要求一定要严，并且一定要建立起正确的道德观和教育观。认真进行自我剖析，勇敢的承认自己的缺点和不足之处，时刻对自己的品行进行反思，有则改之，无则加勉，追求高尚的道德情操。由此可知，作为一名合格的人民教师，你要将孩子们培养成大家都愿意接近的人，你就要加大注意培养孩子们的道德，就要让孩子们愿意和你在一起，只有这样你才会对孩子施加更大的影响。因此，你自己首先就要成为有德行的的人。

学识只能满足学生求知欲，而能真正感动学生的，则是人格的魅力。这力量才是长久的，它将影响学生的一辈子，是学生未来的立身之本。因此，就对学生一生的影响来讲，道德是非常重要的。当学生被老师的人格魅力所影响时，其在学生的真实情感才会真实地显露出来，这才是对其师德师风 的评价最真实的。

合格的师德师风 的一种体现，就是师生之间要保持一种平等。相互学习、相互尊重。即便是你只当了一天的教师，对学生也要负责任。就像父亲对孩子一样的那种教育，二是当学生有了成就的时候，我们不应去借学生的“光”。三是当学生犯了错，我们应当去积极的教悔，使其改正错误做到了这三条才算具有师德。

每个人因为工作不同而面对的问题也不同，但也有很多共性的方面。其中一个就是在单位里遇到什么不如意的事的时候，一定不要把这种不良情绪发泄到你工作的对象上。比如你的自行车被人偷了，你回到家因为在平常一点小事与家人大吵一架，或者你的工作能力没有被领导认可，由此产生了气悲伤和烦躁性绪，绝不能把它带到讲台或家庭上，做到这一点很难，这是一种境界，其师德二字之后才配得上加“高尚”二字。

良好的师德师风 的形成，绝非一朝一夕，这需要我们提高自律意识，自觉改正自己生活、工作中的不良习惯。良好的师德师风 表现，是师生之间的公平，老师应亲力亲为，为学生起到带头作用。师德不仅是几名教师问题，也是教育行业的问题，任何时候，提升教师的师德师风 都是最重要的。所以每一位教师都应该以身作则。为学生做好榜样，做一名合格的“人类灵魂的工程师”。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找