# 教师学期教学计划制定(二十二篇)

来源：网络 作者：落梅无痕 更新时间：2024-08-26

*时间流逝得如此之快，我们的工作又迈入新的阶段，请一起努力，写一份计划吧。什么样的计划才是有效的呢？下面是我给大家整理的计划范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。教师学期教学计划制定篇一一、活动目的：通过美术社团的活动，使学生的...*

时间流逝得如此之快，我们的工作又迈入新的阶段，请一起努力，写一份计划吧。什么样的计划才是有效的呢？下面是我给大家整理的计划范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

**教师学期教学计划制定篇一**

一、活动目的：

通过美术社团的活动，使学生的美术爱好得到更好的发展，进一步了解国画的基本知识，培养学生的观察能力和创新思维能力，提高学生的审美观。

二、活动时间：

三、活动安排：

本学期活动总目标：本社团这学期安排了蔬菜、水果、动物和植物的写意花鸟国画练习，通过简练的笔墨技法，由浅入深，分步练习，非常适合初学国画的学生。让学生在学习中不断积累绘画经验，提高对中国画笔墨自由掌握控，爱上祖国传统文化。课后作业：书法练习。

四、活动步骤：

美术社团是课堂教学的补充和延伸，与课堂教学相比更加具有灵活性和可塑性，因而学生非常喜欢参加。但是它比较容易受到考试或者其他活动的限制和冲击，教师和学生往往不能有始有终，保质保量地坚持到底。要办好美术社团，教师必须根据学生的具体情况有计划有目的地进行，将美术社团办的有声有色。所以应该从以下几方面去着手。

(一)、组织健全美术社团

美术社团面向全体同学，活动固定，每周一次，除了特殊情况外。教师要做到精心计划，精心备课，精心上课，这样才能保证社团的深度、广度和力度。

(二)、具体小组活动内容计划

国画是一个很广的课程，山水、花鸟等都是学习的内容。这次的社团学习的`内容主要分为：

(1)重点辅导学生了解中国画的用笔用墨。

(2)欣赏教师作品，提高学生对笔墨的感受能力。

(3)重视基础方面的学习，从简单的蔬菜、水果、动物、植物等方面入手，熟练笔墨运用。

(三)结合学校工作举办学生作品展览

举办展览，交流、回顾、总结学习成果，可以为学生提供表现自己实力，增强自信心。开展社团活动，真正使学生学有所得，老师应该做出很大的努力，勤于思考，大胆实践，最大限度地调动学生的积极性，将社团开展得丰富多彩、富有特色。

**教师学期教学计划制定篇二**

学生情况分析

根据学生的成绩分析得出，学生基础普遍比较薄弱，对必修1、2内容掌握比较好的学生不多。学生基本知识点落实不够好，学习效果不明显。学生学习方法欠缺。但基础很差的学生已改选文科，所以现在现科的学生相对而言是较好的，且对物理的兴趣比较浓厚。所以在本学期的教学中应注重基础知识回顾，重点是与会考知识点的结合。恰当的处理教学内容的深度与难度。除了重点班外，其他班级均以会考要求为准。

本学期教材分析

选修3-1是分为三章内容，电场、电路、磁场。在本模块的学习，学生将比较全面地学习物理学及其技术应用，了解它与社会发展以及人类文化的互动作用。通过电场与磁场的学习加深对世界的物质性和物质运动的多样性的认识。本模块中的概念和规律是进一步学习物理学的基础，是高中物理核心内容的一部分。

本学期教学目标

本学年的教学重点为在会考的要求上完成选修3-1的教学。半在后半个学期的时间内对高一必修内容进行相应的复习。旨在期未的会考考试中让学生以充足的知识与信心去通过它。

提高教学质量措施

1、客观分析学生的实际情况，采用有效的教学手段和复习手段;

2、仔细研究教学指导意见与会考要求，认真备课，准确把握教学的知识点与难度，以及学生的学习动态，提高课堂的教学效果;

3、多与学生进行互动交流，解决学生在学习过程中遇到的困难与困惑;

4、认真积极批发作业、试卷等，及时反馈得到学生的学习信息，以便适时调节教学;

5、尽量多做实验，多让学生做实验，激发学生兴趣，增加其感性认识，加深理解;

6、认真做好教学分析归纳总结工作，教师间经常互相交流，共同促进。

**教师学期教学计划制定篇三**

通过校本课教学让学生了解中国画的基本特点和部分现代著名画家的代表作及相关知识，提高学习审美能力，激发学生的学习兴趣和对我国传统文化的热爱。让学生感受中国画色彩美，了解中国画笔墨基础知识。注意培养和发展学生的好奇心和想象力，在教学环节和活动方式的布局上注意开放性和立体性。通过启发联想训练学生的创造性思维能力。在中国画教学活动中大胆的采用各种造型方式，并借助语言表达自己的想法。

本学期的内容需要学生做好课前的准备工作，笔(大白云、大提斗、大山水)墨(一得阁)纸(生宣纸)色(中国画颜色)。

前四课属于笔墨认识阶段，因为学生对中国画笔墨造型不了解，所以通过认识“五墨六彩”和“用笔”，逐渐加深对中画笔墨的认识。根据自己掌握中国画笔墨能力，尝试着利用中国画笔墨进行练习。写意写鸟画则重于点线面的锻炼，练习控制水墨调和,用笔的快慢。

后面的课程,着眼于灵活运用中国画笔墨进行临摹和创作。在临摹大师作品时体会大师的笔墨特点，学习用色构图等相关知识。在学习过程中引导学生用写的方法进行中国画用笔用墨。

教学措施

1、认真备课、上课。

2、做好课前的各项准备活动。

3、拓展教学思路，做到以人为本，因材施教，因地制宜，以求达到最佳教学效果。

4、运用现代化教学手段。

5、以讨论、比较等方式欣赏优秀美术作品,领略不同艺术家的艺术风格。介绍一件优秀美术作品的创作过程,体验美术与生活的关系.

6、利用所学的中国画知识装饰自己周围的环境。

**教师学期教学计划制定篇四**

本学期，我担任高一历史科教学。学生基础差，底子薄，且各科成绩发展不平衡。相信经过本学期师生的共同努力，学生的历史学科成绩将会有一个整体的提高。

课程目标：

1、知识与能力目标：在义务教育的基础上，进一步认识历史发展进程中的重大历史问题，包括重要的历史人物、历史事件、历史现象和历史发展的基本脉络。在掌握基本历史知识的过程中，进一步提高阅读和通过多种途径获取历史信息的能力;通过对历史事实的分析、综合、比较、归纳、概括等认知活动，培养历史思维和解决问题的能力。

2、过程与方法目标：进一步认识历史学习的一般过程。感知历史、积累历史、理解历史与现实和主动参与的过程。掌握历史学习的基本方法。学习历史唯物主义的基本观点和方法，论从史出，史论结合;注重探究学习，善于从不同的角度发现问题，积极探索解决问题的方法，养成独立思考的学习习惯，能对所学内容进行较为全面的比较、概括和阐释;学会同他人合作学习和交流。

3、情感态度与价值观：通过历史学习，进一步了解中国国情，热爱和继承中华民族的优秀传统，弘扬和培育民族精神，激发对祖国历史与文化的自豪感，逐步形成对国家、民族的历史使命感和社会责任感，培养爱国主义情感，树立为祖国现代化建设、人类和平与进步事业做贡献的人生理想。

教学措施

1、钻研新课程教材，依据历史课程目标，针对学校和学生的实际，精心地设计历史教学课堂。

2、认真教好每一堂课。上课是整个教学的中心环节，在教学过程中，构建知识体系，注重知识迁移，培养对历史事实的分析、综合、比较、归纳、概括等能力和历史思维能力。

3、关爱学生，以情动人，耐心辅导每一个学生，认真批阅学生的每一次作业。搞好对学生的学习评价，及时反馈教学，同时促进学生的全面发展。

4、采用“ 情境教学”，精心设计多媒体课件，调动学生学习历史的积极性，在愉快中学到知识。

5、结合实际，开辟第二课堂。本学期要求学生进行适量的课外阅读和历史调查活动，收集相关史料，撰写历史习作和制作历史课件等。重点培养学生的历史思维能力、语言文字表达能力、收集和处理信息的能力，同时培养学生的动手和动脑的综合能力，逐步形成历史唯物主义和辩证唯物主义观点。

教材分析

本学期主要任务是完成普通高中课程标准实验教科书《历史1必修》内容。本册教科书讲述的是人类政治文明发展史，共有八个专题。

本模块的学习要点：1、古代中国的政治制度;2、古代希腊罗马的政治制度;3、近代西方资本主义政治制度的确立与发展;4、近代中国反侵略、求民主的潮流;5、从科学社会主义理论到社会主义制度的建立;6、现代中国的政治建设与祖国统一;7、现代中国的对外关系;8、当今世界政治格局的多极化趋势。

通过学习，了解人类历史上重要政治制度、政治事件及其代表人物等基本史实，正确认识历史上的阶级、阶级关系和阶级斗争，认识人类社会发展的基本规律，理解从专制到民主、从人治到法治是人类社会一个漫长而艰难的历史过程，树立为社会主义政治文明建设而奋斗的人生理想。

进度安排：

周次 教学进度

1 军训

2 完成中国古代史基本线索的复习讲解

3 中秋放假;

4 完成第一单元的1、2的教学

5 完成3、4课教学任务

6 国庆放假

7 完成第二单元课教学任务;进行第一单元、第二单元政治制度的比较

8 完成7、8课教学任务;

9 完成9课教学任务;安排期中复习;

10 期中考试;期中考试分析，

11 完成9、10课教学任务;

12 完成11、12课教学任务;

13 完成13、14课教学任务;

14 完成15、16课教学任务;

15 完成17、18课教学任务;

16 完成19、20课教学任务;

17 完成21、22课教学任务;

18 完成23、24教学

19 元旦放假;

20 期末考试习题编制;期末复习;

21 期末考试

**教师学期教学计划制定篇五**

踏着轻快的脚步我们又迎来了新的学期，学期计划。新学期，对家长来说蕴含着新的希望，对老师来说，面临新挑战。本学期我将会更加严格要求自己，本学期初，根据班级的实际情况和幼儿的年龄特点制定了本学期具有本班特色的班务工作计划。

一、教学工作

1、继续培养幼儿养成良好的常规，有良好的秩序感，为开展教育教学打好基础;

2、由于本学期有插班生，幼儿各方面发展情况不同，根据这一情况，本学期继续采用分组教学的方式开展教育教学活动;

二、卫生保健工作：

1、做好春夏两季传染病的预防工作;

2、学会用筷子独立进餐，并养成不撒饭、不挑食的饮食习惯，养成在餐后将桌子擦干净;

3、大小便会主动上厕所，养成便后擦屁股、便后洗手的卫生习惯;

4、向家长宣传卫生知识、卫生保健、科学育儿等有关知识

5、做好环境卫生清洁工作，保证幼儿健康成长

三、家长工作

1、利用早晚家长接送孩子的短暂时间与家长接触,了解和介绍孩子情况,相互沟通提出建议等。

2、运用校讯通平台,随时与家长取得联系,个别交换意见,互通情况信息。

3、随机地与家长面谈交流，让家长配合本班的工作，并能积极参加幼儿园组织的各项活动。

**教师学期教学计划制定篇六**

一、学科分析

历史是一门具有人文性、综合性和实践性的综合文科课程，其价值在于整合历史、人文地理以及其他人文学科的相关知识与技能，培养现代公民应具有的人文素质和社会责任感。

二、学情分析

七年级学生经过一个学期的学习对本学科知识产生了兴趣，有一定的学习动力。然而，从目前上课反馈的情况看学生底子差，两极分化现象严重，学生的学习习惯较差，跟不上教学进度的较多。同时由于教材呈现方式的更新和教材体系的重组，对于理解、分析能力远远不够或欠佳的七年级学生来说，学习起来也许会有一定的难度。

三、教材分析

《历史》是基础教育课程改革新开设的一门综合课程，我们可以借鉴的经验有限。因此，与其他分科课程相比，这门课程面临着学科建设和教材呈现方式改造的双重压力。

四、教材特色

1、教材编写的思路：以学生的生活逻辑为主导，以地理、历史学科为基础，以相关学科知识为背景和支撑。基本思路：生活是主题(生活的环境、生活的异同、生活的问题);时空是框架(时间、空间两个维度)。

2、教材内容表述的特色：

基于案例、基于生活、基于情境和基于问题的表述。

3、教材内容的特点：

(1)注重基础知识(基础知识、基本技能、基本观念)。

(2)突出能力培养(课题活动、自我测评、综合探究)。

五、实施教学总体思路

1、坚持“以学生发展为本”的课程理念，努力创设民主、和谐的课堂氛围，让学生真正成为课堂的主人，能够真正“主宰”课堂。

2、坚持理论联系实际的教学原则，充分利用生活中的例子，结合教材进行有机教学，活学活用，以发挥课堂效益。

3、要重视知识与技能、过程与方法以及情感、态度、价值观等三维目标的具体落实，尤其要强调过程与方法以及情感、态度、价值观等目标的教学，要淡化某些概念的学科规范，力求在教学过程中，通过创设情境，使学生逐步领悟、构建出有关知识的学科意义。

4、充分利用远程资源进行教学，激发学生的学习兴趣。

六、教学进度安排

第一至四周：完成第一单元的教学任务。

第五至八周：完成第二单元的教学任务。

第八至十三周：完成第三单元的教学任务。

**教师学期教学计划制定篇七**

一、教学目标

课程目标根据知识和能力、过程和方法、情感态度和价值观三个维度设计。各单元的“单元说明”中都依据这三个方面设计了单元教学目标。本册教材在培养学生的知识和技能并使他们掌握一定的方法方面设计的学习目标如下。

要注意把握叙事性作品中的人物和事件，对作品中感人肺腑的形象、惊心动魄的情景和各具特色的语言，有自己的心得和评价;还要努力提高默读的质量和速度。

熟读这些课文，要从中了解叙述、描写等表达方式，揣摩记叙文语言的特点。

要注意课文怎样抓住特征来介绍事物，理清说明顺序，了解常用的说明方法，体会说明文准确、周密的语言。

要注意说明的顺序和方法;默读有一定的速度;能按照要求筛选信息。

要先借助注释和工具书读懂课文大意，然后在反复诵读中领会它们丰富的内涵和精荚的语言，并积累一些常用的文言词语。

要能借助注释和工具书，整体感知内容大意。在反复诵读中，了解借景抒情的写法，体会作品的语言特色。

二、教材简析

八年级上册四个现代文单元的专题分别是战争、普通人与平民、建筑园林与名胜古迹、科学，其中前两个单元以记叙类文章为主，后两个单元以说明类文章为主。本册教材要求学生了解两种文体：记叙文和说明文;同时相应地了解两种表达方式：记叙与说明。另外，从八年级上册开始，文言文和白话文分编。两个文言文单元课文的选编主要是从文章的难易程度以及课程目标这两个方面来考虑的。另有阅读、写作、口语交际、语文实践活动、汉语知识等。

三、教材重点、难点

联系生活培养学生良好的语文学习习惯，并积累一定的语文能力和写作能力。

认识学习语文与生活的联系，良好的学习和写作习惯。

四、学情分析

通过初一一学年的教学，从整体来看，学生好的习惯(课堂听讲，记笔记，发言提问)正在逐步养成，学习兴趣和学习态度也有了明显的转变，语文的综合能力也在原来的基础上有了较大的提高。但有些问题也不容乐观：目前学生的`特点是两极分化严重，而且尾巴较大，大部分学生学习自觉性不强，随着学生年龄的增长和知识难度的增加，加上现在根据课改的精神对教学目标进行的调整，本学科更加注重考察学生理解，运用能力，对学生掌握知识的深度和广度，思维能力和认识水平都提出了更高的要求，这对个别优秀的学生来说是如鱼得水，但对我们这样中学的绝大多数学生来说，并非福音。因此我们的教学必须未雨绸缪，因此，我们在继续以前工作中行之有效的方法手段的同时，还应加强对课改的学习与研究。

五、教学措施

1)从语文学科的特点和社会发展对语文的新要求出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣，做到既教书又育人。

2)语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间，能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

**教师学期教学计划制定篇八**

以《英语课程标准》为指导，结合我校教学和英语教学的实际情况，从学生实际情况出发，本着培养学生良好语言发展能力，为学生终身发展的原则，制定本计划。

一、我校英语教学的情况分析

1、英语开设情况。我校在x——x年级共x个班开设了常规英语教学，x-x年级每年级每周各五课时。

2、师资情况分析。我校共有二名英语教师，负责3——6年级的英语教学工作，除三年级由一个英语老师任教外，其他年级皆为跨年级教学。

3、学校英语教学环境分析。学校各级领导高度重视我校的英语教学工作，为我校的英语教学工作提供了最大的支持和高度的关注与指导，因此，我校英语教学有着良好的发展软环境。

二、本学期主要工作及措施

1、拓宽发展渠道，促进学科建设。

（1）为保证学生有足够的时间能够接触英语，我校在最大限度保证各年级课时数的同时，充分利用辅导等渠道与学生进行沟通，争取为学生提供良好的学习时间和空间，充分发挥教师在学校教学中对学生的引导和督促作用。；

（2）加强我校英语学习交流的平台建设，通过学习、交流、探讨，形成研讨氛围，提高教师学习实践反思能力。

2、加强理论学习，更新教师观念。

定期组织理论学习，开展《英语课程标准》的学习和研讨活动，开展课堂教学改革和教学评价、作业改革，课外实践活动等方面的学习和研讨活动，以提高自身理论素养。

3、落实教学常规，提高教学质量。

（1） 规范备课，备课与教案设计严格按照要求落实，做到细致、到位、实效。实施集体备课，本校要结合上级要求和本校的实际开展集体备课活动。集体备课遵循“独立 思考，集体研讨、个性修改”的原则，每周进行一次，将每节课的流程、教学重难点、教师讲授方式，学生活动方式和练习的使用作为集体备课的重要内容。加强集 体备课之后的听课交流和评课活动，做到每周至少听课一节，组织一次评课研讨活动。教案设计要恰当处理好预设和生成的关系，充分体现教学媒体的应用，提供自 制教具，设计课件等。课后提倡写教学反思或教学随笔，在每节课后有简单的教后记，每个模块有反思。

（2）改进课堂教学

积极推进英语课堂教学改革工作，深入进行课堂教学改进的研讨。借鉴英语的评价理念，创建适合我校英语教学的高效评价机制。

（3）创新作业模式，提高作业质量。

精心选编作业，题量适当，针对学生的学情分层布置，指导学生认真、独立完成作业；作业批改、反馈应及时，可适当结合面批，做到表扬鼓励和严格要求相给合，使 学生养成良好的作业习惯；作业评定可采用等级、语言评价等多种形式；作业形式要多样化，应采用口头与书面、课内与课外相结合的方式，应加强实践性作业布置 的探索与实践；三、四年级课外作业以磁带跟读、听说模仿、录音作业为主，五、六年级在听说朗读的基础上，加强读写练习。本学年的作业数量要求为：三四年级 每两周一次书面作业，一次实践性作业；五六年级每两周一次书面作业，一次实践性作业；另外三四年级需设立仿写本，五六年级需设立英语札记本。

4、奠定学生学习基础，发展学生能力。

（1）渗透语音教学，使学生了解、掌握一般发音规律，提高认读、拼读的能力，指导学生正确使用工具书，训练学生静心听，认真听示范发音，先听模仿，再说实践，使其充分感知英语的语音和语调特点。

（2）提高朗读水平，在教师注重十分标准的范读和领读的基础上，提倡学生自由读，有感情朗读，本学期开始加强对课文的朗读，背诵的要求。将其列入学校英语风采展示中。

（3）五六年级注重阅读和写作策略的教学，大力提倡学生大声朗读英语，逐步培养学生的语感。对六年级学生进行写作方法的指导，进行有效的习作练习，并通过仿写、缩写、短文填空等形式进行多样化的操练，培养学生初步的写作能力。

（4）重视学生书写质量。

教师要规范板书，注意大小写笔顺、笔画和标点符号的示范，培养学生正确的书写习惯。通过抄写、默写、听写，合并句子、说后写、语篇的仿写等方式锻炼学生写的技能，巩固和运用学到的语言知识。对学生的仿写练习要及时批阅，及时给与学生正确的点拨与指导。

5、加重知识应用渠道，拓展课外学习资源。

（1）学校要建立教室墙壁及黑板报等设施，为学生创设英语氛围；英语教师要精选经典美文，指导学生提高阅读欣赏能力。鼓励学生开展课外视听、课外阅读，拓展学习和运用英语的渠道。

（2） 积极鼓励和支持学生主动参与课程资源的开发和利用。发动学生制作图片、卡片，搜集与课本内容相关的背景知识等资源，这样既锻炼了学生动手动脑的能力，也方 便了师生在进行课堂实践活动时作为资源使用，同时学生也会因自己创造的劳动果实被充分利用而欣喜与满足，从而进一步激发了学生学习英语的欲望。

（3）定期举行英语展示活动，以活动促发展。

学校和教师为学生搭建舞台，给学生提供展示自己的空间。要定期举行英语墙报、英语小报展示。班级、年级、学校要定期举行英语展示活动，真正让学生展示英语才能、互相交流学习、尝试成功。

（4）学校及老师要与家长保持联系，帮助家长了解英语学习的目的、要求、方法、进程和孩子的学习情况；帮助家长创设家庭英语学习的氛围，如通过每天督促孩子定时收听录音或观看音像材料，帮助培养孩子良好的语感。

**教师学期教学计划制定篇九**

六年级是小学的最后一个年级，对学生的知识传授的教育十分重要，为了使本人的教学工作能做得更好，现计划如下：

一、指导思想

严格遵循党的教育方针，爱岗敬业，正确传授学生知识，并对学生进行适当的思想教育，培养其成为新时期现代化建设的接班人和建设者。认真培养其数感，提高其计算能力，培养其空间观念，并能把所学的知识应用到生活实际中去，解决实际生活中的问题。

二、教学目标

1、使学生理解分数乘、除法的意义，掌握分数乘、除法的计算法则，比较熟练的计算分数乘、除法(简单的能够口算)。

2、使学生会进行分数四则混合运算。

3、使学生理解比的意义和性质，会求比值和化简比。

4、使学生掌握圆的特征，会用工具画圆;掌握圆周长和圆面积的计算公式，能够正确计算圆的周长和面积。通过介召圆周率的史料，使学生受到爱国主义教育。

5、使学生初步理解轴对称的意义，初步认识轴对称图形。

6、使学生能够解答比较容易的一到二步计算的分数应用题，能够综合运用所学知识解决比较简单的实际问题，能够根据应用题的具体情况，灵活的选用用算术解法和方程解法。

7、使学生理解百分数的意义，比较熟练地进行有关百分数的计算，能够解决一些简单的有关百分数的实际问题。

三、方法措施

1、认真备课，钻研教材，做到课堂上能深入浅出进行教学，特别照顾到后进生。

2、平时的练习要有针对性，对于后进生和优秀的学生要分别出一些适合他们的练习。

3、加强操作、直观的教学，例如教学圆和轴对称图形时，就要利用操作、直观教学，以发展他们的空间观念。

4、增加实践活动，培养学生用数学知识解决实际问题的能力。

5、加强能力的培养。主要培养学生的分析、比较和综合能力;抽象概括能力;判断、推理能力;迁移类推能力;揭示知识间的联系，探索规律，总结规律;培养学生思维的灵活性和敏捷性。

**教师学期教学计划制定篇十**

一、指导思想

认真贯彻落实《中央国务院关于加强青少年体育增强青少年体质的意见》及《学校体育工作条例》精神，牢固树立“快乐体育”、“健康第一”的指导思想，推进体育课程的改革，狠抓体育教学六认真工作，强化学校特色体育项目建设，大力开展青少年阳光体育活动，坚持开展学生体育训练工作，本着“求实、创新、协作、奋进”的精神继续做好体育工作，力争在各项体育竞赛中争创佳绩。

二、工作目标

1、深化体育(与健康)课程改革，立足课堂，扎扎实实上好每一节体育家常课，提高体育教学质量，达到学生人人喜欢上体育课的目的，有效地改善学生的体质健康水平。

2、抓好课间操、眼保健操、集体舞、大课间活动、阳光体育活动。

3、强化科研意识，善于总结，教师能撰写科研论文。

4、加大体育运动队训练力度，严抓训练质量，争取各项比赛获得好名次。

5、做好学校体育特色“1118”工程，打造学校体育特色，形成学校体育特色品牌。(“1118”学校体育特色工程指的是，一年对学生进行一次军训，组织开展一次学生运动会，教授学生一套武术操，组织学生进行“八个体育小项目”的比赛。)

三、具体工作措施

(一)深化体育课程改革，优化教学过程

1.体育课程标准是体育教师开展教学活动的指南，为使体育教师尽快树立全新的体育教学理念，开展多种形式的培训，促使每一位教师的观念发生深刻的变化。

2.体育课程是学校课程的重要组成部分，是实施素质教育和培养全面发展人才不可缺少的途径。因此，体育教师要坚决维护体育课程的严肃性，按课时计划上好体育及活动课，并进一步加强安全教育及防范意识。

(二)强化常规管理水平，提高教学质量

体育教师将一如既往，在学校行政的领导下，继续加强学习，弘扬团队精神，努力做好以下几项工作：

1.认真贯彻《体卫工作两个条例》精神，以认真务实的工作态度扎扎实实地开展各项工作。

2.在体育教师之间倡导勤学习、共研讨之风，以不断充实提高每一位教师的理论水平和教育、教学能力。

3.围绕《课程标准》和新的教材体系开展教学活动，本学年，体育教师人人上实践课，在实践中得以提炼、得以升华。

4.一丝不苟做好各种资料工作，不断充实完善学校体育资料。

5.认真开展体育教学工作，巧构思、勤笔耕，力争写出质量较高的学术论文。

6.全面负责特色项目建设，拟定专项计划，用好校本教材，开展各项活动，为创建特色建设先进学校工作作出贡献。

8.精心组织体育大课间活动的开展，大力开展阳光体育活动。

(三)、发展特色项目建设，抓好普及与提高

1.拟定武术文化特色项目建设专项计划，全面推进特色项目建设。

2.利用好校本教研，引领武术的科学发展，快速发展，规划并实施以武术运动为中心的校园环境建设。

3.将武术运动引进体育课堂，研究基本规律，提高武术教学的水平，适时展示观摩课。

4.利用校园艺术节及大课间活动，开展武术活动。

(四)、大力开展阳光体育，打造体育文化

1.全面抓好“阳光体育”活动，精心组织好大课间活动，营造生动活泼的课间活动氛围，让校园真正成为学生的乐园。

2.继续贯彻实施素质教育，组织好校园文化活动，让学生在愉悦的氛围中游戏、活动。

3.配合学校行政、德育组、艺术组认真研究，拟定计划，组织举行20\_\_年学校学生田径运动会。

(五)、加大课余训练力度，提高竞技水平

1.在普及的基础上抓提高，使学校体育工作得以健康发展。

2.重新调整学校体育运动代表队，重点建设田径队。责任到人，合理制定训练计划。科学训练，严格训练，争取在区级比赛中取得好成绩。

3.注重运动队员全面发展，做好督促、沟通、协调工作，使运动队员在学习、思想、行为等诸方面全面发展。

总之，全体体育教师将本着团结奉献的精神，与时俱进，开拓创新，争取再创高庙王小学体育之辉煌。

**教师学期教学计划制定篇十一**

1.指导思想：

以培养小学生科学素养为宗旨，积极倡导让学生亲身经历以探究为主的学习活动，培养他们的好奇心和探究欲，发展他们对科学本质的理解，使他们学会探究解决问题的策略，为他们终身的学习和生活打好基础。

2.教材分析：

本册教材的整体设计有三个核心概念：生命体的基本特征(动、植物);物体和材料的特性(材料);地球物质的特性(水和空气)。科学探究是一个综合的过程，年级高低，探究的水平有高低。本册教材侧重的技能：观察、描述、记录、简单实验、测量、维恩图比较、分类、交流和表达等。

《植物》单元解读：这是学生学习科学课的第一个单元，也是引领学生走进小学科学教学大门的单元，这对以后的学习产生深刻的影响。选择植物作为开篇，是因为学生对动植物具有天然的好奇心，这将为孩子的主动学习提供重要的心理基础。

《动物》单元解读：本单元是在植物单元的基础上进行的探究活动。学生们在观察大树、观察各种植物的时候，已经留意到各种各样的小动物，并且被一些动物的活动所吸引;关于动物的各种各样的问题已经提出。科学教学内容也从植物发展为对动物的观察研究。

《材料》单元解读：本单元学生将开始对物质世界的探究，它为三年级学生提供了研究周围常见物体和材料特性的机会。在对材料展开的研究中，学生们将进一步发展运用感官进行观察的能力，从对物体一个特征的注意转换成几个特征的同时注意。学习运用简单测量的方法比较材料间的相同和不同，学习根据物理性质给物品分类，并提高对材料特性的描述水平。

《水和空气》单元解读：本单元是本套教材引入“实验”这一科学探究方法的开始。收集资料，讨论解决问题的方法也是在这一单元中首次明确提出来的，是学生正式学习这些方法的开始。本单元的有些活动对于三年级的学生来说有一定的难度，如往瓶中打人和抽出空气的实验、空气重量的测量、往足球中充气、观察注射器上的刻度及收集资料等。

作为起始册，教材的主要目的在于激发学生学习科学课程的兴趣，帮助他们体验科学课程的学习特点，引导他们尝试性地进行科学探究活动，学习一些清晰的科学知识和技能。

3.学生分析：

3.1整体学习状况：

三年级学生普遍的特点是比较活泼，思维较活跃，好奇心较强，但却不善于设法自主去获取知识并在生活中灵活运用知识。因而学生对基础知识的掌握往往只停留在了解上，理解不深刻，运用能力差。

3.2已有知识、经验：

学生由于各种条件的限制，科学常识极为缺乏，科学探究能力也较弱。家长和某些教师偏重于语数教学，使学生没有多少时间和机会接触大自然，更没有得到大人和老师及时、周到的指导，使学生没能很好地在观察、实验、调查等实践活动中获取知识、发展能力、培养思想情感。

3.3儿童心理分析：

在小学阶段，儿童对周围世界有着强烈的好奇心和探究欲 望，他们乐于动手操作具体形象的物体，而我们的科学课程内容贴近小学生的.的生活，强调用符合小学生年龄特点的方式学习科学，学生必将对科学学科表现出浓厚的兴趣。

4.教学目标：

通过学习，使学生：

4.1知道与周围常见事物有关的浅显的科学知识，并能应用于日常生活，逐渐养成科学的行为习惯和生活习惯;

4.2了解科学探究的过程和方法，尝试应用于科学探究活动，逐步学会科学地看问题、想问题;

4.3保持和发展对周围世界的好奇心与求知欲，形成大胆相信、注重证据、敢于创新的科学态度和爱科学、爱家乡、爱祖国的情感;

4.4亲近自然、欣赏自然、珍爱生命，积极参与资源和环境的保护，关心科技的和谐发展。

5.教学重难点：

教学重点：

重视对学生典型科学探究活动的设计，以探究为核心，培养小学生的科学素养。

教学难点：

通过动手动脑、亲自实践，在感知、体验的基础上，使学生形成较强的科学探究能力。

**教师学期教学计划制定篇十二**

新的学期，我仍担任\_\_年级的美术教学工作，面对美术学科在社会发展，教育改革中的实际，结合生活中的艺术和学生的美术现状。我将继续以课堂教学研究为基本点，狠抓课堂教学效率，联系学生的日常生活，努力提高美育教学质量，培养学生的审美，爱美，学美的美肓观。为更好的完成本学期的教学目标，教学任务，现制定出本学期工作计划如下：

一、指导思想：

进一步贯彻和学习美术新课程标准，更新教学观念和理念，并运用新的理论来指导自己的日常教学工作，使美术教学工作有一个新的突破。

二、学生现状分析：

各年级学生从绘画的素质上看千差万别，有先天因素，有后天原因，有因地域不同而不同，造成他们对美术课兴趣的不同，所以，在课堂上的接受能力便有所差别。每个班的学生绘画水平参差不齐，优秀的可以作为较差的老师。年级差别产生的差距也很大，如年岁、个性等方面都要因其特点加以控制、掌握，去耐心引导、调动其潜意识及思维的积极性，努力使横向、纵向所造成的差距缩短，提高每个学生对美术课的兴趣。

三、教学目标：

1、让学生自行欣赏中外名作，提高学生的欣赏能力，审美水平，学习优秀绘画技巧及绘画形式。

2、通过各种形式的绘画，锻炼学生的绘画、技能、表现能力、掌握多种形式的绘画技巧。

3、对美术字有一定的认识，对其作用有一定的了解，能够独立设计出适合一定主题的板报，锻炼学生的自主性及创造性、参与意识。

4、创造出更多的机会让学生直接接触生活，改造生活，让美术真正的与实际生活联系起来。

\_年级，在课堂教学中要大力提倡学生主动参与，放手给学生，充分调动学生的积极性，让学生自觉地去思维、质疑，能够学会发现问题、解决问题，发挥学生自由思维的空间。教师真正的成为学生发展的助手，参谋与引导者，与学生共同参与教学过程，共同研究、探索、解决疑难。

四、教学措施：

1、区别年级差别，把握学生的审美特点进行引导，因材施教，循序渐进，注重点、面相结合，以点带面，共同进步。

2、不断创设新的教学情境，营造适合学生成长的课堂氛围，激发他们用画笔来描绘出发自内心的感慨，激活他们的思想，充分表达学生对美的向往与追求。

3、每堂课前根据新课改的要求设计好教学环节，正确判定教学重点难点，重点突出教材中的美感因素，教法灵活，层次清晰，得当，结合各年级的学生特点加以把握课堂，让课堂真正成为学生自由成长的天地。

4、在新课改形式下，努力学习新课改相关理念，领会课改精神，关注每一位学生，让学生通过美术课的学习得以身心健康的发展，同时实现教师与新课程的共同成长。

5、注重美术课与生活经验紧密联系，使学生在积极的情感体验中提高想象力、创造力，提高审美意识、能力，增强学生对大自然和人类社会的热爱及责任感，发展学生创造美好生活的愿意与能力。

五、教学要注意的问题：

注意课堂秩序，防止意外发生。因为美术课在操作过程中比较活跃是正常的。但不能因此影响教学秩序，影响其他班级上课。

总之，本学期的美术教学活动在遵循基础课程改革精神的前提下，以课程标准为准绳，以学生兴趣，经验，知识的发展为目地，以培养学生良好的美术素养以及扎实的美术基础知识，学会简单的美术技能和美术创造意识为教学的目标，提高美术教学工作的质量。在以往的教学工作中，示范做的不够好，在今后的教学中，我会每节新课都做好示范，让学生感受到用心完成的作品是最好的。作为一个新老师我会更加努力的去学习经验，总结经验不耻下问，把那些不利于教学的毛病通通扔掉，更好的完成新学期的教学任务，为学生开创另一片艺术的殿堂。

**教师学期教学计划制定篇十三**

指导思想：

以新课程理念为指导，以课堂教学研究与改革为切入口，加大教研、教改力度，以吃透教材、探索教法、稳步推进、和谐发展为宗旨，深入开展教学方法和学习方式的研究。加强课堂教学的研究，整合本校的校本课程，加大对新教师的培养指导力度，全面推进素质教育，提高教育质量。

教学目标：

(一)知识与技能方面。

1.让学生经历探索分数乘除法计算方法的过程，进一步完善对乘除法运算意义的认识和理解，形成必要的计算技能;经历认识比以及百分数意义的过程，进一步体会数学知识和方法的内在联系，加深对现实问题中数量关系的理解，提高综合应用数学知识和方法解决简单实际问题的能力。

2.让学生通过操作，实验，观察和思考等活动，认识长方体，正方体的展开图;理解并掌握长方体，正方体表面积的计算方法，能根据对长方体，正方体的表面积及其计算方法的理解解决相关的简单实际问题。

3.让学生联系分数的意义，初步掌握用分数表示具体情境中简单事件发生的可能性的方法，能根据指定的可能性设计相应的活动方案。

(二)数学思考方面。

1.在解方程以及列方程解决简单实际问题的过程中，进一步感受方程的思想方法和价值，发展抽象思维，增强符号感。

2.在探索分数乘除法的计算方法，比的基本性质，以及长方体和正方体的体积公式的过程中，能够主动联系已有的知识经验进行观察和操作，比较和分析，猜想和验证，归纳和推理等活动，进一步发展合情合理与初步的演绎推理能力。

(三)解决问题方面。

1.能应用在本册数学书中学到的知识，解决生活中的实际问题，发展应用能力。

2.能在理解体积含义及理解长方体、正方体体积计算方法的基础上，主动解决一些有关的问题，进一步体会与他人交流的重要性，提高合作交流的能力。

(四)情感与态度方面。

在现实的情境中理解数学内容，利用学到的数学知识解决自己身边的实际问题，获得成功的体现，增强学好数学的信心，增强创新意识，锻炼实践能力。

本册教材教学重难点：

1.能理解并掌握长方体，正方体表面积，体积的计算方法，能根据对长方体，正方体的表面积，体积及其计算方法的理解解决相关的简单实际问题。

2.掌握分数乘除法的计算方法，熟练进行分数四则混合运算。

3.认识比和百分数增强数感。

4.能应用在本册数学书中学到的知识，解决生活中的实际问题，发展应用能力。

本学期改进教学具体措施：

1.认真钻研教材，努力实践“五步走”课堂教学新模式，提高学生数学素养。

2.激发学习兴趣，放手让学生主动探索，以基础知识切入口，培养学生的多种能力。

3.坚持不懈地抓好学生良好学习习惯的培养。重视培养学生分析、解决问题的能力。在学习过程中培养学生认真负责的学习态度和细心计算和验算的好习惯。

4.注重学生知识形成和探究过程中获得的经验和方法的积累，使学生初步学会自主学习形式上可以多采用手、动脑、动口相结合，讨论、抢答等形式的学习，培养学生从周围情境中发现数学问题并能用所学知识解决问题的能力。

5.在探索数学知识的过程中，感受数学思考过程条理性、严谨性和数学结论的确定性，初步体验探索问题的科学方法，初步形成科学地探索问题的意识与态度。创设民主和谐的学习气氛，让学生真正成为学习的主人，激发学生学习数学的兴趣。培养学生的合作精神，使每个学生在各自不同的基础上都能得到提高。

**教师学期教学计划制定篇十四**

20\_春季新的学期又开始了，本学期我担任一二年级的美术教学工作，为更好的完成本学期的教学目标和教学任务。现制定出本学期工作计划如下：

一、指导思想

1、进一步贯彻和学习美术新课程标准，更新教学观念和理念，并运用新的理论来指导自己的日常教学工作，认真备好每一节课，上好每一节课。

2、认真贯彻学校工作重点，为学生提供良好的学习环境。通过美术兴趣小组的活动，使学生的美术特长得到更好的发展，进一步了解美术的基本知识，培养学生的观察能力和创新思维能力，提高学生的审美观。

二、学生现状分析

各班学生从绘画的素质上看千差万别，有先天因素，有后天原因，造成他们对美术课兴趣的不同，所以，在课堂上的接受能力便有所差别。这需要教师耐心引导、调动其潜意识及思维的积极性，努力使横向、纵向所造成的差距缩短，提高每个学生对美术课的兴趣。

三、教学目的要求

学生以个人或集体合作的方式参与各种美术活动，尝试各种工具、材料和制作过程，学习美术欣赏和评述的方法，丰富视觉、触觉和审美经验，体验美术活动的乐趣，获得对美术学习的持久兴趣;了解基本美术语言和表达方式和方法，表达自己的情感和思想，美化环境与生活。在美术学习过程中，激发创造精神，发展美术实践能力，形成基本的美术素养，陶冶高尚的审美情操，完善人格。

四、教学措施

1、应将学习内容与生活经验紧密联系起来，强调知识和技能在帮助学生美术生活方面的作用，使学生在实际生活中领悟美术的独特价值。

2、多种形式，组织学生认识人的情感、态度、价值观的差异性，人类社会的丰富性，并在一种广泛的文化情境中，认识美术的特征、美术表现的多样性以及美术对社会生活的独特的贡献。同时，培养学生对祖国优秀文化的热爱，对世界多元文化教育的宽容和尊重。

3、采用多种办法，使学生思维的流畅性、灵活性和独特性得以发展，最大限度地开发学生的创造潜能，并重视实践能力的培养，使学生具有将创新意识转化为具体成果的能力。通过综合学习和探究学习，引导学生在具体情境中探究与发现，找到不同知识之间的关联，培养学生的创新意识与解决问题的能力。

4、教师的评价要体现多维性和多级性，适应不同个性和能力的学生的美术学习状况。

总之无论是低年级还中高年级，在课堂教学中都要大力提倡学生主动参与，放手给学生，充分调动学生的积极性，让学生自觉地去思维、质疑，能够学会发现问题、解决问题，发挥学生自由思维的空间。使教师真正的成为学生发展的助手，参谋与引导者，与学生共同参与教学过程，共同研究、探索、解决疑难。

五、加强自身建设

作为一名教师还需不断的学习，加强自己自身建设，积极参与学校组织的公开研讨课和教研活动，认真听课、评课，虚心向每位教师学习，专研教学方法，博采众长，提高教学水平。

**教师学期教学计划制定篇十五**

一个暑假转眼间就过去了，新的学期又将开始，为了下学期更好地搞好八年级英语教学工作，特做以下教学计划：

一、学期教学目标

学生应有较明确的英语学习动机和积极主动的学习态度。能听懂教师对有关熟悉话题的陈述并能参与讨论。能读供八年级学生阅读的简单读物和报纸杂志，克服生词障碍，理解大意。能根据阅读目的运用适当的阅读策略。能与他人合作，解决问题并报告结果，共同完成学习任务。能在学习中互相帮助，克服困难。能合理计划和安排学习任务，积极探索适合自己的学习方法。在学习和日常交际中能注意到的差异。

1、要面向全体学生，关注每个学生的情感，激发他们学习英语的兴趣，帮助他们建立学习的成就感和自信心，培养创新精神；

2、整体设计目标，体现灵活开放，目标设计以学生技能，语言知识，情感态度，学习策略和文化意识的发展为基础；

3、突出学生主体，尊重个体差异；

4、采用某x优质高效课堂，让学生在老师的指导下通过感知、体验、实践、小组合作等参与和方式，实现目标，感受成功；

5、注重过程评价，促进学生发展，建立能激励学生学习兴趣和自主学习能力发展的评价体系。

总之，让学生在使用英语中学习英语，让学生成为good user而不仅是learner。让英语成为学生学习生活中最实用的工具而非累赘，让他们在使用和学习英语的过程中体味到轻松和成功的快乐，而不是无尽的担忧和恐惧。

二、学生基本情况分析

本学期我担任初二（x/x）英语教学工作，经过上学期我的不懈努力，大部分学生学习目的明确，态度端正，掌握了英语学习的一些基本方法，能够积极主动认真地学习，学习成绩较好。但还有少部分学生没有明确的学习目的，缺少学习的热情和主动性，自觉性较差，相应的学习习惯也差。主要原因是没有激发学生学习英语的兴趣，学生觉得英语学习是一种负担，一部分学生没有掌握记忆单词的方法，连基本的单词听不懂，学不会，但是学生整体的惰性还是很强，自觉性很差。

经过一学期的学习，听力方面失分也较多，主要是听的时间太少。针对种.种问题，在本期的英语教学中，应加强基础知识的讲解和基本技能的训练，让学生掌握词汇、语法、句型等基础知识和听、说、读、写等基本技能；另外，注意培养学生对英语的兴趣；让学生掌握记忆单词、听力、写作等英语学习技能，培养良好的学习习惯和自主探索、合作学习能力。充分调动学生的学习积极性和主动性，使每一位学生都能在学习中有所收获、有所进步。

另外，学生在情感态度，学习策略方面还存在诸多需要进一步解决的问题。例如：很多学生不能明确学习英语的目的，没有真正认识到学习英语的目的在于交流；有些同学在学习中缺乏小组合作意识；大多数同学没有养成良好的学习习惯，不能做好课前预习课后复习，学习没有计划性和策略性；不善于发现和总结语言规律，不注意知识的巩固和积累。

三、教材分析

这套教材采用任务型语言教学模式，融汇话题、交际功能和语言结构，形成了一套循序渐进的生活化的学习程序。本书每个单元都列出明确的语言目标、主要的功能项目与语法结构、需要掌握的基本词汇，并分为a和b两部分。a部分是基本的语言内容，b部分是知识的扩展和综合的语言运用。这套教材是基于城市学生的状况编写的，对于我们农村学生来说，由于小学基础不好，到初中以后学起来的确有些吃力，光是一千多个单词就吓退了不少学生学习英语的兴趣。但我们还必须知难而上，为了提高农村的英语教学成绩而努力。

本册教材的重点是现在完成时的用法；反义疑问句；过去进行时的用法；表感官和直觉的系动词的用法；动词不定式的用法；情态动词may might must can的用法。

本册教材的难点是：现在完成时的用法；动词不定式的用法；情态动词may might must can的用法。

四、教学研究内容

本学期教学研究的重点是继续推行345优质高效课堂教学模式，向45分钟要质量.

五、教学措施

1、要求学生坚持每周三篇日记记述日常生活，每单元一篇与所学内容相仿的作文，并及时批阅让学生及时发现不足加以改进；

2、每天背诵课文中的文章。要求学生背诵并默写，培养语感，掌握语法知识的应用技巧；利用“组长检查及教师重点抽查”的方法及时检查，表扬并肯定学习积极的学生以学习保证效果；

3、对后进生进行专门辅导，布置单独的作业。制定合适的学习评价方法，让他们树立学习的自信；

4、要充分利用学校先进的教育技术，使用计算机和多媒体教学设施，探索新的教学模式，开发英语教学资源，拓宽学生学习渠道，提教学效果。

5、培养学习兴趣，引导学生掌握正确的学习方法，提高学习效率；

6、发挥学生主体和教师主导作用：

7、营造良好的课堂气氛，培养学生开口说英语的勇气和信心；

8、引导学生实现语言的迁移，加强日常生活中英语口语的运用；

9、鼓励学生自主探索，合用探究，共同提高。

10、加强听力训练。

六、教研教改

认真参加学校的教研教改活动，积极主动承担教改课题，仔细研究，结合某x优质高效课堂教学模式，进行课堂改革，实行教与学的互动，提高教学效率，向45分钟要质量，争取取得优异成果。

**教师学期教学计划制定篇十六**

一、指导思想

历史课的教学着眼于培养学生的分析能力，对世界有更深刻的了解，本学期主要学习世界历史，教师应根据学生的年龄特征，结合学生实际情况，晓之以理、动之以情，才能达到事半功倍的效果。

二、基本情况

1、学情分析

由于以前学生对历史不重视，基础差，学习不太扎实，对于记忆性较强的科目学生有点偷懒，但只要老师有方法、有耐心，将枯燥乏味的历史知识加以生动化、形象化，同时辅以丰富的教学手段，牢牢抓住学生的好奇心，激发学生的求知欲，学生就定能将历史知识学好。因为是毕业班，为了使中考总复习能提前进行，赢取更多更宝贵的复习时间，教学进度会大大加快，计划本学期将《世界历史》(上)授完。

2、教材分析

本册教材共分六个单元，21课，结合历年中考要求，重点为近代史以后的内容。每课的内容多，知识点多，且容易混淆，要记忆的图形也多，教师要教会学生理解，方能取得好的教学效果。

三、具体措施

1、讲授切合实际、因材施教。以“开放式”、“启发式”、“探究式”、“讨论式”为主。采取先慢后快的进度：前三周较慢，待学生熟悉教材与教法、学法时按正常进度上课。

2、力求知识趣味化。培养学生各方面的能力。

3、狠抓课堂教学，充分调动学生课堂学习积极性，激发学生积极参与。

4、练习要求规范认真。作业批阅及时、认真。

5、及时检测，及时了解学生的学习情况。

**教师学期教学计划制定篇十七**

一、指导思想

根据学校教导处工作计划与安排，紧跟高中课程改革的步伐，以新的教育教学理念为指导，确保高中教育教学质量的稳步前进，促使广大学生的自主发展。

二、教学目的和任务

通过高二历史的学习，扩大掌握历史知识的范围，深入了解历史的基本线索;对历史的基本史观有一定的了解，能运用现代化、文明、全球史观理解历史，世界历史能用“世界”的眼光来观察。

本学期主要完成《世界近现代史》上、下册的教学任务，以及中国古代史部分教学任务;强化学生学习方法和解题方法的训练，特别加强对基础知识的掌握。

三、学生情况分析

\_\_县一中\_\_届高二文科共7个班，这届学生高一会考采用开卷形式，历史基础相对比较薄弱;班级之间和学生之间差异较大;学生学习历史方法较为陈旧。

四、具体教学措施

1、提高课堂教学效率。充分发挥多媒体的辅助作用，课堂争取做到有形式有内容，既能提高学生学习的兴趣，又能很好掌握学习内容。

2、让学生充分参与课堂教学，使他们真正成为课堂的主人。

3、帮助后进生树立学好历史的信心。

4、注重平时的练习和训练，尤其是要加强对每次测试试卷的分析及解题方法的指导。

5、加强教育教学研究

**教师学期教学计划制定篇十八**

转眼间，新的一学期来临了，学前班是介于大班和小学之间的过渡班级，家长选择就读学前班的目的主要是希望看到幼儿在进进小学之前能够养成良好的生活和学习习惯、自觉的意识和一定的规则性，同时家长也希望看到幼儿在进进小学之前能够接受一些深入的扎实的学习，以便于幼儿能够在小学顺利的学习和生活。为了保质保量的做好学前班的各项教育教学工作，促进幼儿身心各方面的健康发展，根据幼儿园园务工作计划，结合本班的实际情况制订了本学期学前班的教学工作计划。

一、领域目标

(一)语言领域

1、会有表情地讲述故事、朗诵诗歌、散文。

2、能有顺序描述人和事，根据图片线索自编、续编故事。

3、能用连贯的语言有顺序的表述自己的想法。

4、正确运用反义词，掌握易理解的成语。

5、能自然、大方地在各种场合、用适当的音量、速度、表情讲话。

(二)数学领域：

1、学会两个两个、五个五个、十个十个地数，培养幼儿快速计数的能力;

2、知道6-10的组成，理解总数和分数之间的等量关系，运用部分数之间的互换、互补关系进行有顺序的分合;

3、学会比较物体的轻重，会按物体的轻重排序;掌握二等分和四等分，理解整体与部分之间的关系;

5、认识大于号和小于号，理解大小的相对性;学习等量代换(等值转换)，培养幼儿的推理能力，发展其逻辑思维能力;

6、学会测量远近、粗细、高矮、长短的一些其本方法;能辨认6种图形(三角形、圆形、长方形、梯形、椭圆形、正方形);

7、认识各种面值的人民币，学习在生活中使用货币的技能;

8、进一步认识时钟，学会看整点、半点;学习20以内的加减法。

(三)拼音领域

1、学会单韵母ɑ、o、e、i、u、ü的发音要领、书写格式和声调的拼读联系。

2、学会23个声母，区别鼻音n和边音l的发音方法和用法，区别平舌音z、c、s和翘舌音zh、ch、sh的发音方法和写法。

3、汉语拼音的教学，从实际出发，采用直观教学，如图片、卡片，激发幼儿的学习兴趣，扎扎实实地把拼音基础打牢。

4、重视读写训练，有效地提高幼儿的读写拼音的能力。

5、结合幼儿的特点，启发诱导，培养良好的学习习惯。

(四)健康领域

1、愉快地参加幼儿园的各项活动。

2、活动有规律，形成良好的生活、卫生习惯，培养基本的生活自理能力。

3、知道身体的主要器官及其主要功能和必要的安全保健知识，学习对自己的身体进行适当的保护。

4、喜爱参加体育活动，在进行各种基本动作练习和做体操时动作灵活协调。

5、学做韵律操，动作协调、节奏准确。

6、初步养成用眼卫生习惯，阅读绘画时，身体姿势正确，能控制用眼时间，不在强光、弱光下阅读、绘画。

7、初步知道并注意保护牙齿。

8、具有初步的自我保护意识和能力。

9、提高自身的自律能力。

(五)社会领域

1、主动参加幼儿园活动，有集体观念，了解集体活动的规则，在幼儿园活动中感受快乐。喜欢与老师及同伴交往，知道合作、分享、谦让、助人。

2、初步学会自己分辨是非，学习关心弱小及有困难的人，养成友爱、诚实、守信的优良品德。热爱劳动，尊重劳动者和劳动成果。

3、初步了解基本的社会公德，逐步养成良好的文明行为习惯。

4、了解家乡、祖国美丽的自然环境、著名的人文景物、传统节日和重大变化，萌发爱家乡、爱祖国的情感。

5、养成良好的品德行为习惯，有助人为乐的愿望和情感，关心他人，积极认真的协助成人劳动，愿为弟弟妹妹做事。

6、愿意为集体做好事，懂得个人的行动不应妨碍集体，有初步的集体荣誉感。

(六)科学领域

1、对周围的事物、现象感兴趣，能发现问题，提出问题。

2、乐意探究，逐渐学会运用多种感官有序地感知物体。

3、喜欢与同伴合作，学习运用适当的方式表达、交流探索的过程和结果。

4、在生活和游戏等多种活动中理解数量、空间、时间概念的实际意义，学习使用简单的比较、分类、排序、测量等方法。

5、喜欢亲近自然，关心周围环境，爱护动植物，懂得珍惜自然资源，具有初步的环保意识和行为。

(七)艺术领域

1、喜欢各种音乐，体会不同音乐的特点及优美旋律。

2、能独立的、有表情的唱歌。

3、能正确协调的随歌曲演奏乐器，有欣赏音乐的浓厚兴趣。

4、会根据音乐节奏准确地做动作。

5、培养幼儿合作绘画、制做的乐趣，能用绘画形式表达自己的愿望，会较合理的布置画面。

6、能利用废旧材料与自然物制作玩具及装饰品。

7、能欣赏和评价自己及同班的作品。

二、安全教育

1、活动安全

教育幼儿遵守活动规则，不携带危险物品进行游戏(如：剪刀、玩具等尖锐物件)，游戏中不做危险动作(如：头朝下滑滑梯、由下向上爬滑梯、不攀爬等)，不擅自离开集体，同伴间友好相处，互相谦让，不挤不撞，不(打、推、咬、抓)人。

2、生活安全

教育幼儿不动插座、电板，以防触电，不将手指放在门、窗处，以防夹伤，注意不玩水、火、肥皂以及消毒物品，教育幼儿入厕时不推不挤，以防撞伤、碰伤。

3、药品管理安全

请家长配合将需吃药的幼儿的药品上写明姓名、剂量、时间等，教师做好药品管理工作，以免幼儿误食。

4、接送安全

到校要进班，家长一定带接送卡接孩子，孩子不在园内其他地方逗留;离校时必须与教师道别，教育孩子不跟陌生人离开或擅自离校园。

5、家庭安全

向家长宣传安全教育的重要性，以及幼儿园的安全教育活动，请家长积极配合幼儿园做好安全教育工作，及家居生活安全与家居活动环境安全(如：烧伤、烫伤、触电、中毒、摔伤等预防教育工作)。

6、简单自救方法

识别特殊号码的用途(如110、119、120)，同时教育幼儿不可随意播打这些号码。熟记自家住址、电话号码、父母姓名等。

7、幼儿识别方向，告诫幼儿不要轻信陌生人，若一人在家，不可随意开门。遇到危险时，教育幼儿学会躲避(如：发生火灾时的自救方法)。培养幼儿多做力所能及的事，学会自理。

三、家长工作：

1、热情对待每一位家长，诚恳回答家长提出的疑问，虚心采纳家长的合理建议，让家长成为我们班级管理的一员。

2、向家长推荐正确的育儿理念，推广成功的教育案例，同时针对家长教育的误区提出善意的建议。(可以通过电话、介绍书籍、发放资料的方式)

3、通过生活记录、面谈、电话、走访等多种方式与家长交流。

4、登记幼儿的详细资料，尤其是需要特别照顾的孩子。对家长的正当要求要尽量满足。

5、对未来园的孩子一定要做到电话问候，对病重孩子要及时探访。

希望通过这一学期的努力，让学前班的每一位幼儿有一个质的奔腾!

**教师学期教学计划制定篇十九**

一、指导思想

贯彻国家课程改革的重要精神，提高美术学科的教学质量，以达到全面提高中学生的艺术素质和人文素养的目的。通过美术教学，培养学生对美术的兴趣与爱好;学习美术的基础知识和基本技能;培养学生健康的审美情趣、初步的审美能力和良好的品德情操;提高学生的观察能力、想象能力、形象思维能力和创造能力。以培养学生创新精神和实践能力为重点，以构建于有利于学生自己学习、合作学习、探究学习的课堂教学模式，全面提高教学质量，为学生的全面发展打下坚实的基础

二、具体情况分析

今秋本校初一有12个班，学生大约600人。美术课对于突然出现的众多课程会表现出忙乱和迷惘之感，又因为地方基础薄弱，美术的教学很少涉及，对于这门课程，学生的认知面还比较狭窄。况且一直受到“语数外为中心”的思想观念的影响，部分学生对此更是漠不关心。家长不支持、学生不重视，这就让美术课程处在了一种左右无援的境地。这给教师的教和学生的学各方面都带来了很大的难处。

但也有少部分学生，他们学习美术的积极性很高，积极参与活动的主动性较好，但是学生年龄小、知识少，因此学生的视野狭窄，对美术的认识还远远不够，学生的审美意识较浅，没有一个系统的知识结构在教学衔接上，困难比较大，所以教学定位宁低勿高，色彩常识、造型能力等边教边补。要调动学生参与积极性。

三、教学工作目标

1、重视学生创新能力教育，全面实施素质教育，提高学生的艺术综合素质。

2、积极培养学生学习的积极性，培养学生善于参与、思考、创新，使之培养学生的个性。

3、注重理论与实践相结合，各知识点相互渗透，相互联系。

4、坚决落实好教改教研工作，把教改真正落实到常规教学课堂中。

5、积极参与学校的各项活动，配合做好宣传展示工作。

6、注重特长生的培养，建立特长生成长档案，争取50%的学生爱好美术，有美术特长。

四、教学内容分析

本学期拟定十六课时的课程。立足于面向全体学生，以素质教育为基本点出发培养学生的创新精神和实践能力;强调趣味性的美术学习，设计内容贴近学生的生活经验，强化学生的美术学习兴趣;在继承美术传统的基础上，充分体现社会的近步与发展以及多元文化，突出时代感和地方特色。在结构上，以美术形式语言集中划分单元，淡化不同课业之间的区别，在传授规定的基础知识、基本技能的基础上，始终贯穿审美性和情意性的教学要求，兼顾学生个性的发展和知识技能的习得两方面的需求。

五、教材重点、难点

重点涉及到绘画和设计的内容，包括人物速写、绘画的色彩知识应用等，包括壁报，字体，日常用品工艺设计等设计知识。

难点在于培养学生的各项技能和能力，例如学生的绘画技能、学生的观察能力、学生的自主学习能力，最终达到自主欣赏和自主创作。

六、教学目标

(1)认知目标：认识和了解绘画艺术，开阔学生视野，了解人物基本比例;进一步学习色彩知识和构图知识。

(2)智力能力目标：培养学生的绘画技巧和基础造型能力;培养学生的设计思维能力。

(3)思想品德目标：通过学习色彩、构图、制作等知识，使学生的思维更开阔，并用美学的眼光去观察生活中的事物，对生活产生热爱之情。

七、教法教研改革

1、认真钻研新教材，吃透教材，以《美术课程标准》为依据，重思维素质创新的培养，以学生应用能力为重点。

2、力求体现素质教育的要求，以学习活动方式划分美术学习领域，加强学习活动的综合性和探索性。

3、以美术课程与学生生活经验紧密关联，使学生在积极的情感体验中提高想象力和创造力，提高审美意识和审美能力，增强对大自然和人类社会的热爱及责任感，发展创造美好生活的愿望与能力。

4、认真地做好教研组集体备课，分析讨论在课堂教学中出现的一些疑难问题。

5、在实施探究式教学模式的基础上，构建自己富有个性的教学模式，使课堂形成一种无拘束、平等融洽的教学气氛。在教学过程中突出学生为主体的实践活动，多鼓励学生动手动脑，勇于探索。让学生的学习主动性得以充分的发挥。

八、教学措施

1、认真学习课程改革的先进理念，以全新的视角审视新课程，走进新课程。

2、认真地分析初中美术教材的编写特色及体系，了解学生原有的知识技能的质量。

3、认真备课、上课、听课，及时批改作业、讲评作业。

4、做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识结构。

5、严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高。

**教师学期教学计划制定篇二十**

一、教材分析

本册是六年级上册，本册教材的内容都明显的很有深度，首先从欣赏上说，全册共有11课，1、新东北风2、唱支最美的歌3、我可爱的家乡4、祖国印象5、真善美的小世界6、走绛洲7、我跟阿爹拉骆驼8、贺绿汀落水生还记9、乌鸦与狐狸10、踏雪寻梅11、音乐七巧板。

二、教学目标

学生的生活范围和认知领域进一步扩展，体验感受与探索创造的活动能力增强。引导学生对音乐的整体感受，丰富教学曲目的体裁、形式，增加乐器演奏及音乐创造活动的分量，以生动活泼的教学形式和艺术的魅力吸引学生。

(1)保持学生对音乐的兴趣，使学生参与音乐活动。

(2)培养音乐感受与鉴赏能力。

(3)培养表现音乐的能力。

(4)培养艺术想象和创造力。

(5)培养乐观的态度和友爱的精神。

(6)注重培养学生环保意识。

三、教学内容

1、歌唱部分：

本学期按照教学大纲的要求，注意培养学生正确的发声、演唱方法，防止喊歌;让学生学习正确的唱歌姿势、清晰的咬字吐字方法。教学中抓住重难点，演唱时要注意音准、节奏和正确的情绪。唱歌的技能技巧、培养学生学唱二声部合唱、轮唱、独唱、小组唱等。

(1)在气息的控制下，逐步扩展高音。

(2)运用不同的力度、速度、音色表现歌曲的情感。

(3)唱保持音时，声音要饱满。

(4)学习二声部合唱，注意音量的均衡，音色的协调。

2、基本知识部分：

(1)认识变音记号：升记号、还原记号，知道其作用。

(2)重音符号，真的怎么去唱，注重感情

**教师学期教学计划制定篇二十一**

一、指导思想

根据现代教育理念，培养学生的个性和特长，积极地引导学生主动参与，乐于探究，勤于动手，逐步培养学生搜集和处理信息的能力，提出问题、分析问题的能力，以及交流和表达的能力。让学生在探究过程中真正学习的乐趣。使逐步养成学生热爱大自然，关注生命，关注社会发展的责任感。

二、教学目标

1、培养学生养成自主学习生物的兴趣，提高教育教学质量。

2、努力培养学生的实验操作能力。

3、通过学习使学生爱护我们身边的生物，热爱大自然。

4、全面提高学生的科学素养，培养学生的创新精神。

三、学情分析

本学期我任七年级四个班的生物，他们通过一年的学习，对生物的知识有了一些了解，这个学期，要进一步提高生物知识水平。

四、教学任务

1、本学期的学习内容是七年级上册。

2、在完成本学期教学任务的基础上，总结经验，整理出适合学生的评价体系。

3、加强备课，培养学生自主学习的习惯。

五、具体措施

1、上课前，认真备课，写好教案。

2、上课时，做好对学生的课前预习，上课笔记，课后复习等自学习惯。

3、管理好六人学习小组，让小组之间互相竞争，让小组长起到带头作用。

4、上好每一堂实验课，提高学生的实验动手操作能力。

**教师学期教学计划制定篇二十二**

一、学生掌握知识情况分析

本班共有65人，男生35人，女生30人，全班学生学习基础尚可，但课堂参与意识较差，缺乏学习的积极性，没有形成良好的学习、作业习惯，学风、班风的建设需要进一步加强。少数学生思想品德有偏差，自私狭隘。大部分学生体质健康，但少数学生身体素质较差，要加强体育锻炼。

二、教学内容

本册教材包括以下一些内容：表内除法，万以内数的认识，简单的万以内的加法和减法，图形与变换，克与千克，统计，找规律，用数学解决问题和数学实践活动等。这册教材的重点内容是表内除法，万以内数的认识及用数学解决问题。

三、教学目标

1、了解统计的意义，学会用简单的方法收集和整理数据。

2、让学生在具体情境中体会除法运算的含义。会读、写除法算式、知道除法算式各部分的名称。能够比较熟练地用2～6的乘法口诀求商，使学生初步认识乘、除法之间的关系。使学生初步学会根据除法的意义解决一些简单的实际问题。

3、使学生学会辨认轴对称图形;结合实例，初步感知平移、旋转现象。

4、让学生在熟练掌握用乘法口诀求商的基础上，综合应用表内乘除法的计算技能解诀一些简单和稍复杂的涉及乘、除运算的实际问题。

5、使学生进一步掌握含有二级运算的混合式题的运算顺序，学会计算含有乘除混合以及带有小括号的两步式题。

6、使学生经历把平均分后有剩余的现象抽象为有余数除法的过程，初步理解有余数除法的含义，认识余数。掌握除数是一位数，商也是一位数的有余数除法的计算方法，知道余数要比除数小。

7、结合生活实际，体会生活中有大数，感受学习大数的必要性，经历数数的过程，能认识万以内的数，结合实际物体知道这些数的组成与分解。

8、初步建立克、千克的概念，渗透数学模型思想。

9、通过一系列的猜测、比较、推理等活动，使学生感受简单推理的过程，找出简单事物的排列数与组合数。

10、体会学习数学的乐趣，提高学习数学的兴趣，建立学好数学的信心。

11、养成认真作业、书写整洁的良好习惯。

12、通过实践活动体验数学与日常生活的密切联系。

四、重点难点

重点：1、除法。2、万以内数的认识。3、用数学解决问题。

难点：培养生学会独立审题的能力;学会解决各种应用题。

五、全册教材分析

(一)内容变动情况

1、降低了难度。主要体现在第一单元和第三单元内容的变化上。第一单元是统计的内容，原来二年级下册主要是教学复式统计表以及以1当5的条形统计图，现在重点学习调查的方法和记录整理数据的方法。第三单元是图形的运动，现在只让学生直观认识轴对称图形、平移现象和旋转现象，删掉了原来要求画轴对称图形的另一半以及在方格纸上辨认图形平移了多少格的内容。

2、完善结构体系。主要体现在第五、六单元内容的变化上。首先及时安排了混合运算单元，其次是将“有余数的除法”这一单元从三年级上册移到了二年级下册，这样安排更能突出“有余数的除法”和“表内除法”的联系。

(二)教学内容

这一册教材包括：数据收集整理，表内除法

1、图形的运动，表内除法

2、混合运算，有余数的除法，万以内数的认识，克和千克，简单的推理，用数学解决问题和数学实践活动小小设计师等。

(三)编排特点

1、各领域内容穿插编排，互相搭配。

2、继续加强学生对知识整理能力的培养。

3、继续注重体现数学背景知识。

4、在完整的过程中培养解决问题的能力。

5、练习的层次、功能分明。

6、为教学评价提供线索。

六、教学中需要准备的教具和学具

以前的教具和学具，一些仍可继续使用，本册的教学需要一些新教具和学具，如：算盘学具盒。

七、教学措施

1、科学安排解决问题的教学，重视培养学生解决问题的能力，形成应用意识。

2、万以内数的认识和加、减法教学重视发展学生的数感。

3、改进表内除法教学的编排，体现知识的形成过程，加强教学过程的探索性。

4、提供关于空间与图形的丰富素材，促进学生空间观念的发展。

5、提供丰富的、现实的、具有探索性的学习活动，激发学生对数学的兴趣，逐步发展学生的数学思维能力和创新意识。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找