# 最新书香陪伴我成长演讲稿(三篇)

来源：网络 作者：空山幽谷 更新时间：2024-08-31

*演讲稿具有观点鲜明，内容具有鼓动性的特点。在社会发展不断提速的今天，需要使用演讲稿的事情愈发增多。那么演讲稿怎么写才恰当呢？下面小编给大家带来关于学习演讲稿模板范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。书香陪伴我成长演讲稿篇一前一段时间，网络...*

演讲稿具有观点鲜明，内容具有鼓动性的特点。在社会发展不断提速的今天，需要使用演讲稿的事情愈发增多。那么演讲稿怎么写才恰当呢？下面小编给大家带来关于学习演讲稿模板范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

**书香陪伴我成长演讲稿篇一**

前一段时间，网络上有个段子很火：

说一大学男生送同寝室的同学坐高铁。临上车前，淡淡地对室友说：“我去买几个橘子，你就站在此地，不要走动。”室友愣了一下，幽幽地回了一句：“都快走了，你还不忘占我的便宜!”

很多人表示没有看懂，于是有人长叹一口气，这年头，不好好读书，连段子都看不懂了。[由整理]

关于这个梗，其实是出自朱自清的《背影》。文章描述了父亲在火车站送儿子的情景，这是父亲叮嘱儿子的话。里面的细节，想必在座的同学都明白。而这样一句很“有文化”的调侃，比“我是你爸爸”，不明白高明了多少。

当然，开玩笑是小事。比如刚才讲的这个段子，无非是大学男生间的打趣调侃。可是，那里面似乎传达了一个意思，那就是“不读书，真可怕”。

对于要多读书这件事，我以前呢，也很不以为然。直到上了初中之后，跟班里同学一比，我发现我好像真的不太会写作文：我的语言太粗糙、太古板。去年暑假，一次机缘，我有幸阅读到了安意如的《人生若只如初见》这本书。她书中写的一字一句，改变了我的写作方式，从那一刻起，我懂得了什么叫作诗情画意。我从她的书中发现，“如果”能够写成“若”，“大概”能够写成“大抵”，“像”能够写成“宛如”，“也”能够写成“亦”。可能你会说，这些我都明白啊，但你有用吗?你明白，但你不用，那么相当于不明白。而看这样的书多了，你自然而然地就会在写作时用上，这与你死记硬背是不能比的。这样，久而久之，书中的文字将赋予你意蕴与内涵，那样的气质不是刻意去表现的。

拿主持人董卿来说吧，你看着舞台上她的举止笑谈，是否明白了什么叫“腹有诗书气自华”?单说外貌，她在国内主持界并不是最漂亮的，但她标志性浅笑，优雅、淡定的气质，真的不是花瓶式的美女能够比的。看到董卿，突然就相信了——多读书能变美。董卿说：“当我还是个孩子时，我吃过很多食物，虽然此刻已经记不起来吃过什么了，但能够肯定的是，它们中的一部分已经长成了我的骨头和肉。而那些读过的书，终有一天也会成为你的气质和风骨。”

从那以后，我再也不认为书看不看都一样了。我明白，看不看书，看什么样的书，其实，不经意间，都在你的谈吐，你的举止，你的文字里面毫不客气地显露出来，藏都藏不住。

在精神方面，我们是最有自主权的。选择贫穷还是富有，就看你选择看书还是不看书。书看得深的人，听得懂别人的玩笑，挡得了别人的调侃，看得透世间的谜团，也评得了天下的纷乱。

时间会带走很多东西，但无法让你以往读过的书在你的灵魂中抹去。

在包里放一本好书，随时随地能够拿出来阅读，春风化雨，润物无声，与书为伴，相约同行，我期望自我能够成为这样的人：在我的生活里，经过读书，完成我心灵的修行。

**书香陪伴我成长演讲稿篇二**

大家好！

莎士比亚曾说过：“书籍是全世界的营养品。生活里没有书籍，就好像没有阳光。智慧里没有书籍，就好像鸟儿没有翅膀。”是啊!从中可见，书对我们的成长有多么重要!

书籍是前人所撰写的优秀的文化作品，是他们智慧的结晶，不然怎么能流传至今，并使多少人为之受益，为之鼓舞，也为之陶醉。

手捧《千家诗》，品味着唐诗的繁富绚丽，宋诗的哲理深沉。从“莫愁前成无知己，天下谁人不识君”的高适给友人的鼓舞和激励，到王昌龄的“但是龙城飞将在，不教胡马度阴山”表现出的英勇气概;再从王维的“返影入深林，复照青苔上”的闲适和惬意，到王之涣的“欲穷千里目，更上一层楼”胸襟和抱负。还有李白的“又疑琼瑶镜，飞在白云端”孩童般的烂漫可爱，杨万里的“小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上”的清新优雅，陆游的“夜阑卧听风吹雨，铁马冰河入梦来”报国热忱-------阅读古诗，能体会出诗人当时的心境和情感，使人身临其境，进而能了解当时的社会现实。

我喜欢阅读，喜欢那淡黄的纸页，喜欢翻动书页发出嚓嚓声，喜欢上面那散着油墨香的铅字，喜欢那书页上的旁批。这就是我为什么只喜欢纸质书、而不喜欢电子书的原因。

沉浸在书中无法自拔，就如高尔基所说：“我扑在书上，就像饥饿的人扑在面包上。”中华民族5000年文明史，那卷帙浩繁的书籍引领着我们，滋润着我们。书可以带我们走出黑暗，奔向未来。

我曾经看过这样的一幅漫画，漫画的内容是这样的：一副画墙下面站着三个人，左边那个人站在画墙下面，他看到的只是画墙上的怒放的‘“鲜花”和“蝴蝶”;中间那个人的脚下垫了一些书，他看到的是画墙外面乌云笼罩下的城市建筑;而右边那个人脚下面垫了好高的书，他看着一个崭新的世界：太阳跃出地平线、一片霞光万丈的壮阔景象。那么，这幅漫画就揭示出读书的意义所在：读书的高度，决定眼界的高度，眼界的高度，自然决了境界的高度。

读书可以让你变成一个不平凡的人。在前人经验指引下，可以少走弯路。“读书破万卷，下笔如有神。”所以让我们共同读书，变成一个有内涵的人。

**书香陪伴我成长演讲稿篇三**

曾经有一股清香，流淌在我记忆的脑海里。

曾经有一些幻梦，氤氲在我成长的岁月里。

那清香是油墨的香，那幻梦是读书打造我专业成长的梦幻。

踏进书香的无声世界里，我欣喜的发现这里的世界是如此的神奇多才，透过阵阵书香，我打开了《透视名师课堂教学》，那先进的教学理念和一个个生动的教学方法，帮我解决了教学中一个又一个的难题，是他的清香教会了我如何和孩子们相处，学会了如何调控课堂。如何为孩子们创造自由健康的成长空间。

在阵阵书香里，我捧起了《教学现场与教学细节》这本书，再细细品味中，我被书中精彩的课堂实录和鲜明的理论剖析所吸引，是他让我领略到优秀教师的风采，领略到名师的教学艺术，从中也让自己明确了教学方向。

沉醉在书香里,我在《做一个聪明的教师》这本书里懂得了做一名教师聪明与教学的机智，欣赏到了教育家们独具风格的艺术魅力。

而《体育有效教学》这本书更让我学会了反思自己，反思自己在教学中的有效性，让自己时时扪心自问：今天的课上的有新气象吗?今天的学习有什么新收获?今天处理的问题是否有了新的方式，与学生交往是否发现了学生的新变化………

正是这阵阵书香，我仿佛感受到自己在与专家、名师进行心灵的对话与交流，享受着名家零距离的指点，先进的理念升华了我的思想，在活生生的教学案例中，为我开启了智慧的大门，也正是这阵阵清香把我堆积心灵已久的疑难问题迎刃而解。

正是品味了书香清香，我感觉自己在教学上的想法和灵感也越来越多，看，每次教研活动中，出口成章、见解独到，在教学上也开始变得得心应手，游刃有余了。

在书香的的熏陶下和滋润下我也感觉到自己一天天的进步和成长。不是吗?正是书香的清新使我有了丰厚的文化底蕴，有了较高的人文素养、让自己的教学闪耀着睿智光彩。

正是有了这份清香让我的激情与思想同行，让我加强了学法指导，更让我品味了丰富的精神食粮，也正是这种书香在课堂上我底气十足。妙趣横生、指点江山，激扬文字，才会使师生的心灵碰撞出璀璨的火花，而也是这书香让自己在专业成长的道路进步很快，在被评为区级骨干教师同时，自己所参加的每一次教学比赛都名列前茅，所撰写的教学论文和案例发表在博客中，受到了博友的好评。

亲爱的老师们，让我们遨游在书香中，让书香沐浴你、我，让书香温馨你我、让书香伴随你我一起成长。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找