# 中学生倾听心灵作文初一600字左右（精选合集）

来源：网络 作者：风月无边 更新时间：2024-09-01

*第一篇：中学生倾听心灵作文初一600字左右倾听，是生命中不可或缺的一个章节。是倾听，让我们明白了什么才是真、善、美，让我们彼此的手握得更紧、心灵贴得更近，让我们积累了许多难得的经验，少走许多不必要的弯路;是倾听，让一句简单的话语，这里给大...*

**第一篇：中学生倾听心灵作文初一600字左右**

倾听，是生命中不可或缺的一个章节。是倾听，让我们明白了什么才是真、善、美，让我们彼此的手握得更紧、心灵贴得更近，让我们积累了许多难得的经验，少走许多不必要的弯路;是倾听，让一句简单的话语，这里给大家分享一些关于中学生倾听心灵作文初一600字左右,供大家学习。

中学生倾听心灵作文初一600字左右1

人与人，在一次次微笑中互相亲密;心与心，在一次次聆听中互相拉近。倾听，到底是什么呢?

坐在铺着洁白桌布、摆着优雅的高脚椅，耳边还回荡着钢琴曲的西餐厅里，我低头默默地喝着果汁，不做声。妈妈看出了我有心事，便说：“是不是学校有什么烦恼?讲讲看!我们是好朋友，我愿意听听看，也希望我能给你帮助!”这番话是我心中涌过一股暖流，我开始诉说我的烦恼。妈妈是个很好的听众，静静地聆听着，眼中有一丝少有的认真神情。

我的苦水儿倒完了，妈妈思考了一会儿，语重心长地说：“其实，从小学跨入初中，难免会有一个过渡期，新同学之间有好相处的，也有不好相处的。也许那个女孩儿就有一些警戒心理。你不适应幻境，别人也一样。”我似懂非懂，塞了一块蛋糕在嘴里。

继续聆听，“处理好人际关系，这也是一种能力，我的话，也只能启发你而已，事情还是该你自己解决呀!”是吗?我可以自己解决吗?“你可以想些办法克服你们之间的尴尬呀!”妈妈的话似乎给了我一些启发，现在我的心情没那么沉重了，钢琴曲也变得更加悦耳动听了，心情是前所未有的舒畅。“我相信你会处理好，加油吧!”

不知道哪儿来的一股力量，也许是妈妈给的勇气吧，我勇敢的面对现实。试着从她的兴趣着手。现在，我们已经成为很要好的朋友了，这都要感谢仔细聆听我、给我建议的妈妈。

此后的每一次，妈妈都认真聆听我的烦恼，我的趣事;我也认真聆听妈妈的见解。正式我们之间这种充满爱与温暖的互相聆听，才使我们一步步成为无话不说的好朋友。噢!原来聆听如此神奇!

中学生倾听心灵作文初一600字左右2

在夜里，等待着黎明的来临，唤醒那夜里忧伤的“悲剧”，如问我“何以解忧”，我则答“唯有聆听”。也许，我们会有共同的感受，当你忧愁时，有时的你会喜欢独自一人漫步在宁静的田间，除有昆虫们在田间作乱，微风吹动着刚发芽的作物，旁无杂音，在这种环境中，你会伴随微风思考，微风聆听你的诉说，告诉你：世间没有忧愁!

我喜欢聆听，因为我喜欢蜜蜂嗡嗡飞舞的声音，每当声音从我耳边划过，我眼前似乎立刻出现一群小蜜蜂在忙着采蜜，这应该是他们解除忧愁的办法，那样一生辛辛苦苦地为人们酿造甘甜的蜜糖。

我喜欢聆听，因为那是晶莹的雪花飘飘悠悠落下的声音，每当听到这种声音，漫天飞舞的雪花纷纷扬扬的浮现在我的脑海中，洁白无瑕，使我忘记所有忧愁，使我从新的环境里再次走出。

欢聆听，因为我喜欢山间溪水流淌的声音，每当听到这种声音，我仿佛看到了那清澈透明的溪水顺着山谷弯弯流下，时而急，时而缓，这流水，不断冲刷着不美好的事物，使它永远只想起快乐，把忧愁抛在脑后，这也许是我喜欢流水声的原因吧。

除了聆听自然界的交响乐，这世间还有一种声音是我永印脑海，那就是师生交流的声音。我们在聆听老师不倦的教诲，老师在聆听我们的心声、天马行空的想象……不断鼓励、引导着我们，消除留在我们心中的“悲剧”。

聆听，静静地聆听着世间万物，感受声音的奇妙，它会助你解忧，会带你去一个永无杂乱的世界……曹操解忧，唯有杜康，而我何以解忧，唯有倾听。

中学生倾听心灵作文初一600字左右3

世界上有一种声音，只能用心去聆听，那就是自己的心声，世界上有一种语言，只能用心去感受，那就是自己的心语。

看古今中外，有多少人正是因为有了耐心的倾听，虚心采纳了他人的建议，才走上了成功之路。相反，有些人却一意孤行，不去倾听别人的忠告，最后也是后悔莫及。

学会倾听，能发现自己的缺点，并加以改正。唐朝的唐太宗，刚刚继承起一国之君的宝座时，国家还没有从战争的创伤中恢复，但他能善于倾听，广纳贤士，重用敢于直言的魏征，尽管有时会冒犯了唐太宗，他也会以宽广的胸怀接受，由于他善于倾听的气度才有了繁荣昌盛的贞观之治。

学会倾听，才可以少走弯路，及早成功。苹果公司的创始人乔布斯曾受到好友巴菲德的建议，将多屏操控技术与知名数码公司共享，而没有一意孤行，自己探索。这一举措使他少走了许多弯路，成功地在数码市场夺得了自己的一席之地。倘若乔布斯只知一味蛮干，并不采取别人建议，又怎会有如此业绩呢?

学会倾听，我们的国家才会蒸蒸日上。我国是一个社会主义国家，之所以给人民授予监督批评权，是为了倾听人民的意见，从而不断的进行改革和更新，也让广大人民群众时刻监督国家公职人员，促进国家的经济发展和社会进步，这不也是倾听的功劳吗?

学会倾听，才不会被一时的情绪冲昏了头。螳臂挡车的故事大家都应该听过吧!螳螂自以为是，觉得自己在草丛里算是无人能敌，便不顾朋友的劝告，竟不自量力的与大马车相抗衡，最终落了个粉身碎骨而又遭人嘲笑的下场。如果他能静下心来听听别人的话。就不至于这样了。

学会倾听，去喜欢这些美丽声音，去喜欢这些浪漫的声音，他们如同我生命中的脊梁一样伴我一路走过。倾听这样的声音，是一种享受，是一种快乐，更是一种幸福。

中学生倾听心灵作文初一600字左右4

我喜欢独处，我独爱于春暖花开的时候，寻得一个好去处，静静的倾听，倾听花开的声音。

在纷繁多变的红尘中，在世俗的枷锁中，我只有通过这种方式，来找寻瞬间的永恒，甩掉所有的思绪，让大自然的美丽，来化解自己心灵的疲惫，从中得到那瞬间的快乐。

昙花是生命短暂的代表，她的辉煌只是匆匆一瞬，但是她却在关键的时候开花。她告诉我生命的辉煌，虽然只是一瞬，但是却很真实。毕竟所有的生命最终都将化做尘埃随风而去，短暂的真实如同流星匆匆而过，却又在旅途中刻下一道道轻轻的痕迹，随即掩埋在时间的洪流中。每一个生命，都渴盼哪怕只是瞬间的注目。于是我知道了，生命不在乎有多长，而在乎有意义，碌碌无为的百年，还不如辉煌的一瞬，因为这瞬间的快乐，可以影响一个人整整的一生。

在烈日下，太阳花独自一个在炽热的盛开，她似火一般地燃烧，燃烧着她心中的激情，从不因为这恶毒的环境而抱怨、气馁，而是越照越烈，她用花瓣的水滴，给这个难熬的午后带来几许清凉。她不在乎有多少人为她驻足，她只是在独自实现着自己的人生价值——为开放而快乐。

荷花，她“出淤泥而不染”，“中通外直，不蔓不枝，亭亭净植，香远益清”，她用她那粉嫩的纯洁的花瓣，告诉人们她有一颗不随波逐流的心，她有一副高洁傲岸的情操。她告诉人们君子就该这样，在距离中保持着美丽，在美丽中传递着快乐。

花开有情，花落亦有情，倾听花开花落的声音，正如倾听生命的永恒。

人生是美丽的花朵，荡漾视线上的美丽亦是倾听的美丽，绽放美丽有时无须太多言语的修饰。花开，无语;花落，无语。那份炫目的美丽，从未有谁忽略过，那份悲壮的快乐，从未被人遗忘过。

花开无语，不变的逻辑，而内中真正的美丽却鲜为人知。当我们注视街头的橱窗，我们看到的是麻木、苍白与残酷的脸，在金钱与权力的角逐中，我们失去了伫立倾听的美丽，也在迷乱中放弃了自己内心的一片净土，实际上是放弃了追求快乐的幸福。

学会倾听，在花开花落之声中得到快乐!

中学生倾听心灵作文初一600字左右5

脚步走的越快，倾听也就越来越重要，学会倾听，我们才会发现自己的缺点然后加以改正，学会倾听，我们才会躲开一些不必要的弯路，学会倾听，我们才会发现生活美好并得到人生经验。趴在书桌上，闭眼静静倾听着，慢慢地，我听到了一切……

停下你的脚步吧，去倾听一下大海的声音。在计较得失的时候，大海，就是你最好的去处，闭上双眼，用心倾听!听!那是清晨里大海活波欢快的愉悦欢唱，那是中午时大海奔腾不息的热情歌颂，那是黄昏时大海悠然静雅的腼腆笑声，你是否倾听到了，在大海之上，海浪拍打着礁石，一排排浪花演奏的打击乐伴随着翻卷声由远及近，海鸥与海鸟正在展翅翱翔，相互鸣叫，那一刻，我们的个人得失跟其海纳百川的气概相比，又有什么理由再去埋怨呢?

停下你的脚步吧，去倾听一下山林的声音。在拥有烦恼的时候，山林，就是你最好的去处，闭上双眼，用心倾听!听!那是春冬里山林清荣峻茂的喜悦笑声，那是夏日里山林威武壮美的自豪呐喊，那是秋时里凄凉却美的惋叹，你是否倾听到了，在山林之间，溪水冲击岩石发出的泠泠声响，鸟儿互相和鸣，猿猴接连不断的叫声，所有声音交杂起来，俨然如同和谐动听的一曲交响乐。那一刻，我们的烦恼又还能剩多少?

停下你的脚步吧，去倾听一下他人的声音，在这忙碌的日程中，他人的声音，就是你最好的去处，只因为我们一直在为理想努力着，所有的精力都献给了学习，人心浮躁，不知不觉，各种矛盾，怀疑，嫉妒的负面能量开始无限扩张，时光逐渐将我们打磨成少言寡语的模样，只急于顾着表现自己，开始忘记或者忽略别人的声音和想法。或许你应该试着停下脚步倾听一下别人的想法，那时候，你才会聆听到自己内心的独白，找回自己，并向社会开始传播正面能量。那一刻，社会的负面能量又能剩几?

睁开双眼，一抹阳光借出金色，悠然斜射在书上：“人生天地之间，若白驹过隙，忽然而已。”的确如此，在这有限的时间里，我们也应放慢脚步，静静去倾听这个多姿多彩的时间，这样才会说出更多的内心独白。不要到了最后相顾无言，惟有泪千行。让我们学会倾听，用心去感受这美好的世界。

中学生倾听心灵作文初一600字左右

**第二篇：中学生初一七年级作文学会倾听**

善于倾听，虚心纳谏，成就太平盛世。唐太宗李世民，一代开国君王可谓高高在上，可他却虚心接受大臣们的意见，不断改正自身的缺点，开创了“贞观之治”，在历史上留下了美谈。他的名言“以人为镜，可以知得失。这里给大家分享一些关于中学生初一七年级作文学会倾听,供大家学习。

中学生初一七年级作文学会倾听1

倾听，就是集中精力，开动脑筋，认真听取。一个谦虚好学的人，一个懂得善待他人的人，一个善于反思、自强不息的人，永远懂得倾听。

——题记

倾听，是亲近自然的方式;倾听，是接受信息的渠道;倾听，是净化心灵的艺术……

倾听自然的声音，倾听美妙的音乐，倾听师长、朋友、同学真挚温暖的话语……我们在倾听中长大。

是的，只要我们热爱生活，就一定要学会倾听。别的不说，但是搭讪的深邃、旷远，倾听大河的奔腾、喧嚣，倾听一棵小草在风雨中摇曳的呐喊，倾听一枚红叶走向深秋是的平静，倾听檐角的如断线珠的雨滴，倾听蜿蜒的山路上此起彼伏的鸟语……

走进沸腾的生活，更需要一双倾听的耳朵。在讲台前，在人流中，在小巷的深处，在高楼的阳台上，在奔驰的列车上，在温馨的小家里，只要愿意，随时随地都可以倾听，都可以倾听到许多值得我们一生回味的声音：倾听街头那个修鞋的老人，阐述他对过日子的精辟看法;倾听一个重病患者，坦然面对生命的表白;倾听那个屡遭磨难有屡次站起的男人悲壮的经历;倾听那个成功人士的征地有声的慷慨陈词;倾听那些让热血顿作潮涌的感人的情节……倾听那一串串鲜活的故事，那一个个真实的足音，我们就会明白：这日子真的很精彩，这生命真的很美丽，这人生真应该演绎得如诗如画。

在倾听中，会感知生命的落叶不止在秋天，忧郁和悲伤不能久驻心灵，孤独也是一种美丽;在倾听中，会懂得理解的艰难和重要，即使是陌生人的一抹微笑，也足以驱散满怀的寒意;在倾听中，会明白阳光公平地照耀你我，照耀辉煌和平凡;在倾听中，会发现自己正在与一个博大的世界对话，所有的风霜雪雨，所有的世事沧桑，都只是一片自由舒卷的云朵，都只是墙上滴答的钟摆……

倾听，是生命中不可或缺的一个章节。是倾听，让我们明白了什么才是真、善、美，让我们彼此的手握得更紧、心灵贴得更近，让我们积累了许多难得的经验，少走许多不必要的弯路;是倾听，让一句简单的话语，有了神奇的力量，让那些琐碎的小事，一下子变得无比地亲切起来，让那些平凡的日子，陡然增添叻动人的光彩……

中学生初一七年级作文学会倾听2

朋友，整天的重复工作是否麻木了你的感觉?喧嚣的都市生活是否让你的身心时刻都处于疲惫的状态?你是否想寻觅一方心灵的净土、精神的世外桃源?那么，放松一下，让我们来倾听心灵深处的泉声……

我们每个人都像是在荒凉的不毛之地飞翔着的鸟儿。在密林深处有一泓清澈的泉水，丁丁冬冬地奏着美妙的乐曲，那里，是我们休憩的地方。对于每一只飞越荒原的鸟儿来说，那里是何等珍贵的财富啊!

累了，可以停靠在泉水边的岩石上歇歇翅膀;渴了，可以畅饮甘甜的泉水。这里就是鸟儿的天堂!

其实，我们每个人的心灵深处都有一汪清泉，那是源自人性深处最无私最真诚的感动，那是心灵物语的自然流露!也许冗杂的公文已摧残了我们顽强的意志，也许烦琐的习题已吞没了我们所有的时间，但是只要我们稍息片刻，倾听一下心灵深处的泉声，就会发现，其实生命也充满了精彩。

当我们在生活中遇到挫折时，我们往往会守着自己那爬满裂痕的水晶杯一样的梦想哭泣，看着自己的梦想一步步地幻化成一滩泡影。当站在人生岔道口上徘徊时，心灵的泉水会启迪我们，告诉我们不要灰心、不要害怕;人生就像一个战场，也许会很残酷，也许会很不公平，但是我们千万不能泄气、不能放弃!跌倒了要勇敢地爬起来，鼓起勇气面对新一轮的挑战!

生活中只要我们静下心来去倾听，就会发现心灵的泉声无时无刻不在警醒着我们懈怠的心灵，鞭策着我们前进。

泉水常常问我们：今天的任务都用心完成了吗?对自己对爱人对朋友是否都诚恳、仁爱呢?对世界是否怀着一种是非分明的正义感呢?每当这时，我们大多数人都会选择逃避，我们不敢正视这些问题，因为我们并没有竭尽全力地工作、学习，而只是在机械地重复着我们所做的事情，日复一日，年复一年，我们似乎是在应付着我们的工作和学习，像是在完成一件理所当然的事情。其实不然，我们只有发自内心地投入，舍弃自我，才能有所收获，才能体味过程中的美感。这个道理很简单，但是能实践的人却实在不多，所以我们要谨记泉水的告诫，全心全意地投入到学习和工作中去!

朋友，当你孤单寂寞的时候，当你落寞悲哀的时候，当你迷惘不知去向的时候，请你保持片刻的宁静，倾听一下心灵深处的泉声吧，相信你一定会受益匪浅的!

倾听心灵深处的泉声，倾听人类最原始最美好的语言!

中学生初一七年级作文学会倾听3

初秋，正值黄昏。漫天都是醉人的虾子红，秋风萧瑟的水天相接处，唯剩下一抹齐飞的落霞与孤雁。叶尖已是枯黄的落叶打着飘落。独自一人长在深林之中，倾听心灵的钟声。

美!悠扬!似乎没有什么词可以形容这一幕，数种动物的鸣叫声，与树叶沙沙的摇曳生交织相汇在一起，杂乱中却透着静谧，静谧中还夹着丝丝缕缕的神秘感，宛如一幅无任何雕饰的风景画，其中还掺透着大自然的神秘与和谐美。

触景生情，情由心生。如此的良辰美景，让人怎能不沉湎其中呢?此情此景，步入其中，似乎所有的烦恼，不愉快都化为清烟，随着风悄悄地散去，这种和谐安逸之美，实在令人无法抗拒。恍惚之间，一阵悠扬的钟声在这山谷中不住的回荡，在耳畔不停的萦绕。

理清思绪，从这沁人心脾的钟声与花香中全身而退，余下的却还有那淡淡的草木清香。

回忆独在深林的神秘，却又想起“诗仙”李白。“飞流直下三千尺，疑是银河落九天”，庐山之美，让李白也为之赞叹。自然之美，美在其中!

回忆独在深林的和谐，又想起“五柳先生”陶渊明。“采菊东篱下，悠然见南山”，不为五斗米折腰，却愿在田园之中追求自然之美，朝种菊花，夕采菊花，如此惬意的生活谁会不愿追求。

回忆独在深林的安逸，想起了东坡居士“苏轼”。被贬之后的他是“孤坟，无处话凄凉”的无奈，惆怅，自然美景中的他是“欲把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜”的平静，安定。大自然的美总会让人将烦恼释然，追求自然，追求安逸，美在其中，乐在其中!

追求自然的和谐，安逸，去探索自然的神秘，与世无争，是古人们的愿望，亦是我的期盼。

“夕阳无限好，只是近黄昏”遥望天穹，落日余晖，天边只余下一抹夕阳，一切都是静悄悄的，只有钟声还在深林山谷之中回荡，回荡。

相约自然中，相约心灵的钟声里。

中学生初一七年级作文学会倾听4

秋雨淅淅沥沥地下个不停，窗户上到处迸溅了雨点，密密麻麻地归拢到一起，汇成很多条河流，顺着地心引力的方向缓缓流去，留下显眼的痕迹。抬头看着天空，惨淡的天色就宛如墨汁泼洒到巨大的画布上，染黑了半边天空。

我像一只迷失的鸟儿，在寻找方向。青涩的年龄，却拥有彩色的梦。但到了后来，美梦就如淡黄色的桂花凋零在这个季节。秋日未央时的藤蔓，缠绕在身体左边时刻跳动的罅隙间，倘若行云流水能告诉你，我来日的誓言，那么请不要相信那没有责任的“不离不弃”的诺言。

我们之间，就像青鸟与天空白首不离的相劝，不会有湛蓝的明天。

17岁是少年的尾巴，短暂而失败，像钢琴曲的最后一个音符那样，无论用上多么高亢的旋律，结局都是消失与离开。总在偌大的记忆里寻找错误，以便给自己警示。虽然它常让痛苦不能自已，但这种与世无争、与人无害的错误却能让我们的心灵得到慰藉。过往的百舸未曾停泊在记忆的长河，思念的双眼却望穿秋水。在不合适的季节去做不合适的梦，最后的我们只会用眼泪来填补心中的后悔。

梧桐叶沙沙作响，婆娑摇曳，挡住了视线，曲曲歪歪地伸向好不容易才湛蓝开的天空。还有些电线横亘在其中。

我不能再沉沦，沉沦于毫无理由的彷徨。我要在荒凉的生命废墟上完成辉煌的自我复兴。我不想再让自己这么颓废。树的绿叶总会落尽，有些梦想总要深埋，可是我想告诉全世界，我的生命一定要精彩!

过早的打开情感的闸门，这只是我行程的障碍。我要风雨兼程，饥食艰辛，渴饮困苦，这样，最初的梦想在行程中才会渐渐变得清晰。我要挑战自我，超越自我，并在挑战与超越中寻找属于自己的快乐。我要在激情中沉着，在狂热中冷静，并在沉着与冷静中挥洒青春。我要化用一个诗人的宣言：把自己削尖，蘸上青春与血泪，在人生的纸上写下两个字——辉煌。

生命的辉煌，拒绝的不是平凡，而是平庸;拒绝的不是挫折，而是懦弱;拒绝的不是执着，而是一成不变。所以，秋风得意时，多些梦想，只要别背叛美丽的初衷;窘迫失意时多些憧憬，只要别虚构不醒的苦梦!倾听我。

中学生初一七年级作文学会倾听5

同学们，你们是否听过清脆的竹子在林间悄悄拔节，是否听过晶莹的露珠在水面悄然滑落……许多声音在匆匆的岁月里，被我们忽略了。只有当我们静下心来，用明净清澈的心灵聆听，才能被那些声响感动。

你听，鸟儿在枝头欢歌、蟋蟀在草丛里鸣叫、风儿在草原呼啸、浪花轻拍着海岸……声音无处不在，无时不有。

我喜欢聆听蜂儿嗡嗡飞舞的声音，每当听到这种声音时，我眼前仿佛出现了金色的小蜜蜂在花丛中忙碌的身影，这些可爱的小生灵生命是那样短暂，但它们一生辛辛苦苦为人们酿造甘甜的蜜糖。它们无怨无悔、默默无闻的奉献精神令我折服。

我喜欢静听晶莹的雪花飘飘悠悠下落的声音，每当听到这种声音时，我仿佛看到那满天的雪花纷纷扬扬，如芦花、白梅，似柳絮，像鸭毛、鸭绒，又宛如那美丽的银蝶翩翩起舞，舞姿飘逸。

我喜欢倾听山间的小溪潺潺流淌的声音，每当听到这种声音时，我仿佛看到那清澈透明的溪水顺着弯弯曲曲的山谷流下来，时而急，时而缓。它一边奔流一边玩耍。一会儿拍拍岸边五颜六色的卵石，一会儿又摸摸沙地上才伸出脑袋来的小草，一会儿让那飘浮的树叶打个转，一会儿又挠挠那些追赶它的小蝌蚪的痒痒。

除了聆听自然界的声响，世间还有一种声音让我们感动，那就是师生间交流的声音。我们凝神在聆听老师不倦的教诲，娓娓的话语。老师在俯身聆听我们的心声、活跃的思维、天马行空的想象……这既是对个性的呵护，也是对人格的尊重，更是心与心的碰撞，爱与爱的交流，情与情的融合。这种声音使我感受到爱的泉水在师生心间汩汩不息地流淌。

同学们，不要让你的耳朵关闭，只要你静静地聆听，就会感受到声音的丰富和美妙。就会发现自然和人类生活周围，是一个有声音的世界。

学会去倾听你身边的任何人和事。

学会去体验那份快乐。

中学生初一七年级作文学会倾听

**第三篇：中学生初一学会倾听作文600字**

站在人生的岔路口，我们无数次面对这样的抉择：爱与恨、悲与喜、苦与乐、得与失……我们犹豫、踌躇、举棋不定、左右为难。其实，此时我们只需静下心来，倾听心灵的钟声，作出正确的抉择。这里给大家分享一些关于中学生初一学会倾听作文600字,供大家学习。

中学生初一学会倾听作文600字1

微风吹拂着当年那棵桃树，当年，它还是婀娜多姿。可这是，它却无声无息地走向了树的天堂。或许，我送你的那双手套，也不在了……

——题记

那年，我和你在山谷下相识，你还记得吗?你是否还记得那是一个繁花似锦的山谷。那是一个山清水秀的山谷。当然，那也少不了飞禽野兽，正是因为那些飞禽野兽，令我们相遇，可能这就是上天的安排吧。你前几天曾对我说过，你很好，但是，透过明亮眸子，我隐隐约约看见了你的哀伤……

那时的场面，我记忆忧新。

那是一个春光明媚的早晨，我上山去砍柴，恰巧听见你的衰弱的呼喊声。当时，我抬头看，飞禽，远走高飞。我往前看，野兽，追着……那，就是你。我无缘无故不顾自身安慰，去救你。我和你互不相识，也不曾相识，那时的举动，就上上天的安排。一番打斗，我终于救出了你。可当你醒来，却恶狠狠地看着我。我，不知道为什么。我，也没有触犯你。我真的不知道你当时为什么那样看着我，总之，我只是默默无言地拿吃的给你。

第二天，我终于知道你为什么那样看着我了。因为，你是当年那个被我捉弄的小毛孩——仫子。是啊，当年为什么要这样捉弄你呢……

停住回忆，抬头看，旁边的小树上的树叶摇摇欲坠，却欲坠又止。终于，一片叶子慢慢的、旋着落下来，就像你当年跳芭蕾舞给我看一样……

那天，我竟然鼓起了勇气向你道歉，超出了我的人品。当然，你也原谅了，还露出了一丝的笑容。我不知道你是不是装作生气的，总之，你开心了就好。晚上，你拉着我又去了那个山谷，我说，太晚了，危险。没想到，你竟然说，没事，因为有你……

一片树叶落在了古筝上，飘出悠扬的琴声。“叮——”使我的回忆暂停……

那棵已失去生机的树，还是我们的相遇地么……我应该学会倾听你。

中学生初一学会倾听作文600字2

清风闲坐，白云高卧，百花争艳，绿涛如浪滚滚来，洗耳恭听——是春的声音。

骄阳似火，闪电霹雳，暴风骤雨，流岚虹霓，敞开心去听——是夏的脚步。

秋高气爽，万里无云，硕果飘香，稻浪翻滚，细细琐语，听——那是秋的音响。

彤云密布，北风卷地，霜冷长河，玉树琼枝，叮铃……静听——是冬的激情。

静静地闭上眼，听……

一首漫长、优美的乐曲缓缓流入心境。它，安静，祥和，虽然没有金属质感的打击乐，那热力四射的节拍，但它的魅力却绝不亚于流行这个世界中的任何一种音乐。

这种对大自然的欣赏，使我懂得了如何静下心来“倾听”。

倾听，是一种交流，是一种亲和的态度，是我们了解彼此心灵，领略大自然的悠悠路程。

倾听，是心灵之花。它能折射我纯洁而热情的光芒;倾听，是一缕清风，它能吹散笼罩在人们心头的阴霾;倾听，是划破漆黑夜幕的流星，给人带来希望;倾听，是一朵不败的花，它能绽放着生命之蕊，换取人们的欣赏和信任。

当我失落时，只要有一声清脆的鸟叫便能给予我安慰;悲伤时，只要有一阵清风便能化解;彷徨时，一声“指点”便能给我莫大的帮助……倾听，它在呼唤，我们需要倾听。

融入音乐的世界，倾听——宁静、温暖便袭上心头，渗透到内心的每一个角落。

对音乐的倾听，使我爱上了倾听琵琶，爱上了弹奏琵琶。

此后的每一天，我总伴着夕阳，从那根根细如头发的丝弦中流淌我一种意味深刻的声音，那蝌蚪似的音符如行云流水般在我的指间跳跃，我的心与那音乐，融在了一起。

倾听，抛开世俗的喧嚣，用心去听，成了我每日必能体验的。我从中感到了满足与快乐，因为我比其他人多了一点倾听的机会，并且是倾听自己的心灵。

我便告诉自己，不为别人，做自己的听众。音乐是最美、最和谐的。没有慷慨激昂之词，却发人深省，倾听，做自己的听众，真不错!

是的，我是属于我心灵的音乐，美丽而遥远……

只有爱倾听之人才会有这个心灵的朋友，方能领悟生命的真谛!

中学生初一学会倾听作文600字3

飞鸟用啼叫歌唱生活，游鱼用肢体传达信息，我们用语言交流思想，抒发情感，表达对生命的赞美和自然的感叹。这就是倾听。倾听是一种交流，是一种亲和的态度，是我们了解彼此心灵、领略大自然的悠悠路径。我们要学会倾听大自然的山风松涛、溪韵海啸，学会倾听他人的喜怒哀乐、悲欢离合!

人生是一首优美的乐曲，其中有欢乐的音符也有痛苦的音符。要认识这些音符，那就应该去倾听。一旦你有了这种认识，你就会觉得倾听就在你身边。人生又是一望无际的大海，有骤然翻起跳跃着的水花，也有波澜起伏的大浪。要感受这海的心声，那就应该去倾听。一旦你有了这种感受，你就会感到倾听就在你身旁。

倾听是心灵之花。倾听能折射出纯洁而热情的光芒。倾听是一缕清风，它能吹散笼罩在人们心头的阴霾;倾听是划破漆黑夜幕的流星，能给人们带来希望;倾听是一朵开不败的花，它能绽放出生命之蕊，换取人们的欣赏和信任。

倾听长者的教诲，就如同读一本好书，实乃受益匪浅。倾听朋友的诉说，与朋友共同分享快乐，分担痛苦，让朋友感觉自己不是孤单的。倾听他人的牢骚，让他人感到舒畅、满足和轻松。闲暇之际，独步山间树林，倾听大自然的声音：鸟儿的歌唱，昆虫的啼叫，小泉的呜咽，山风的呼啸……让人寻找到属于自己的那片热土，让人寻回内心深处最美丽的真实。

在跋涉的道路上，跌倒时希望有人扶持;忧虑时希望有人分忧;寂寞时希望有人陪伴;失败时希望有人鼓励。这都需要倾听陪伴。渴望倾听之人对倾听的向往，如同“青青子衿，悠悠我心”般迫切。倾听是春天刚发芽的嫩草，充满活力与希望，也给人带来新生力量和希望之火。倾听犹如炙热的夏日里的一阵凉风，把枯燥与烦闷一拂而尽，送来愉悦轻松的感觉。

当你失落时，一声清脆的鸟啼能给你安慰;悲伤时，一阵清风能给你开解;彷徨时，一泓清泉能给你帮助……倾听在呼唤，我们需要倾听。朋友，难道我们不应牵起倾听之手，去创造更加精彩的人生吗?

中学生初一学会倾听作文600字4

倾听是一种美德，倾听是一种修养，倾听是一种气度。因此，学会倾听，你会变得道德高尚;学会倾听，你会变得胸襟开阔;学会倾听，你会从中受益无穷。一句话，学会倾听，善莫大焉!

伯牙弹琴，弹到描绘高山的曲调时，听琴的钟子期就说：“善哉!峨峨兮若泰山。”弹到描绘流水的曲调时，钟子期就说：“善哉!洋洋兮若江河。”钟子期听懂了伯牙的音乐。因为懂得倾听，世上便有，了这一段有关知音的千古佳话。

白居易做完一首诗，总要吟唱给一些老妪听，倾听她们的意见，然后对诗句进行修改。因为懂得倾听，白居易的诗才明白如话，平实易懂，更使他有了“平民诗人”的美誉。

蒲松龄一间草棚，一支毛笔，几张板凳，几壶茶水，加上他长期倾听路人讲述民间故事，才使我国有了第一部既具有浓厚浪漫主义色彩，又给人以现实主义真实感的文言短篇小说《聊斋志异》。

学会倾听，不仅能让我们交得知心朋友，写出精妙文章，还能让统治者、领导人在体察民情、安邦定国方面有所作为，取得成就。

唐太宗广开言路，他善于倾听魏征等忠臣的进谏，改革时弊，这才成就了唐代的“贞观之治”。

我国的多党合作制度和政治协商制度，不就是为了倾听各民主党派提出的关于革命和建设的合理意见吗?中国共产党入学会了倾听，才有中国革命的胜利和中国建设事业的突飞猛进!

可见，学会倾听，在历，在现实里，都是有极大好处的。相反，如果不会倾听，则于己、于人、于家、于国都无益处。

周厉王闭目塞听，把百姓的意见当成洪水猛兽，把提意见的人抓来杀掉，最终他自己也没有好下场。

西楚霸王项羽听不进谋士范增的建议，最后落得个四面楚歌、乌江自刎的悲惨结局。

马谡恃才自傲听不进部将王平的劝告。屯兵山上而被魏军断了汲水道，结果街亭失守，蜀军败退，马谡的脑袋也搬了家。

正因为我们没有学会倾听，才把父母的关爱当成唠叨，把老师的善意批评理解成蓄意中伤，把朋友的逆耳忠言当成落井下石，结果不仅使自己情绪低落，还伤了父母、老师、朋友的心。

无论如何，因不懂得倾听而造成的不良后果应该成为前车之鉴，而由善于倾听所带来的无穷好处则应成为启事之师。只有做到牢记前车之鉴，不忘后事之师，我们才能不断地取得进步，不断地创造新的辉煌。

我们之所以生有两个耳朵而只有一张嘴巴，或许就是上天为了让我们少说废话，多听忠言。因此，让我们大家都学会倾听吧!学会倾听，善莫大焉。

中学生初一学会倾听作文600字5

已经忆不起是多久以前了，看过了一篇关于“倾听”的文章，开始的时候只是觉得它可笑，但在后来想想，倾听，是对一个人最起码的尊重。

课堂之中，总是遇到一些意想不到的状况，有的会令人气愤;有的会令人悲伤;甚至有的还会令人蒙羞;但是我认为，最令人无法接受的是，当你向老师提出新的意见，老师无法认真地倾听。

记得那是七年级下午最后一节的数学课，天色已渐晚，老师便把这节课当做了练习课。倒也是蛮轻松的。但是，在其中却总是掺杂了一些不快的事情。

老师已经说过了，如果在做作业途中遇到了一些有困难的题，可以向她询问的。刚好，这时我就碰到了一个奇趣的问题，如果按照一般二元一次方程的解法，解起来会是极度麻烦的，但是却有一种奇妙的方法，可以使这道题变得极度的简单，最重要的是这种方法是老师从来没有讲过的，于是我兴高采烈的去找老师说明这种方法，但是……

“老师，这道题还有一种解法的！”“是么，你是把二元一次方程转化成一元一次了的吧，”“唔嗯，也是一元一次的，但是是另一种思路”“那也差不多了的吧?”“不……”“老师，这道题怎么做?”

我和老师的那难的第一次的对话，被这忽然冒出来的声音所终结了。直到现在，这种新奇的放我也再未向老师提出。因为我那时觉得，这种话，说多了，老师也是会烦的吧……

一个人最起码应作为一个良好的倾听者。老师，如果在未来的某一天，您真的能看到我的这篇文章。我希望，您能在以后的教学生涯中，能够多认真地听一些孩子们心中的那真挚的话语。毕竟，不是所有人的想法都和您心中所想的一模一样的……

中学生初一学会倾听作文600字

**第四篇：中学生七年级倾听初一作文600字**

倾听长者的教诲就如同读一本好书，实乃受益菲浅;倾听朋友的诉说，与朋友共同分担，让朋友永别孤单;倾听大自然的声音，让人找到属于自己的一片净土，寻回内心深处最美的真实。倾听，让你的耳朵看到到独特的世界，这里给大家分享一些关于中学生七年级倾听初一作文600字,供大家学习。

中学生七年级倾听初一作文600字1

清风闲坐，白云高卧，百花争艳，绿涛如浪滚滚来，洗耳恭听——是春的声音。

骄阳似火，闪电霹雳，暴风骤雨，流岚虹霓，敞开心去听——是夏的脚步。

秋高气爽，万里无云，硕果飘香，稻浪翻滚，细细琐语，听——那是秋的音响。

彤云密布，北风卷地，霜冷长河，玉树琼枝，叮铃……静听——是冬的。

静静地闭上眼，听……

一首漫长、优美的乐曲缓缓流入心境。它，安静，祥和，虽然没有金属质感的打击乐，那热力四射的节拍，但它的魅力却绝不亚于流行这个世界中的任何一种音乐。

这种对大自然的欣赏，使我懂得了如何静下心来“倾听”。

倾听，是一种交流，是一种亲和的态度，是我们了解彼此心灵，领略大自然的悠悠路程。

倾听，是心灵之花。它能折射我纯洁而热情的光芒;倾听，是一缕清风，它能吹散笼罩在人们心头的阴霾;倾听，是划破漆黑夜幕的流星，给人带来希望;倾听，是一朵不败的花，它能绽放着生命之蕊，换取人们的欣赏和信任。

当我失落时，只要有一声清脆的鸟叫便能给予我安慰;悲伤时，只要有一阵清风便能化解;彷徨时，一声“指点”便能给我莫大的帮助……倾听，它在呼唤，我们需要倾听。

融入音乐的世界，倾听——宁静、温暖便袭上心头，渗透到内心的每一个角落。

对音乐的倾听，使我爱上了倾听琵琶，爱上了弹奏琵琶。

此后的每一天，我总伴着夕阳，从那根根细如头发的丝弦中流淌我一种意味深刻的声音，那蝌蚪似的音符如行云流水般在我的指间跳跃，我的心与那音乐，融在了一起。

倾听，抛开世俗的喧嚣，用心去听，成了我每日必能体验的。我从中感到了满足与快乐，因为我比其他人多了一点倾听的机会，并且是倾听自己的心灵。

我便告诉自己，不为别人，做自己的听众。音乐是最美、最和谐的。没有慷慨激昂之词，却发人深省，倾听，做自己的听众，真不错!

是的，我是属于我心灵的音乐，美丽而遥远……

只有爱倾听之人才会有这个心灵的朋友，方能领悟生命的真谛!

中学生七年级倾听初一作文600字2

“一切美好，只是昨日沉醉;淡淡苦涩，才是今天滋味;想想明天，又是日晒风吹。再苦再累，无惧无畏。身上的痛，让我难以入睡;脚下的路，还有更多的累。”——题记田震《风雨彩虹铿锵玫瑰》

在繁华的边缘，有一种被人们熟知的植物——它们以“草”的名义定居着。

熟知?

拨开泛黄的落叶与灰褐的枯枝，一层浅浅的灰尘朦胧了几棵苟存的绿色。无法挣扎也无力多言，只有那几棵草默默地感叹，感叹世间的多变，感叹自己在一切都即将结束之前还能触摸这久违的阳光。一声短暂的咳喘。

埋藏在糜烂的枝叶下，干燥的黄泥上刻画了两个字：萎缩。

生命的萎缩!

它们可能曾经受过几般宠爱，可能曾经受过万千崇拜，可能……

或许我们把这个世界想得太天真了，因为没有可能——当然，也没有如果。

每日的风潇，每刻的担惊受怕——是一棵草所拥有的。

那是一群城市里的草，最早迎来新鲜的阳光，趁汽车的笛鸣还是稀薄的时候。

那是一群城市里的人，又开始了一天不休的竞争，一天不眠的求生。上班、上学、乞讨、祈祷。当大人疲惫地走过那片草坪，当孩子沉重地走在路旁，当那些可怜的人们匍匐地前进着;城市草又是如此无私地给予了这些另一番的美好——绿得如此耀眼，如同在石漠中看到一丝希望。无论何时何刻，它们都以最饱满的精神面对这个城市里的灰暗。

但是，又有几人发现它们所带来的?

同等是拥有生命的物种，草不能大胆地奔跑，不能像人那样做很多的事情。可在这个绿色的容器里，却能把很多人不能承受的东西承受下来，能把自己蓬勃的生命力展现出来。它们有不满，有厌烦，也有在脚印下受过无尽的蹂躏。可是它们接受了现实，因为它们有着自己的信念，当人们终于有一天领悟到这股力量时，定然哑然失声。

回首人生长路绵绵，我们各自走在自己的路上。不同的路，不同的压力。学习压力，工作压力，家庭压力……当自己在发微博，哭诉着种种的不公平时，有没有问心，真的那么不理想吗?

换一种心态，欣然接受现实。

草沐浴过大火，那是重生;草攀登过山谷，那是追寻;草遍布过湿土，那是扎根的蔓延。城市里的草，可能未曾重生，可能未曾追寻，可能未曾蔓延开来;但是，我们仍然可以相信——

即使今天枯萎了，明天它们还会重来!

在空暇的午后，不妨站在远处看看那城市草，阳光下的微笑或许能使得心情释放。“一切美好只是昨日沉醉，淡淡苦涩才是今天滋味，想想明天，又是日晒风吹……”歌声在草坪上回荡着。倾听着生命的往事，伴和这首歌曲，我又明白了少许。

中学生七年级倾听初一作文600字3

听见对方的声音是“倾听”吗?表情严肃地听别人讲话是“倾听”吗?随声附和“嗯嗯啊啊”的回应，这是“倾听”吗?不是。

“倾听”是《月光曲》中同时浮现在两人眼前的皎洁月光，是《晚钟》里传来的神圣纯洁的钟响，是高山流水的灵寂风景，是述者的一小滴雨露在听者心中酿成的一片酽酽的湖。

倾听吧!偏僻的小木屋里肓女看到月亮穿过缕缕轻纱，升上高空，月光洒满黑白的琴键;暮色的笼罩下，拾穗人听见远处教堂的钟响，双手合十真诚地向真主祷告;转轴拨弦三两声，有人心生触动青衫已湿，有人如梦如幻绘出高山流水。听来自心底的声音，听无言的\'声音，倾听不需要用多少分贝衡量，而是即使一言不发，也明白彼此需要什么。

“倾听”不是“听”，“倾听”是“听”的境界。听音乐，听到的只是几个分贝的声音;聆听音乐，聆听的是几个高高低低的音符;倾听音乐，倾听的是歌者之心，谱曲之情，词中之意。倾听就像是去抿一口清茶，甘香溢于自心。

试着去倾听吧。贝多芬双耳失聪谱下《命运》，有谁能倾听其中蕴含一个音乐家内心的澎湃，命运的多舛;米勒潜心绘出了《晚钟》，又有谁能倾听到远处的钟声传达着画家真诚的祷告与敬仰;伯牙再访子期，子期却已归西，触景触情，伯牙绝弦只因从此再无人倾听。何不试着去倾听?若世人倾听出《向日葵》下隐藏的浓烈热情，凡·高又怎么会自殒于稻田中悲哀的枪声?试着倾听，听懂这世间一声声寂寞的声音。

思绪飘回当代的流行歌坛，歌者千千万万，粉丝随之挥舞着荧光棒，又有多少人，在星光灿灿的舞台上唱着寂寞，又有多少荧光棒能照亮歌者的心。这个舞台缺少倾听。

媒体将绯闻放在焦点上，铺天盖地而来，没有人去倾听歌里真正的声音。为何热情得送到“千里之外”，为何把你看作“心中的日月”......这个舞台需要倾听。

子期看见了高山流水，世人听懂了米勤的钟声，而当我不知如何开口时，你倾听我的声音，给了我一个厚实的肩膀去哭泣。

中学生七年级倾听初一作文600字4

“淅淅沥沥，淅淅沥沥……”“哦，下雨了，下春雨了!”

春雨如丝如缕飘落大地。天空，垂下了珠帘;地上，腾起了白烟;河里，泛开了红晕，一切都朦朦胧胧的。这时，我打着花伞，如同一个3岁的小孩，那样撒着欢奔跑进珠帘里，甚至放开了手中的那把花伞，在春雨里跳呀，跑呀，脸上写满了喜悦。

春雨是那么飘逸而又潇洒。我喜欢在雨中奔跑，看着脚边溅起一层层，千万朵雨花，好不凉爽!接着，又看它们落了下去，热情地亲吻着大地。就这样我一步步地奔跑，雨水溅起一层又一层。这时，感受着细细的雨丝洋洋洒洒地从空中垂落，看见雨花在泥沟中开放，汇成一条条清亮的小溪，滋润着大地。爱诗的我读起了：好雨知时节，当春乃发生。随风潜入夜，润物细无声。何当共剪西窗烛，却话巴山夜雨时。卢橘子低山雨重。天街小雨润如酥，草色遥看近却无。是的，我感觉自己的身体已融进了雨里，嘴边挂满了喜悦。

我止步了，喘着气，看着眼前的春雨，心慢慢地平静了。伸手触摸着雨滴，雨中的妙处与奔跑的欢乐牵着我无边的思绪。呼吸着空气。啊!世间的浑浊被洗净，人们心中僵硬冰冷的荒土已被良知和甘霖滋润。噢!原来这就是雨，凉意中渗着无私，湿润中含着热情，温馨中透着细腻，细腻中荡着温柔。我感觉自己已找回人类应有的：真、善、美。纯洁、清新。没错，我真的把心融进了雨中，心里溢满了喜悦。

倾听雨，我感到从未有过的喜悦，因为我用心悟出了：要做一朵雨花!

朋友，里，愿意做一朵雨花吗!

中学生七年级倾听初一作文600字5

世界上有一种声音，只能用心去聆听，那就是自己的心声，世界上有一种语言，只能用心去感受，那就是自己的心语。

看古今中外，有多少人正是因为有了耐心的倾听，虚心采纳了他人的建议，才走上了成功之路。相反，有些人却一意孤行，不去倾听别人的忠告，最后也是后悔莫及。

学会倾听，能发现自己的缺点，并加以改正。唐朝的唐太宗，刚刚继承起一国之君的宝座时，国家还没有从战争的创伤中恢复，但他能善于倾听，广纳贤士，重用敢于直言的魏征，尽管有时会冒犯了唐太宗，他也会以宽广的胸怀接受，由于他善于倾听的气度才有了繁荣昌盛的贞观之治。

学会倾听，才可以少走弯路，及早成功。苹果公司的创始人乔布斯曾受到好友巴菲德的建议，将多屏操控技术与知名数码公司共享，而没有一意孤行，自己探索。这一举措使他少走了许多弯路，成功地在数码市场夺得了自己的一席之地。倘若乔布斯只知一味蛮干，并不采取别人建议，又怎会有如此业绩呢?

学会倾听，我们的国家才会蒸蒸日上。我国是一个社会主义国家，之所以给人民授予监督批评权，是为了倾听人民的意见，从而不断的进行改革和更新，也让广大人民群众时刻监督国家公职人员，促进国家的经济发展和社会进步，这不也是倾听的功劳吗?

学会倾听，才不会被一时的情绪冲昏了头。螳臂挡车的故事大家都应该听过吧!螳螂自以为是，觉得自己在草丛里算是无人能敌，便不顾朋友的劝告，竟不自量力的与大马车相抗衡，最终落了个粉身碎骨而又遭人嘲笑的下场。如果他能静下心来听听别人的话。就不至于这样了。

学会倾听，去喜欢这些美丽声音，去喜欢这些浪漫的声音，他们如同我生命中的脊梁一样伴我一路走过。倾听这样的声音，是一种享受，是一种快乐，更是一种幸福。

中学生七年级倾听初一作文600字

**第五篇：倾听心灵,守望心灵**

倾听心灵，守望心灵

万安实验小学肖美花

很久以前，人类就幻想拥有翅膀能像鸟儿一样飞越高山，飞越大海去追寻心中的梦想。今天，人类仍无翅膀，但我们每个人的心中都有翅膀，都在不知疲惫地飞向自己理想的家园。《追梦的岁月》就是一群带着爱的微笑的追梦人的故事。细心品读着他们或忧或喜、或笑或泪的述说，用心追寻着他们播种和收获的温暖的记忆，在收藏好他们给予的感动的同时，又赋予我对这个神圣职业更多的感慨。

每个孩子都是一本书，每本书都蕴涵着不同的情感内容。作为教育者，我们应该用心去品读每一本书，让自己的情感与书中的情感相融，让自己的思想与书中的思想碰撞，让自己的灵魂与书中的灵魂相拥，只有这样，我们才能领悟每一本书的内涵，让他们各放异彩，齐放光芒！

江西省南昌市豫章小学的熊丹琳老师就是这样一位心灵的倾听者，更是心灵的守望者。刘宜，熊老师的学生，一个皮肤白皙、五官清秀的小男孩。上课举手，如果老师没点到他，他会生气地揪自己的头发或拍桌子；他喜欢的朋友，不管别人愿不愿意总是抱着别人亲；如果你批评他，他马上会用双手抱着头，把头深深地埋在桌子下；老师转身写板书的时候，他会突然站在你身后，理由是“你挡住图了，我看不见。”老师们，面对这样的一个孩子，你会怎样做呢？大发雷霆、正言厉色、恨铁不成钢，抑或采取怀柔政策。我想，这都是治标不治本的做法，是无法真正走进孩子的内心，无法让生命绽放色彩的做法。这到底是个怎样的孩子？熊老师走进了刘宜的家庭，走进了孩子的父母，了解到孩子是一个生活在自己世界里的人。同情、酸楚和责任，促使她决定用爱打开孩子心中那扇紧闭的大门。熊老师悄悄地告诉刘宜：“喜欢同学，想和他们交朋友，就要尊重别人。以后你想亲自己的朋友就来亲老师吧！”对孩子许多的反常行为，熊老师不妄下结论，而是首先站在孩子的角度去思考，了解孩子的真实想法。就这样，由于熊老师的悉心呵护，精心倾听来自心灵的声音，毕业前夕，刘宜在熊老师的留言簿上留下了这样一段话：“熊老师，有你的日子真好。如果有下辈子，请你当我的学生吧！我也要用自己全部的爱，让你感觉到自己是世界上最幸福的学生。” 不知为什么，当我读到这的时候，心为之一振，一股暖流欲喷涌而出。真的，一种感动，一丝幸福洋溢在心中。我想，这样稚气而又真实的话语，任何为人师者都无法抵挡地会升腾起一种幸福和快乐。“春风化雨，润物无声”，对学生自尊的呵护，给学生于尊重，让学生真正的从心灵深处感化和触动，这才是教育对爱的诠释，才是我们真正的细心、耐心与爱心啊！设想，如果只是一味的斥责和讥讽,又怎能换来”浪子回头”的觉醒呢?

反思自己的教育，虽然也有和风细雨，也有循循善诱，也能将关爱的目光，偶然的微笑，轻轻的问候，真诚的赏识带进每一节课，但扪心自问：我真的走进了孩子的内心世界吗？不，没有。面对学生中的弱势群体，我没有细致地去追寻他们闪烁不定的眼神，没有真心地去关注他们茶余饭后的生活，没有仔细地去分析他们启而不发的症结，更没有耐心地去等待花开的日子。有的只是痛心地数落和纯粹的知识辅导，更有甚是一种责任的推卸：家庭教育的失败，家长素质的低下和极端的不配合。

回想自己初出茅庐时，曾立志做个好老师。但城市的繁华让我远离了简单，职业的倦怠让我远离了童真，源于爱心的急功近利让我远离了心灵的家园。感谢熊丹琳老师，让我在喧嚣中寻找到了一丝静谧，让我在一路风尘中驻足回望自己走过的足迹。更感谢《追梦的岁月》一书，让我于浮躁中看清了路在何方，让我懂得：教师今天的教育，能为孩子的明天点亮一盏灯，可以照亮他们的心灵，更能照亮他们的一生！今天的我，虽然仍然立志做个“好教师”却仍然算不上真正意义上的“好教师”，但我并不气馁，我依然在追求着。我自信我是一个富足的人，因为我有那么多的书等着我去读，有那么多渴求知识的眼睛等着我去润泽，有那么多的信任和鼓励等着我去努力。

老师们，孩子是一本需要倾注真心去翻阅的好书。每个孩子摆脱幼稚，告别无知，都需要一个过程，让我们静心倾听花开的声音，真心播撒爱的阳光，耐心等待花开的日子，用心守望心灵的家园，充满憧憬，寄托希冀，倾注期望，满怀向往，那么，我们收获的将是美好、甜蜜、幸福和感动！

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找