# 寒衣节的由来和起源\_什么叫寒衣节2024[精选5篇]

来源：网络 作者：心上花开 更新时间：2024-09-05

*第一篇：寒衣节的由来和起源\_什么叫寒衣节2024寒衣节，是每年农历十月初一，寒衣节与春季的清明节、秋季的中元节，还有下元节并称为一年之中的四大“鬼节”。你知道寒衣节的由来吗?小编在这里给大家带来寒衣节的由来和起源\_什么叫寒衣节2024，希...*

**第一篇：寒衣节的由来和起源\_什么叫寒衣节2024**

寒衣节，是每年农历十月初一，寒衣节与春季的清明节、秋季的中元节，还有下元节并称为一年之中的四大“鬼节”。你知道寒衣节的由来吗?小编在这里给大家带来寒衣节的由来和起源\_什么叫寒衣节2024，希望大家喜欢!

寒衣节的由来

农历十月在古代是一个重要的月份，此时正是稻谷收获进仓之际，“是月也，天子始裘”(《礼记·月令》)，天子以穿冬衣的仪式，昭告庶民：冬天已经来临。相传明初朱元璋在南京称帝，为了显示顺应天时，在十月初一这天早朝，行“授衣”之礼，并把刚收获的赤豆、糯米做成热羹赐给群臣尝新。南京民谚说：“十月朝、穿棉袄，吃豆羹、御寒冷。”“寒衣节”由此而来。人们还在加衣避寒的同时，也将冬衣捎给远在外地戍边、经商、求学的游子，以示牵挂和关怀。

据考证，早在周朝时，农历十月初一是腊祭日，这天要举行隆重的祭祀活动。《礼记.月令》中描述了周代腊祭的情形：以猎物为祭品，天子在社坛上祭祀日月星辰众神，在门闾内祭祀五代祖先，同时慰劳农人，颁布新的作息制度。

《诗经.豳风.七月》曾提到“七月流火，九月授衣”，意思是说从九月开始天逐渐要冷了。人们该添置御寒的衣裳了，因此十月初一又俗称授衣节。故前代授衣多在夏历九月，日期不确定。《唐大诏令集》卷77：唐玄宗天宝二年八月制曰：“禋祀者，所以展诚敬之心，荐新者，所以申霜露之思。是知先王制礼，盖缘情而感时。……自流火届期，商风改律，载深追远，感物增怀，且诗著授衣，令存休浣，在于臣子，犹及恩私，恭事园陵，未标典式。自今以后，每至九月一日，荐衣于寝陵，贻范千载，庶展孝思。且仲夏端午，事无典实，传之浅俗，遂乃移风，况乎以孝道，人因亲设教，感游衣于汉纪，成献报于礼文，宣示庶僚，令知朕意。”这一诏令直接影响到民间拜墓送衣的习俗。由于十月方入冬，九月稍嫌早，这一习俗在宋代便推移到十月朔日。

宋代十月朔的习俗主要表现在三个方面：授衣、祭祀和开炉。吕希哲《岁时杂记》载：“十月朔，京师将校禁卫以上，并赐锦袍。皆服之以谢。……边防大帅、都漕、正任侯，皆赐锦袍。旧河北、陕西、河东转运使副无此赐。祖宗朝，有人自陈，乃赐衣袄。诸军将校皆赐锦袍。”(←授衣)(祭祀→)据《东京梦华录》记载，东京汴梁九月“下旬即卖冥衣、靴鞋、席帽、衣段，以十月朔日烧戏故也”，至“十月一日”，则“士庶皆出城飨坟，禁中车马出道者院及西京朝陵。宗室车马，亦如寒食节”《梦粱录》记南宋临安也是“士庶以十月节出郊扫松，祭祀坟茔。内庭车马，差宗室南班往攒宫行朝陵礼”。《河南程式遗书》云：“拜坟则十月一日拜之，感霜露也。”宋人祀先用“绵球楮衣”，后世称之为“寒衣”，宋人尚无此称。

明代刘侗、于奕正《帝京景物略.春场》有当时寒衣节的详细记载：“十月一日，纸肆裁纸五色，作男女衣，长尺有咫，曰寒衣，有疏印缄，识其姓字辈行，如寄书然。家家修具夜奠，呼而焚之其门，曰送寒衣。新丧，白纸为之，曰新鬼不敢衣彩也。送白衣者哭，女声十九，男声十一。”

什么叫寒衣节?

什么叫寒衣节?十月初一，也是冬天的第一天，此后气候渐渐寒冷。人们怕在冥间的祖先灵魂缺衣少穿，因此，祭祀时除了食物、香烛、纸钱等一般供物外，还有一种不可缺少的供物——冥衣。在祭祀时，人们把冥衣焚化给祖先，叫做“送寒衣”。因此，十月初一，又称为“烧衣节”。

后来，有的地方，“烧寒衣”的习俗，就有了一些变迁，不再烧寒衣，而是“烧包袱”人们把许多冥纸封在一个纸袋之中，写上收者和送者的名字以及相应称呼，这就叫“包袱”。有寒衣之名，而无寒衣之实。人们认为冥间和阳间一样，有钱就可以买到许多东西。

送寒衣的方法各地不同，一般比较简单的是把寒衣带到坟茔烧化，或者于晚间在门前烧化。比较郑重的是作封包，把寒衣及纸钱等装在里面，包封写明收寒衣者的姓字、行辈以及寄发人等，就像寄信和发邮包一样。

寒衣节的起源

还有人认为，寒衣节的原型就是秦朝的正月初一。秦崛起西北地区，属于羌戎民族。以十月为岁首是古代羌戎部族的旧俗，秦人沿袭这一传统，在统一全国后，依然以十月为岁首(即以亥月为一年之始，此月相当于夏历十月)，这正合乎三代以来岁首依次后移的惯例，即夏正建寅、殷正建丑，及周正建子的更迭旧制。

秦正建亥，既保留了自己的民俗传统，又表示自己是顺应天命代周而立。秦朝虽短命而亡，但有着悠久传统的岁首习俗并没有消亡，不仅汉武帝定历之前，汉朝数代沿用秦历，即使改历之后，民间仍以秦岁首为节日，并有“十月朝”与“十月朔”等节俗名称，这是十月初一为岁首的遗迹。

直到南朝梁宗懔《荆楚岁时记》还有这样的记载：“十月朔日，家家为黍臛，俗谓之秦岁首。”从表面上看，寒衣节出现较晚，似与岁首习俗毫无干系，其实它的悼亡主题既源于古代十月的年节祭祖礼，也是古人视十月为“正阴之月”观念的一种延续，在阴气正甚时祭祀亡灵，可谓合乎时宜。

《月令》、《四民月令》就记述了不少十月立冬时节整饬丧纪、检查棺椁丘垅形制以及抚慰亡灵的顺应阴气的时令做法，以人文秩序适应自然秩序。在冬寒到来的时节，人们在人室加衣避寒的时候，自然会联想到暴露在郊野的亡灵，特别是自己的祖灵。因此，帮助亡人度寒便成为生者义不容辞的责任。

寒衣节的由来和起源\_什么叫寒衣节2024

**第二篇：寒衣节是什么节日由来**

“十月一，送寒衣”这句老话最早就来源于老北京，大概在明朝的时候，老百姓们就有送寒衣的习俗了，每年天气逐渐变冷的时候，人们都会穿上保暖的衣服，一起来看看寒衣节是什么节日由来，欢迎查阅!

#寒衣节简介#

十月初一，谓之“十月朝”，又称“祭祖节”。

我国自古以来就有新收时祭祀祖宗的习俗，以示孝敬、不忘本。故人们也在十月初一用黍矐祭祀祖先。十月初一祭祀祖先，有家祭，也有墓祭，南北方都是如此。今天江南的许多地区，还有十月初一祭新坟的习俗。

十月初一，也是冬天的第一天，此后气候渐渐寒冷。人们怕在冥间的祖先灵魂缺衣少穿，因此，祭祀时除了食物、香烛、纸钱等一般供物外，还有一种不可缺少的供物--冥衣。在祭祀时，人们把冥衣焚化给祖先，叫做“送寒衣”。因此，十月初一，又称为“烧衣节”。

后来，有的地方，“烧寒衣”的习俗，就有了一些变迁，不再烧寒衣，而是“烧包袱”人们把许多冥纸封在一个纸袋之中，写上收者和送者的名字以及相应称呼，这就叫“包袱”。有寒衣之名，而无寒衣之实。人们认为冥间和阳间一样，有钱就可以买到许多东西。

#寒衣节是什么节#

寒衣节，每年农历十月初一，又称“十月朝”、“祭祖节”、“冥阴节”，民众称为鬼头日，是汉族传统的祭祀节日，相传起源于周代。

据考证，早在周朝时，农历十月初一是腊祭日，这天要举行隆重的祭祀活动。《礼记.月令》中描述了周代腊祭的情形：以猎物为祭品，天子在社坛上祭祀日月星辰众神，在门闾内祭祀五代祖先，同时慰劳农人，颁布新的作息制度。《诗经.豳风.七月》曾提到“七月流火，九月授衣”，意思是说从九月开始天逐渐要冷了。人们该添置御寒的衣裳了，因此十月初一又俗称授衣节。故前代授衣多在夏历九月，日期不确定。

我国自古以来就有新收时祭奠祖宗的习俗，以示孝敬，不忘本。古人们也在农历十月初一用黍矐祭祀祖先。农历十月初一祭祀祖先，有家祭、也有墓祭，南北方都是如此，今天江南的许多地区，还有十月初一祭新坟的.习俗。

人们在这一天，特别注重祭奠先亡之人，谓之送寒衣。同时，这一天也标志着严冬的到来，此后天气渐渐寒冷，人们怕在冥间的祖先灵魂缺衣少穿，因此，祭祀时除了食物、香烛、纸钱等一般供物外，还有一种不可缺少的供物-冥衣。在祭祀时，人们把冥衣焚化给祖先，叫作“送寒衣”。

后来，有的地方，“烧寒衣”的习俗，就有了一些变迁，不再烧寒衣，而是“烧包袱”人们把许多冥纸封在一个纸袋之中，写上收者和送者的名字以及相应称呼，这就叫“包袱”。有寒衣之名，而无寒衣之实。人们认为冥间和阳间一样，有钱就可以买到许多东西。

寒衣节的实质是表达对祖先的怀念和感恩，“烧寒衣”的习俗是深层的精神文化需求，是中国人表达感恩的重要方式，应当得到尊重。但也应尽量考虑环保要求，加强环保意识，避免造成环境污染。

#寒衣节的来历#

我国自古以来就有新收时祭祀祖宗的习俗，以示孝敬、不忘本。故人们也在十月初一用黍矐祭祀祖先。十月初一祭祀祖先，有家祭，也有墓祭，南北方都是如此。今天江南的许多地区，还有十月初一祭新坟的习俗。

十月初一，也是冬天的第一天，也就是寒衣节，此后气候渐渐寒冷。人们怕在冥间的祖先灵魂缺衣少穿，因此，祭祀时除了食物、香烛、纸钱等一般供物外，还有一种不可缺少的供物--冥衣。在祭祀时，人们把冥衣焚化给祖先，叫做“送寒衣”。因此，十月初一寒衣节，又称为“烧衣节”。后来，有的地方，“烧寒衣”的习俗，就有了一些变迁，不再烧寒衣，而是“烧包袱”人们把许多冥纸封在一个纸袋之中，写上收者和送者的名字以及相应称呼，这就叫“包袱”。有寒衣之名，而无寒衣之实。后来这一天逐渐被称为寒衣节，人们认为冥间和阳间一样，有钱就可以买到许多东西。

寒衣节是什么节日由来

**第三篇：寒衣节的起源是什么\_寒衣节的由来和来历（共）**

寒衣节到了，每年农历十月初一是寒衣节，寒衣节与春季的清明节、秋季的中元节，还有下元节并称为一年之中的四大“鬼节”。你知道寒衣节的由来吗?编在这里给大家带来寒衣节的起源是什么\_寒衣节的由来和来历，希望大家喜欢!

寒衣节的起源是什么

寒衣节自古有之。据考证，早在周朝时，农历十月初一是腊祭日，这天要举行隆重的祭祀活动。《诗经·豳风·七月》曾提到“七月流火，九月授衣”，意思是说从九月开始天逐渐要冷了，人们该添置御寒的衣裳了(因此十月初一又俗称授衣节)。不过，前代授衣多在夏历九月，日期不确定。

唐玄宗天宝二年八月下诏(《唐大诏令集》卷77)，这一诏令直接影响到民间拜墓送衣的习俗。由于十月刚入冬，九月稍嫌早，所以，这一习俗在宋代便推移到了十月朔日。

宋代十月朔的习俗主要表现在三个方面：授衣、祭祀和开炉。宋人祀先用“绵球楮衣”，后世称之为“寒衣”，不过，宋人尚无此称。

明代刘侗、于奕正在《帝京景物略·春场》中详细记载了当时的寒衣节：“十月一日，纸肆裁纸五色，作男女衣，长尺有咫，曰寒衣，有疏印缄，识其姓字辈行，如寄书然。家家修具夜奠，呼而焚之其门，曰送寒衣。新丧，白纸为之，曰新鬼不敢衣彩也。送白衣者哭，女声十九，男声十一。”

在潘荣陛的《帝京岁时纪胜·送寒衣》中，则记载有清代寒衣节的情形：“十月朔……士民家祭祖扫墓，如中元仪。晚夕缄书冥楮，加以五色彩帛作成冠带衣履，于门外奠而焚之，曰送寒衣。”

寒衣节的来历介绍

由来传说

因先秦的迎冬礼仪脱胎而成。

据《礼记·月令》记，农历十月是立冬的月份。这一天，天子率三公九卿到北郊举行迎冬礼，礼毕返回，要奖赏为国捐躯者，并抚恤他们的妻子儿女。已经死去的人怎么受赏呢?为他们“送寒衣”当是题中应有之义，上行下效，遂相沿成习。不过这种观点只能停留在推论上，因为有关汉族民间于十月初一“烧献”“冥衣靴鞋席帽衣段”的记载，直到宋代才出现于文人的风土记述中，如果说寒衣节是先秦时就形成的，那就很难对这么长一段时间内的记录空白作出合理解释。所以，也有人推断寒衣节俗的形成不会早于宋代。

朱元璋“授衣”传说

农历十月在古代是一个重要的月份，此时正是稻谷收获进仓之际，“是月也，天子始裘”(《礼记·月令》)，天子以穿冬衣的仪式，昭告庶民：冬天已经来临。相传明初朱元璋在南京称帝，为了显示顺应天时，在十月初一这天早朝，行“授衣”之礼，并把刚收获的赤豆、糯米做成热羹赐给群臣尝新。南京民谚说：“十月朝、穿棉袄，吃豆羹、御寒冷。”“寒衣节”由此而来。人们还在加衣避寒的同时，也将冬衣捎给远在外地戍边、经商、求学的游子，以示牵挂和关怀。

孟姜女千里送寒衣

相传，秦时江南松江府孟、姜两家，种葫芦而得女，取名孟姜女，配夫范杞良。后来，杞良被抓去修筑北疆长城，孟姜女千里寻夫送寒衣，寻到长城脚下，不想丈夫已死，被埋筑城墙里。孟姜女悲愤交加，向长城昼夜痛哭，终于感天动地，哭倒长城，露出丈夫尸骨。千百年来，这段忠贞爱情故事广为流传。

孟姜女哭倒长城八百里后，与秦始皇面对面地抗争，为夫报仇、替己出气，最后怀抱丈夫遗骨，纵身跳海殉夫。就在跳海的刹那，海上波涛澎湃，缓缓拱起两方礁石。据说海上姜女坟，海潮再大也不曾没顶。

由于孟姜女千里寻夫送寒衣的故事，长城内外便将农历十月初一这天，称作“寒衣节”。“十月初一烧寒衣”，早已成为北方凭吊已故亲人的风俗。

商人促销伎俩

还有说法，认为“十月一烧寒衣”起源于商人的促销伎俩。

据不完全可靠消息，这个精明的商人生逢东汉，乃是造纸术的发明人——蔡伦的大嫂。

这位大嫂芳名慧娘，她见蔡伦造纸有利可图，就鼓动丈夫蔡莫去向弟弟学造纸。蔡莫是个急性子，工夫还没学到家，就张罗着开了家造纸店，结果造出来的纸质量低劣，乏人问津，夫妻俩只好对着一屋子的废纸发愁。

眼见就得关门大吉了，慧娘灵机一动，想出了个鬼主意。

一天深夜，惊天动地的鬼哭声冲出了蔡家大院。邻居们吓得不轻，次日一早，赶紧跑过来探问究竟，这才知道慧娘昨晚暴病身亡。只见当屋一口棺材，蔡莫一边哭诉，一边烧纸。烧着烧着，棺材里忽然传出了响声，慧娘的声音在里面叫道：“开门!快开门!我回来了!”众人呆若木鸡，好半天才回过神儿来，上前打开了棺盖。只见一个女人跳出棺来，可不是慧娘是谁?

那慧娘摇头晃脑，高声唱道：“阳间钱路通四海，纸在阴间是钱财，不是丈夫把钱烧，谁肯放我回家来!”她告诉众人，她死后到了阴间，阎王发配她推磨。她拿丈夫送的纸钱买通了众小鬼，小鬼们都争着替她推磨——有钱能使鬼推磨啊!她又拿钱贿赂阎王，阎王就放她回来了。

蔡莫装出一副莫名其妙的样子，说：“我没给你送钱啊!”慧娘指着燃烧的纸堆说：“那就是钱!在阴间，全靠这玩意儿换吃换喝。”蔡莫一听，马上又抱了两捆纸来烧，说是让阴间的爹娘少受点苦。

夫妻俩合演的这一出双簧，可让邻居们上了大当!众人见纸钱竟有让人死而复生的妙用，纷纷掏钱买纸去烧。一传十，十传百，不出几天，蔡莫家囤积的纸张就卖光了。由于慧娘还阳的那天是十月初一，后世的人们便都在这天上坟烧纸，祭奠死者。

这两个传说一悲一喜，道具虽有不同(一个是烧棉衣，一个是烧纸钱)，却都是拿死人做文章，拨的都是人们心中那根亲情弦。

寒衣节的来历

孟姜女千里送寒衣

相传，秦时江南松江府孟、姜两家，种葫芦而得女，取名孟姜女，配夫范杞良。后来，杞良被抓去修筑北疆长城，孟姜女千里寻夫送寒衣，寻到长城脚下，不想丈夫已死，被埋筑城墙里。孟姜女悲愤交加，向长城昼夜痛哭，终于感天动地，哭倒长城，露出丈夫尸骨。千百年来，这段忠贞爱情故事广为流传。

孟姜女哭倒长城八百里后，与秦始皇面对面地抗争，为夫报仇、替己出气，最后怀抱丈夫遗骨，纵身跳海殉夫。就在跳海的刹那，海上波涛澎湃，缓缓拱起两方礁石。据说海上姜女坟，海潮再大也不曾没顶。

由于孟姜女千里寻夫送寒衣的故事，长城内外便将农历十月初一这天，称作“寒衣节”。“十月初一烧寒衣”，早已成为北方凭吊已故亲人的风俗。

商人促销伎俩

还有说法，认为“十月一烧寒衣”起源于商人的促销伎俩。

据不完全可靠消息，这个精明的商人生逢东汉，乃是造纸术的发明人——蔡伦的大嫂。

这位大嫂芳名慧娘，她见蔡伦造纸有利可图，就鼓动丈夫蔡莫去向弟弟学造纸。蔡莫是个急性子，工夫还没学到家，就张罗着开了家造纸店，结果造出来的纸质量低劣，乏人问津，夫妻俩只好对着一屋子的废纸发愁。

眼见就得关门大吉了，慧娘灵机一动，想出了个鬼主意。

一天深夜，惊天动地的鬼哭声冲出了蔡家大院。邻居们吓得不轻，次日一早，赶紧跑过来探问究竟，这才知道慧娘昨晚暴病身亡。只见当屋一口棺材，蔡莫一边哭诉，一边烧纸。烧着烧着，棺材里忽然传出了响声，慧娘的声音在里面叫道：“开门!快开门!我回来了!”众人呆若木鸡，好半天才回过神儿来，上前打开了棺盖。只见一个女人跳出棺来，可不是慧娘是谁?

那慧娘摇头晃脑，高声唱道：“阳间钱路通四海，纸在阴间是钱财，不是丈夫把钱烧，谁肯放我回家来!”她告诉众人，她死后到了阴间，阎王发配她推磨。她拿丈夫送的纸钱买通了众小鬼，小鬼们都争着替她推磨——有钱能使鬼推磨啊!她又拿钱贿赂阎王，阎王就放她回来了。

蔡莫装出一副莫名其妙的样子，说：“我没给你送钱啊!”慧娘指着燃烧的纸堆说：“那就是钱!在阴间，全靠这玩意儿换吃换喝。”蔡莫一听，马上又抱了两捆纸来烧，说是让阴间的爹娘少受点苦。

夫妻俩合演的这一出双簧，可让邻居们上了大当!众人见纸钱竟有让人死而复生的妙用，纷纷掏钱买纸去烧。一传十，十传百，不出几天，蔡莫家囤积的纸张就卖光了。由于慧娘还阳的那天是十月初一，后世的人们便都在这天上坟烧纸，祭奠死者。

这两个传说一悲一喜，道具虽有不同(一个是烧棉衣，一个是烧纸钱)，却都是拿死人做文章，拨的都是人们心中那根亲情弦。

寒衣节的起源是什么\_寒衣节的由来和来历

**第四篇：寒衣节有关的诗句**

寒衣节有关的诗句

七绝黯神伤

新麻裁出锦衣妆，跪向西南黯神伤。

故人泉城且莫待，满把纸钱寄冥乡。

七绝寄哀思

街头今夜送寒衣，亏欠亲情心自知。

忽忆人间房股事，聊将一并寄哀思。

五言寒衣节

幽明隔两界，冷暖总凄凄。

处处焚火纸，家家送寒衣。

青烟升浩渺，别绪入云霓。

旧貌应难忘，慿谁问老衢?

七律雪忧

鹅毛久见折天颜，鸿雁何曾过北关。

怎奈雪娥扬海浪，难为单橹破冰患。

寒衣可到孤门暖?赋象依然百树弯。

袖手大言争桂魄，襄王再莫恋巫山!

七律·寒衣节(十月初一)

从来此节无关我，今岁奈何煎碎心。

十字街头西北望，三更露下梦魂侵。

星因朔气寒椿树，儿送棉衣并羽衾。

化去纸钱时绕我，依依应是两牵襟。

七律思故人

人间万事阴阳隔，但能前知不会痴。

悲苦自当君自晓，欢欣可共故人思。

悲泪但随寒衣寄，冷雾惟怯纸箔湿。

莫诉人间凄苦状，惹得离人泉下哭。

**第五篇：寒衣节总结**

寒衣节工作总结

为了进一步贯彻落实《2024年\*\*\*“寒衣节”工作通知》，助推美丽天津建设，巩固市容环境综合治理成果，在发挥中国传统节日传承中华美德、弘扬中华文化的同时，倡导殡葬改革，加大移风易俗力度，在今年寒衣节期间，我街从防火安全角度引导广大居民群众文明祭奠。

一、开展文明祭奠主题宣传教育。我街自行印制宣传布标悬挂在民政局的禁烧主干道上，在社区的电子宣传栏循环播放文明祭扫标语口号，多种形式大力宣传“乱烧纸钱”陋俗对市容环境造成的污染及影响，在社区内张贴致广大居民朋友的一封信》，《楼门温馨提示》，引导人们珍惜来之不易的市容环境建设成果。

二、开展文明祭奠活动。寒衣节期间各个居委会都举办了形式多样的文明祭扫宣传活动。\*\*\*社区于2024年11月10日9:30在活动室开展寒衣节“鲜花祭奠”活动。活动伊始，首先由民政主任宣读文明祭奠倡议书，倡议大家用环保、科学的方式祭奠先人，继承祭拜祖先的传统习俗，树立厚养薄葬的新观念，并倡导居民环保祭奠，为绿色环境的建设出力。然后，居委会工作人员向大家发放白菊花，以“鲜花祭奠”的共祭方式缅怀已逝的亲人。通过宣传材料的张贴、发放及“鲜花祭奠”共祭等方式，树立起文明意识、科学意识、环境意识、安全意识和公德意识，积极践行十九大精神共同营造优美的生活居住环境。11月15日上午9:30，在\*\*\*活动室，社区工作人员组织社区党员、社区志愿者及社区居民举办了“创建文明城市 倡导绿色祭奠”的寒衣节共祭宣传活动。活动由民政主任主持，民政主任向大家宣传了文明祭扫的重要性，为大家宣读了文明祭扫倡议书，请居民签字，为居民发放了【致居民的一封信】，并请大家在思念卡上写下对已故亲人的思念之情，全场默哀。同时民政主任还给大家介绍了“津祭网”的使用方法，倡导大家在网上祭奠亲人。此次活动受到了广大居民的欢迎。

三、组织文明祭奠志愿者劝导队。为确保劝阻烧纸工作得到有效落实，在11月15日到18日为期四天，每晚19:00-22:00间，我街领导一线指挥，完善措施方案，严密组织机关干部、社区居委会成员，并动员社区党员、团员、物业管理人员、社区志愿者积极参与，科学分工，明确责任。在我街主要干、次干道和重点地区都安排劝阻人员巡查劝阻，制止随意乱烧纸钱行为，劝导居民到指定文明祭奠焚烧箱进行祭奠活动，确保无乱烧纸钱现象。

四、及时清理焚烧灰烬。积极做好各方面保障工作，根据本辖区禁烧道路，指定焚烧点的划定情况，确保人员到位、设施到位，在指定点位设置好焚烧箱。组织好社区保洁人员沿街巡查，及时清扫焚烧灰烬，确保小区环境不受污染。

通过我们\*\*\*街全体工作人员和志愿者的努力，此次寒衣节我们做到了宣传文明祭奠及确保市容整洁的总体目标，引导群众合理抒发哀思，满足了群众缅怀亲人的愿望，达到了服务百姓的效果，我们将继续探索更多更好的活动方式及方法，对于丧俗工作做出我们的努力和贡献。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找