# 幼儿园教育随笔《再见吧，小蝌蚪》（5篇范文）

来源：网络 作者：空谷幽兰 更新时间：2024-09-09

*第一篇：幼儿园教育随笔《再见吧，小蝌蚪》《再见吧，小蝌蚪》是一篇幼儿园教育随笔，适合幼儿园教师使用。春天来了，好多孩子都随着父母到野外去踏青，带来了好多小蝌蚪，放在我们班上的青青生态园里，这下我们的青青生态园里可热闹了，除了一些种子、花草...*

**第一篇：幼儿园教育随笔《再见吧，小蝌蚪》**

《再见吧，小蝌蚪》是一篇幼儿园教育随笔，适合幼儿园教师使用。

春天来了，好多孩子都随着父母到野外去踏青，带来了好多小蝌蚪，放在我们班上的青青生态园里，这下我们的青青生态园里可热闹了，除了一些种子、花草盆景，小螃蟹，小甲鱼。还有虎头虎脑的小蝌蚪，可以借此机会让孩子们仔细的观察蝌蚪的成长过程，对于在城市中生活的幼儿来说是非常难得的。高兴了没几天，问题就出来了：一是没有食物可以喂蝌蚪，二是由于双休日漫长的两天没有及时换水，好多蝌蚪都壮烈牺牲了，这让我心理感到很难过，这好事变坏事了。

过了一天，我找了个机会和孩子们交谈：“小蝌蚪在我们这里已经住了好几天了，我们都很喜欢他，可是一点东西都没给他吃，你们知道他吃什么呀？”孩子们七嘴八舌地说了起来。我马上抓住机会说：“对呀，小蝌蚪长大以后本来可以为我们吃掉许多害虫，可他住在我们这里却要饿肚子了，多可怜呀。我们怎么办呢？”东东接过我的话说：“还是放走他吧，让他去吃害虫。”面对这样的提议，我立即鼓动起来：“东东说放了他，你们同意吗？” “好啊！”孩子们都兴奋起来。“那我们把它放哪儿呢？”“放草地上”“放小河里”“哪里有小河呢？”“对，中山广场！”

于是我带着全班幼儿，拎着小蝌蚪来到中山广场的小河边，随着一声声：“小蝌蚪，再见吧！”“再见吧，小蝌蚪！”的依依不舍声，我们愉快地送走了小蝌蚪，也给孩子们上了生动的一课。

**第二篇：主题反思——再见吧,幼儿园**

主题反思——再见吧，幼儿园

泰州市儿童教育实验中心 张海燕

“站好，不要动，看镜头，一，二，三，茄子。”随着摄影师的一声口令，影像定格在了毕业照上。相处了三年的孩子们即将要毕业了，在步入小学之前，我们结合主题活动《再见吧，幼儿园》开展“毕业献词”、“参观小学”等活动，让孩子们了解小学生活，萌发对小学生活的向往之情。

六月是孩子们在幼儿园生活的最后一个月，它意味着结束也意味着新的开始，对孩子们来说结束的是三年的幼儿园美好时光，开始的是全新的小学生活。孩子们对即将到来的离别有点伤感，他们舍不得离开朝夕相处的老师和伙伴，但对未来的小学生活更是充满向往和期待。在围绕主题开展的各个教学活动中，班上的孩子们学会了有感情的朗诵诗歌《毕业献词》；并能区别绕口令与儿歌的不同，会念绕口令《盆和瓶》；在音乐活动中孩子们学会了有感情的演唱歌曲《毕业歌》、《老师，再见了》；数学活动《数积木》中孩子们感知了立体图形在空间的存在形式，并能正确点数立方体；《补地板》活动中孩子们通过仔细观察，发现了图形间的差异，会准确选择合适的形状剪下来补贴，有了一定的判断能力；过《参观小学》孩子们知道了小学生是如何上课，知道了教室里有课桌、讲台、黑板，室外有绿茵足球场、篮球架、乒乓球台等等，了解小学和幼儿园的区别；活动《我的书包》中，孩子们互相观察书包，认识学习用品，学习整理书包，懂得爱惜学习用品。区域活动中，美术区提供了一些纸以及一些废旧材料，让他们空余时候可以制作一些纪念卡、礼品，让他们表达出对幼儿园生活的美好回忆；操作区让他们练习写数，帮助他们养成正确的书写姿势。幼儿园制作的成长档案成为孩子们最后的留恋，孩子们在各自的本上互留姓名，耳边只听得“×××，请给我签个名好吗？”表达自己的一份留恋之情。园内还开展了多种形式的毕业系列活动，如拍毕业照、开毕业典礼，让孩子们体验到了一个温馨、愉悦的毕业生活。

明天意味着快乐而悠长的暑假，意味着新鲜的、多姿多彩的小学生活。主题活动结束了，孩子们在园的最后一学期也进入了倒计时。希望我们的孩子每攀越一段人生楼层，都能始终保持这样热切的心与振奋的脚步。这样他们才能心怀永远的幸福，去纵览令人惊奇的人间风景。

**第三篇：大班主题教案：再见吧幼儿园**

活动一：庆祝“六一”（歌曲）

活动目标：

1、初步学会歌曲，感受歌曲活泼，欢快的性质。

2、会看图谱为打击乐配器，并能看指挥演奏。

活动准备：

打击乐器一套、图谱、录音

活动过程：

1、幼儿随《卡门序曲》的音乐做跑马步或走步动作进场，能根据乐曲的变化变换动作。

2、练声《小铃铛》。能根据教师弹奏的前奏曲进行练声活动。吐字清楚，能表现小铃铛响时“叮当、叮当”的强弱变化。如：

欣赏并学习歌曲《庆祝六一》

3、结合认识活动，知道六一儿童节就要来了，谈谈小朋友怎样庆祝六一节，从而引出歌曲。

4、欣赏歌曲。感受曲调，活泼、欢快的性质、熟悉歌词。

5、继续欣赏歌曲，重点感受两段歌词不同部分的旋律。

6、集体跟唱，继续熟悉并掌握曲调中的附点音符及休止符的唱法。

7、为打击乐《卡门序曲》配乐器。

8、出示图谱、用身体动作表示节奏。

9、引导幼儿看图谱上标好的乐器样图，明确每一种乐器的演奏方法，理解图谱上各种符号的意义。

10、集体看图谱，看老师指挥，合春（空手做敲击乐器的模仿动作）

11、分组看图谱，看指挥合奏（空手做）。

12、分组用乐器进行演奏。要求每个幼儿通过交换座位，能演奏不同的乐器。

延伸活动：

在音乐角放置《卡门序曲》录音带和各有关乐器，供幼儿自由活动时欣赏或演奏。

活动二：甜蜜回忆盒（社会、艺术）

活动目标：

1、知道人的生长是一个过程。

2、喜欢朋友，懂得珍惜同伴的友谊。

3、利用废旧材料创意地装饰自己的“甜蜜回忆盒”。

4、“美术”：《甜蜜回忆盒》（请参见幼儿用书）。

5、请家长协助幼儿收集家中代表幼儿期的物品（如小朋友互相赠送的玩具、照片、长辈赠送的礼品等），放在一个盒子中，带来幼儿园分享。

活动过程：

1、将幼儿带来的盒子摆放在桌面，并用桌布、小盆景加以美化，开展“童年博览会”活动。

2、以“记者访问方式”，请幼儿介绍自己的“甜蜜回忆”。

3、指导幼儿阅读《甜蜜回忆盒》画面，看清楚关于如何装饰使得盒子成为美丽的“甜蜜回忆盒”的内容，讨论自己希望如何装饰盒子，怎样才能更好地表现自己的“甜蜜”的感觉。

4、鼓励幼儿进一步动手装饰自己的“甜蜜回忆盒”。

活动评价：

1、能说说自己带来的“甜蜜回忆盒”内的物品。

2、能专心听同伴说童年的经验。

延伸活动：

借本月活动区域活动时间，将有关物品陆续收集在甜蜜回忆盒内。如：

——爸爸妈妈写给幼儿的信（见活动16：礼物）。

——幼儿互画像（见活动12：我画你，你画我）。

——全班合照。

——同学送的小礼物（见活动15：认识钟）。

——教师颁发的小奖牌（见活动23：Bye—Bye联欢会）。

活动三：记录时间（数学）

活动目标：

1、学习整点、半点和的计时方法。2练习加减运算及看图纺应用题。

活动准备：

上节课做的钟面每人一个，大电子钟一个；翻得数 3套；进位计数 6套（全组合用）；减法运算 3套；记录时间 6套（每套有钟点记录单若干张，钟面卡3~5张，笔一支）；说题列式（-）6套；看图编者按应用题（2）。

活动过程：

1、活动导入

（1）认识时钟

①（出示电子钟）钟面是什么样子的，有什么？有长针和短针。长针叫分针，短针叫时针，长针叫什么？短针叫什么？

②当长针走一圈时，短针走几个刻度？（请幼儿猜测，然后把钟从12：00拨至1：00验证）长针走一圈，短针走一格，是多少时间呢（一小时）

③请小朋友把自己的钟面拿来出来，拨至一点。

④两点钟的时候，长针、短针是在什么位置？（请小朋友拨一拨钟面，并回答，长针指向12，短针指向2）

⑤两点半的时候，长针、短针是在什么位置？（请小朋友拨一拨钟面，并回答，长针指向6，短针在数字1和2的中间）

⑥老师报整点，半点，幼儿拨钟，老师拨钟，幼儿说出时间。

（2）学习记时

①怎样把时间记录下来呢？整点时把短针指向的数字记在记录单左边，把长针指向的位置记做“00”，就像这样（示范记录）。半点时，如二点半，把2记录在记录单左边，把长针指向的位置记做“30”（示范记录）。

②老师拨钟至某整点和半点，请几个幼儿在黑板上记录时间。

（3）学习新活动的规则

今天新活动的名字叫记录时间（出示钟面卡）看钟面卡上有一个图形标记，把图形标记先记在作业单的左上角，然后再根据钟面指针的位置，在记录单上写下钟点，最后说一说是几点钟，新活动安排在第4组。

（4）介绍其他小组的活动内容与要求（略）

2、幼儿分组活动

（1）重点指导幼儿记录时间，要求幼儿填写3~5张不同的整点，半点记录单，尽可能安排幼儿轮流到第4组活动一次。

（2）巡视其他小组活动情况，并酌情指导。

3、活动小结

（1）了解参加新活动的人数。

（2）指出小组活动中发现的问题：如把1：30填成2：30，讨论如何判断半点时间。

（3）根据常规提醒的要求小结。

4、活动建议：

本课导入部分内容多，可将“认识时钟”的部分提前进行。

活动四：参观小学（生态）

活动目标：

1、体验上小学的自豪感。

2、认识小学的环境。

活动准备：

1、“社会”：《上小学》（请参见幼儿用书）。

2、教师事先和附近小学联络事项。

3、挂图：《上小学》、《我长大了》。

活动过程：

1、展示挂图《上小学》画面，请幼儿说说对小学的印象。问幼儿：

——你想不想快点上小学，为什么？

——你知道自己要上哪一所小学吗？爸爸妈妈带你去过了吗？看到了什么？

——你希望上小学时遇到什么样的老师？

2、告诉幼儿：今天我们要去参观“××小学”，还要和一年级的哥哥、姐姐一起上课、玩游戏呢！

3、在出发前提醒幼儿：

——参观小学的注意事项：有礼貌、专心听老师解说、排队排好、走路靠边走。

——注意小学和幼儿园有什么不一样的地方以及印象中最深刻的事。

4、运用“社会”《上小学》中的图页，请幼儿从起点开始，回答书中的问题。如果学会了，就往绿色箭头走；如果还没学会，就往红色箭头走，多多练习就会啦！

活动评价：

1、能遵守参观规则。

2、能说出在小学的所见所闻。

延伸活动：

1、鼓励幼儿将小学所观察的事物画下来。

2、可以在扮演区布置桌椅、黑板（或白板）等小教室情境，并放书包、文具用品、书和制服，让幼儿尽情表演上小学的情景。

活动五：我画你，你画我（生态、艺术）

活动目标：

1、理解“好朋友”的概念的意义。

2、学习观察同伴的特征并画出来。

活动准备：

画笔（蜡笔、彩笔）、8开图画纸。

活动过程：

1、请幼儿说说，谁是自己的好朋友，怎样才是好朋友。

2、拿出图画纸，请几位幼儿轮流上台分别画出老师的各部位。组合成老师的画像。在这个过程中，可请台下幼儿观察老师的外形特征，说说看：老师的脸是什么形状？眼睛长得怎样？眉毛有什么特别的地方？

3、请幼儿两两一组，互画好朋友的像。

4、画完后，请幼儿说出他对所画同伴的赞美语：“（×××）是一个„„的人。”教师帮忙写在画中。

5、将幼儿完成的作品张贴在教室的墙面，也可当作毕业典礼的墙面布置。

活动建议：

发组时，如幼儿坚持多人同组，教师可提出一些大原则：如每一个人都要被画到，画时要能看到被画者的正面。

活动评价：

1、能说出“好朋友”是什么意思。

2、能画出同伴的画像。

活动六：珍重再见（语言、生态）

活动目标：

1、认识各种联络方式。

2、知道朋友间保持交流的意义。

3、用清楚完整的语言有重点地讲述。

活动准备：

1、“看图说话”：《珍重再见》（请参见幼儿用书）。

2、玩具卡：《小袋鼠名片》（请参见幼儿用书）。

3、玩具电话。

4、挂图：《珍重再见》。

活动过程：

1、出示玩具电话，做打电话状，玩趣味点名游戏：倒着念幼儿的名字（如把“李大同”叫成“同大李”）、只有口型动作不发出声音、只说出幼儿名字中的一个或两个字等。

2、问幼儿：“小朋友毕业之后，不能和好朋友、老师天天见面了，可以用什么方法跟大家联络呢？”“为什么朋友之间要保持联络？”请幼儿讨论。

3、展示挂图《珍重再见》，知道可以通过不同方式与好朋友保持联系，如通过飞鸽传书、瓶中信随水漂、传送消息等。

4、指导幼儿用自己的语言讲述：和好朋友保持联络有哪些方式，什么是自己觉得最方便的方式，为什么。引导幼儿利用画面内容有顺序地讲述，同时在讲述时做到突出重点。注意提醒幼儿尽量使用比较完整的语言。

5、拿出玩具卡，让幼儿分别制作自己的名片，并互相赠送。

活动评价：

1、能说出与人联络可用什么方式。

2、愿意参与点名游戏。

**第四篇：下个路口再见吧**

下个路口再见吧

有人说励志俗称熬鸡汤的，在独自奋斗的路上有碗鸡汤补补也是极好的。那下文就是我给自己熬的碗鸡汤，如果你不幸看到了，那就尝尝吧，或许也能捞点鸡骨头呢。励自己的志，哭给别人看。

最近的生活有些简单的简陋，为啥？期末了，我还在预习。玩了一学期，心是收不回来了。也就是说自习室永远只能得到我的肉体。生活不幸福，直接导致了精神错乱，但我愿意这样，找到自己孤独的存在感。

中午突然发神经，不由自主的把qq，按下了卸载。出现卸载的一刻满是不舍，同学找我咋办，老师在群里通知事情没看到咋办。空间里他人回复我的，和我回复他人的留言咋办？但当qq消失的后一刻确实长长的输了一口气。于是索性把手机里除飞信外所有的聊天，app全删掉了。手机的功能此时只剩下短信，电话和飞信。听歌。于是想整理一下心情，开始下的一段旅行。

习惯就像吸烟，恋上了，就很难再戒掉。

下午的自习室阳光总是那么明媚。抬头看看墙上的时钟，低头看看手机里的app却没有一件东西可以代替qq。自习室里偶然想起的qq消息声，就像是在嘲笑我。是啊，无聊时打开qq找个同样无聊的人海聊一番，肯定很爽。开心时还是打开qq发个状态引来一大群人围观找到孤独的存在感。可我没有qq，无奈继续塞上耳机打开练习册，努力去想学科重点。准备万恶的期末考试。后来终于忍不住了，想起来书包里昨天剩下的几块金丝猴，咱没办法聊qq，咱就吃糖，磨嘴皮。中间去厕所回来后不由自主的拿出手机，惯性的打开数据链接，然后到主页习惯的地方去点qq，虽然动作是一起呵成的但打开的却是通讯录。这时意识到了qq已经不存在了，漠然的关掉数据链接，茫茫然的发愣。早已习惯的东西，之后却很难戒掉。就像你习惯了睡觉前给她发晚安，可当你错过她后总觉得睡觉前少点什么。这种情况下人绝对会感到恐怖，因为这个世界上的人和事已经不再是你睡觉前的那个。习惯就像是香烟，是种感觉，却总会上瘾。想戒掉却很难。老爸01年就在墙上写下的戒烟保证，可如今却对着保证喷云吐雾。我说保证就写了十几年了啥时候兑现。他精准的白了我一眼，说，保证给别人看的，戒不戒是自己的事。他的话总能浇灭一切天灵灵地灵灵。怎奈比你年轻的人还比你聪明更比你奋斗

自习是一个人的事情，但可以有很多认识和不认识的人坐在一起。看着别人在努力，你是否还能玩得下去，于是我可以跑上半个小时只为找一个心仪的自习室。向阳的自习室里窗外阳光很刺眼，看着身边认识的不认识的，大一，大二，大三的小伙伴都努力着，看着比你奋斗的人比你年轻，比你年轻的同时又比你聪明，你是否会感到不公，但事实就这这样。于是我带着受伤的自尊，奔跑在自己的跑到上，痛并快乐着。生活苦难论

百无聊赖，自习室里似乎时间都变长了，这里没网络，听歌听得烦了，也渐渐适应了不戴耳机的自习。心慢下来了，想得就多了，于是慢慢的想写份一五年的计划。想得多不如一件一件来做，于是由近及远竟写下了几千字。其中有一条是这样的：学会java尽量考下scjp。最不济明年暑假可以用java养活自己。如果养不活安心学物理考研，如果养得活，一切皆浮云。完成一次三天到一周的短途旅行。。原来我的心底还有这么多不能割舍梦想。于是我又开始一条条删除，不能割舍并不等于，错过了那个时间，那个地点，那个人。那么时间这把杀猪刀就会无情的割去你的这个梦想。有时候时间是良药能从容的治愈一切除死亡之外的伤痛。但有的时候它却是世界上最毒的毒药，只要一瞬间便会让你肝肠寸断，再明媚的世界在你的眼里却只有绝望。也许我们可以世界看得悲观一点，那么我们每次经历得美好都成了恩赐，于是我们是一个幸运的人。你回宿舍，你就输了。

你回宿舍的话，你就是个loser。这句话在心里默念了千百遍。我是个不愿自甘堕落的人，但我又忍不住回宿舍玩电脑呀，睡觉觉。于是，我就在心里骂了千百遍，你个傻逼，回宿舍干吊，回去你就输了。于是在这样的坚持中，我一个小时一个小时在自习室熬着。嘴里的益达早就嚼得没味道，但还是在使劲咀嚼，就好像我只要嚼着它就能坚持不回宿舍一样。就能认真复习一样。所以我把一切怨恨放在了我的嘴里使劲咀嚼着，吮吸着，消化着。能帮助自己得的那个人始终是你自己。电话拨通，本想向她发几句牢骚，可没说几句她就开始向你抱怨起了她身边的不满，于是你变成一个倾听者，一个开导者，做她的出气筒，末了她又来句算了，你帮不了我，就这样吧，先挂了。也许这时你都忘了你打电话的初衷。但内心的困惑却更加深了。大学里我们性格逐渐差异化，是因为我们在不同的环境中找到了存在感，然后不断积累，它变成了你的标签。学霸，麦霸。少女杀手，独身主义者。一个个名词无不充实着无奈与罪恶。但同样又是幸运的，比起那些跟风的人他们无比的幸运。所以能帮助自己的人只有自己。爱情不是雪中送炭，而是锦上添花。

如果最适合你的人还没有出现，那么你要坚信，那是因为她的爱情之路堵车了，说不定下个红绿灯口就会相见。不急，不躁，不寻找，不凑合。能做的只有等待，等待那一天的降临。期间你能做的就是努力将自己变得更好更优秀。她出现时能给她最大的震撼，让她的等待也值得。让她身边的所有异性都暗淡。你要坚信那个值得你等待的人只会晚点而不会不出现。早餐，晚安，暖手宝。这种事情都能做到，但她在困境中的无奈，你是否又又有能力解决呢？爱情不是雪中送炭，而是锦上添花。做最美好的自己。让自己经得住时间和等待的考验。只有你值得等待，才会有等待的两个人。若她已出现，如果没能力承担就不要说出你爱她，更不要骗上床。生活并不是一句我爱你，你爱我，但不能挡风遮雨，填饱肚皮。生活是物质的，物质到来得早的爱情经受不住它的无处不在的考验。我们都像一根浮萍，自己都无法稳住身形更何况两根紧紧缠在一起的草。生活又是世俗的，世俗到毕业后你根本无法承受起那份鄙夷。学长朗才，学姐女貌。毕业后漂浮在无根的城市里，但男方逼婚，女方要求要最低有套房，但学长给不了。学姐心疼不惜以断绝母女关系相要挟，母亲终于让步不再要求。但没等到结婚两人早已劳燕分飞。他们赢了全世界，最后却输给了两个渐行渐远的心。你要深信，爱情来得早了，走得不会太晚。守得住初心，耐得住寂寞。一切才能顺其自然。代价

时间是个坏蛋，一生中不断地和你做着交易。给你的一切最终也会将这一切收回。和它做的每一笔买卖都是不公平的。未完待续。。。

**第五篇：幼儿园教育随笔**

幼儿园教育随笔

女儿放风筝，一向是我带她去——怕她放不起来，怕她弄坏风筝，怕她摔着、怕他碰着，怕她跑远了不知

道回家，怕·······一个星期天下午，女儿让我带她去放风筝，于是，我陪她走向村外的旷野。

风筝飞向天，我才把线轮交给女儿，抬头望蓝天，风筝在空中飘啊，飘啊，与鸟比翼。女儿也欢天喜

地跳了起来。

日落西天，女儿兴致正浓。“走，该回家了。”我的口气不容商量。她只好服从。我们开始收拴住风筝的那根长长的线。说来也巧，还有几米长的时候，风筝刚刚落地，拴住风筝一头的线扣脱开了。女儿庆幸

地说：“妈，早一会儿，风筝就飞跑了。”

庆幸之余，我为风筝生出一丝悲哀：原来风筝的自由始终没有挣脱人手中的那根线。思绪至此，面对眼前活蹦乱跳的孩子，我不禁自责：难得走出家门的这次机会，我却没能让孩子与同伴真正享受一回自由。我依稀看见一根线，虽然很长，却一头攥在我的手里，一头拴住孩子。孩子成了我手中的风筝······现实生活中的确有不少孩子成了大人手中的风筝：没有真正的自由，独立性受到压抑。做父母的总是什么都替孩子

想到、做到，把孩子的手脚和头脑束缚起来，使孩子失去了独立性。

孩子应该是鸟——能够利用自己的双翅自由地飞。做父母的唯一的选择只能是从小教孩子用自己的手做事，用自己的脑想事，用自己的脚走路。一句话：应从小培养孩子的独立性。比如，学着自己的事情自己做，孩子从中体验到自己的力量，也就培养了独立性；让孩子有自己的选择，像今天穿什么衣服，周末是跟妈妈上街还是跟爸爸在家，伙伴来了做什么游戏，这类无关是非好坏的事情，都可以让孩子自己做出选择；教育孩子学会采纳别人的合理建议，这是独立性与任性的根本区别，从小让孩子懂得，遇事自己拿

主意当然好，但对大人和同伴的好主意也不能不听。

放飞吧，让他们做一只雏鹰，自由翱翔吧。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找